# EnglishWale.com presents spoken English Guru English Speaking eBook 

YouTube Video Lectures देखना चाहते हैं तो बीचे दियो लिंक पर किलक करिड -

## www. YouTube.com/c/SpokenEnglishGuru

Fully Revised \& Reprint Edition: Year 2018-19
(Designed \& Developed by a Team of Englishwale.com Professionals; comprising British Grammar Experts, Call Center Voice \& Accent Trainers, TOEFL/IELTS Trainers)
"Englishwale.com" is a registered trademark.
TradeMark \& Book copyright © 2016-19, All rights reserved - Englishwale.com ISBN - 9788193074305

मेरे प्रिय विद्यार्थियों,

मैं आप सभी का "Spoken English Guru" YouTube channel की इस इंग्लिश स्पीकिंग कोर्स ई-बुक में स्वागत करता हूँ।

आप सभी के लिए बनाई गयी इस ई-बुक में मैंने हर सम्भव प्रयास किया है कि आपको हर टॉपिक अच्छे से समझा पाऊँ, कॉन्सेप्ट के साथ-2 प्रैक्टिस एक्सरसाइज़ व टैस्ट पेपर्स के ज़रिए। जब भी आप मेरा कोई भी वीडियो लैक्चर YouTube पर देखते हैं, तो उसके बाद इस ई-बुक से प्रैक्टिस ज़रूर किया करिए, ताकि उस टॉपिक पर आपकी पकड़ मजबूत हो पाये।

आज भी कई ऐसे गाँव व छोटे शहर हैं जहाँ इंग्लिश सीखने के लिए अच्छे इंस्टिट्यूट नहीं हैं और हिन्दी मीडियम स्कूलों में पढ़ने वाले बच्चों को तो माहौल तक नहीं मिल पाता। मैं ये समझ सकता हूँ क्योंकि मैंने भी उस दौर को महसूस किया है।

एक गरीब व मिडिल क्लास व्यक्ति के जीवन में शिक्षा ही एकमान्न ज़रिया है अपनी खुद की पहचान बनाने का और इस संघर्ष में इंग्लिश का महत्व कौन नहीं जानता। देश के कई ऐसे बच्चों को इंग्लिश सिखाने में मैं अपना छोटा सा योगदान दे पाऊँ, चाहे YouTube के माध्यम से या फिर अपनी इस किताब के माध्यम से, बस यही मेरा लक्ष्य है।

इसी सोच ने जन्म दिया - EnglishWale.com और "Spoken English Guru" YouTube channel के "सक्षम भारत मिशन" को ।

आपसे बस इतनी सी अपील है कि इस ई-बुक को हर गाँव व शहर तक पहुँचाने में मेरी मदद करिए। WhatsApp और Facebook के माध्यम से शेयर व फॉरवर्ड करिए, क्या पता आपका व मेरा एक छोटा सा प्रयास किसी के जीवन के लिए महत्वपूर्ण साबित हो। आपके सहयोग के लिए दिल से धन्यवाद।

आपके आभारी,
आदित्ये सर
www.englishwale.com
www.youtube.com/c/SpokenEnglishGuru
"सक्षम भारत मिशन" को Instagram और Facebook पर भी Follow करिए:
Facebook: https://www.facebook.com/englishwaledotcom/
Instagram: https://www.instagram.com/spokenenglishguruchannel/

## Course Content (कोर्स की अंतर्वस्तु)

## Lesson (पाठ)

1) Before we start (शुरुआत करने से पहले)

* Letters of Hindi \& English Alphabet (हिन्दी व अंग्रेज़ी वर्णमाला के अक्षर / वर्ण)
* Greeting (अभिवादन)
* Manners (शिष्टाचार)
* What is the time? (समय कितना हुआ) - अंग्रेज़ी में समय बताना
* Numerals \& Their Pronunciations (संख्याएँ व उनके उच्चारण)
* Punctuation Marks (विराम चिन्ह)
* Seven Days of a Week (हफ्ते के सात दिन)
* Twelve Months of a year (साल के बारह महीने)

2) Few Basics of English (अंग्रेज़ी की कुछ मूल बातें)

* Sentences \& Their Types ( वाक्य व उसके प्रकार)
* Parts of a sentence (किसी वाक्य के भाग)
* Subjects Types (Subjects(कर्ता) के प्रकार)
* $1^{\text {st }}$ Person, $2^{\text {nd }}$ Person, $3^{\text {rd }}$ Person "Singular-Plural" Concept
* Use of "This, That, These, Those" ("This, That, These, Those" का प्रयोग)
* Difference between Living \& Non Living (सजीव व निर्जीव के बीच फर्क)
* Use of Apostrophe s ('s का प्रयोग )
* Let's cram a few things (आइए कुछ चीज़ें रट लें)

3) Pronunciation (प्रननसिएशन) - उच्चारण

* Pronunciation of vowels (स्वरों का उच्चारण)
$\checkmark$ Sound of 'A' ('A' की ध्वनि)
$\checkmark$ Sound of ' E ' ('E' की ध्वनि)
$\checkmark$ Sound of 'T' ('T' की ध्वनि)
$\checkmark$ Sound of 'O' ('O' की ध्वनि)
$\checkmark$ Sound of 'U' ('U' की ध्वनि)
* Miscellaneous Pronunciation (विविध उच्चारण)
$\checkmark$ Pronunciation of "स" and "श" ("स" और "श" का उच्चारण)
$\checkmark$ Sound of "श" - Few exceptions (श की ध्वनि - कुछ अपवाद)
$\checkmark$ Sound of "ज", "ज़" and "श़" ("ज", "ज़" और "श़"की ध्वनि)
$\checkmark$ Words starting with ' S ', not followed by ' h '
(‘ S ’ से शुरु होने वाले शब्द जिनमें ‘ S ’ के तुरन्त बाद ‘ $h$ ' न आये)
$\checkmark$ Sound of TH - ‘da' \& 'tha' (TH का उच्चारण - 'द’ और ‘थ')
$\checkmark$ ' S ' follows 'tion' - Sound 'shcha' ('S' के बाद 'tion' हो - 'श्च' की ध्वनि)
$\checkmark$ Pronunciation of ‘C' - 'sa' \& 'ka') ( 'C' का उच्चारण - 'स' और 'क')


4) Vocabulary \& Pronunciation Exercises - शब्दावली एवं उच्चारण का अभ्यास 36-49
5) WH Family (WH परिवार) 50-52
6) Parts of Speech- शब्द भेद 53
7) Noun (संज्ञा) 54-58

* Proper Noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा)
* Common Noun (जातिवाचक संज्ञा)
* Collective Noun (समूहवाचक संज्ञा)
* Material Noun (पदार्थवाचक संज्ञा)
* Abstract Noun (भाववाचक संज्ञा)
* Gerund(जैरन्ड) - (क्रियावाचक संज्ञा)
* Countable \& Uncountable Noun (गणनीय व अगणनीय संज्ञा)
* The Noun: Gender (लिंग)
* The Noun: Number (वचन)
* The Noun: Always ending with 's' (जिनके अन्त में 's' हो)

8) Pronoun (सर्वनाम)

* Subjective, Objective, Possessive \& Reflexive Pronoun
* Difference between possessive cases e.g. My - Mine, Our - Ours

9) Adjective (विशेषण)

* Three degrees of adjectives - Use of 'er' / 'est'
* Three degrees of adjectives - Use of more/most
* Three degrees of adjectives - Irregular pattern
10)Verbs (क्रियाएँ)
* Types of Verbs - Main Verb \& Helping Verb/Auxiliary Verb (क्रिया के प्रकार - मुख्य क्रिया एवं सहायक क्रिया)
* Three forms of the verbs (क्रियाओं के तीन रुप)
11)Adverbs (क्रिया विशेषण)
* Three degrees of adverbs (क्रिया विशेषणों की तीन श्रेणियाँ)
* Few Examples of Adverbs (क्रिया विशेषणों के कुछ उदाहरण)

12) Interjection (विस्मयादिबोधक)
13) Articles $\left(\mathrm{A}\{ए\}, \mathrm{An}\{\right.$ ऐन $\}$, The $\left\{\begin{array}{l}\text { द या दी }\}\end{array}\right.$

* When to use ' A ' and when to use 'An' (कहाँ पर ' A ' और कहाँ पर 'An')
* How to pronounce - 'the' or 'thee' ("The" को कहाँ पर "द" और कहाँ पर "दी" बोलें)
* When to use 'The' ('The' का प्रयोग कहाँ पर)
* When not to use 'The' ('The' का प्रयोग कहाँ पर नहीं)
14)Prepositions (सम्बन्ध सूचक अव्यय अथवा पूर्वसर्ग)
15)Determiners (डिटरमिनर्स) - (निर्धारक)
* Articles (A, An, The)
* Demonstratives (This, That, These, Those)
* Possessives (His, Her, Your, Our, My, Their, Its)

Quantifiers (Each, Every, Few, Some, Little, Any, All, More, Less etc.)
16) Simple Sentences (सरल वाक्य)

## Simple Present

$\checkmark$ Category I: ‘Is/Am/Are’
$\checkmark$ Category II: 'Has/Have’

* Simple Past
$\checkmark$ Category I: ‘Was/Were’
$\checkmark$ Category II: ‘Had’
* Simple Future
$\checkmark$ Category I: ‘Will be’
$\checkmark$ Category II: 'Will have’
* Simple Sentences-Practice Exercise
* Simple Sentences-Test Papers
17)There (देअर)
* Concept
$\checkmark$ Concept No 1
$\checkmark$ Concept No 2
* Practice Exercise
* Test Papers
18)Position Sense (स्थिति का ज्ञान)
* Concept
* Practice Exercise
* Test Papers
19)Tense - (काल)
* Concept
$\checkmark$ Present Indefinite Tense
$\checkmark$ Present Continuous Tense
$\checkmark$ Present Perfect Tense
$\checkmark$ Present Perfect Continuous Tense
$\checkmark$ Past Indefinite Tense
$\checkmark$ Past Continuous Tense
$\checkmark$ Past Perfect Tense
$\checkmark$ Past Perfect Continuous Tense
$\checkmark$ Future Indefinite Tense
$\checkmark$ Future Continuous Tense
$\checkmark$ Future Perfect Tense
$\checkmark$ Future Perfect Continuous Tense
* Practice Exercise
* Test Papers
20)It (इट) - (यह, ये)
* Concept
$\checkmark$ Concept No 1
$\checkmark$ Concept No 2
$\checkmark$ Concept No 3
$\checkmark$ Concept No 4
* Practice Exercise
Test Papers
21)Modals (मोडाल्स) - रुपात्मक क्रियाएँ
* Concept
* Practice Exercise
* Test Papers

22) Conjunctions (कनजंक्शन्स) - समुच्चय बोधक अव्यय

* Concept
* Practice Exercise
* Test Papers
23)Imperative Sentences - (आज्ञासूचक वाक्य) ..... 203-210* Concept* Practice Exercise* Test Papers
24)Let - (करने देना) ..... 211-218
* Concept* Practice Exercise* Test Papers25) Causative Verbs (Get \& Make)219-226* Concept* Practice Exercise
* Test Papers
26)Active \& Passive Voice227-239* Concept$\checkmark$ Passive of 'Tenses’$\checkmark$ Passive of 'Modals'$\checkmark$ Passive of 'Let'* Practice Exercise* Test Papers
27)Special Cases240-249* Concept* Practice Exercise* Test Papers
28)Fillers ..... 250

29) Question Tags ..... 251-252
30)Phrasal Verbs ..... 253-260
31)Prepositional Phrases ..... 261-262
32)Confusing Similar Words (भ्रमित करने वाले एक जैसे शब्द) ..... 263-268

* Exercise - I* Exercise - II
33)One Word Substitution (पूरा वाक्य सिर्फ एक शब्द में) ..... 269-270
34)Special \& Complex Sentences ..... 271-282

35) Extensive Translation Exercise ..... 283-294
36)Objective Exercises ..... 295-307* Verbs* Articles* Prepositions
37)Sentence Correction Exercises ..... 308-319

* Exercise - I* Exercise - II
38)Mixed Practice Exercises ..... 320-321
39)Mixed Test Papers ..... 322-331
40)Translation Exercises ..... 332-337
* English to Hindi Translation Exercises
* Hindi to English Translation Exercises
41)Written Conversations
* Conversation-1 (वार्तालाप - 1) - Rakesh at Dr. Bansal's Clinic
* Conversation-2 (वार्तालाप-2) - Shopping (Seema is buying a Teddy Bear)
* Conversation-3 (वार्तालाप - 3) - Teacher \& Student
* Conversation-4 (वार्तालाप - 4) - Two friends: Sagar \& Kamal
* Conversation-5 (वार्तालाप - 5) - Two friends: Ram \& Shyam
* Conversation-6 (वार्तालाप - 6) - Rohit \& Shalini
* Conversation-7 (वार्तालाप - 7) - Teacher \& Student (Priya)
* Conversation-8 (वार्तालाप - 8) - Gyming
* Conversation-9 (वार्तालाप - 9) - Living away from Home
* Conversation-10 (वार्तालाप - 10) - Mr. Goyal \& his servent
* Conversation-11 (वार्तालाप - 11) - A Family
* Conversation-12 (वार्तालाप - 12) - Brother \& Sister
* Conversation-13 (वार्तालाप - 13) - Two friends
* Conversation-14 (वार्तालाप - 14) - Professor \& his student
* Conversation-15 (वार्तालाप - 15) - Two passengers
* Conversation-16 (वार्तालाप - 16) - Two friends over the phone
* Conversation-17 (वार्तालाप - 17) - Banker \& Customer
* Conversation-18 (वार्तालाप - 18) - Bus conductor \& Aman
* Conversation-19 (वार्तालाप - 19) - Manager \& his employee Pooja
* Conversation-20 (वार्तालाप - 20) - Shopping (Ruby is purchasing a suit)
* Conversation-21 (वार्तालाप - 21) - A family conversation
* Conversation-22 (वार्तालाप - 22) - Aditya (Teacher) \& Pavitra (Student)
* Conversation-23 (वार्तालाप - 23) - Sagar at Doctor's clinic
* Conversation-24 (वार्तालाप - 24) - Two friends (Ravi \& Saleem)
* Conversation-25 (वार्तालाप - 25) - Aditya (Teacher) \& Vivek (Student)
* Conversation-26 (वार्तालाप - 26) - Abhishek \& Ayushi (Chat on a social site)
* Conversation-27 (वार्तालाप - 27) - Friends (Boby, Himanshu, Nikhil, Sagar)
* Conversation-28 (वार्तालाप - 28) - Husband \& Wife
* Conversation-29 (वर्तालाप - 29) - Bikrant \& his uncle (Pushkar Singh Rana)
* Conversation-30 (वार्तालाप - 30) - Families meeting in a party.
42)Few Passages
43)Idioms \& Proverbs

44) Englishwale Certification - Written/Telephonic/Recording Assessment 372
45) Written Interviews
46) English - Hindi Dictionary (उंग्रेज़ी-हिन्दी शब्दकोश)

## Lesson - 1

## Before we start (शुरुआत करने से पहले)

## आइए, इस कोर्स के Concept चैप्टर्स को शुरु करने से पहले हम आपको अंग्रेज़ी भाषा की कुछ छोटी-2 बातों की जानकारी दें। <br> Before we start concept chapters, we would like to let you know about a few basics of English language.

आपसे हमारा पहला प्रश्न है कि अंग्रेज़ी में कितने Alphabet होते हैं ? हमें उम्मीद है कि आपमें से कई कहेंगे 26। यह सही उत्तर नहीं है। सही उत्तर है - एक (one). Alphabet तो केवल एक शब्द (word) है जिसका मतलब होता है वर्णमाला। Alphabet (वर्णमाला) तो एक ही है, 26 तो अक्षर/वर्ण (letters) होते हैं।

Our first question to you is "How many alphabets are there in English?" Most of you would answer " 26 ". Not really! The correct answer is 1. Why so????? You must wonder!! Alphabet is just a name given to the group of all the Letters in a language; comprising vowels \& consonants.

