

01/2010/21-S,I,II

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි]  
முழுப் பதிப்புரிமையுடையது]  
All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
21 S, I, II

**අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2010 දෙසැම්බර්**  
**கல்வியி் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2010 டி.செம்பர்**  
**General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2010**

|  |  |
|--|--|
| <p>සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය <b>I,II</b><br/>சிங்களமொழியும் இலக்கியமும் <b>I,II</b><br/><b>Sinhala Language and Literature I,II</b></p> | <p><b>පැය තුනයි</b><br/>மூன்று மணித்தியாலம்<br/><b>Three hours</b></p> |
|--|--|

**සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය I**

සැලකිය යුතුයි :

- (i) සියලු ම ප්‍රශ්නවලට උත්තර සපයන්න. මෙම පත්‍රය සඳහා ලකුණු 40 ක් හිමි වේ.
- (ii) අංක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) උත්තරවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් හැඳපෙන හෝ උත්තරය තෝරන්න.
- (iii) ඔබට සැපයෙන උත්තර පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන්, ඔබ තෝරා ගත් උත්තරයෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (X) ලකුණ යොදන්න.
- (iv) එම උත්තර පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.

● අංක 1 සිට 3 තෙක් ප්‍රශ්නවල එක් එක් වාක්‍යයෙහි තදකළ අකුරින් මුද්‍රිත කොටසේ අර්ථයට වඩාත් සමීප අර්ථය දෙන වචනය තෝරන්න.

1. රාත්‍රිය මුළුල්ලෙහි ඇදහැල්ලු අතෝරා වැස්ස නිසා තාත්තා හේනේ පැලට වී නිරාහාරව තිදගත්තේ ය.
 

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| (1) අගක් මුලක් නැති වැස්ස | (2) වාරකන් වැස්ස             |
| (3) මද වැස්ස              | (4) නැවැත්වීමක් නොමැති වැස්ස |
2. කුඩා කල සිට ම පණට පණ මෙන් සිටි දෙමිතුරෝ ඉතා ඉහළින් ම විභාගයෙන් සමත් වූ හ.
 

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (1) ඉතා දැහැමිව | (2) නොවෙනස්ව    |
| (3) සජීවී ලෙස   | (4) ඉතා හිතවත්ව |
3. සොරා සෙවීම සඳහා පොලීසිය විසින් කරන ලද්දේ කුණිස්සන්ට දැල් දැමීම වැනි ක්‍රියාවකි.
 

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| (1) වටකර ඇල්ලීම            | (2) දල් අතර කුණිස්සන් දමීම  |
| (3) තිණ්ඵල උත්සාහයක් දැරීම | (4) වෙනෙසකර උත්සාහයක් දැරීම |

● අංක 4 සිට 7 තෙක් ඇති ප්‍රශ්නවල හිස්තැන්වලට වඩාත් සුදුසු පදය තෝරන්න.

4. බොහෝ රසවත් නිර්මාණ බිහිවන්නේ නිර්මාණකරුවාගේ ..... ප්‍රතිභාව හේතුවෙනි.
 

|              |                |
|--------------|----------------|
| (1) නෙසර්ගික | (2) ප්‍රාසංගික |
| (3) ආකස්මික  | (4) වෛකල්පික   |
5. රවේ ..... වෙනුවෙන් කැපවීම අප සැමගේ ම යුතුකමකි.
 

|             |             |
|-------------|-------------|
| (1) අනුමතිය | (2) උන්නතිය |
| (3) පරිණතිය | (4) අභිමතිය |
6. මිනූම කාර්යයක් සාර්ථක වීමට නිරන්තර ..... අත්‍යවශ්‍ය වේ.
 

|              |              |
|--------------|--------------|
| (1) පරීක්ෂණය | (2) පර්යේෂණය |
| (3) අධීක්ෂණය | (4) සමීක්ෂණය |
7. වැවුස් ..... ඉවත් කරන්නැයි ඉල්ලීම් කරමින් සේවක පිරිස උද්ඝෝෂණය කළහ.
 

|             |               |
|-------------|---------------|
| (1) විෂමතා  | (2) ඵලද්‍යිතා |
| (3) සංකුලතා | (4) අවශ්‍යතා  |

