

Even the Rain



© Dogwoof

DIRECTED BY: Icíar Bollaín

CERTIFICATE: 15

RUNNING TIME: 103 mins

LANGUAGE: Spanish

RELEASE DATE: January 2011

SUITABLE FOR: This study guide is designed for students of Spanish at ages 15–19

SYNOPSIS

Obsessive idealist Sebastián has sworn to direct a film about one of the world’s most iconic figures, Christopher Columbus. He is determined to overturn the myth of the arrival of western civilisation in the Americas as a force for good. His film will show what Columbus set in motion: the obsession with gold, the taking of slaves, and the terrible violence visited on those Indians who fought back.

The brilliant actor playing Columbus constantly challenges the director, accusing him of hypocrisy and cheap manipulation. Costa, Sebastián’s friend and producer, doesn’t give a damn. All that matters is that the film comes in on time and within budget. Costa decided they would shoot in Bolivia, the cheapest, most ‘Indian’ of Latin American countries.

While the shoot progresses in and around the city of Cochabamba, civil and political unrest simmer, as the entire water supply of the city is privatised and sold to a British/American multinational. Violence increases daily until the entire city explodes in the now infamous Bolivian Water War – a war that actually took place in April 2000. Five hundred years after Columbus, sticks and stones once again confront the high-tech weaponry of a modern army. David against Goliath. Only this time the fight is not over gold, but the simplest of life-giving elements – water.

BEFORE WATCHING THE FILM

1. Match the words with their English translation

1. esclavizar	a. boat
2. la explotación	b. demonstration
3. la mano de obra	c. exploitation
4. pisar tierra firme	d. native race
5. ganarse la vida	e. poverty
6. la embarcación	f. riot
7. la raza indígena	g. to be under arrest
8. la pobreza	h. to deprive someone of something
9. privar a alguien de algo	i. to earn a living
10. la manifestación	j. to enslave
11. el disturbio	k. to reach land
12. estar detenido	l. work force

THE DISCOVERY OF AMERICA

The conquest of the Americas by Europeans, mainly Spanish, is known as the discovery of America.

Put these events related to the discovery of America in chronological order:

1. 1436-1456	a. Colón volvió a viajar a América.
2. 1483	b. Cristóbal Colón escribió sobre esclavizar a los indios taínos de Guanahaní.
3. 1486	c. Cristóbal Colón murió en Valladolid sin saber que había llegado a un continente desconocido por los europeos.
4. 3/08/1492	d. Cristóbal Colón partió del Puerto de Palos en tres embarcaciones: La Nina, La pinta y la Santa María.
5. 12/10/1492	e. Cristóbal Colón pisó tierra firme en una isla llamada Guanahaní, que se rebautizó como "San Salvador", en las Bahamas.
6. 14/10/1492	f. Nació Cristóbal Colón, aunque no se sabe con seguridad si fue en Italia, España o Portugal.
7. 1493, 1498 y 1502	g. Ofreció sin éxito su proyecto de llegar a las Indias al monarca de Portugal.
8. 20/05/1506	h. Ofreció su proyecto a la reina Isabel de Castilla y obtuvo la financiación necesaria.

RELATIONSHIP BETWEEN THE INDIANS AND THE EUROPEAN SETTLERS

The discovery of America and the contact between Europeans and Native Americans had several consequences. Use the verbs in brackets in the correct form of the past tense to complete the following sentences:

- a. Miles de indígenas _____ a causa de las enfermedades transmitidas por los europeos como la viruela y el tifus. (morir)
- b. _____ a Europa una multitud de alimentos desarrollados por las culturas americanas como el maíz, la calabaza, el tomate, el chocolate y la patata. (importarse)
- c. Los españoles _____ del oro y la plata que encontraron en el nuevo mundo. (apropiarse)
- d. La corona de Castilla y Aragón _____ en una de las coronas más ricas del mundo. (convertirse)
- d. Cristóbal Colón _____ y _____ miles de indígenas. (esclavizar, explotar)
- e. La religión oficial de las tierras conquistadas _____ el catolicismo. (ser)
- f. En 1511 Fray Antonio de Montesinos _____ un sermón en contra de la esclavitud de los indios. (pronunciar)
- g. Fray Bartolomé de las Casas también _____ por la defensa de los indios y se le _____ “protector universal de todos los indios”. (luchar, nombrar)

POSITIVE AND NEGATIVE CONSEQUENCES OF THE DISCOVERY OF AMERICA

Discuss in pairs: was the discovery of America a positive or negative event for humanity?

You may need to research the topic. Use the following expressions during the conversation:

- En primer lugar, hay que reconocer que...
- En mi opinión.../para mí...
- Sin lugar a dudas...
- Estoy a favor/en contra...
- No comparto tu opinión...
- Esa afirmación me parece un tanto ambigua...
- Sería ingenuo creer que...
- No podemos negar el hecho de que...
- Estoy de acuerdo hasta cierto punto, sin embargo...
- Permíteme citar el ejemplo de...
- También me gustaría hacer hincapié en...

AFTER WATCHING THE FILM

BETWEEN REALITY AND FICTION

Even the Rain mixes reality and fiction, and features a film-within-a-film. The director has focused on the topic of the discovery of America, told from a perspective that perhaps challenges familiar representations.

- The director uses different ways to tell the story of Sebastián's film. Make a list of examples of all the different ways this is done. For example: the actors talking about the film at dinner.
- What do you think the director intended to convey by using the device of a film-within-a-film?
- How do you feel when the images from Sebastián's film appear? What can you say about the scene transitions?
- In your opinion, are there any parallels between Daniel and Hatuei (Daniel's character in Sebastián's film)? Compare the characters.
- What other parallels or contrasts can you find between Sebastián's film and the events of the water war?

SUMMARY

Complete the following sentences using the words in the box to complete a summary of the film.

explotar	mano de obra	privar	indígena
disturbios	esclavizar	pobreza	detenido

- a. Costa y Sebastián deciden rodar su película en Cochabamba porque allí la _____ es muy barata.
- b. Cochabamba es una ciudad donde hay mucha _____.
- c. Daniel interpreta a Hatuei, un líder de raza _____ que lideró la lucha contra los conquistadores españoles.
- d. En la película, Cristóbal Colón quiere _____ a los indios y _____ sus recursos.
- e. Durante el rodaje, Daniel participa en manifestaciones y _____, y por eso está _____.
- f. Una compañía de agua extranjera quiere _____ del agua a los indios.

YOUR OPINIONS

- What parallels do you see between the discovery of America and the Water War?
- What do you think about the fact that Sebastián and Costa choose Cochabamba because the extras are cheap?
- Do you believe that the characters of Costa and Sebastián change through the film? Give examples.
- What do you think is the significance of the present Daniel gives to Costa?

Written by María González Fuentes



© Dogwoof