अंग्रेजी वर्णमाला में कुल 26 अक्षर / वर्ण होते हैं (There are 26 letters in English Alphabet) -

| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| ए | बी | सी | डी | ई | ऐफ | जी | एच | आइ | जे | के | ऐल | ऐम | ऐन | ओ |
| P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |  |  |  |  |
| पी | क्यू | आर | ऐस | टी | यू | वी | डब्ल्यू | ऐक्स | वाय | ज़ेड |  |  |  |  |

अंग्रेज़ी वर्णमाला के इन 26 वर्णों को दो प्रकारों में बाँटा गया है - स्वर (vowel) व व्यंजन (consonant)
Vowels (स्वर)
:There are 5 vowels. ( 5 स्वर होते हैं) - $\mathrm{a}, \mathrm{e}, \mathrm{i}, \mathrm{o}, \mathrm{u}$
Consonants (व्यंजन) : Rest 21 are consonants. (बाकी बचे 21 व्यंजन कहलाते हैं)
$\mathrm{b}, \mathrm{c}, \mathrm{d}, \mathrm{f}, \mathrm{g}, \mathrm{h}, \mathrm{j}, \mathrm{k}, \mathrm{l}, \mathrm{m}, \mathrm{n}, \mathrm{p}, \mathrm{q}, \mathrm{r}, \mathrm{s}, \mathrm{t}, \mathrm{v}, \mathrm{w}, \mathrm{x}, \mathrm{y}, \mathrm{z}$.
हिन्दी वर्णमाला में कुल 46 वर्ण होते हैं -
There are 46 letters in Hindi Alphabet -
हिन्दी के स्वर व व्यंजन (Hindi's vowels and consonants)


अंग्रेज़ी वर्णमाला के इन 26 वर्णों को दो प्रकार से लिखा जाता है -
Upper Case (Capital Letters) बड़े वर्ण - A, B, C, D, E......... W, X, Y, Z.
Lower Case (Small Letters) छोटे वर्ण - a, b, c, d, e......... w, x, y, z.
अंग्रेज़ी के स्वर और व्यंजन के साथ साथ हिन्दी के स्वर व व्यंजन की जानकारी होना भी बेहद ज़रुरी है। जब हम आपको Articles Chapter पढ़ायेंगे तो बिना हिन्दी के स्वर व व्यंजन जाने आप कभी सही Article (A, An, The) का प्रयोग नहीं कर पायेंगे। "The" को "द" और "दी" दोनों तरीके से बोला जाता है पर कहाँ "द" बोलना है और कहाँ "दी", ये भी आप "Article" chapter में पढ़ेगे पर बिना हिन्दी के स्वर व व्यंजन जाने ये सम्भव ही नहीं है।

You must know about vowels \& consonants of Hindi Alphabet as well, because when we'll teach you about "Articles" i.e. $\underline{A}, \underline{\text { An }}, \underline{T h e}$; you would understand how significant it is to know about it.

## ध्यान दीजिए (Please pay attention) -

पिछले पेज में हमने बताया कि "ऊ" को "oo/u" लिखेंगे। पर अगर आप देखें तो एक शब्द है "cook". यहाँ पर " oo " है पर इसका उच्चारण "कूक" नहीं बल्कि "कुक" है। यानि बड़ी "ऊ" नहीं बल्कि छोटी "उ" का प्रयोग हुआ। इससे ये पता चलता है कि हर बार सिखाया गया नियम ही सही नहीं होता, कई अपवाद (exceptions) भी होते हैं।

इसी तरह आपने देखा होगा कि कहीं पर "ज" के नीचे एक बिन्दु लगाया होता है जैसे (ज़्) और कहीं पर "ज" के नीचे बिन्दु नहीं होता। दोनों के उच्चारण में बहुत ज़्यादा फर्क होता है !
शब्दों के उच्चारण (Pronunciation) को आप आने वाले Pronunciation चैप्टर में विस्तार (detail) से पढ़ने वाले हैं।

क्या आप जानते हैं (Do you know?) -

Letters form a word.
Words form a sentence.
Sentences form a paragraph.

अक्षरों से मिलकर शब्द बनता है।
शब्दों से मिलकर वाक्य बनता है।
वाक्यों से मिलकर पैराग्राफ बनता है।

उदाहरण - "Mojib is a good guy. He is my best friend. I love him a lot."
ऊपर दिये गये पैराग्राफ में तीन वाक्य हैं - There are 3 sentences in above paragraph -

1) Mojib is a good guy.
2) He is my best friend. 3) I love him a lot.

15 शब्द और 43 अक्षर हैं। There are 15 words and 43 letters.

| Mojib | Good | Is | Friend | Him |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Is | Guy | My | I | A |
| A | He | Best | Love | lot |

## अभिवादन (Greeting)

अभिवादन का तरीका इस बात पर निर्भर करता है कि जिस व्यक्ति का आप अभिवादन करना चाहते हैं वो आपसे उम्र में, रिश्ते में या फिर ओहदे में बड़ा है, छोटा है या फिर हमउम्र यानि समान उम्र का है।
Choosing words while Greeting someone depends on the age, relation and position of the person whom you need to greet at time.

अक्सर अपने से बड़े व जिनसे आप ज़्यादा तमीज़ से पेश आते हैं जैसे मुहल्ले के कोई अंकल आंटी, ऑफिस में बॉस या कोई सीनियर, उनके साथ आपको समय के अनुसार निम्नलिखित का प्रयोग करना चाहिए -

सुबह से लेकर दोपहर 12 बजे तक- Good Morning (मिलने पर)
Bye / Take care / See you / Have a nice day (विदा लेने पर)
दोपहर 12 बजे से लेकर शाम 5 बजे तक- Good Afternoon (मिलने पर)
Bye / Take care / See you / Have a nice day (विदा लेने पर)
Good Evening (मिलने पर)
Good Night / Take care / Bye / See you (विदा लेने पर)
मान लीजिए आप रात के 8 बजे किसी से मिले तो मिलते वक्त क्या कहेंगे ? ये मत सोचिए कि अंधेरा हो गया है तो आप Good night कहेंगे। जैसा बताया गया है कि रात के 11 बजे भी अगर अभिवादन करना पड़े तो मिलने पर Good Evening ही कहना होगा और विदा लेने पर Good Night कहना सबसे बेहतर विकल्प है।

हाँ, अगर आप अपने किसी दोस्त या भाई-बहन या फिर कोई खास जिसके साथ आप बहुत frank हों या फिर आपसे उम्र में या ओहदे (position) में छोटा कोई, से मिलें तो आप Hi, Hello का प्रयोग भी कर सकते हैं।

Basically, if you need to be formal with someone whom you greet, you can use Good Morning / Good Afternoon / Good Evening, however in informal/casual meet, you can certainly use "Hi", "Hello" etc.

## शिष्टाचार (Manners)

अच्छे शिष्टाचार को दिखाने के लिए निम्नलिखित बातों का बेहद्द ध्यान रखें To show your good manners, keep in mind -

1. आप किसी से कुछ माँग रहे हों तो "Please", "Kindly" जैसे शब्दों का प्रयोग करिए। If you are asking someone for something, use "Please", "Kindly" sort of words.
2. आपको कुछ दिया गया या आपकी किसी बात को महत्व दिया गया तो "Thanks" कहना मत भूलिए। If your were given something or given importance, always say "Thanks".
("Thank you" is more formal than "Thanks".)
3. अगर कोई आपका धन्यवाद के तो कहें "Welcome" या "Mention not" या "My pleasure" या "It's ok" आदि
If someone thanks you for something, you can say: "Welcome", "Mention not", "My pleasure", "It's ok", "It's alright" etc.
4. जब आप किसी से फोन पर बात कर रहे हों और कोई बात या शब्द आप सुन नहीं पाये तो कुछ इस तरह कहिए "I beg your pardon" या "I am sorry" या "I didn't get it" या "Excuse me" या नम्रता से कह सकते हैं "Will you please repeat, I didn't get you" आदि।
While talking over the phone, if you couldn't hear something, you can say - "I beg your pardon" or "I am sorry" or "I didn't get it" or "Excuse me" or you may politely say "Will you please repeat, I didn't get you" etc.
5. आप किसी महिला या किसी अपने से बड़े को या किसी बुजुर्ग को रास्ता देते वक्त कहें - "After you" इसका अर्थ है कि आप कहना चाहते हैं पहले आप, फिर मैं।
While giving a way/path to a lady, someone older/elder or elderly person, politely say "After you". It simply implies that you respect that person and gives him/her more importance than yourself.
6. अगर कोई आपसे पूछे "How are you?" तो आमतौर पर आप कहते हैं "I am fine." लेकिन साथ ही साथ आपको उस व्यक्ति का हाल चाल भी पूछना चाहिए। आप कह सकते हैं - "I am fine. What about you?" या "Great. You tell?" या "Fine and you?" आदि।
If someone asks you "How are you?"; it's pretty common, you say "I am fine." But it's better to ask him/her as well about how he/she is. You can rather say - "I am fine. What about you?" or "Great. You tell?" or "Fine and you?" etc.
7. अगर आप किसी की बात बीच में ही रोककर अपनी बात कहना चाहें तो कुछ इस तरह कहिए - "Sorry to interrupt you" or "Sorry to intervene" और जब वो व्यक्ति आप पर ध्यान दे तो अपनी बात रखिए। If you wish to cut someone short or interrupt, say politely - "Sorry to interrupt you" or "Sorry to intervene" and then proceed.

जब आप लोगों के साथ बात करते हैं और अच्छा व्यवहार दिखाते हैं तो आपको समाज में इज़्ज़त दी जाती है। ये भी याद रहे कि केवल इन शब्दों या वाक्याशों का प्रयोग करना ही काफी नहीं, बल्कि जो भी बोलें, नम्रता और प्रेम से बोलें। शिष्टाचार यहीं पर खत्म नहीं होता, बल्कि जैसे-2 वक्त के साथ आप अंग्रेजी भाषा की गहराई को और बेहतर समझेंगे, कई नयी बातें आपके सामने आयेंगी।
When you behave civilized \& cultured, you are given respect in society. Just a mere use of such words or phrases is not enough, you need to be polite and humble in your speaking as well. It doesn't end here, rather newer ideas will emerge with time when you delve more into this foreign language.

## समय कितना हुआ (What is the time?)

आइए सीखें कि अगर कोई आपसे पूछे कि "कितने बजे हैं ?" तो इंग्लिश में आप कैसे बतायेंगे। हिन्दी में आप कुछ इस तरह कहते हैं - "पाँच बजे है" या "पाँच बजकर दस मिनट" या "सात बजने में दो मिनट" या "सवा दो" या "साढ़े तीन" आदि।

पहले समझिए -
2 बजे को कहेंगे - 2 o'clock ( 2 ओ क्लॉक)
11 बजे को कहेंगे - 11 o'clock ( 11 ओ क्लॉक)
7 बजे को कहेंगे - 7 o'clock ( 7 ओ क्लॉक)
अब समझिए -
"इतने बजकर इतने मिनट" का फॉर्मुला है - \{ मिनट + past + घण्टा \}
अगर आपको कहना है "पाँच बजकर दस मिनट" हुए हैं। सोचिए मिनट कितने हुए हैं - 10 और घंटे कितने हुए हैं - 5 तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे - 10 past 5 .

अगर "आठ बजकर बीस मिनट" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे - 20 past 8. ट्वेन्टी पास्ट ऐट अगर "सात बजकर पच्चीस मिनट" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे - 25 past 7. ट्वेन्टी फ़ाइव पास्ट सेवन अगर "दो बजकर बाईस मिनट" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे - 22 past 2. ट्वेन्टी टू पास्ट टू अगर "पाँच बजकर छः मिनट" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे - 6 past 5 . सिक्स पास्ट फ़ाइव

## "इतने बजने में इतने मिनट" का फॉर्मुला है - \{ मिनट + to + घण्टा \}

अगर आपको कहना है "पाँच बजने में दस मिनट" हैं। सोचिए मिनट कितने बचे हैं - 10 और कौन सा घंटा होने के लिए 5 तो फॉर्मूले के अनुसार आप कहेंगे $\quad-10$ to 5 .

अगर "आठ बजने में बीस मिनट" हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे अगर "दो बजने में बारह मिनट" हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे अगर "ग्यारह बजने में बारह मिनट" हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे अगर "तीन बजने मे पाँच मिनट" हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे

- 20 to 8. ट्वेन्टी टु एट
- 12 to 2 . ट्वेल्व टु टू
- 12 to 11. ट्वेल्व टु इलेवन
-5 to 3 . फ़ाइव टु थ्री

नोट-1 घंटे में 60 मिनट होते हैं। 60 मिनट का आधा 30 मिनट होता है इसलिए 30 मिनट को हाफ (half) कहते हैं और 30 मिनट का भी आधा 15 मिनट होता है इसलिए 15 मिनट को क्वाटर (quarter) कहते हैं। समझिए -

## जैसा कि आपने पढ़ा

अगर "आठ बजकर पन्द्रह मिनट" यानि "सवा आठ" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे

- 15 past 8 (फ़िफ्टीन पास्ट एट)

यहाँ पर 15 (फ़्फ्टीन) की जगह आप क्वाटर का प्रयोग कर सकते हैं। और कह सकते हैं

- Quarter past 8 (क्वाटर पास्ट एट)

इसी तरह
अगर "आठ बजने में पन्द्रह मिनट" यानि "पौने आठ" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे

- 15 to 8. (फ़िफ्टीन टु एट)

यहाँ पर 15 (फ़्फ्टीन) की जगह आप क्वाटर का प्रयोग कर सकते हैं। और कह सकते हैं

- Quarter to 8 (क्वाटर टु एट)


## ठीक इसी तरह

अगर "आठ बजकर तीस मिनट" यानि "साढ़े आठ" हुए हैं। तो फॉर्मुले के अनुसार आप कहेंगे

- 30 past 8. (थर्टी पास्ट एट)

यहाँ पर 30 (थर्टी) की जगह आप हाफ़ का प्रयोग कर सकते हैं। और कह सकते हैं

- Halfpast 8 (हाफ़ पास्ट एट)

अगर कॉन्सैप्ट को पढ़कर समझने में ज़रा भी दिक्कत आ रही हो तो घबराइए नहीं, नीचे दिये गये उदाहरण समझने का प्रयत्न करें, ऑडियो लैक्चर भी सुनिये, फ़िर भी कोई परेशानी आये तो www.englishwale.com के स्टूडैन्ट हैल्पडैस्क में अपना प्रश्न रखिये या हमें ईमेल के ज़रिए सम्पर्क करिये।

## आइए देखें कुछ उदाहरण -

11 बजे

- 11 o'clock
5 बजे
- 5 o'clock
7 बजे
- 7 o'clock
11 बजकर बीस मिनट
1 बजने में सात मिनट
-20 past 11
-7 to 1
2 बजकर तीस मिनट -Half past 2 या Half to 3
(क्योंकि 2 बजकर तीस मिनट को 3 बजने में तीस मिनट भी तो कह सकते हैं।)
सवा आठ
- 15 past 8

10 बजने में 10 मिनट
-10 to 10
पौने 5

- Quarter to 5

साढ़े 10

- Half past 10

ढाई बजे

- Half past 2

रात के बारह बजे के बाद से दोपहर के बारह बजे से पहले तक के समय के साथ "AM" का प्रयोग कर सकते हैं जबकि दोपहर के बारह बजे के बाद से रात के बारह बजे से पहले तक के समय के साथ "PM" का प्रयोग कर सकते हैं।