- අංක 8 සිට 10 තෙක් ඇති ප්‍රශ්නවල සෑම පදයක ම අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදිව යෙදී ඇති වරණය තෝරන්න.
- 8. (1) විශ්මය, පුස්තකාලය, විශ්වාශය, පුද්ගලය (2) විශ්ලේෂණය, ශ්‍රවණාගාරය, පර්යේෂණය, ජලාපවහණය  
(3) නිෂ්කලංක, නිශ්ශබ්ද, සංගායණාව, තීරණය (4) සමස්ත, ශිෂ්ටාචාරය, කනිෂ්ඨ, ගවේෂණය
- 9. (1) අබිවාදනය, නිශ්ක්‍රීය, දෘශ්‍ය, ප්‍රශංසාව (2) ස්වයංපෝෂණය, සැණකෙළිය, තාක්ෂණය, පරිභ්‍රමණය  
(3) ස්ථූප, වත්පිළිවෙත්, පෞරානික, මහෝපාධ්‍යාය (4) නීත්‍යානුකූල, පරිගණක, ශ්‍රේෂ්ඨ, ප්‍රස්ථාරය
- 10. (1) වෛද්‍යාචාර්ය, සෞන්දර්යය, ඥානය, පිළියෙල (2) මීථ්‍යාව, දිළිඳු, ජයග්‍රහණය, සංදර්ශණය  
(3) ප්‍රවීණ, මෘෂ්‍ම, දීර්ඝ, නිපුණත්වය (4) ගගණගාමී, ඵෙතිහාසික, භීෂණය, මිනිබරණ
- 11. අකාරාදී පිළිවෙළට නම් යෙදී ඇති වරණය තෝරන්න.  
(1) භංස සන්දේශය, අමාවතුර, දළඳ සිරිත, පුජාවලිය  
(2) ගිරා සන්දේශය, බුත්සරණ, බුදුගුණාලංකාරය, සදකිඳුරුදකව  
(3) මධොල්ලුව, විජයබාකොල්ලය, රත්මුතුදුව, ගම්පෙරළිය  
(4) කාව්‍යශේඛරය, බෝධිවංශය, ජාතක පොත, ධර්මප්‍රදීපිකාව
- අංක 12, 13 ප්‍රශ්නවල එක් එක් වාක්‍යයේ ඉදිරිපත් කර ඇති ව්‍යාකරණ විග්‍රහය අතුරෙන් වැරදි ව්‍යාකරණ විග්‍රහය සහිත වාක්‍යය තෝරන්න.
- 12. (1) 'ගුරුවරයා විසින් සිසුහු යහමග යැවෙති.' යන වාක්‍යය කර්මකාරක වාක්‍යයකි.  
(2) 'ඇත් පන්තිය පෙරහැරේ ගමන් කරති' යන වාක්‍යයේ ඇත් පන්තිය යනු සමුහාර්ථවාචී නාම පදයකි.  
(3) 'මහගමස්කර මහතා ප්‍රවීණ ගීතරවකයෙක් විය' යන වාක්‍යය ද්විත්ව උක්ත පද යෙදුණු වාක්‍යයකි.  
(4) 'වෛද්වරු රෝගීන් සුවපත් කරති' යන වාක්‍යයේ රෝගීන් යනු උක්ත පදයකි.
- 13. (1) 'සිසුවියක් තොතවත්වා ප්‍රශ්න තගන්තිය' යන වාක්‍යයේ සිසුවියක් යනු අනියමාර්ථ ඒකවචන නාම පදයකි.  
(2) 'කුණාටුවට හසු වූ මහාවික්ෂ මිහිතලය සිපගත්තේ ය' යන වාක්‍යයේ මහාවික්ෂ යනු උක්ත නාම පදයකි.  
(3) 'මම දෙගුරුන් නමදිමි' යන වාක්‍යයේ මම යනු ප්‍රථම පුරුෂ ඒකවචන නාම පදයකි.  
(4) 'දෙවියන් විසින් මිනිස්සු රැකෙති' යන වාක්‍යයේ විසින් යනු නිපාත පදයකි.
- 14. එක් එක් පේළියේ මූලික දැක්වෙන පදයේ අර්ථයට සමානාර්ථයක් දෙන පදයක් සහිත පද පේළිය තෝරන්න.  
(1) අභිප්‍රාය - අදහස, අභිමානය, ස්තූති කිරීම, ඉදිරිපත් කිරීම  
(2) ක්ෂීණ - නිසුණු, වැරදුණු, වැටුණු, දියුණු  
(3) පර්යන්තය - දුර්වල, උද්භිත, කෘශ, ආරම්භය  
(4) දිවාකර - නිශාවර, තරිඳු, සිකුරු, හිමකර
- 15. එක් එක් පේළියේ මූලික දැක්වෙන පදයට විරුද්ධාර්ථයක් දෙන පදයක් සහිත පද පේළිය තෝරන්න.  
(1) මනාකල්පිත - මනස්ගාත, උපකල්පිත, අභිමත, මනෝභාව  
(2) මකුටය - ඔවුන්, ආයනය, මණ්ඩපය, තිලකය  
(3) ප්‍රවීණ - නවීන, ප්‍රසිද්ධ, ආධුනික, බුහුටි  
(4) ක්ෂුද්‍ර - කුඩා, පුංචි, සුළු, සුක්ෂම
- අංක 16 සිට 18 තෙක් වාක්‍යවල තද කළු අකුරින් මුද්‍රිත කොටස් කවර ව්‍යාකරණ ප්‍රවර්ගයකට අයත්දැයි තෝරන්න.
- 16. හික්ෂුන් වහන්සේ පිරිස පංචශීලයෙහි පිහිටුවූහ.  
(1) විශේෂණ සමාස (2) දකාරාර්ථ සමාස (3) අන්‍යාර්ථ සමාස (4) අව්‍යය සමාස
- 17. සුභාසිතය අපේ පැරණි උපදේශාත්මක කියමන් හඳුන්වා දෙන කෘතියකි.  
(1) නිපාත (2) සමාස (3) සන්ධි (4) කෘදන්ත
- 18. කැහැටු බල්ලකු දකිමෙන් මා කුළ මහන් අනුකම්පාවක් ඇති විය.  
(1) සමාස (2) තදධිත (3) නිපාත (4) උපසර්ග
- අංක 19 සහ 20 ප්‍රශ්නවල එක් එක් පේළියේ මූලික දී ඇති පදය නිවැරදි ව විශන්ධි කොට ඇති වරණය තෝරන්න.
- 19. (1) දකුණත - දකුණ + අත (2) ඔවුනොවුන් - ඔවුන් + ඔවුන්  
(3) පුනරාගමනය - පුනරා + ගමනය (4) ශ්‍රවණාගාරය - ශ්‍රවණා + ගාරය
- 20. (1) ජීවනෝපාය - ජීවන + උපාය (2) අන්‍යවශ්‍ය - අන්‍ය + අවශ්‍ය  
(3) ස්ථානෝචිත - ස්ථාන + චිත (4) ග්‍රාමාරක්ෂක - ග්‍රාම + අරක්ෂක

