



Materiales Educativos GRATIS

Competencia Lingüística TERCERO

EL ACENTO

DEFINICIÓN DE ACENTO

Rasgo prosódico mediante el cual se destaca una sílaba de una palabra frente a las demás que la componen o una unidad lingüística frente a otras de su mismo nivel.

Clases de acento

Acento prosódico: Es el mayor relieve con que se pronuncia una determinada sílaba dentro de una palabra.

Acento gráfico u ortográfico: También llamado tilde, que es el signo con el cual, en determinados casos, se representa en la escritura el acento prosódico.

Clases de palabras según el acento

Agudas u oxítonas

Las palabras agudas son aquellas que llevan acento en la última sílaba.

Acentuación de palabras agudas u oxítonas

Dicha sílaba debe terminar en las consonantes **n** o **s** y estar precedidas por otra consonante o algunas de las vocales (a,e,i,o,u):

Chalé, tentempié, sofá, maní, menú, jabón.

Teniendo en cuenta las reglas de acentuación de las palabras agudas, las mismas no llevan tilde en los siguientes casos:

- a) Cuando la palabra termina en una consonante que sea distinta de **n** o **s**, o en el dígrafo **ch**: *amar, crueldad, reloj, ciudad, tonel, pared, maquech* (m.Méx. Escarabajo sin alas que se lleva sobre la ropa vivo, atado con una cadena, como si fuera un broche o prendedor de adorno).

- b) Cuando termina en más de una consonante: *roquefort* (m. Queso de origen francés, fabricado con leche de oveja, de olor y sabor fuertes y color verdoso producido por un moho), *robots, ballets, esnobs, tictacs, kibutz* (m. En Israel, colonia agrícola de producción y consumo comunitarios).

- c) Cuando la última letra es una y: *Paraguay, Godoy, Uruguay, guirigay, estoy, convoy.*

Graves, llanas o paroxítonas

Las palabras llanas son aquellas que poseen acento en la penúltima sílaba:

Acentuación de palabras graves o llanas

- a) Cuando terminan en una consonante que sea distinta de **n** o **s** o en el dígrafo **ch**: *Tíbet, referéndum, carácter, difícil, césped, símil, líder, táctil, cráter, tórax.*
- b) Cuando terminan en más de una consonante: *cómics, bíceps, ciborg, récords, tríceps.*
- c) También llevan tilde cuando terminan en la letra **y**: *yérsey, yóquey.*

Por lo tanto, no llevan tilde cuando terminan en **-n** o **-s** no precedidas de otra consonante, o en alguno de los grafemas vocálicos **a, e, i, o, u**: *cama, margen, examen, imagen, libro.*

Esdrújulas o proparoxítonas

Las palabras esdrújulas son aquellas que poseen tilde en la antepenúltima sílaba.

Al contrario de lo que ocurre con las palabras agudas y las llanas, las cuales pueden o no llevar tilde, las palabras esdrújulas siempre deben estar tildadas: *caótico, huérfano, plátano.*

Sobresdrújulas o superproparoxítonas

Las palabras sobresdrújulas son aquellas que poseen tilde en la trasantepenúltima sílaba.

Al contrario de lo que ocurre con las palabras agudas y las llanas, las cuales pueden o no llevar tilde, las palabras sobresdrújulas siempre deben estar tildadas: *levántaselo, entrégamelo, cómpramela*.

Acentuación en palabras compuestas

a) Palabras compuestas sin guion:

Si la palabra compuesta procede de dos o más palabras que se escriben sin guion, solo se coloca la tilde en la segunda, en caso de que le corresponda llevarla. La primera palabra no lleva acento ortográfico (aunque lo llevara cuando era simple): *decimoséptimo, tiovivo, asimismo, trapiés, videojuego, tiralíneas, cortafríos*.

b) Palabras compuestas con guion:

En los compuestos de dos o más adjetivos con guion, cada elemento conservará la acentuación

fonética y ortográfica que le corresponde: *histórico-artístico, franco-alemán, físico-químico, económico-social, químico-farmacéutico, peruano-alemán*.

c) Adverbios terminados en *-mente*:

Constituye una excepción a la regla general, de tal forma, que si el adjetivo tenía tilde en su forma simple, la mantiene en el mismo lugar: *hábilmente, cortésmente, tímidamente, últimamente, rápidamente, ágilmente, fielmente*.

d) Palabras compuestas por una forma verbal con tilde y un pronombre enclítico:

Las formas verbales con enclíticos deben acentuarse gráficamente siguiendo las reglas de acentuación; así, formas como *estate, supónlo, deles, deme* se escriben sin tilde por ser palabras llanas terminadas en vocal o en *s*.

e) Palabras compuestas por una forma verbal sin tilde con uno o varios pronombres enclíticos:

El resultado es una palabra esdrújula o sobresdrújula con tilde: *entrégaselo, dáselo, mírame, antójasele, llévanselo*.

Verificando el aprendizaje

Nivel Básico

1. Señala la palabra que presenta una correcta tildación.

- a) Dále
- b) Mirálo
- c) Regárselos
- d) Tóma
- e) Supónlo

Resolución:

Cuando los pronombres átonos van pospuestos al verbo, se escriben unidos a este formando una sola palabra y se someten a las reglas de acentuación.

Rpta. C

2. Señala la alternativa que presenta una palabra aguda.

- a) Sabelotodo
- b) Tiovivo
- c) Baloncesto
- d) Arcoíris
- e) Zigzags

3. Señala la alternativa que presenta una palabra llana.

- a) Durmiendo
- b) Dámelo
- c) Convoy
- d) Roquefort
- e) Tictac

4. Señala la relación correcta.

- a) Guirigay: aguda
- b) Mamuts: llana
- c) Relax: llana
- d) Márgenes: aguda
- e) Tórax: aguda

5. No corresponde a una palabra aguda.

- a) Minigolf
- b) Confort
- c) Biceps
- d) Trigal
- e) Relax

Nivel Intermedio

6. Las palabras llanas lleva el acento en la _____ sílaba.

- a) última
- b) penúltima
- c) antepenúltima
- d) primera
- e) segunda