रात के 12 बजे
रात के 1 बजे
सुबह के 5 बजे
सुबह के 10 बजे
सुबह के 11 बजे सुबह के 11 बजकर 59 मिनट

- 12 AM
-1 AM
$-5 \mathrm{AM}$
- 10 AM
- 11 AM
- 11.59 AM

दोपहर के 12 बजे

- 12 PM

दोपहर के 1 बजे
शाम के 5 बजे
शाम के 7 बजे
रात के 11 बजे
रात के 11 बजकर 59 मिनट

- 1 PM
$-5 \mathrm{PM}$
$-7 \mathrm{PM}$
- 11 PM
- 11.59 PM


## संख्याएँ व उनके उच्चारण (Numerals \& their Pronunciations)

| 1 | One | (वन) | एक | 15 | Fifteen | (फिफ्टीन) | पन्द्रह |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 2 | Two | (ट्) | दो | 16 | Sixteen | (सिक्सटीन) | सोलह |
| 3 | Three | (थ्री) | तीन | 17 | Seventeen | (सैवनटीन) | सत्रह |
| 4 | Four | (फ़र) | चार | 18 | Eighteen | (एटीन) | अठारह |
| 5 | Five | (फ़इइ) | पाँच | 19 | Nineteen | (नाइनटीन) | उन्नीस |
| 6 | Six | (सिक्स) | छ: | 20 | Twenty | (ट्वेन्टी) | बीस |
| 7 | Seven | (सैवन) | सात | 30 | Thirty | (थर्टी) | तीस |
| 8 | Eight | (एट) | आठ | 40 | Forty | (फॉर्टी) | चालीस |
| 9 | Nine | (नाइन) | नौ | 50 | Fifty | (फिफ्टी) | पचास |
| 10 | Ten | (टैन) | दस | 60 | Sixty | (सिक्सटी) | साठ |
| 11 | Eleven | (इलैवन) | ग्यारह | 70 | Seventy | (सैवनटी) | सत्तर |
| 12 | Twelve | (ट्वैल्व) | बारह | 80 | Eighty | (एटी) | अस्सी |
| 13 | Thirteen | (थर्टीन) | तेरह | 90 | Ninety | (नाइनटी) | नब्बे |
| 14 | Fourteen | (फ़र्टीन) | चौदह | 100 | Hundred | (हन्र्र्डे) | सौ |


| 1000 | Thousand (थाउज़ैन्ड) | हज़ार |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 100000 | Lac / Lakh (लैक/लैख ) | लाख |  |
| 1000000 | Ten Lacs | (टैन लैक्स) | दस लाख या एक मिलियन (Million) |
| 10000000 | Crore | (करोर) | करोड़ |
| 1000000000 | Arab | (अरब) | अरब या एक बिलियन (Billion) |

आप कौन सी क्लास में हैं - Which class you are in -


गिलास कितना भरा है - How much is the glass filled -

| $1 / 2$ | Half | आधा | $1 / 5$ | One fifth |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $1 / 3$ | One third | एक तिहाई | $2 / 3$ | Two third |
| $1 / 4$ | One fourth एक चौथाई | $3 / 4$ | एhree fourth | दो तिहाई |
|  |  | तीन चौथाई |  |  |

कितने गुना है - "How fold" or "How many time"-

एक गुना Single
दो गुना (दुगुना) Double / Twice / Two fold
तीन गुना Three times/ Three fold/ Thrice
एक गुना Four times/ Four fold

सिंगल
डबल या ट्वाइस या टू फ़ोल्ड
थ्री टाइम या थ्री फ़ोल्ड या थ्राइस
फ़ोर टाइम या फ़ोर फ़ोल्ड

## विराम चिन्ह (Punctuation Marks)

किसी भी बात को लिखते वक्त विराम चिन्ह का बहुत ही महत्वपूर्ण रोल होता है। विराम चिन्हों के माध्यम से वाक्य के प्रकार व ठहराव (Pauses \& Stops) की जानकारी मिलती है। किसी के द्वारा कही गयी बात को सिर्फ लिख देने से यह पता नहीं चलता कि वह बात किस अंदाज़ में बोली गयी। विराम चिन्हों के माध्यम से यह पता चल जाता है कि वह वाक्य चौंकते हुए बोला गया या फिर कुछ पूछा गया या कुछ बताया गया। आइए, कुछ प्रायः प्रयोग किये जाने वाले विराम चिन्हों को पढ़ते हैं -

## 1) Question Mark क्वेश्चन मार्क (? ) - प्रश्नवाचक चिन्ह

यह चिन्ह प्रश्नवाचक वाक्यों के अन्त में प्रयोग किया जाता है। जैसे कि -
This mark is used at the end of Interrogative Sentences. For example -
a) Who are you?
b) What is he doing?
c) Do you love your mom?

हू आर यू ? तुम कौन हो ?
वट इज़ ही डूइंग ? वो क्या कर रहा है ?
डु यू लव यौर मॉम ? क्या आप अपनी मम्मी से प्यार करते हो ?

## 2) Exclamation Mark एक्सक्लेमेशन मार्क (!) - विस्मयादि बोधक चिन्ह

यह चिन्ह ऐसे वाक्यों के अन्त में प्रयोग किया जाता है जिनमें अचानक उत्पन्न हुई भावनाओं को व्यक्त किया जाये। अचानक हुई किसी घटना से मन की भावनाओं का व्यक्त होना जैसे खुशी या दुख प्रकट करना, हैरान होना, नाराज़गी ज़ाहिर करना, शाबाशी देना, दुआ देना आदि। नीचे दिये गये कुछ उदाहरणों को याद कर लीजिए और जब मौका मिले, प्रयोग कीजिए।

| भगवान आपको आर्शीवाद दे! | God bless you! | गॉड ब्लैस यू! |
| :---: | :---: | :---: |
| वाह!, गज़ब!, बहुत बढ़िया! | Wow! , Wonderful! | वाव! वन्डरफुल! |
| भगवान की दया से!, प्रभु की कृपा से! | By God's grace! | बाय गॉड्स ग्रेस! |
| कितने दुख की बात है!, कितना दुखद! | How sad!, How tragic! | हाव सैड! हाव ट्रैजिक! |
| उसकी इतनी हिम्मत! | How dare he! | हाव डेअर ही! |
| ओह प्यारे! (जब दिल में प्यार | Oh honey!, Oh dear! | ओह हनी!, ओह डियर! |
| बहुत बड़ी गलती! | Terrible mistake! | टैरिबल मिस्टेक! |
| अविश्वसनीय!, बहुत ही जबरदस्त! | Incredible!, Amazing!, Awesom | ! इन्क्रैडिबल! अमेज़िंग! ऑसम! |
| बकवास! | Absurd! , Nonsense ! Aweful! | ऐब्ज़र्ड! नानसैन्स! ऑफ़ल! |
| गवान का शुक्र है! | Thank God! | थैंक गॉड! |
| ये हुई न बात! (जीत की खुशी) | Hurry! , That's it! | हुरे! , दैट्स इट! |
| ज़र न लगे! | Touch wood!, Finger crossed! | टच वुड!, फिन्गर क्रॉस्ड! |
| रुर!, क्यों नहीं! | Sure!, Why not!, of course! | श्योर!, वाय नॉट!, अफ़ कोज़! |
|  | Well done! | वैल डन! |
| क्या खबर है! (खुशी से कहना) | What a news! | वट अ न्यूज़! |
| सच में! (चौंकते हुए) | Really! , Is it! | रियली!, इज़ इट! |
| बहुत-2 धन्यवाद! | Thanks a lot! | थैंक्स अ लॉट! |
| बधाई हो! | Congratulations! | कॉन्ग्रैचुलेशन्स! |
| क्या आइडिया है! | What an idea! | वट ऐन आइडिया! |

## 3) Full Stop फुल स्टॉप (.) - पूर्ण विराम

फुल स्टॉप का प्रयोग किसी भी ऐसे वाक्य के अन्त में किया जाता है जो न ही प्रश्नवाचक हो और न ही विस्मयादि बोधक वाक्य, बल्कि जिस वाक्य में बात पूर्णतः समाप्त हो। फुलस्टॉप लगाने का सीधा सा मतलब है कि वाक्य खत्म हो गया है। जैसे -

Full stop indicates the end of a sentence; used with sentences which are neither interrogative nor exclamatory.

$$
\begin{array}{lll}
\text { मैं आ रहा हूँ। } & \text { I am coming. } & \text { आई ऐम कमिंग। } \\
\text { राम अच्छा लड़का है। } & \text { Ram is a good boy. राम इज़ अ गुड बॉय। }
\end{array}
$$

फुल स्टॉप का प्रयोग Abbreviations (अब्रीवियेशन्स) के साथ भी होता है। आप ये जानना चाहेंगे कि Abbreviations क्या होते हैं ? Abbreviations किसी भी शब्दों के समूह का संक्षिप्त रुप होते हैं।
Full stops are used with abbreviations too. Abbreviations are basically the short form of a group of words. Examples are given below:
M.P.
M.L.A.-
P.M. - $\quad$ Prime Minister
B.A. - Bachelor of Arts
e.g. - exempli gratia (a latin word)
i.e. - $\underline{\text { did est (a latin word) }}$
etc. - etcetera (ऐटसैट्रा)

## सांसद

विधायक
प्रधानमंत्री
आर्ट्स में स्नातक
इसका मतलब होता है "for example" यानि "उदाहरण के तौर पर"
इसका मतलब होता है "that is" यानि "जो है" इत्यादि, आदि
$\checkmark$ मैं कई यँत्र बजा सकता हूँ उदाहरण के तौर पर गिटार, सितार, पियैनो आदि। I can play many instruments e.g. Guitar, Sitar, Piano etc.
$\checkmark$ मैं केवल 3 यँत्र बजा सकता हूँ जो हैं गिटार, सितार और पियानो। I can play only 3 instruments i.e. Guitar, Sitar and Piano.

## 4) Comma कौमा (, ) - अल्प विराम

जब आपको किसी वाक्य को बोलते हुए बीच में ज़रा सा विराम देना हो तो कौमा का प्रयोग किया जाता है। नीचे कुछ उदाहरण दिये गये हैं -
While speaking, when you need to give a short pause in a sentence, "comma" is used. Few examples are given below:
i) Ram, come here.

राम, यहाँ आओ।
ii) I have many friends such as Aman, Amit, Sandeep etc. मेरे कई दोस्त हैं जैसे अमन, अमित, संदीप आदि।
iii) He will come on Monday, 20 ${ }^{\text {th }}$ September. वो/वह सोमवार, 20 सितम्बर को आयेगा।
iv) If he comes, I will not come. अगर वो आया तो मैं नहीं आऊँगा।
v) Ram, my best friend, is his brother. राम, मेरा सबसे अच्छा दोस्त, उसका भाई है।
5) Quotation mark कोटेशन मार्क

$$
\begin{aligned}
& \text { (") - शुरु में At the beginning } \\
& \text { (") - अन्त में At the end }
\end{aligned}
$$

किसी की कही हुई बात को कोटेशन मार्क के अन्दर लिख सकते हैं।
Saying of someone can be written inside the quotation marks.
a) Ram said, "I am the best".

राम ने कहा, "मैं सबसे अच्छा हूँ"।
b) Manager says, "Customer is very important". मैनेजर कहते हैं, "कस्टमर बहुत महत्वपूर्ण होता है"।

अगर आप ध्यान दें तो कोटेशन मार्क को लिखने का तरीका वाक्य के शुरुआत व अन्त में अलग-2 होता है। वाक्य के शुरु में (") है जबकि अन्त में (") है।
If you notice, the way you write inverted comma at the beginning of the quoted sentence and at the end of the quoted sentence; both are different.
6) Colon कोलन (:)

प्रायः कोलन का मतलब है "जैसे कि"। कोलन का प्रयोग अधिकतर तब किया जाता है जब आप व्यक्तियों, चीजों या जगहों आदि की सूची के बारे में बताते हैं। नीचे दिये गये उदाहरणों को ध्यान से समझिए।
Colon is often used when you enumerate a list of persons, things, places etc. Look at the following examples.
a) I met many people: Binita, Anjali, Kuldeep, Dimpal, and Seema.

मैं कई लोगों से मिला जैसे कि बिनीता, अंजलि, कुल्दीप, डिम्पल और सीमा।
b) I have many things: book, pen, vegetables, sugar, rice etc. मेरे पास कई चीज़ें हैं जैसे कि किताब, पैन, सब्ज़ियाँ, चीनी, चावल इत्यादि।
7) Semicolon सेमीकोलन (;)- अर्ध विराम

सेमीकोलन को समझने के लिए नीचे दिये गये उदाहरण पर ध्यान दें।
Semicolon's basic usage can be understood through following example:
a) Meeting was held on $25^{\text {th }}$ October, 2008, $15^{\text {th }}$ January, 2010 and $23^{\text {rd }}$ March, 2012. (Incorrect)
b) Meeting was held on $25^{\text {th }}$ October, 2008; $15^{\text {th }}$ January, 2010; and $23^{\text {rd }}$ March, 2012. (Correct) मीटिंग्र $25^{\text {th }}$ अक्टूबर $2008,15^{\text {th }}$ जनवरी 2010 और $23^{\text {rd }}$ मार्च 2012 को हुई।

वाक्य (a) गलत है जबकि वाक्य (b) सही। देखिए ये बात साफ है कि मीटिंग तीन अलग-2 दिनों में हुई : $25^{\text {th }}$ अक्टूबर 2008, $15^{\text {th }}$ जनवरी 2010 और $23^{\text {rd }}$ मार्च 2012 को। लेकिन अगर वाक्य (a) को ध्यान से देखें तो कौमा के प्रयोग की वजह से ऐसा लगता है कि मीटिंग तीन अलग-2 दिनों में नहीं बल्कि पाँच अलग-2 दिनों में हुई $: 25^{\text {th }}$ अक्टूबर को, 2008 में, $15^{\text {th }}$ जनवरी को, 2010 में और $23^{\text {rd }}$ मार्च 2012 को। इसलिए वाक्य (b) में 2008 के बाद कौमा की बजाय सेमीकोलन का प्रयोग करना पड़ा।
8) Apostrophe अपोसट्रॉफी

अपोसट्रॉफी का प्रयोग प्रायः दो मौकों पर होता है-
Apostrophe is generally used in two situations -
i) जब आप कहते हैं - राम का, किताब का, बच्चों का, मम्मी का आदि। इसे इंग्लिश में (possession) पज़ेशन कहते हैं।
राम का - Ram's, किताब का - Book's, बच्चों का- Children's, मम्मी का- Mother's
ii) दो शब्दों को एक बनाने के लिए। इन दो शब्दों में से एक शब्द सहायक क्रिया होनी चाहिए व दूसरा शब्द या तो सर्वनाम हो या "not"
To make two words one. One of these words needs to be a helping verb and the other one either a "pronoun" or "not"

| Does not | (डज़ नॉट) | - | Doesn't | (डज़न्ट) या (डज़न) |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Is not | (इज़ नॉट) | - | Isn't | (इज़न्ट) या (इज़न) |
| Do not | (डू नॉट) | - | Don't | (डोन्ट) |
| Has not | (हैज नॉट) | - | Hasn't | (हैज्ट) या (हैज़न) |
| I have | (आइ हैव) | - | I've | (आइव) |
| You are | (यू आर) | - | You're | (योर) |

यहाँ पर "does", "is", "do", "have", "are", "has" सहायक क्रियाएँ (helping verbs) हैं और "I" व "you" सर्वनाम (pronoun) हैं। सर्वनाम के बारे में हम आने वाले सर्वनाम चैप्टर में विस्तार से पढ़ेंगे।

## हफ्ते के सात दिन (Seven Days of a Week)

| सोमवार | - | Monday | मंडे |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| मंगलवार | - | Tuesday | ट्यूज़डे |
| बुधवार | - | Wednesday वेन्जे |  |
| बृहस्पतिवार | - | Thursday | थर्ज़डे |
| शुक्रवार | - | Friday | फ्राइडे |
| शनिवार | - | Saturday |  |
| रविटेनेने |  |  |  |
| रविवार | - | Sunday | संडे |

## साल के बारह महीने (Twelve Months of a year)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| जनवरी | - | January | जैन्युरी | जुलाई | - | July | जुलाय |
| फ़्रवरी | - | February | फैबररी | अगस्त | - | August | ऑगस्ट |
| मार्च | - | March | मार्च | सितम्बर | - | September | सैप्टेम्बर |
| अप्पैल | - | April | एप्रिल | अक्टूबर | - | October | ऑक्टोबर |
| मई | - | May | मे | नवम्बर | - | November | नवैम्बर |
| जून | - | June | जून | दिसम्बर | - | December | डिसमेम्बर |

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 2

## Few Basics of English (अंग्रेज़ी की कुछ मूल बातें)

> आइए, अंग्रेज़ी के Basics की थोड़ा और जानकारी लें। इस चैप्टर के अन्त में दिये गये छोटे-2 शब्दों के समूहों को भी अच्छी तरह याद कर लीजिए। आपको इनका महत्व आने वाले चैप्टर्स को समझते वक्त महसूस होगा।

## Sentences (वाक्य)

हर भाषा में कुछ भी कहने या लिखने के लिए शब्दों के समूहों का प्रयोग होता है। शब्दों का वह समूह जिसमें किसी बात का भाव पूर्णतः स्पष्ट हो, उसे वाक्य कहते हैं। दूसरे शब्दों में हम कह सकते हैं कि वाक्य वे हैं जिनसे सुनने वाले को पूर्ण संदेश का पता चल पाये।
In every language, there is a need of group of words to communicate. Such group of words that communicate a complete message is called a sentence.