21. ඇලපිල්ල, පාපිල්ල, ඉස්පිල්ල සහ ගයනුකිත්ත යන පිල්ලම් පිළිවෙළින් යෙදුණු පද දැක්වෙන සේලිය තෝරන්න.  
 (1) කාර්යාලය, අනුවාදය, රක්ෂණය, විස්තෘත (2) සාංකාව, විරාගය, සංසිද්ධිය, ඖෂධ  
 (3) සංලාපය, පර්යේෂණය, සංවර්ධනය, කෞතුක (4) රාත්‍රිය, අංශුක, පරිකල්පන, මෘදාච්ඡය

● අංක 22 සිට 24 තෙක් දී ඇති එක් එක් ප්‍රකාශයෙහි අදහසට වඩාත් ගැළපෙන ප්‍රස්තාව පිරුළ තෝරන්න.

22. තමන්ට නුපුරුදු කාර්යයක් කිරීමට ගොස් අපහසුතාවට පත්වීම  
 (1) ගහෙන් වැටුණු මිනිහට ගොනා ඇත්තා වගෙයි (2) අනුන්ට කැසු වලේ තමන් වැටුණා වගෙයි  
 (3) ගමරාල පිල් ගන්නා වගෙයි (4) ඉහුරු දිලා මිරිස් ගන්නා වගෙයි

23. කිසියම් දෙයක යථා තත්ත්වය නොදන විවිධ අදහස් පළ කිරීම  
 (1) ඇටිකෙහෙල් කෑ උගුටුවා වගෙයි (2) පරංගියා කෝට්ටේ ගියා වගෙයි  
 (3) කතරගම ගිහින් කිරි වෙහෙර නොදක්කා වගෙයි (4) අත්ධයින් අලියාගේ හැඩරුව කීවා වගෙයි

24. වැරදි ක්‍රියාවක නිරත වූ පුද්ගලයා ඒ පිළිබඳ ව නිරන්තරයෙන් පසුතැවීම  
 (1) අබ කෑ මිනිහාගේ නාහෙ දන්නා වගෙයි (2) කපන්ට බැරි අක ඉඹින්නා වගෙයි  
 (3) දැමී පිහියෙන් කිරි කන්නා වගෙයි (4) කටුස්සාගේ කරේ රත්තරන් බැන්දා වගෙයි

● අංක 25, 26 ප්‍රශ්න හා බැඳුණු කොටස්වල අර්ථය හිවැරදි ව යෙදී ඇති වරණය තෝරන්න.

25. ආචාරීන්ගේ බස මරුක්කු නොකෙරෙමි.  
 (1) කම්මල්කරු කියන බස නො ඉවසමි. (2) ගුරුවරයා කියන දෙය කඩ නො කරමි.  
 (3) ගුරුවරයා කියන බසට බාධා නො කරමි. (4) කම්මල්කරුගේ භාෂාව නොතේරෙන බව නො කියමි.