मान लीजिए आपने मुझसे पूछा "क्या ऑफिस जाओगे?", मैंने उत्तर दिया "नहीं". आप समझ गये कि मैं ऑफिस नहीं जाऊँगा। आपका प्रश्न "क्या ऑफिस जाओगे?" भी एक वाक्य है और मेरा उत्तर "नहीं" भी एक वाक्य है। ये बात अलग है कि मेरा वाक्य सिर्फ एक शब्द से बना है, कई शब्दों से नहीं। महत्वपूर्ण यह नहीं कि वाक्य में शब्द कितने हैं, महत्वपूर्ण यह है कि कहे गये वाक्य द्वारा दिया गया संदेश पर्याप्त है या नहीं। अगर आप ध्यान से सोचें तो मेरे कहने का तात्पर्य स्पष्ट था कि "मैं ऑफिस नहीं जाऊँगा", इसलिए मेरा वाक्य पूर्ण व पर्याप्त है।

## Sentence Types:

## Classification 1

वाक्यों को उनके भाव व अर्थ के आधार पर निम्नलिखित 4 वर्गों में वर्गीकृत किया जाता है On the basis of their sense \& meaning, sentences are classified in following 4 categories -

## 1. Assertive or Declarative Sentences (स्वीकारात्मक या कथात्मक वाक्य):

ऐसे वाक्यों में कुछ बताया जाता है या किसी बात का वर्णन होता है। कोई भी बात चाहे वो एक तथ्य हो या एक सोच। Such sentences state a fact, opinion or idea.

## उदाहरण (Example):

1. Ayansh is my son.
2. Aman is not at home.
3. Arnavi doesn't go to school.
4. Mom scolds me.

$$
\begin{aligned}
& \text { (अयाँश मेरा बेटा है।) } \\
& \text { (अमन घर पर नहीं है।) } \\
& \text { (अरनवी स्कूल नहीं जाती है।) } \\
& \text { (मम्मी जी मुझे डाँटती हैं।) }
\end{aligned}
$$

ऊपर दिये गये सभी वाक्यों में कुछ बताया गया है अर्थात् किसी बात का वर्णन है। आम बोलचाल में सबसे अधिक जो वाक्य प्रयोग किये जाते हैं वे इसी वर्ग के होते हैं।

## 2. Interrogative Sentences (प्रश्नवाचक वाक्य):

ऐसे वाक्य जिनमें कोई प्रश्न पूछा जाता है।
Sentences, where a question is asked.

## उदाहरण (Example):

1. Is Aman not at home?
(क्या अमन घर पर नहीं है?)
2. Do you play?
(क्या तुम खेलते हो?)

ऊपर दिये गये वाक्यों में प्रश्न पूछे गये हैं। इस तरह के वाक्य हम अक्सर सुनते हैं।

## 3. Imperative Sentences (आज्ञासूचक वाक्य):

ऐसे वाक्य जो आज्ञा, आदेश या प्रार्थना व्यक्त करें।
Sentences, which are used to permit, command or request are known as imperative sentences.

## उदाहरण (Example):

1. Sit there. (वहाँ बैठो।)
2. Let me go. (मुझे जाने दो।)

ऊपर दिये गये पहले वाक्य में आदेश दिया गया है जबकि दूसरे वाक्य में प्रार्थना अर्थात निवेदन किया गया है। इस तरह के वाक्य हम आगे आने वाले "Imperative Sentences" चैप्टर में पढ़ेंगे।

## 4. Exclamatory Sentences (विस्मयादिबोधक वाक्य):

ऐसे वाक्य जिनमें अचानक उत्पन्न हुई भावनाओं जैसे दुख, खुशी, हैरानी, डर आदि की अभिव्यक्ति हो। Sentences, which are used to express sudden emotions such as joy, grief, shock, fear etc.

उदाहरण (Example):

1. Wow!
(गजब! या बहुत बढ़िया!)
2. Thank God!
(भगवान का शुक्र है!)

ऊपर दिये गये वाक्यों में मन में अचानक उत्पन्न हुई भावनाओं की अभिव्यक्ति है। इस तरह के वाक्य हम पिछले चैप्टर में पढ़ चुके हैं और आगे आने वाले "Interjection" चैप्टर में भी पढ़ेंगे।

## Classification 2

दूसरे वर्गीकरण के अनुसार वाक्य निम्नलिखित चार प्रकार के होते हैं -

| Sentence के प्रकार <br> (Sentence Type) | उदाहरण 1 <br> Example-1 |
| :---: | :---: |
| Affirmative(सकारात्मक) | राम एक अच्छा लड़का है। |
| ऐसे वाक्य जिनमें न "नहीं" का प्रयोग हो, न ही कोई प्रश्न पूछा गया हो। | Ram is a good boy. |
| Negative(नकारात्मक) | राम एक अच्छा लड़का नहीं है। |
| ऐसे वाक्य जिनमें "नहीं" का प्रयोग तो हो पर कोई प्रश्न न पूछा गया हो। | Ram is not a good boy. |
| Interrogative (प्रश्नवाचक) | क्या राम एक अच्छा लड़का है? |
| ऐसे वाक्य जिनमें "नहीं" का प्रयोग न हो पर प्रश्न पूछा गया हो। | Is Ram a good boy? |
| Negative Interrogative(नकारात्मक प्रश्नवाचक) | क्या राम एक अच्छा लड़का नहीं है? |
| ऐसे वाक्य जिनमें "नहीं" का प्रयोग भी हो और प्रश्न भी पूछा गया हो। | Is Ram not a good boy? |

## 1. Subject (सबजैक्ट) - कर्ता

Subject वो होता है जिसके बारे में वाक्य में या तो बात हो रही हो या फिर वो जो किसी क्रिया यानि काम को कर रहा हो। दूसरे शब्दों में, Subject किसी भी वाक्य का प्रमुख केन्द्र होता है।
Subject is the one whom/which we talk about or the one who performs an action.
2. Verb (क्रिया) - कर्म, काम या कार्य

क्रिया वो है जिसके माध्यम से Subject के कार्य या अवस्था (स्थिति) की जानकारी मिलती है। Verb is the one, which describes the action or the state of the subject.

## आइए समझें (Let's understand) -

माना मैं कहूँ "अयाँश सो रहा है।" इस वाक्य में है Subject है - अयाँश और Verb है - सोना। इस वाक्य में Subject के द्वारा किये जा रहे कार्य की जानकारी मिलती है। यहाँ पर Subject सोने का कार्य कर रहा है।

इसी तरह, मान लीजिए मैं कहूँ "अयाँश 8 महीने का है।" Subject है - अयाँश। यहाँ पर अयाँश कोई कार्य नहीं कर रहा बल्कि उसके बारे में तो सिर्फ बताया गया है कि वह 8 महीने का है। इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि अवस्था / स्थिति की जानकारी मिलती है। अवस्था का सीधा तात्पर्य यह है कि Subject किस समय में - वर्तमान में, बीते हुए कल में या फिर आने वाले कल में किस अवस्था/स्थिति में है।

## गौर करिए -

Ayansh is sleeping. (अयाँश सो रहा है।)
(अयाँश सोने का कार्य कर रहा है। इस वाक्य में Subject के द्वारा किये जा रहे कार्य की जानकारी मिलती है।)
Ayansh is 8 months old. (अयाँश 8 महीने का है।)
(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि वर्तमान अवस्था की जानकारी मिलती है।)
Ayansh was 8 months old. (अयाँश 8 महीने का था।)
(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि बीते हुई समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)
Ayansh will be 8 months old. (अयाँश 8 महीने का होगा।)
(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि आने वाले समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)
जिन वाक्यों में Subject किसी कार्य को कर रहा हो ऐसे वाक्य "Tenses(काल)" में आते हैं और जिन वाक्यों में Subject कोई कार्य न कर रहा है, केवल Subject की अवस्था/स्थिति के बारे में बताया गया हो, ऐसे वाक्य "Simple Sentences(सरल वाक्य)" में आते हैं। दोनों तरह के वाक्यों को आप आगे आने वाले चैप्टर्स में विस्तार से पढ़ेंगे।

## क्रियाएँ दो प्रकार की होती हैं (Verbs are of two types):

## a) मुख्य क्रिया (Main Verb)

यह क्रिया subject के कार्य की जानकारी देती है। मुख्य क्रिया का सीधा सा मतलब है कोई भी काम जैसे नाचना, गाना, सोचना, पढ़ना, लिखना, देखना, हिलना, याद करना, पीटना आदि।
Main verb describes the action of the subject such as to dance, to sing, to think, to read, to write, to see, to move, to miss, to beat etc.

ज़रुरी नहीं कि काम वही हो जो हाथ पैरों से किया जा रहा हो यानि physical हो। अगर आप कुछ सोच रहे हैं तो भी दिमाग काम कर रहा है यानि Mental work तो हो ही रहा है इसलिए सोचना भी एक कार्य ही है।
Action doesn't only mean the physical work. When you think, your brain works, so 'to think' is also an action ; hence it is a verb.

## b) सहायक क्रिया(Helping Verb/Auxiliary Verb)

यह क्रिया subject की अवस्था के बारे में बताती है। Subject के अनुसार व समयकाल (वर्तमान, भूत व भविष्य) के अनुसार इनका प्रयोग किया जाता है। इनका प्रयोग आप आगे आने वाले चैप्टर्स में विस्तार से समझेंगे।

## Examples:

is, am, are, was, were, has, have, had, do, does, did, will etc.

## 3. Object (ऑबजैक्ट) - कारक

कारक वह होता है जिस पर कर्ता के कार्य या अवस्था का प्रभाव पड़ता है।
Object is the one, which gets affected by the action or the state of the subject.
नीचे दी गयी तालिका में कुछ उदाहरण दिये गये हैं (A few examples are appended in the table) -

| Sentence (वाक्य) | Subject | Object | Main Verb <br> (मुख्य क्रिया) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| राम मेरा दोस्त है। | राम | मेरा दोस्त | - |
| वो पागल नहीं है। | वो | पागल | - |
| हम सब मम्मी के साथ थे। | हम सब | मम्मी | - |
| राहुल यहाँ नहीं है। | राहुल | यहाँ | - |
| पापा खेलते हैं। | पापा | - | खेलना |
| पापा पार्क में खेलते हैं। | पापा | पार्क | खेलना |
| राम आयेगा। | राम | - | आना |
| मैं तुम्हें याद करता हूँ। | मैं | तुम | याद करना |
| राहुल के पास पैसे नहीं हैं। | राहुल | पैसे | - |
| रश्मि की चार बहनें थी। | रश्मि | चार बहनें | - |
| राम पार्क में था। | राम | पार्क |  |
| तुम मेरे दिल में रहते हो। | तुम | मेरा दिल | रहना |
| वो स्कूल नहीं जाता था। | वो | स्कूल | जाना |
| बच्चे क्या देखते हैं? | बच्चे | - | देखना |

## Subjects दो तरह के होते हैं (Subjects are of two types) -

Singular - सिन्गुलर (एकवचन)

Plural - प्ल्यूरल (बहुवचन)

जब Subject एक व्यक्ति, एक वस्तु या एक स्थान का बोध कराये। When the subject refers to one person/place/thing.

जब Subject एक से ज़्यादा व्यक्ति, वस्तु या स्थान का बोध कराये। When the subject refers to more than one person/place/thing.

| Singular (एकवचन) | Plural (बहुवचन) |
| :---: | :---: |
| Ram (एक लड़का है) |  |
| Shyam (एक लड़का है) | Ram \& Shyam (एक से ज्यादा यानि दो लड़के है) |
| Sky (आसमान एक है) | People(लोग) |
| This- यह, ये (एक के लिए) | Crowd(भीज़) |
| That- वह, वो (एक के लिए) | These- यह, ये (एक से ज्यादा के लिए) |
| It- यह, ये (एक के लिए) | Those वह, वो, वे (एक से ज़्यादा के लिए) |
| Pen (एक पैन की बात हो रही है।) | Pens (एक से ज़्यादा पेनों की बात हो रही है।) |

## Personal Pronoun Subjects: Singular \& Plural <br> First Person, Second Person \& Third Person

| Person | Singular | Plural |
| :---: | :---: | :---: |
| First Person <br> The person or people speaking | $I \text { (में) }$ | We (हम) |
| Second Person <br> The person or people being spoken to | Thou(तुम या आप \{एक व्यक्ति\}) (Obsolete now \& replaced with 'You' in present English) | You (तुम या आप \{एक से ज़्यादा व्यक्ति\}) |
| Third Person <br> The person or people being spoken about | He (वह \{एक लड़के के लिए \}) <br> She (वह \{एक लड़की के लिए \}) | They - वे (एक से ज़्यादा लोगों के लिए ) |

माना में आपसे राम के बारे में बात करा हूँ तों यहाँ पर मैं(I) First Person हूँ , आप (You) Second Person हो और राम(Ram) Third Person है।

ध्यान दीजिए, आप (You) चाहे एक व्यक्ति हों या एक से अधिक, अंग्रेज़ी भाषा में You को बहुवचन की तरह ही प्रयोग किया जाता है व You के साथ वही सहायक्रियक्रिएँ प्रयोग की जाती हैं जिन्हें बहुवचन subject के साथ प्रयोग करते हैं जैसे are, have, do etc.
"You" is always treated as a plural subject \& its singular form is obsolete now. That's why, "You" is always followed by the helping verbs, which are used with Plural subjects.

## "This, That, These, Those" का प्रयोग (Use of "This, That, These, Those")

आइए समझें कि This, That, These \& Those का प्रयोग कैसे करना है।
Let's understand how to use This, That, These \& Those.

|  | Singular (एकवचन) | Plural (बहुवचन) |
| :---: | :---: | :---: |
| Near (पास) | This (ये, यह) | These (ये, यह) |
| Far (दूर) | That (वह, वो, वे) | Those (वह, वो, वे) |

अगर कोई व्यक्ति, वस्तु या स्थान हमारे सामने है, तो ऊपर दी गयी टेबल के अनुसार हम या तो 'this' का प्रयोग करेंगे या फिर 'these' का। अगर एकवचन है तो 'this' और अगर बहुवचन है तो 'these' । इसी तरह अगर कोई व्यक्ति, वस्तु या स्थान हमसे दूर है, तो टेबल के अनुसार हम या तो 'that' का प्रयोग करेंगे या फिर 'those' का। अगर एकवचन है तो 'that' और अगर बहुवचन है तो 'those' ।

If a person, place or thing is nearby, as per the table we must use either 'this' or 'these'. If it is singular then 'this' and if plural then 'these'. Similarly if a person, place or thing is afar, we must use either 'that' or 'those'. If it is singular then 'that' and if plural then 'those'.

इसे और बेहतर समझने के लिए नीचे दी गयी तालिका को समझें।
This concept can be better understood with the help of the table below:

| यह/ये किताब | This book | किताब पास है और एकवचन है इसलिए 'this' का प्रयोग किया। अगर किताब दूर होती तो मैं "यह / ये किताब" नहीं बल्कि "वो/वह किताब" कहता। Book is near and singular, hence used 'this'. |
| :---: | :---: | :---: |
| वह / वो किताब | That book | किताब दूर है और एक है इसलिए 'that' का प्रयोग किया। Book is afar and singular, hence used 'that'. |
| ये/ यह किताबें | These books | किताबें पास हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'these' का प्रयोग किया। Books are near and plural; hence used 'these'. |
| वो / वह / वे किताबें | Those books | किताबें दूर हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'those' का प्रयोग किया। Books are afar and plural, hence used 'those'. |
| वे बच्चे | Those/They children | बच्चे दूर हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'those' का प्रयोग किया। चूँकि बच्चे सजीव हैं इसलिए 'they' का प्रयोग भी किया जा सकता है। Children are afar and plural, hence used 'those'. Since Children are living being so we can also use 'they'. |
| ये मछलियाँ | These fishe | मछलियाँ पास हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'these' का प्रयोग किया। Fishes are near and plural, hence used 'these'. |
| ये सब लड़के | These all boys | लड़के पार्स हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'these' का प्रयोग किया। Boys are near and plural, hence used 'these'. |
| वो दोनों लड़के | Those/They both boys | लड़के दूर हैं और एक से ज़्यादा हैं इसलिए 'those' का प्रयोग किया। चूँकि लड़के सजीव हैं इसलिए 'they' का प्रयोग भी कर सकते हैं। Boys are afar and plural, hence used 'these'. Since boys are living being so we can also use 'they'. |

## सजीव व निर्जीव का फर्क (Difference between Living \& Non-Living)

सजीव उसे कहते हैं जिसमें जान होती है यानि जो साँस लेता है।
Living is the one that breathes.
$\checkmark$ निर्जीव उसे कहते हैं जिसमें जान नहीं होती यानि जो साँस नहीं लेता है।
Non-living is the one that doesn't breath.
सजीव के उदाहरण - इन्सान, जानवर, पेड़ पौधे आदि।
निर्जीव के उदाहरण - कोई चीज/वस्तु आदि।

ताज्जुब होता है कि पेड़ पौधे सजीव कैसे हैं ! पर सत्य यही है कि वे सजीव हैं क्योंकि वो भी इन्सान की तरह साँस लेते है। फर्क सिर्फ इतना है कि इन्सान साँस लेते वक्त ऑक्सीजन अन्दर लेता हैं और कार्बन डाई ऑक्साइड बाहर निकालता हैं जबकि पेड़ पौधे कार्बन डाई ऑक्साइड अन्दर लेते हैं और ऑक्सीजन बाहर निकालते हैं।

सभी सजीव नीचे दिये गये सातों कार्य करते हैं, जबकि निर्जीव नहीं।

1. Feeding
2. Breathing
3. Excretion(Removal of waste)
4. Growth
5. Reproduction

## 's का प्रयोग (Use of Apostrophe S)

## राम का पैन Ram's pen / Pen of Ram

महत्वपूर्ण बात - जैसा कि ऊपर लिखा गया है, चाहे Ram's pen कहें या फिर Pen of Ram, बात एक ही है पर महत्वपूर्ण फर्क यह है कि पहले तरीके से लिखने में राम को ज़्यादा महत्व दिया गया है पैन को नहीं जबकि दूसरे तरीके में पैन को ज्यादा महत्व दिया गया है राम को नहीं।

सीता का भाई
राहुल की मम्मी
लड़की का भाई
लड़कियों के भाई
मेरे पापा के दोस्त की बेटी
मेरे भाई का पैन
मेरे भाईयों के पैन
मेरे दिल की बात
तुम्हारे मोबाईल की आवाज़ शेर की दहाड़
गीता की आवाज़

Seeta's brother / Brother of Seeta
Rahul's mother / Mother of Rahul
Girl's brother / Brother of the girl
Girls' brothers / Brothers of the girls
My father's friend's daughter / The daughter of my father's friend
My brother's pen / The pen of my brother
My brothers' pen / The pens of my brothers
My heart's feelings / The feeling of my heart
Your mobile's sound / The sound of your mobile
Lion's roar / Roar of the lion
Geeta's voice / Voice of Geeta

ध्यान दीजिए, अगर मैं कहू "लड़की का भाई"। लड़की एक ही है इसलिए "लड़की का" के लिए हम girl's कहेंगे। पर अगर में कहूँ "लड़कियों का भाई"। लड़कियाँ एक से ज़्यादा है इसलिए "लड़कियों का" के लिए हम girls's नहीं कहेंगे बल्कि सिर्फ girls' कहेंगे। होता ये है कि अगर कोई बहुवचन शब्द जिसके अन्त में s हो और उस शब्द के साथ ' s लगाना हो तो apostrophe(' ) के बाद वाला $s$ नहीं लगाया जाता।

If I say 'girl's brother', it is clear that there is only one girl but if there are more than one girl, then I can't say 'girls's brother', rather I would say 'girls' brother'. Whenever we need to use 's after a plural word ending with $s$, as per the rule we must not use 's' after apostrophe.

नीचे दिये गये छोटे-2 शब्द समूहों को याद कर लेने से आपको काफी मदद मिलगी आने वाले चैप्टर्स में।
Words or group of words given below will help you in coming chapters so you are requested to learn them.

## Both (दोनों)

हम दोनों
तुम दोनों
वे / वो दोनों
All (सब या सभी)
हम सभी
तुम सभी
ये सभी
वो सभी
वे / वो सभी
ये सभी किताबें
वो सभी पैन
वो सभी लोग

We both / Both of us
You both / Both of you
They both / Both of them

वी बोथ / बोथ ऑफ़ अस
यू बोथ / बोथ ऑफ़ यू
दे बोथ / बोथ ऑफ़ दैम

जितना हो सके, याद कर लीजिए। इनसे आपको काफी मदद मिलेगी। ये सभी वाक्यों में अक्सर प्रयोग में आते हैं। Learn the following. It will help you significantly while making sentences.

| हम तीनों | We three / Three of us | वी थ्री /e्री ऑफ़ अस |
| :--- | :--- | :--- |
| हम चारों | We four / Four of us | वी फ़र / फ़र ऑफ़ अस |
| वो पाँचों | They five/Those five | दे फाइव / दोज़ फ़ाइव |
| तुम्हारी आवाज़ | Your voice | यौर वॉइस |
| राम की आवाज़ | Ram's voice | राम्स वॉइस |
| तुम्हारे मोबाइल की आवाज़ | Your mobile's Sound | यौर मोबाईल्स साउन्ड |
| तुम्हारे कम्प्यूटर की आवाज़ | Your computer's sound | यौर कम्प्यूटर्स साउन्ड |
| ऐसा तोहफा | Such a gift | सच अ गिफ्ट |
| ऐसे तोहफे | Such gifts | सच गिफ्ट्स |
| ऐसी कहानी | Such a story | सच अ स्टोरी |
| ऐसी कहानियाँ | Such stories | सच स्टोरीज़ |
| ऐसा दिन | Such a day | सच अ डे |
| ऐसे दिन | Such days | सच डेज़ |
| ऐसे लोग | Such people | सच पीपल |
| तुम्हारी बातें | Your words | यौर वर्ड्स |
| मेरी यादें | My memories | माय मेमरीज़ |
| तुम्हारा गुस्सा | Your anger | यौर ऐन्गर |
| आपका बड़प्पन | Your kindness | यौर काइन्डनेस |
| मेरी मर्ज़ी | My will | माय विल |
| मेरी इच्छा | My desire | माय डिज़ायर |
| उस लड़के के पैसे | That boy's money | दैट बॉयज़ मनी |
| इन बच्चों के लिए | For these children/kids | फ़ार दीज़ चिल्ड्रन / किड्स |
| मेरे ख्वाब | My dreams | माय ड्र्म्स |

उसकी बातें
हम दोनों की किताबें
कमरे की खिड़कियाँ
मछलियों का खाना
हर पल की खबर
किसी का दोस्त
किसी के साथ
किसी और के साथ
किसी का भाई
कुछ/थोड़ा पानी
मेरे मोबाइल की कीमत
किसी और की कहानी
किसी और का घर
कोई और
कोई और नहीं
फिर कभी
और किसी दिन
ऐसा ही कुछ
ऐसा कुछ नहीं
फालतू में
जानबूझकर
अनजाने में
दिल लगाकर
किसी और के साथ
दिल का दर्द
माँ का दिल
बच्चों की सोच
मेरा भाई
मेरे भाई
उसके भाई (किसी लड़के के)
उसके भाई (किसी लड़की के)
तुम्हारा बर्ताव
तुम्हारा रास्ता
तुम्हारे जैसा
बिल्कुल तुम्हारे जैसा
उसकी कहानी
उसके बिना
तुम्हारे बिना
तुम्हारे लिए
सिर्फ तुम्हारे लिए
उस लड़के के साथ
मेरे लिए
तुम्हारे बारे में
किसी के पीछे
दीवार के पीछे
नदी के किनारे
नदी के उस पार

His/Her words
Books of we both
Room's windows
Fishes' food
Every moment's news
Someone's friend
With someone
With someone else
Someone's brother
Some water
My mobile's cost
Someone else's story
Someone else's house
Someone else
No one else
Some other time
Some other day
Something like this
Nothing as such
Unnecessarily
Knowingly
Unknowingly
Whole heartedly
With someone else
The pain of heart
Mother's heart
Thinking of children

My brothers/ Brothers of mineमाय ब्रदर्स / ब्रदर्स ऑफ़ माइन
His brothers / Brothers of his हिज़ ब्रदर्स / ब्रदर्स ऑफ़ हिज़
Her brothers / Brothers of hersहर ब्रदर्स / ब्रदर्स ऑफ़ हर्स
Your behaviour
Your way
Like you
Just like you
His story
Without him
Without you
For you
Only for you
With that boy
For me
About you
Behind Someone
Behind the wall
At the bank of river
Across the river
यौर बिहेवियर
यौर वे
लाइक यू
जस्ट लाइक यू
हिज़ स्टोरी
विदाउट हिम
विदाउट यू
फ़ॉर यू
ओन्ली फ़ॉर यू
विद दैट बॉय
फ़ार मी
अबाउट यू
बिहान्ड समवन
बिहान्ड द वॉल
ऐट द बैंक ऑफ़ रिवर
अक्रॉस द रिवर

हिज़ / हर वर्ड्स
बुक्स ऑफ़ वी बोथ
कमरे की खिड़कियाँ
फिशज़ फूड
एवरी मॉमैन्ट्स न्यूज़
समवन्स फ्रैन्ड
विद समवन
विद समवन ऐल्स
समवन्स ब्रदर
सम वॉटर
माय मोबाइल्स कॉस्ट
समवन ऐल्सज़ स्टोरी
समवन ऐल्सज़ हाऊस
समवन ऐल्स
नोवन ऐल्सज
सम अदर टाईम
सम अदर डे
समथिंग लाइक दिस
नथिंग ऐज़ सच
अननैसेसैरिली
नोइंगली
अननोइंगली
फ्रॉम द कोर ऑफ़ माय हार्ट/होल हार्टेडली
विद समवन ऐल्स
द पेन ऑफ़ हार्ट
मदर्स हार्ट
थिंकिंग ऑफ़ चिल्ड्रन

माय ब्रदर/ब्रदर ऑफ़ माइन

सड़क के उस पार
पेड़ के पीछे
हमारी तरफ
तुम्हारे घर की तरफ
मेरे आगे
सब लोगों के आगे
मेरे सामने
रवि के बगल में

कुछ लोगों के बारे में
मेरी हथेली पर
टेबल के नीचे
मेरे पापा के बारे में
सबसे आगे
पिंकी के सामने
चीते के बगल में
मेरे बारे में
उस टेबल पर
दिल्ली की तरफ
सबसे पीछे
तुम्हारे प्यार के लिए
मेरे सिर के ऊपर
श्याम के बगल में
राम के साथ
उसकी कहानी के लिए
टूटा हुआ दिल
टूटा हुआ काँच
हमारी ख्वाहिशें
शिव की पूजा
सोचने का तरीका
खाने का तरीका
चलने का तरीका
तुम्हारी वजह से
राम की वजह से
बच्चों के कारण
पैसे के कारण
बच्चे की वजह से
मेरे साथ
तुम्हारे साथ
उसके साथ
हमारे साथ
उनके साथ (ज़्यादा लोगों के साथ) With them
किसी के साथ
सोया हुआ
जगा हुआ
थका हुआ
चौंका हुआ
About few people
On my palm
Under the table
About my dad
Ahead of all
Next to tiger
About me
On that table
Towards Delhi
Behind all
For your love
On my head
Next to Shyam
With Ram
For his story
Broken heart
Broken glass
Our desires

With me
With you
With him/her
With us

With Someone
Asleep
Awake
Tired
Shocked

Across the road
Behind the tree
Towards us
Towards your home
Ahead of me
Ahead of all the people
In front of me

अक्रॉस द रोड
बिहान्ड द ट्री
टुवर्ड्स अस
टुवर्ड्स यौर होम
अहेड ऑफ़ मी
अहेड ऑफ़ ऑल द पीपल
इन फ्रन्ट ऑफ़ मी

Next to Ravi / Adjacent Ravi / Beside Ravi / By Ravi
नैक्स्ट टु रवि / एजसैन्ट रवि / बिसाइड रवि / बाय रवि

In front of Pinki/Before Pinki इन फ्रन्ट ऑफ पिंकी / बिफोर पिंकी

Worship of Lord Shiva
The way of thinking
The way of eating
The way of walking
Due to you / because of you
Due lo /b
Due to Ram / because of Ram ड्यू टु राम / बिकज़ ऑफ राम
Due to children / because of children ड्यू टु चिल्ड्रन/बिकज़ ऑफ चिल्ट्रन
Due to money / because of money ड्यू टु मनि / बिकज़ ऑफ मनि
Due to the kid / because of the kid ड्यू टु द किड/बिकज़ ऑफ द किड

अबाउट फ्यू पीपल
ऑन माय पाम
अन्डर द टेबल
अबाउट माय डैड
अहेड ऑफ़ ऑल

नैक्स्ट टू टाइगर
अबाउट मी
ऑन द टेबल
टुवर्ड्स डैहली
बिहान्ड ऑल
फ़ार यौर लव
ऑन माय हैड
नैक्स्ट टू श्याम
विद राम
फ़ार हिज़ स्टोरी
ब्रोकन हार्ट
ब्रोकन ग्लास
आर / अवर डिज़ायर्स
वरशिप ऑफ लॉर्ड शिवा
द वे ऑफ़ थिंकिंग
द वे ऑफ़ ईटिंग
द वे ऑफ़ वॉकिंग
ड्यू टु यू/बिकज़ ऑफ यू

ड्यू टु मनि / बिकज़ ऑफ मनि
ड्यू टु द किड/बिकज़ ऑफ द किड
विद मी
विद यू
विद हिम/हर
विद अस
विद दैम
विद समवन
अस्लीप
अवेक
टायर्ड
शॉक्ड

खोया हुआ
पिटा हुआ
डरा हुआ
टूटा हुआ
मुड़ा हुआ
फटा हुआ
लिखा हुआ
रूका हुआ
बैठा हुआ
खड़ा हुआ
गढ़ा हुआ, दफनाया हुआ
छिपा हुआ
रखा हुआ
सजा हुआ

Lost
Beaten
Scared, Terrified
Broken
Bent
Torn
Written
Stopped
Sitting
Standing
Buried
Hidden
Kept
Decorated

लॉस्ट
बीटन
स्केयर्ड, टैरीफ़ाइड
ब्रोकन
बैन्ट
टॉर्न
रिटन
स्टॉप्ड
सिटिंग
स्टैन्डिंग
बरीड
हिडन
कैप्ट
डैकरेटड

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Don't let the fear of losing be greater than the excitement of winning.