26. තදනා දන තෙත් පැහැ ලණු ලා සිට  
 (1) සතුටට පත් ජනයා තම තෙත්වල පැහැය තමැති යොත් දමාගෙන  
 (2) තාද කරන්නා වූ ජනයා තෙත් ප්‍රසාදය නම් යොත දමාගෙන  
 (3) බොහෝ ධනය ඇති ජනතාව තෙත් වර්ණ කඹ දමාගෙන  
 (4) සතුටට පත් ධනවත් ජනයා තෙත්වල පැහැය තමැති යොත් ලා ගෙන

● අංක 27, 28 ප්‍රශ්නවල තදකළු අකුරින් මුද්‍රිත කොටස් වෙනුවට යෙදිය හැකි වඩාත් ම ගැළපෙන තනිපදය තෝරන්න.

27. දේශකතුමා දක්වූ අදහස් කවරකාලයකට වුවත් ගැළපෙන බව මගේ අදහසයි.  
 (1) සාර්වකාලීන (2) යාවත්කාලීන  
 (3) සර්වව්‍යාපී (4) සාර්වභෞමික

28. තමන්ගේ අතිත ක්‍රියාකලාපයක් යළිත් සිහිපත් කිරීම මගින් වඩාත් යහපත් අනාගතයක් උදකර ගත හැකි ය.  
 (1) පරීක්ෂණය (2) ප්‍රත්‍යාවේක්ෂණය  
 (3) ගවේෂණය (4) සුන්‍රාගමනය

● අංක 29 සිට 33 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි දී ඇති ප්‍රකාශ අතුරෙන් හිවැරදි වරණය තෝරන්න.

29. වස් දඩු බිඟු කොටුල් විණා නද මුසුරු  
 රැස්වූ සෙයින් සත්සර ගී රස සොදුරු  
 අස්වන ලියන් දක ලිය කිඳුරහන සුරු  
 තොස්කර තසිත සවනන නුවනන මිතුරු
- ඉහත සඳහන් කවියේ 'අස්වන ලියන්' යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ,  
 (1) ඉවත්ව යන කාන්තාවන් ය. (2) අස්වනු නෙළන කාන්තාවන් ය.  
 (3) ඇසීමට සලස්වන කාන්තාවන් ය. (4) හසුකරන කාන්තාවන් ය.

30. හින්දු භක්තිකයන්ගේ තෙපොන්ගල් උත්සවය වනාහි,  
 (1) දෙවිවරුන් පිදීම සඳහා පවත්වනු ලබන්නකි. (2) පරණ අවුරුද්ද සැමරීම සඳහා පවත්වනු ලබන්නකි.  
 (3) හිරු දෙවියන් පිදීම සඳහා පවත්වනු ලබන්නකි. (4) කතරගම දෙවියන් පිදීම සඳහා පවත්වනු ලබන්නකි.

31. ජාලිය සහ කෘෂ්ණභීතා යන වරිකඳ්වය හමුවන්නේ,  
 (1) වෙස්සන්තර ජාතක කථාවෙහි ය. (2) උම්මග්ග ජාතක කථාවෙහි ය.  
 (3) ලද දෙවිද්වගේ වත කථා වස්තුවෙහි ය. (4) වේදබ්බ ජාතක කථාවෙහි ය.