हारने के डर को जीतने की खुशी से ज़्यादा मत बढ़ने दो।
2. If you think of something difficult, that means you have not understood it well. अगर आपको कुछ मुश्किल लगता है, तो इसका यही मतलब है कि आपने उसे ढंग से समझा नहीं।
3. What's the point of being alive if you don't try to do something remarkable. जीवित रहने के क्या मायने अगर आप कुछ असाधारण करने का प्रयत्न न करें।
4. There are two types of people who will tell you that you cannot make a difference in this world: those who are afraid to try and those who are afraid you will succeed. दो तरह के लोग आपको ये कहेंगे कि आप इस दुनिया में कुछ अलग नहीं कर सकते - एक वो जो खुद प्रयास करने से डरते हैं और दूसरे वो जिन्हें आपके सफल होने का डर है।
5. Don't wish it were easier, wish you were better.

ये मत चाहो कि काम आसान हो, बल्कि ये चाहो कि आप बेहतर हों।

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 3

## Pronunciation (प्रननसिएशन) - उच्चारण

> सही उच्चारण के बिना किसी भी भाषा का महत्व कम हो जाता है। आप भले ही कितनी भी अच्छी इंगलिश लिखना व बोलना सीख लें लेकिन सही उच्चारण के बिना आप हँसी का पात्र बन सकते हैं। इस चैप्टर के माध्यम से आप अंग्रेज़ी शब्दों के उच्चारण की बारीकियों को समझ पायेंगे। हर चैप्टर में अंग्रेज़ी वाक्यों के साथ उच्च्चारण भी दिया गया है और इस बात का भी बेहद ध्यान रखा गया है कि उच्चारण बिल्कुल गलत न लिखा हो क्योंकि हम पर आपका और आप जैसे करोड़ो विधार्थियों का जो विश्वास है, वही हमारी सफलता है।
> There is no significance of a language without proper pronunciation. Irrespective of how good you are in Grammar or even how fluently you speak, incorrect pronunciation of words can make people laugh at you. This lesson will help you improve your pronunciation.

ज़रुरी है कि हम जब भी किसी शब्द को बोलें तो उसे सही तरीके से बोलें। गलत तरीके से बोलने पर उसका अर्थ बदल जाता है। Always pronounce a word properly or else the meaning of the word can change.

एक शब्द है - Cheek, जिसका मतलब है "गाल"। इसे बोलेंगे - "चीक" पर अगर आपने बोला "चिक" तो चिक(chick) मतलब "मुर्गी का बच्चा"। छोटी इ या बड़ी ई से ही काफी फर्क पड़ जाता है। ठीक इसी तरह एक शब्द है - Sleep, जिसका मतलब है "सोना"। इसे बोलेंगे - स्लीप । पर अगर आपने बोला स्लिप तो स्लिप (slip) मतलब फिसलना। चैप्टर की ऑडियो आपको दी गयी है। उसे सुनकर आप इस चैप्टर को और बेहतर समझ पायेंगे।

एक बात और, पहले तो ये जानिए कि "Pronunciation" का सही उच्चारण "प्रननसिएशन" है, न कि "प्रनाउनसिएशन"। लोग अक्सर गलती करते हैं। हाँ ये बात सही है कि "Pronounce" का सही उच्चारण "प्रनाउन्स" है, "प्रनन्स" नहीं।

कोई भी परफ़ैक्ट होने का दावा नहीं कर सेक्ता पर हम परफ़ैक्शन के बहुत करीब तो जा सकते हैं न। तो आइए प्रयास करें।
सबसे पहले जानिए अंग्रेज़ी व हिन्द्री के स्वर व व्यंजन के बारे में।
First of all, Let's have a look at vowels and consonants of English \& Hindi language.
अंग्रेजी वर्णमाला में कुल 26 वर्ण होते हैं -
There are 26 letters in English Alphabet -

| A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| ए | बी | सी | डी | ई | ऐफ | जी | एच | आइ | जे | के | ऐल | ऐम | ऐन | ओ |
| P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z |  |  |  |  |

अंग्रेजी वर्णमाला के इन 26 वर्णों को दो प्रकारों में बाँटा गया है - स्वर (vowel) व व्यंजन (consonant)

## Vowels (स्वर)

Consonants (व्यंजन)
: There are 5 vowels. ( 5 स्वर होते हैं) - $\mathrm{a}, \mathrm{e}, \mathrm{i}, \mathrm{o}, \mathrm{u}$
: Rest 21 are consonants. (बाकी बचे 21 व्यंजन कहलाते हैं) b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z.

हिन्दी वर्णमाला में कुल 46 वर्ण होते हैं -
There are 46 letters in Hindi Alphabet -


प्रायः किसी भी शब्द का उच्चारण उस शब्द में आने वाले स्वर से निर्धारित होता है। हालाँकि अपवाद हर जगह हैं लेकिन जब आप किसी भाषा को सीखने की प्रक्रिया में आगे बढ़ते जाते हैं तो खुद ब खुद आप इन अपवादों को जानने लगते हैं। स्वरों का रोल अहम होने की वजह से हम शुरुआत स्वरों के उच्चारण से करते हैं उसके बाद कुछ ऐसे व्यजंनों के उच्चारण को समझेंगे जिनके बिना अंग्रेज़ी भाषा को सही तरीके से बोलना नामुमकिन है।
Often, pronunciation of a word depends on the sound of the vowel in the word itself. Exceptions are certainly there, but when you keep learning a language, you come to know such exceptions yourselves. Since the vowels are the base of pronunciation, we start with vowels first; however, we'll cover those consonants too, without knowing their pronunciation, it is next to impossible to pronounce correctly.

## स्वरों का उच्चारण (Pronunciation of vowels)

इंग्लिश के पाँच स्वर - a, e, i, o, u

## A का उच्चारण

सबसे पहले ये जानिये कि जब भी ' $a$ ' किसी वाक्य में अकेले आता है, तो उसे ' $ए$ ' नहीं बल्कि हमेशा 'अ' कहते हैं।
A man is standing there. अ मैन इज़ स्टैन्डिंग देअर।
He is a good boy.
ही इज़ अ गुड बॉय।
A, AI, AY - 'ए' (')

Name (नेम) - नाम
Shame(शेम) - शर्म
Pain (पेन) - दर्द
A - 'ऐ' (")
Ash (ऐस) - राख
Gas (गैस) - गैस
At (ऐट) - पर, में
Map (मैप) - मैप
A - 'एअ’ (‘अ)
Rare (रेअर) - दुर्लभ
Dare (डेअर) - हिम्मत करना
An (ऐन) - एक Anchor (ऐंकर) - ऐंकर
Man (मैन) - आदमी Cat (कैट) - बिल्ली
Game(गेम) - खेल Rate (रेट) - मूल्य
Shape(शेप) - आकार Same (सेम) - समान
Day (डे) - दिन Say (से) - कहना

A-‘'अ' ( T )
Alert (अलर्ट) - सचेत
Agree (अग्री) - सहमत होना
Ajar (अजार) - अधखुला

A- 'आ’ (II)
Are (आर) - एक सहायक क्रिया
A, AW - ‘ऑ’ (")
Tall (टॉल) - लम्बा
Awesome (ऑसम) - बहुत बढ़िया

After (आफ़टर) - बाद में Far (फ़ार) - दूर

Hall (हॉल) - बड़ा कमरा
Aweful (ऑफ़ल) - बहुत बेकार

Call (कॉल) - फ़ोन करना, पुकारना
Awkward (ऑकवर्ड) - अटपटा

## E का उच्चारण

## E, EE, EA - ' ई ' ( † ) बड़ी ई

Me
(मी) - मुझे
Week (वीक) - सप्ताह
Weak (वीक) - कमज़ोर
E-‘’"(")
Hen (हैन) - मुर्गी
E-' इ' (f) छोटी इ
Example (इगज़ैम्पल) - उदाहरण

He (ही) - वह $\mathrm{Be} \quad$ (बी) - होना
Teen (टीन) - किशोर
Heap (हीप) - ढेर

Pen (पैन) - प्रसिद्धि

Eleven(इलैवन) - ग्यारह
Engagement (इंगेजमेंट) - सगाई
Keep (कीप) - रखना
Sea (सी) - सागर

## I का उच्चारण

## I-' इ' (f) छोटी इ

It (इट) - यह
Is (इज़) - सहायक क्रिया
Sin (सिन) - पाप
Hindustan (हिन्दुस्तान) - हिन्दुस्तान, भारत
Injury (इन्जरी) - चोट
Hill (हिल) - पहाड़
I-' आय '

Hi (हाय) - हैलो, अभिवादन करना
Expire (एक्सपायर) - समय सीमा खत्म

Hire (हायर) - किराये पर लेना
Attire (अटायर) - पोशाक

Retire(रिटायर) -रिटायर होना Dire (डायर) - भयानक

I-' आइ '
File (फ़ाइल) - फ़ाइल Nile (नाइल) - नील नदी Grind (ग्राइन्ड) - पीसना Hide (हाइड) - छिपाना
Pile (पाइल) - ढेर Chile(चाइल) - चिली (एक देश) Strike (स्ट्राइक) - हड़ताल Kite (काइट) - पतंग
I-'अ’
Flirt (फ्लर्ट) - फ्लर्ट करना First (फर्स्ट) - प्रथम, पहला Third (थर्ड) - तृतीय, तीसरा
Dirt (डर्ट) - गंदगी
Shirt (शर्ट) - कमीज़
Shirk (शर्क) - भागना (ज़िम्मेदारी से)
IE - ‘ई ' ( $\uparrow$ ) बड़ी ई
Niece (नीस) - भतीजी
Piece (पीस) - टुकड़ा
Believe (बिलीव) - मानना, विश्वास करना
10 - ' आय '
Lion (लायन) - शेर
Riot (रायट) - दंगा
Ion (आयन) - अणु (भौतिकी (physics) में)

## O का उच्चारण

$\mathrm{O}, \mathrm{OW}$ - ' ओ' $\left(\begin{array}{l}\text { t }\end{array}\right.$
Om (ओम) - ऊँ
More (मोर) - ज़्यादा
Bow (बो) - धनुष

Old (ओल्ड) - बूढ़ा
Bold (बोल्ड) - साहसी, साहसिक
Snow (स्नो) - हिमपात, बर्फ

Only (ओन्ली) - केवल, इकलौता
Rope (रोप) - रस्सी
Eyebrow (आइब्रो) - भौहें

Yellow (यलो) - पीला रंग
OO-'उ' ( 0 ) छोटी उ
Cook (कुक) - रसोइया
OO-‘ऊ’( $)$ बड़ी ऊ
Too (टू) - भी Shoot (शूट) - गोली मारना Groom (ग्रूम) - दूल्हा Loot (लूट) - लूटना
O-' अ'
Done (डन) - हो गया Oppose (अपोज़) - विरोध करना
O - ' ऑ'
Opt (ऑप्ट) - चुनना On (ऑन) - के ऊपर, पर
Chop (चॉप) - काटना Hop (हॉप) - कूदना
$\underline{\mathrm{OW}}$ - ' आव'
Cow (काव) - गाय
Shower (शावर) - नहाना के लिए Tower (टावर) - मीनार
How (हाव) - कैसा
OU - ' आउ'
Doubt (डाउट) - संदेह $\quad$ Shout (शाउट) - चिल्लाना About (अबाउट) - बारे में Rout(राउट) - भगदड़
OI - ' ऑइ '
Join (जॉइन) - शामिल होना
Coin (कॉइन) - सिक्का
OY - ' ऑय '
Enjoy (ऐनजॉय) - मजे करना Boy (बॉय) - लड़का Royal (रॉयल) - राजसी Loyal(लॉयल)- वफ़ादार

## $\mathbf{U}$ का उच्चारण

$\underline{\mathrm{U}}$ - ' उ' $(0)$ छोटी उ

Bull (बुल) - बैल
Full (फुल) - भरा हुआ

Run (रन) - दौड़ना
Urgent (अर्जेन्ट) - ज़ुरुरी

Salute (सल्यूट) - सलाम
Tube (ट्यूब)- ट्यूब
Bulb (बल्ब) - बल्ब
Cut (कट) - काटना
Under (अन्डर) - के नीचे
Shut (शट) - बन्द
Utter (अटर) - कहना
$\underline{\mathbf{U}}$ - ' यू '
Use (यूज़) - प्रयोग करना
$\mathbf{U}$-' यो'
Cure (क्योर) - इलाज
Tenure (टैन्योर) - कार्यकाल Sure (श्योर)- पक्का Allure (अल्योर) - फुसलाना

## विविध उच्चारण (Miscellaneous Pronunciation)

## "स" और "श" का उच्चारण

अगर किसी शब्द में S के ठीक आगे H आये तो "स" नहीं बल्कि "श" का उच्चारण होगा।
If in a word, S is followed by H , there will not be ' s ' sound, but 'sh' sound.

S (स)
Sun(सन) - सूरज
Salute(सल्यूट) - सलाम
Safety(सेफ्टी) - सुरक्षा
Satire(सटायर) - व्यंग

Saturn(सैटर्न) - शनि ग्रह Saline(सलाइन) - खारा
Salt(सॉल्ट) - नमक Taste(टेस्ट) - स्वाद
Sound(साउन्ड) - ध्वनि Curse(कर्स) - अभिशाप
Sweet(स्वीट) - मीठा
Sweat(स्वैट) - पसीना

CE (स)
Peace(पीस) - शान्ति
Cell(सैल) - सैल
Century (सैन्चुरी ) - सदी
Ice (आइस) - बर्फ़
Center(सैन्टर) - केंद्र Nice (नाइस) - अच्छा

## श की ध्वनि (Words with 'SH' sound)

SH (श)
Shirt(शर्ट) - कमीज़
Shelter(शैल्टर) - आश्रय, घर Shoot(शूट) - गोली मारना
Fish(फ़िश) - मछली
Crush(क्रश) - चाहत
Trash(ट्रेश) - कचरा

## TIO (श)

| Nation(नेशन) - राष्ट्र | Diction(डिक्शन) - बोलने का ढंग | Reaction(रिएक्शन) - प्रतिक्रिया |
| :--- | :--- | :--- |
| Ratio(रेशो) - अनुपात | Rational(रेशनल) - तर्कसंगत | Action(ऐक्शन) - कार्य |

## * (श की ध्वनि) - Few exceptions (फ्यू ऐक्सेप्शन्स) - कुछ अपवाद

कुछ ऐसे शब्द भी होते हैं जिनमें S के ठीक आगे H नहीं आता फिर भी उच्चारण में "स" नहीं बल्कि "श" होता है।
Sugar - चीनी, इसे सुगर नहीं बल्कि शुगर कहते हैं।
Sure - पक्का, इसे स्योर नहीं बल्कि श्योर कहते हैं।
$\begin{array}{lll}\text { Passion(पैशन) - जोश } & \text { Pressure(प्रेशर) - दबाव } & \text { Sugar (शुगर) - चीनी } \\ \text { Sure(श्योर) - पक्का } & \text { Asia(एशिया) - एशिया } & \text { Russia (रशिया) - रुस (देश का नाम) }\end{array}$
$\checkmark$ अन्तर समझिए - Understand the difference:


Same सेम समान

| बहुत महत्वपूर्ण उच्चारण (ज की ध्वनि) |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| ज | ज़ | श |
| $1^{\text {st }}$ type | $2^{\text {nd }}$ type | $3^{\text {rd }}$ type |

क्या आपने कभी सोचा है कि ज के नीचे बिन्दु होने का क्या मतलब है।
दूसरे वाले ज के नीचे एक बिन्दु (point) है और तीसरे वाले में श के नीचे बिन्दु (point) है।
आपको ताज्जुब हुआ होगा कि श के नीचे बिन्दु होने से इसका उच्चारण ज की तरह कैसे हो जाता है। आप इन्हें केवल सुनकर ही पहचान सकते हैं ऑडियो एक्सरसाइज़ में। नीचे दिये गये उदाहरणों के माघ्यम से केवल लिखने का तरीका समझिए।

| $1^{\text {st }}$ type- | ज | - | Jug - | (जग) | - पानी का जग |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $2^{\text {nd }}$ type- | ज़ | - | Gazal- | (गज़ल) | - एक तरह का गीत अंदाज़ |
| $3^{\text {rd }}$ type- | श़ | - | Television | (टेलीविश़न) | - टीवी |

ज - J, G, DG
Magic(मैजिक) जादू
Japan(जैपैन) जापान
Judge(जज) जज
Age(एज) उम्र

| Gadget(गैजट) | यंत्र | Pigeon(पिजन) | कबूतर |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Jealous(जैलस) जलन | Jewellery(जूलरी) | जेवर |  |
| Courage(करेज) साहस | Budge(बज) | हिलना |  |
| Edge(ऐज) | किनारा, कोना | Bulge(बल्ज) | उभरा हुआ |

## ज़ - Z, S, X

Music(म्यूज़िक)
Maze(मेज़)
Lizard(लिज़र्ड) छिपकली Was(वॉज़)
Example(इग्ज़ैम्पल) उदाहरण Xerox(ज़ीरॉक्स) फोटोकॉपी

Rise(राइज़) बढ़ना
Buzz(बज़) भिनभिनाना
Wizard(विज़र्ड) जादूगर
Reason(रीज़न) कारण

## श़ - S, SU, SIO

Vision(विश़न) दृष्टि
Leisure(लैश़र)अवकाश, खाली
Television(टैलीविश़न)टीवी
Provision(प्रोविश़न) प्रावधान
Elusion(इल्यूश़न)छलावा, जो न हो वो लगना
Pleasure(प्लैश़र) आनंद
Treasury(ट्रैश़री) खज़ाना
Revision(रिविश़न) संशोधन
Measure(मैश़र) नापना

## " $\mathbf{S}$ " से शुरु होने वाले शब्द पर " $\mathbf{S}$ " के तुरन्त बाद " $\mathbf{H}$ " न आये

## Words starting with "S", not immediately followed by "H"

जब भी किसी शब्द की शुरुआत " $s$ " से होती है (पर " $s$ " के बाद " $h$ " न आये) तो उस शब्द को बोलते वक्त उसकी शुरुआत आधे स यानि " x " से होती है जबकि कई लोग उसके आगे इ लगा देते हैं। हो सकता है कि आप भी ये गलती करते हों। इसके उदाहरण भी ऑडियो लैक्चर में दिये गये हैं।

- School - ये स्कूल है, न कि इस्कूल
- Smile - ये स्माइल है, न कि इस्माइल
- Style - ये स्टाइल है, न कि इस्टाइल

| Smile (स्माइल) | मुस्कुराना | School(स्कूल) विद्यालय | Style (स्टाइल) शैली, अंदाज़ |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Stoll (स्टोल) | शॉल | Stool (स्टूल) स्टूल | Start (स्टार्ट) शुरु करना |
| Spice (स्पाइस) | मसाला | Strange(स्ट्रेंज) अनोखा | Slow (स्लो) हल्का, धीमा |
| Screw(स्क्रू) | पेंच | Strain(स्ट्रेन) तनाव, टैंशन | Stress(स्ट्रैस) तनाव, टैंशन |

## TH का उच्चारण (Sound of TH)

द थ
TH-द
The (द या दी) - द या दी There (देअर) - वहाँ That (देट) - वह This(दिस)- यह
TH - थ
Threat (थ्रेट) - धमकी
Think (थिंक) - सोचना
Theme(थीम) - विषय Thank(थैंक)- धन्यवाद देना

## S के बाद TION हो तो उच्चारण

श्च
Question (क्वेश्चन) - प्रश्न
Suggestion (सजैश्चन) - सुझाव
Digestion (डाइजैश्चन) - प्राचन

## C का उच्चारण <br> स क

C (स)
Peace(पीस) - शान्ति
Ice (आइस) - बर्फ़

Cell(सैल) - सैल
Center(सैन्टर) - केंद्र

Century (सैन्चुरी ) - सदी
Nice (नाइस) - अच्छा

C (क)
Cool (कूल) - ठंडा Cute(क्यूट) - प्यारा Shock (शॉक) - झटका Crime (क्राइम) - अपराध

## G का उच्चारण

ग ज

G (ग)

Gold(गोल्ड) - सोना
Give(गिव) - देना

Get(गैट) - पाना
Singer(सिंगर) - गायक

Cage(केज) - पिंजरा
Courage(करेज) - साहस

Gate (गेट) - गेट
Golf (गॉल्फ) - एक खेल
$G$ (ज)
Magic (मैजिक) - जादू
ये तो एक शुआत है।
उच्चारण यहीं पर खत्म नहीं हुआ, ये तो एक शुरुआत है। आपने सिर्फ कुछ नियमों व अपवादों को समझा है। आने वाले चैप्टरों में आप कई ऐसे शब्दों से रुबरु होंगे जिनमें आपको कई और उच्चारण देखने को मिलेंगे।

## Lesson - 4

## Vocabulary \& Pronunciation Exercises

(वकैबलरी एंड प्रननसिएशन एक्सरसाइज़ज़) - शब्दावली एवं उच्चारण अभ्यास
अगर आप इस कोर्स को अच्छी तरह से सीखना चाहते हैं तो हमारी सलाह ये है कि इस चैप्टर की शब्दावली एक्सरसाइज़ज में दिये गये शब्दों को दिये गये उच्चारण के साथ याद करने का प्रयत्न करें। अगर सभी शब्द नहीं तो कम से कम 10 शब्द रोज़ याद करने की कोशिश करें। क्योंकि आगे आने वाले कॉन्सेप्ट चैप्टरों, प्रैक्टिस एक्सरसाइज़ज व टैस्ट पेपरर्स में इन शब्दों का प्रयोग होगा और अगर आपको अधिकतर शब्द याद हों वो भी सही उच्चारण के साथ, तो कॉन्सेप्ट समझने, प्रैक्टिस करने या टैस्ट पेपर सॉल्व करने में आसानी होगी।

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Exercise-I

यहाँ दिये गये शब्द काफी आसान हैं। हो सकता है कि आप इन्हें पहले से ही जानते हों, फिर भी एक बार देख लीजिए, हो सकता है कुछ नये शब्दों से आप रुबरु हों।
The words out here are pretty easy. However, have a look at these once, It is possible that you might not know a few.

| 1. Move | मूव | हिलना या हिलाना | 18. Come | कम | आना |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. Go | गो | जाना | 19. Laugh | लाफ | हँसना |
| 3. Eat | ईट | खाना | 20. Learn | लर्न | सीखना |
| 4. Walk |  | घूमना, पैदल चलना | 21. Ask | आस्क | पूछना |
| 5. Drink | ड्रिंक | पीना | 22. Say | से | कहना |
| 6. See | सी | देखना | 23. Tell | टैल | बताना |
| 7. Look |  | देखना (ध्यान से) | 24. Cheat | चीट | धोखा देना |
| 8. Watch | वाच | देखना (हिलती चीज / व्यक्ति) | 25. Push | पुश | धक्का देना |
| 9. Write | राइट | लिखना | 26. Pull | पुल | खींचना |
| 10. Read | रीड | पढ़ना | 27. Play | प्ले | खेलना |
| 11. Think | थिंक | सोचना | 28. Game | गेम | खेल |
| 12. Speak | स्पीक | बात करना | 29. Home | होम | घर |
| 13. Talk | टॉक | बात करना | 30. Deaf | डैफ़ | बहरा |
| 14. Get Up | गैट अप | उठना या जगना | 31. Dumb | डम | गूँगा |
| 15. Sleep | स्लीप | सोना | 32. Lame | लेम | लँगड़ा |
| 16. Stand | स्टैन्ड | खड़े होना | 33. Alive | अलाइव | जीवित |
| 17. Sit | सिट | बैठना | 34. Stay | स्टे | ठहरना |


| 35. Find | फाइन्ड | पाना, ढूँढना | 82. Cage | केज | पिंजरा |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 36. Buy | बाय | खरीदना | 83. Cave | केव | गुफा |
| 37. Here | हिअर | यहाँ | 84. Den | डैन | गुफा (रहने की) जैसे शेर की |
| 38. There | देअर | वहाँ | 85. Deep | डीप | गहरा |
| 39. Give | गिव | देना | 86. Dust | डस्ट | धूल |
| 40. Take | टेक | लेना, ले जाना | 87. Early | अर्ली | जल्दी |
| 41. Beat | बीट | पीटना | 88. Keep | कीप | रखना |
| 42. Win | विन | जीतना | 89. Towards | टुवर्ड्स | की तरफ़ |
| 43. Scold | स्कॉल्ड | डाँटना | 90. Threaten | थ्रैटन | धमकी देना |
| 44. Knife | नाइफ | चाकू | 91. Enter | ऐन्टर | घुसना, प्रवेश |
| 45. Sword | सोर्ड | तलवार | 92. See Off | सी ऑफ | विदा करना |
| 46. Cut | कट | काटना | 93. Look For | लुक फॉर | ढूँढन |
| 47. Bite | बाइट | दाँत से काटना | 94. Look After | लुक आफ्ट | देखभाल करना |
| 48. Bow | बो | धनुष | 95. Mosquito | मॉस्किटो | मच्छर |
| 49. Arrow | ऐरो | तीर | 96. Sour | सॉर या | खट्टा |
| 50. Spoon | स्पून | चम्मच | 97. Bitter | बिटर | कड़वा |
| 51. Open | ओपन | खोलना | 98. Hope | होप | आशा, उम्मीद |
| 52. Close | क्लोस | खास यानि करीबी | 99. Hop | हॉप | कूदना |
| 53. Close | क्लोज़ | बन्द करना | 100. Miss | मिस | याद करना |
| 54. Smile | स्माइल | मुस्कुराना | 101. About | अबाउट | बारे में |
| 55. Brave | ब्रेव | बहादुर | 102. Send | सैन्ड | भेजना |
| 56. Coward | कॉवर्ड | कायर | 103. Gorgeous | गॉर्जस | बहुत सुन्दर |
| 57. Forever | फरेवर | हमेशा | 104. Perhaps | परहैप्स | शायद |
| 58. Radish | रैडिश | मूली | 105. Maybe | मेबी | शायद |
| 59. Carrot | कैरट | गाज़र | 106. Probably | प्रोबैब्ली | शायद |
| 60. Pain | पेन | दर्द | 107. Blame | ब्लेम | दोष देना |
| 61. Lion | लायन | शेर | 108. Roof | रुफ़ | छत (घर के अन्दर की तरफ़) |
| 62. Tiger | टाइगर | बाघ या लकड़बग्घा | 109. Terrace | टैरस | छत (घर के ऊपर की) |
| 63. Cheetah | चीताह | चीता | 110. Against | अगेंस्ट | विरुद्ध |
| 64. Fox | फॉक्स | लोमड़ी | 111. Loose | लूज़ | ढीला |
| 65. Tall | टॉल | लम्बा | 112. Lose | लूज़ | खोना |
| 66. Short | शॉर्ट | छोटा | 113. Loss | लॉस | नुकसान, हानि |
| 67. My | माय | मेरा | 114. Lonely | लोन्ली | अकेला |
| 68. Mine |  | मेरा | 115. Tired | टार्यड | थका हुआ |
| 69. His | ज | उसका | 116. Remind | रिमाइन्ड | याद दिलाना |
| 70. Her | हर | उसका | 117. Remembe | er रिमैमबर | याद करना |
| 71. Hers | हर्स | उसका | 118. Leave | लीव | छोड़ना, छुट्टी |
| 72. Their |  | उनका (ज्यादा लोगों का) | 119. Beg | बेग | माँगना |
| 73. Theirs | देअर्स | उनका (ज्यादा लोगों का) | 120. Postpone | पोस्पोन | रद्द करना, निरस्त करना |
| 74. Our | अवर | हमारा (ज्यादा लोगों का) | 121. Purchase | परचेज़ | खरीदना |
| 75. Ours | अवर्स | हमारा (ज्यादा लोगों का) | 122. Break | ब्रेक | तोड़ना |
| 76. Then | दैन | तब | 123. Succeed | सक्सीड | सफ़ल होना |
| 77. Few | फ्यू | थोडा, कुछ (जिसे गिन सकते हैं) | 124. Ascribe | अस्क्राइब | श्रेय देना |
| 78. Some | सम | थोडा, कुछ (जिसे गिन नहीं सकते) | 125. Buyer | बायर | खरीदने वाला |
| 79. Blanket | ब्लैन्कैट | कम्बल | 126. Seller | सैलर | बेचने वाला |
| 80. Bring | ब्रिंग | लाना, ले जाना | 127. Mouse | माउस | चुहिया |
| 81. Bunch | बन्च | गुच्छा | 128. Rat | रैट | चूहा |


| 129. Past पास्ट | बीता हुआ | 133. Awful ऑफ़ल | बकवास, बेकार |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 130. Future | फ्यूचर | आने वाला कल | 134. Awkward ऑकवर्ड | अटपटा |
| 131. Amazing अमेज़िंग | जबरदस्त | 135. Marriage मैरिज | शादी |  |
| 132. Awesome ऑसम | बेहतरीन |  |  |  |

## Exercise-II



| 79. कमी | Lack, Discrepancy | 111. Pretty | सुन्दर, बहुत |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 80. हल्का | Light | 112. हार मानना | Give in |
| 81. Feverish | बुखार जैसा | 113. बगल में | Beside, next to, adjacent |
| 82. Drop in | come (आना) | 114. मामला | Matter, issue, concern |
| 83. चारों तरफ | All around | 115. However | फिर भी |
| 84. Fully packed | खचाखच भरा हुआ | 116. Than | तुलना में |
| 85. Forever | हमेशा के लिए | 117. Lonely | अकेला |
| 86. Absolutely | बिल्कुल, पूरी तरह से | 118. लगभग | Almost, approximately |
| 87. ध्यान देना | Pay attention | 119. उदासीन | Aloof |
| 88. A lot | बहुत ज़्यादा | 120. Learner | सीखने वाला |
| 89. Hence | इसलिए | 121. बचपन | Childhood |
| 90. खरा उतरना | Live up to | 122. आवाज़ | Voice, Sound |
| 91. Regret | खेद होना, दुख होना | 123. तब भी | Then also/ Even then |
| 92. असुविधा | Inconvenience | 124. Asleep | सोया हुआ |
| 93. Finalize | फैसला करना | 125. Away | दूर |
| 94. Blame | दोष देना | 126. Ban | प्रतिबंध लगाना |
| 95. Very first | सबसे पहला | 127. रज़ाई | Quilt |
| 96. कोयल | Cuckoo | 128. Bow | धनुष |
| 97. जल्द ही | Soon, very soon | 129. Tired | थका हुआ |
| 98. Unwell | तबियत ठीक न होना | 130. सुराख | Hole |
| 99. Against | विरुद्ध | 131. Drain | नाला |
| 100. दृढ़ निश्चय | Firm determination | 132. Flock | दल, गुच्छा |
| 101. Surely | पक्का | 133. नाखुन | Nail |
| 102. पहले से ही | Already, beforehand | 134. Spread | फैलाना |
| 103. Your place | तुम्हारे यहाँ | 135. माफ करना | Forgive |
| 104. At this time | इस समय, इस पल | 136. Crazy | पागल (किसी चीज़ या व्यक्ति के लिए) |
| 105. At the mom | t इस समय, इस पल | 137. किस से | From whom |
| 106. As per | के अनुसार | 138. Ascribe | श्रेय देना |
| 107. जब से | Ever since | 139. Kind | दयालू |
| 108. जब तक | By the time | 140. Keen | उत्सुक होना |
| 109. तब तक | Till then, By then | 141. Alternat | ive विकल्प |
| 110. भगदड़ | Stampede | 142. Incredib | le बेहतरीन, जबरदस्त |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Definiteness of purpose is the starting point of all achievement. उद्देश्य का प्रबल होना सभी उपलब्धियों की पहली सीढ़ी है। (डब्ल्यू क्लैमेन्ट स्टोन)
2. Fortune favors the brave.