32. ලෝක ස්වභාවය ඉක්මවා යම් කිසිවක් ගැන කෙරෙන වර්ණනය,  
 (1) උපමාලංකාරයයි. (2) ස්වාභාවෝක්ති අලංකාරයයි.  
 (3) රූපකාලංකාරයයි. (4) අනියයෝක්ති අලංකාරයයි.
33. කුඹුරු ගොවිතැනේදී "බිං නැගීම" යනුවෙන් හැඳින්වන්නේ,  
 (1) පළමුවන සී සෑම ය. (2) වැපිරීම ය.  
 (3) පෝරුගැම ය. (4) අස්වනු නෙළීම ය.
34. අභියෝගී භික්ෂු බහුවචන නාම පදයක් උක්තය වශයෙන් යෙදී ඇති වරණය තෝරන්න.  
 (1) සමහරෙක් රැස්වීමට සහභාගි වූහ. (2) බිහුරුළු මල්වල පැණි උරමින් පියාඹති.  
 (3) පියාණෝ දරුවන්ට ඔවදන් දෙති. (4) රජපුරුවෝ උයනට සම්ප්‍රාප්ත වූහ.
35. උපකර්ම පදයක් සහිත වරණය තෝරන්න.  
 (1) සාරධර්ම රැකගැනීම සියලුදෙනාගේ වගකීමකි.  
 (2) රාජ්‍ය සම්මාන සඳහා නවකතා පොත් තේරීම සාහිත්‍ය අනුමණ්ඩලයේ වගකීමකි.  
 (3) ආයුර්වේද ඖෂධ මගින් බොහෝ ලෙඩරෝග සුව කළ හැකි ය.  
 (4) දිනපතා සුවත්පත් කියවීම දැනුම වර්ධනයට හේතු වේ.
- අංක 36, 37 ප්‍රශ්නවල මුලින් ඉදිරිපත් කර ඇති පාඨ සඳහා වඩාත් සම්ප අර්ථය දෙන වරණය තෝරන්න.
36. පෘථිවිතලය මත ජීවය ඇතිවන්නට පෙර, දීර්ඝකාලීන රසායන පරිණාමයක් සිදු වී ඇති බවට ජීව රසායන විද්‍යාඥයෝ මත පළ කරති.  
 (1) පොළොව මත ජීවය ඇති වී ඇත්තේ රසායන ක්‍රියාවලියෙන් පසුව යි.  
 (2) දීර්ඝකාලීනව සිදු වූ රසායන ක්‍රියාවලියකින් අනතුරුව පොළොව මත ජීවය ඇති වී ඇති බව රසායන විද්‍යාඥයින්ගේ මතය යි.  
 (3) ජීව රසායන විද්‍යාඥයින්ගේ මතය වන්නේ පෘථිවියේ ජීවය ආරම්භවන්නට කලින් දිගුකලක් තිස්සේ ක්‍රමික රසායන ක්‍රියාවලියක් සිදුව ඇති බව යි.  
 (4) ජීව රසායන විද්‍යාඥයින්ගේ මතයට අනුව පෘථිවිය මත ජීවය ඇතිවීම සඳහා රසායන ක්‍රියාවලියක් හේතු වී ඇත.
37. නවීන තාක්ෂණික මෙවලම් මිනිසාගේ යහපත වෙනුවෙන් යොදාගත යුතු වුවත් වර්තමානයේ එය මිනිසාගේ යහපතට වඩා අයහපතට හේතු වී ඇති බව පෙනේ.  
 (1) නවීන තාක්ෂණික මෙවලම් භාවිතය මිනිසාගේ යහපත සඳහා විය යුතු ය.  
 (2) වර්තමානයේ භාවිත වන තාක්ෂණික මෙවලම් මිනිසාට අයහපත උදකර යි.  
 (3) නවීන තාක්ෂණික මෙවලම් මිනිසාගේ කාර්යයන් පහසු කිරීමට වඩා විවිධ අපහසුතා ඇති කිරීමට හේතු වී ඇත.  
 (4) මිනිසාගේ යහපත වෙනුවෙන් නවීන තාක්ෂණික මෙවලම් යොදාගත යුතු වුවත් අද වන විට එය මිනිසාට අයහපත ද උදා කර දී ඇත.
- අංක 38 සිට 40 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයෙහි දී ඇති වාක්‍ය හතර අතුරෙන් ව්‍යාකරණානුකූලව නිවැරදි වාක්‍යය තෝරන්න.
38. (1) දරුවෝ විසින් දෙමව්පියන්ට සැලකිය යුතු ය. (2) ඔවුන් දක්ෂ දරුවෝ වෙති.  
 (3) අපි දක්ෂ ක්‍රීඩකයෝ වෙමු. (4) අභ්‍යාසලාභීන් බඳවා ගනු ලැබේ.
39. (1) මම ඉහළින් ම විභාගයෙන් සමත් වුවහොත් දෙමාපියෝ සතුටු වෙති.  
 (2) වෛද්‍යවරිය ද සහායකාව ද රෝගියාට බෙහෙත් කරන්නී ය.  
 (3) මම ඒ කෙටිකතාව කියවා නැත.  
 (4) දෙමාපියන් පාසල් සංවර්ධන සමිති රැස්වීමට සහභාගි වී ඇත.
40. (1) දේවිකා දක්ෂ ගායිකාවක මෙන් ගී ගයා රසික පිරිස සතුටු කළා ය.  
 (2) අපේ ක්‍රීඩකයෝ තරගයෙන් ජය ගනීවි.  
 (3) තාත්තා හෝ අම්මා හෝ විවිධ ප්‍රසංගයට සහභාගි වෙති.  
 (4) කම්කරුවන් වැඩ කරද්දී අධීක්ෂකවරුන් ඒ දෙස බලා සිටිති.

\*\*

OL/2010/21-S-I,II

5

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි

முழுப் பதிப்புரிமையுடையது

All Rights Reserved

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

21 S I, II

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2010 දෙසැම්බර්  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2010 டிசெம்பர்  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2010

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය I,II  
 சிங்களமொழியும் இலக்கியமும் I,II  
 Sinhala Language and Literature I,II

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය II

\* ප්‍රශ්න සියල්ලට ම උත්තර සපයන්න. මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට නියමිත ලකුණු ගණන 80 කි.

- (i) සිට (x) තෙක් ඇති සියලු ම අනුකොටස්වලට කෙටි උත්තර ලියන්න. කිසියම් අනුකොටසකට උත්තර නොලියන්නේ නම් එහි අංකය ලියා ඉදිරියෙන් ඉරක් අඳින්න.

  - සිංහල අක්ෂර මාලාවෙහි ඇතුළත් වන පහත සඳහන් අක්ෂර කාණ්ඩ දෙක නම් කරන්න.  
 (අ) ං, ඣ, ඤ, ට, ඨ, ඩ (ආ) ය, ර, ල, ව
  - මෙහි (අ), (ආ) කොටස්වල එන වාක්‍ය දෙකෙහි **තද කළු අකුරෙන්** දක්වෙන පද නිදේස් කොට එම පදය පමණක් නැවත ලියන්න.  
 (අ) අලුත් සහල් මංගලය අපේ **සම්ප්‍රදායික** උත්සවයකි.  
 (ආ) **කාර්තෘදිග** කටයුතු නිසි පරිදි සිදුකිරීම රටේ දියුණුවට හේතු වේ.
  - පහත සඳහන් එක් එක් වාක්‍ය බණ්ඩිය සඳහා අර්ථවත් **තනි පදය** බැගින් ලියන්න.  
 (අ) කිසියම් ව්‍යාපාරයක් සඳහා මුදල් යෙදවීම (ආ) වටනවල සැහවී ඇති තේරුම
  - මෙහි (අ), (ආ) වාක්‍යවල යෙදී ඇති කලාපය යන වචනයට තේරුම් දෙකක් ඇත. ඒ තේරුම් දෙක වෙන් වෙන් ව ලියන්න.  
 (අ) සහරාවේ දෙවන **කලාපය** දත් නිකුත් වී ඇත.  
 (ආ) දකුණු ආසියානු **කලාපය** දියුණුවෙමින් පවතී.
  - පහත දක්වෙන (අ), (ආ) යෙදුම්වල පළමුවැනි පදය සමග දෙවැනි පදයෙහි නොගැළපීමක් ඇත. වඩාත් ගැළපෙන යේ පළමුවැනි පදය සකස්කර ලියන්න.  
 (අ) කනිටු පාඨශාලාව (ආ) සතුන් සංහතිය
  - පහත දක්වෙන කර්තෘකාරක වාක්‍ය දෙක කර්ම කාරක වාක්‍ය බවට හරවා ලියන්න.  
 (අ) ගුරුවරු විනය ගරුක ශිෂ්‍යයන් අගය කරති.  
 (ආ) ගොවියා වගා හානි කරන කීඩුවන් මර්දනය කළේ ය.
  - පහත දී ඇති කවිපේළි දෙකෙහි **තද කළු අකුරෙන්** දක්වෙන පද වර්ගය නම් කරන්න.  
 (අ) 'ඒ පානේ ඉරිදා පොළට **ඇඳුණු** බරබාගෙන'(ආ) 'බැඳි දද එවී **අරුණුල** නැගී පෙර'ඔරට'
  - පහත (අ), (ආ) කොටස්වල දක්වෙන පදවලට විරුද්ධාර්ථවත් තනි පදයක් ලියන්න.  
 (අ) වෛකල්පික (ආ) සංශ්ලේෂණය
  - වාරි කර්මාන්තය හා බැඳී ඇති පහත සඳහන් පදවල අදහස ලියන්න.  
 (අ) කාටුල්ල (ආ) බියෝකොටුව
  - 'කල්කිරියාව හොඳයි' යන යෙදුමෙන් යමකුගේ යහපත් හැසිරීම අදහස් වේ. ඒ අනුව පහත සඳහන් යෙදුම්වල අදහස ලියන්න.  
 (අ) කල්යල් බැලීම (ආ) කල් මැරීම (ලකුණු 20 යි.)
- පහත දක්වෙන (i), (ii), (iii), (iv) යන විස්තර අකුරෙන් එකක් තෝරාගෙන, **වචන 250 ක පමණ** රචනයක් ලියන්න. එක් එක් විස්තරයට මුලින් වරහන් කුළ ඇති රෝම ඉලක්කම් ප්‍රශ්න අංකය සමඟ ඔබේ උත්තර පත්‍රයේ ලියා රචනය ලිවීම ආරම්භ කරන්න. රචනය සඳහා සුදුසු මාතෘකාවක් ද යොදන්න.

  - \* අන්තර්ගත විය යුතු කරුණු
  - \* ඡේද සංඛ්‍යාව
  - \* කරුණු පෙළ ගැස්වීමේ දී අනුගමනය කළ හැකි ක්‍රියා පිළිවෙළ
  - \* යොද ගත හැකි මාතෘකාව

ආදිය පිළිබඳ මහ පෙන්නීමක් අදාළ විස්තරය ඇසුරෙන් ලබාගන්න.

- (i) ගැමි පරිසරය සමග බැඳුණු සිංහල සංස්කෘතිය හා සාරධර්ම ශ්‍රී ලංකේය අනන්‍යතාව කදිමට කියාපායි. සංවර්ධන ඉලක්ක කරා යාමේ දී සිදු වන නාගරීකරණය නිසා මෙම උසස් ගුණාංග ක්‍රමයෙන් අහාවියට යමින් පවතී. මේවා ආරක්ෂා කර ගැනීමට පෙළ ගැසීම අප කාගේත් වගකීමකි.
- (ii) ජංගම දුරකථන භාවිතය මේ වනවිට බෙහෙවින් ව්‍යාප්ත වී ඇත. ගෝලීකරණයත් සමග ඇති වී තිබෙන නව විපර්යාස හමුවේ සන්නිවේදන කාර්යය පහසු කිරීමේ ලා මෙවැනි නව කාක්ෂණික මෙවලම් මහෝපකාරී වේ. එහෙත් ඒවා අනිසි ලෙස ප්‍රයෝජනට ගන්නා අහිකකර අවස්ථා ගැන ද නිතර අසන්නට ලැබේ.
- (iii) ළමයින් උදෙසා ද වික්‍රමයට නිෂ්පාදනය කිරීමට ලොව දියුණු රටවල් පෙලඹී ඇත්තේ ළමා ආකල්ප සංවර්ධනය රටක ඉදිරි පැවැත්මට අත්‍යවශ්‍ය ම අංගයක් ලෙස සැලකීමෙනි. එහෙත් ශ්‍රී ලංකාව තවමත් ඒ පිළිබඳ ව වැඩි අවධානයක් යොමුකර ඇති බවක් නොපෙනේ. රටක ජීවනාලිය බඳු ළමා පරපුර වෙනුවෙන් වික්‍රමයට නිෂ්පාදනයට යොමුවීම වර්තමාන යුගයේ අවශ්‍යතාවකි.
- (iv) රටවැසියන්ගේ සෞඛ්‍ය තත්ත්වය නගා සිටුවීම සඳහා රෝගවලට ප්‍රතිකාර කිරීම වෙනුවෙන් විශාල පිරිවැයක් දැරීමට සෑම රටකට ම සිදු වේ. රෝග සඳහා පිළියම් යොදන අතර ම රෝගවලින් ආරක්ෂා වීමේ අවශ්‍යතාව පිළිබඳ ව ද සියලුදෙනා ම අවධානය යොමු කළ යුතු ය. සෞඛ්‍යසම්පන්න පුරවැසියන් වෙසෙන රටක රෝග ප්‍රතිකාරය මෙන් ම නිවාරණය ද එක සේ වැදගත් වේ. (ලකුණු 25 යි.)

3. පහත දැක්වෙන පාඨය වචන 50-55 අතර වන සේ සාරාංශ කොට ලියන්න. ඔබේ සාරාංශයේ ඇතුළත් වචන ගණන උත්තරය අග ලියන්න.

රටක් සංවර්ධනය වීමේ දී මිනිසුන්ට ලැබෙන ආදායම ශීඝ්‍රයෙන් ඉහළ යයි. එක් අතකින් පුද්ගලයන් වෙනුවෙන් දරිය යුතු සාමාජීය වියදම වැඩි වේ. ලංකාව වැනි රටවල ජනගහන වර්ධන වේගය ඉහළ නිසා සුභ සාධන වියදම් ක්‍රමයෙන් වැඩි වෙයි. අනික් අතින් කර්මාන්ත සහ වෙනත් ව්‍යාපෘති වෙනුවෙන් වූ ප්‍රාග්ධන අවශ්‍යතා පිරිමැසීමේ දී ප්‍රාග්ධන වියදම් ඉහළ යයි. යම් කිසි ආයෝජනයක් හෝ ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කිරීමත් සමග ම වැටුප්, බදුකැපී, පොලී හා ලාභ යනාදී සාධක, ගෙවීම් ස්වරූපයෙන් මිනිසුන් අතට ආදායම ගලා යයි. එහෙත් එම ආයෝජනවල ප්‍රතිලාභ තැනහොත් එලදව ලැබෙන්නේ කාලයක් ගත වූ පසුව යි. ආයෝජන කාලය හා ප්‍රතිලාභ ලැබෙන කාලය අතර පරතරයක් ඇත. මේ නිසා දියුණු වන රටවල නිතර ම මුදල් සැපයුම භාණ්ඩ සැපයුමට වඩා වැඩි ය. මුදල් සැපයුමට සමානුපාතික භාණ්ඩ සැපයුමක් ඇති කිරීම මගින් උද්ධමනය වළක්වා ගත හැකි නමුත් දියුණු වන රටවලට එය කළ නොහැකි ය. සංවර්ධන ව්‍යාපෘති දිගින් දිගට ම පවත්වා ගෙන යන හෙයින් ඉහත කී පරතරය ද අඛණ්ඩව පවතී. දියුණු වන රටවල උද්ධමනය නොවැළැක්විය හැකි දෙයකි. (ලකුණු 10 යි.)

4. පහත දැක්වෙන කොටස කියවා, එයින් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට කෙටි උත්තර සපයන්න.

විද්‍යාව මනුෂ්‍ය සංහතියට සාධාරණ වූ දායාදයක් වන අතර ජාතික දායාදය වශයෙන් සැලකිය යුත්තේ භාෂාව, සාහිත්‍යය හා ශිල්පයත්, ඒවා සමග අතිවාරයෙන් අත්වැල් බැඳගෙන ඇති වාරිත්‍ර වාරිත්‍රත් ය. විද්‍යා විෂයයෙහි නම් යළි පැනුණු මනිමනාන්තර තිබේ. එහි නොඇලී අප ඉදිරියට ගියහොත් එය අපේ ගෞරවයට හේතු වන්නේ ය. ආහාර නිෂ්පාදනය, සෞඛ්‍යය, වාසස්ථාන, යාන වාහන ආදිය සම්බන්ධයෙන් නවීන විද්‍යාවේ පිහිට සොයා අපේ ජනතාව සුඛිත මුද්‍රිත කිරීම එක්තරා විදියක ජාති වාක්සලයකි. එහෙත් ඒ අතර ම, කිසියම් ජාතියක අනන්‍යතාව ද රැක ගත යුතු ය. ආරෝග්‍යශාලා හැම රටකට ම පොදු ය. ජේට් අභස් යාත්‍රා සෑම ජාතියකට ම අයිති ය. මොටෝරිය, ට්‍රැක්ටර්, විදුලිබලය වැනි වෙනත් දේ කාටත් තිබේ. එහෙත් කිසියම් ජාතියක අනන්‍යතාව රැකගන්නේ ඒ ජාතියේ සංස්කෘතිය නිසා ය. මෙකල නියම ජාතික ලක්ෂණයක් කොට සැලකිය හැක්කේ කලා ශිල්ප ආදිය යි.

- (i) මේ පාඨයේ මූලික අරමුණ කවරේ ද?
  - (ii) ජාතික දායාදයක් වශයෙන් මෙහි දක්වා ඇත්තේ කුමක් ද?
  - (iii) ජනතාවගේ සුඛිත මුද්‍රිත භාවය සඳහා දියුණු කළ යුතු අංශ ලෙස දක්වා ඇති කරුණු මොනවා ද?
  - (iv) ජාතියක අනන්‍යතාව හා සංස්කෘතිය අතර පවතින සම්බන්ධතාව මේ ලේඛකයා දකින්නේ කෙසේ ද?
  - (v) පහත සඳහන් යෙදුම්වල අදහස පැහැදිලි කරන්න.
- (අ) අත්වැල් බැඳගෙන (ආ) යල්පැනුණු මනිමනාන්තර (ලකුණු 10 යි.)

5. ශීඝ්‍රයෙන් පැතිර යන ඩෙංගු උණ රෝගයෙන් මහජනතාව බේරා ගැනීම ජාතික අවශ්‍යතාවකි. ඔබ ප්‍රදේශයෙහි ඩෙංගු මර්දන මහජන කමිටුවේ ලේකම්වරයා ඔබ යැයි සිතා, මෙම රෝගය ගැන මහජනතාව දැනුවත් කිරීම පිණිස අත් පත්‍රිකාවක් සකස් කරන්න. රෝගය වැළඳීමේ හේතු හා එය වළක්වා ගැනීමට යෙදිය යුතු උපාය මාර්ග, රෝගයෙන් සිදුවන හානිය, රෝගියකු බේරා ගැනීමට ගත යුතු නිවැරදි ක්‍රියා පිළිවෙළ යන කරුණු ඔබ සකස් කරන අත් පත්‍රිකාවෙහි අඩංගු විය යුතුය. (වචන 100 ක් පමණ සෑහේ.)

**හැඟහොත්**

ප්‍රධාන පෙළේ ප්‍රකාශන ආයතනයකට කළමනාකරණ සහකාරවරයකු බඳවා ගැනීම සඳහා පුවත්පත් දත්වීමක් පළකළ යුතුව ඇත. එම ආයතනයේ පිරිස් කළමනාකරු ඔබ යැයි අදහස් කොට, පුවත්පත් දැක්වීමක් සකස් කරන්න. ඔබ සකස් කරන දත්වීමෙහි ආයතනයේ ලියාපදිංචි නම, බඳවා ගැනීමට නියමිත තැනතුර, අධ්‍යාපන සුදුසුකම්, වෘත්තීය හා වෙනත් අදාළ සුදුසුකම්, වයස, වැටුප, ඉල්ලුම් පත්‍රය යැවිය යුතු ක්‍රමය, අවසාන දිනය, පිරිස් කළමනාකරුගේ ලිපිනය යන කරුණු ඇතුළත් විය යුතු ය. (වචන 100 ක් පමණ සෑහේ.)