किस्मत बहादुरों का साथ देती है।
3. In most of the cases, you will have to fight a battle more than once to win it. अधिकांशतः, किसी लड़ाई को जीतने के लिए आपको उसे एक से अधिक बार लड़ना होगा।

1) At once

हम एक साथ चिल्लाये।
2) In a while

मैं थोड़ी देर में आ जाऊँगा।
3) For a while

मुड़े थोड़ी देर के लिए अपना मोबाइल दे दो।
4) Quite often में अक्सर वहाँ जाता हूँ।
5) Quite अब मैं पूरी तरह ठीक हूँ।
6) Similarly

मैं गया और उससे मिला, इसी तरह से वो भी मिला।
7) Simultaneously

में पढ़ रहा हूँ। साथ में जॉब भी कर रहा हूँ।
8) Needless

कहने की ज़रूरत नहीं, कि वो पागल है।
पूछने की ज़रूरत नहीं, वो पहले से ही जानता है।
9) Continuously

बारिश लगातार हो रही है।
10) Continually

बारिश रूक रूक कर हो रही है।
11) Pass by

वो मेरे बगल से गुजरी।
12) Of no use/avail

मैं डॉक्टर के पास गया पर कोई फायदा नहीं हुआ। ये पैसे किसी काम के नहीं।
13) Worthwhile

ये फायदे का सौदा नहीं है।
क्या वहाँ जाना फायदेमेंद है
14) After a long

राम बहुत देर बाद आया।
15) Cup of tea

ये मेरे बस की बात नहीं है।
कॉल सेन्टर की जॉब मेरे लिए नहीं है।
16) All the while

में सारे दिन पढ़ता रहा।
वो सारे वक्त टीवी देख रहा था।
17) Rip off

सब्ज़ी वाला मुझे लूट रहा था।
18) Shirk

में ज़िम्मेदारियों से कभी जी नहीं चुराता।
19) At large

अपराधी पकड़ से बाहर है।

एक साथ
we shouted at once.
थोड़ी देर में
I will come in a while.
थोड़ी देर के लिए
Give me your mobile for a while. अक्सर
I go there quite often
पूरी तरह से
I am quite well now.
इसी प्रकार
I went and met him. Similarly, he met too.
एक ही समय पर, एक ही साथ
I am studying, working simultaneously. ज़रूरत नहीं
Needless to say that he is mad.
Needless to ask, he already knows.
लगातार
It is raining continuously.
रूक रूक कर
It is raining continually.
बगल से गुजरना
She passed by me.
कोई फायदा नहीं
I went to doctor but of no use.
This money is of no use.
फायदे का सौदा, लाभदायक
It's not worthwhile.
Is it worthwhile going there?
बहुत देर बाद
Ram came after a long.
बस की बात होना
It is not my cup of tea.
Call center job is not my cup of tea.
पूरे दिन, पूरे वक्त, सारा वक्त
I kept on studying all the while.
He was watching TV all the while.
लूटना, बेवकूफ बनाना
Vegetable seller was ripping me off.
जी चुराना, भागना
I never shirk responsibilities.
पकड़ से बाहर
Criminal is at large.
20) Impose

तुम मुझ पर अपनी मर्ज़ी थोप रहे हो।
21) Offhand

मैं इन्टरव्यू में बिना किसी तैयारी के गया।
22) Over cast

आसमान बादलों से घिरा हुआ है।
23) Sigh of relief

मैंने चैन की साँस ली।
तुम अब चैन की साँस ले सकते हो।
24) Fond of

मैं कारों का शौकीन हूँ।
25) Unnecessarily

तुम फालतू में यहाँ बैठे हो।
26) Knowingly

उसने जानबूझकर मेरा दिल दुखाया।
27) Unknowingly

उसने अनजाने में मुझे दुख पहुँचाया।
28) Remind

तुम मुझे राम की याद दिलाते हो।
तुम्हारा चेहरा मुझे किसी की याद दिलाता है।
29) Negligence

तुम्हें लापरवाही की सजा मिलेगी।
30) Altogether

हम पूरी तरह से अलग हैं।
31) Put out

आग बुझा दो।
32) Get in/on

मैं बस में चढ़ा।
33) Get off

मैं बस से उतरा।
34) Stand by

मैं हमेशा तुम्हारा साथ देता हूँ।
35) Bring up

मेरे मामा ने तुम्हें पाला।
मैं दिल्ली में पला बढ़ा।
36) Materialize

उसने सोचा और सच कर दिया।
सपने साकार कर दूँगा मैं।
37) Pass away

उसके पापा पिछले साल गुज़रे।
38) Chill out

आजकल मैं कोई टैंशन नहीं ले रहा हूँ।
39) Ascribe

मैं अपनी सफलता का श्रेय मेरे अपनों को देता हूँ।
40) Go on

आजकल क्या चल रहा है ?

थोपना
You are imposing your will on me.
बिना किसी तैयारी के
I went for interview off hand.
बादलों से भरा हुआ
The sky is over cast.
चैन की साँस लेना
I sighed of relief.
Now you can sigh of relief.
शौकीन
I am fond of cars.
बेवजह, फालतू में
You are unnecessarily sitting here.
जान बूझकर
He hurt me knowingly.
अनजाने में
He hurt me unknowingly.
याद दिलाना
You remind me of Ram.
Your face reminds me of someone.
लापरवाही
You will be punished for negligence.
पूरी तरह से
We are different altogether.
बुझाना
Put out the fire.
किसी वाहन में चढ़ना
I got in/on the bus.
किसी वाहन से उतरना
I got off the bus.
साथ देना
I always stand by you.
पालना, पालन पोषण करना
My maternal uncle brought you up.
I was brought up in Delhi.
सच कर देना, साकार कर देना
He thought and materialized.
I will materialize the dreams.
मुर्त्यु हो जाना, गुज़र जाना
His father passed away last year.
मजे करना, टैंशन न लेना
I am chilling out these days.
श्रेय देना
I ascribe my success to my real ones.
चलना
What is going on these days?
41) Ooze घाव से खून निकल रहा है।
42) Lisp छोटे बच्चे तुतलाते हैं।
43) Stammer

वो हकला रहा था।
44) Whisper

तुम उसके कान में क्या फुसफुसा रहे हो ?
45) Totter

भारत पाकिस्तान के विरुद्ध लड़खड़ा रहा है।
46) Fumble

मैं अलमारी में कुछ टटोल रहा हूँ।
47) Peel off

सीता आलू छील रही है।
48) Like anything

वो बुरी तरह मेहनत कर रहा है।
वो बहुत जबरदस्त तरीके से लड़ा।
49) At least

कम से कम एक बार तो आओ।
50) Etcetera (Full form of etc.)

मेरे पास कई चीज़ें हैं जैसे पैन, किताब इत्यादि।

किसी द्रव या लिक्विड का निकलना
Blood is oozing from the wound.
तुतलाना
Small kids lisp.
हकलाना
He was stammering.
फुसफुसाना
What are you whispering in his ear?
लड़खड़ाना
India is tottering against Pakistan. टटोलना
I am fumbling something in Almirah.
छिलका उतारना, छिलना
Seeta is peeling off the potatoes.
बुरी तरह
He is working hard like anything.
He fought like anything.
कम से कम
Come at least once.
आदि, इत्यादि
I have many things such as pen, book etc.

## Exercise-IV

| 1. Hair हेअर | बाल | 23 | Throat श्रोट | गला |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. Head हैड | सिर |  | Shoulders शोल्डर्स | कंधे |
| 3. Forehead फोरहैड | माथा | 25. | Collar कॉलर | गर्दन और कंधे के बीच |
| 4. Skull स्कल | खोपड़ी |  |  | का हिस्सा |
| 5. Eyebrow आइत्रो | भौहें | 26 | Arms आम्स | भुजा, बाहु |
| 6. Eyelid आइलिड | पलक | 27. | Hand हैन्ड | हाथ (कलाई से नाखुन तक |
| 7. Eyelash आइलैश | पलक का बाल |  |  | का हिस्सा) |
| 8. Eyeball आइबॉल | आँख की पुतली | 28 | Elbow ऐल्बो | कोहनी |
| 9. Eyes आइज़ | आँखें | 29 | Wrist रिस्ट | कलाई |
| 10. Ear इअर | कान | 30 | Palm पाम | हथेली |
| 11. Nose नोज़ | नाक | 31. | Fist फिस्ट | मुट्ठी |
| 12. Mouth माउथ | मुँह | 32. | Finger फिन्गर | उँगली |
| 13. Tooth टुथ | दाँत | 33. | Thumb थम्ब | अँगूठा (हाथ का) |
| 14. Face फेस | चेहरा | 34. | Nail नेल | नाखुन |
| 15. Tongue टंग | जीभ | 35 | Chest चैस्ट | छाती (पुरुष की) |
| 16. Lips लिप्स | होंठ | 36 | Breast ब्रैस्ट | छाती (महिला की) |
| 17. Cheek चीक | गाल | 37. | Stomach स्टमक | पेट |
| 18. Jaw जॉ | जबड़ा | 38 | Belly बैली | तोंद |
| 19. Chin चिन | ठोढ़ी या ठुड्डी | 39 | Abdomen ऐबडोमन | उदर |
| 20. Mustache मुश्टैच | मूँछ | 40 | Waist वेस्ट | कमर |
| 21. Beard बियर्ड | दाढ़ी | 41. | Leg लेग | पैर |
| 22. Neck नैक | गर्दन | 42 | Thigh थाइ | जाँघ |


| 43. Knee नी | घुटना | 47. Bone बोन | हड्डी |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 44. Calf काफ़ | घुटने व तलवे के बीच का हिस्सा | 48. Skeleton स्कैलैटन | कंकाल |
| 45. Feet फीट | तलवा | 49. Lungs लंग्स | फेफड़े |
| 46. Toe टो | पैर का अँगूठा | 50. Lever लिवर | गुर्दा |

## Exercise - V

1) Materialize (मटीरिअलाइज़) सच / साकार कर देना 38) Groom (ग्रूम)
2) Allure (ऐल्यौर)
3) Momentous (मॉमैन्टस)
4) Exonerate (इग्ज़ानरेट)
5) Sneeze (स्नीज़)
6) Testy (टैस्टी)
7) Aspect (आसपैक्ट)
8) Futile (फ्यूटाइल)
9) Confluence (कॉन्फ्लुअन्स)
10) Conquer (कन्न्वैर) जीतना, कब्ज़ा करना
11) Consequence(कॉन्सिक्वेन्स) परिणाम
12) Conservative(कन्ज़रवेटिव) रुढ़िवादी, जो पुराने ख्यालातों में जीता हो
13) Conservatory(कन्ज़रवेटरी) एक ऐसी जगह जहाँ नाजुक पेड़ पौधों को उगाया जाता है
14) Absolutism(ऐबस्ल्यूटिज़म) निरंकुशता यानि जहाँ किसी और की बात न सुनी जाये
15) Waist (वेस्ट) कमर
16) West (वैस्ट) पश्चिम दिशा
17) Affluence (अफ्लूएन्स)

अमीरी
18) Protest (प्रोटेस्ट) विद्रोह
19) Ailment (एलमेन्ट) बीमारी
20) Imitate (इमिटेट) नकल करना
21) Debris (डैबरिस) कचरा, मलबा
22) Mist (मिस्ट) कोहरा
23) Fog (फॉग) कोहरा, धुँघ
24) Hail (हेल)
25) Brutal (बुुटल)
26) Masticate (मैस्टीकेट) चबाना, कूटना, पीसना
27) Credulous (क्रैडुलस) भोला भाला
28) Accomplish (अकम्प्लिश)
29) Rapture (रेप्चर)
30) Though (दो)
31) Extensive (ऐक्सटैन्सिव)
32) Retaliate (रिटैलिएट)
33) Thoroughfare(थरफेयर)
34) Tribute (ट्रिब्यूट)
35) Admire (एडमायर)
36) Proximity (प्रौक्सिमिटी)
37) Destroy(डिस्ट्रॉय)

पूरा/सफल कर देना
खुशी
यद्यपि, हालाँकि
विस्तृत, व्यापक
करारा जवाब देना
आम रास्ता
श्रद्धाँजलि
प्रशंसा करना
निकटता
बर्बाद कर देना
39) Bride (ब्राइड)
40) Worship(वरशिप)
41) Pliers (प्लायर्स)
42) Corrupt(करप्ट)
43) Spendthrift(स्पैन्डथ्रिफ्ट)
44) Genuine(जैनुअन)
45) Ridiculous(रिडीकिलस)
46) International(इन्टरनैशनल)
47) Zoo(जू)
48) Extraordinary(एक्सट्रॉडनरी)
49) Unbelievable(अनबिलीवेबल)
50) Engineer (इंजिनियर)
51) Entertaining(एन्टरटेनिंग)
52) Astrology (एस्ट्रॉलजी)
53) Australia(ऑस्ट्रेलिया)
54) Belgium(बैल्जियम)
55) Shoot (शूट)
56) Russia (रशिया)
57) Rural (रुरल)
58) Algorithm (ऐलगॉरिदम) मैथेमैटिक्स का टॉपिक
59) Necessarily (नैसेसैरिली) ज़रुरी है, अनिवार्यतः
60) Unnecessarily(अननैसेसैरिली) ज़रुरी नहीं है
61) Perfect (परफैक्ट)
62) Present (प्रैज़ैंट)
63) Enhance (ऐनहान्स)
64) Window (विन्डो)
65) Fantastic(फैन्टैस्टिक)
66) Zebra (ज़ैब्रा)
67) Z (ज़ैड)
68) Shy (शाय)
69) Shameless(शेमलैस)
70) Exile (ऐग्ज़ाइल)
71) Standard(स्टैन्डर्ड)
72) Shelter (शैल्टर)
73) Zodiac Sign(जौडियेक साइन)
74) Pisces (पाइसिज़)
75) Abortion (अबॉर्शन)
76) Foeticide(फीटसाइड)

दूल्हा
दुल्हन
पूजा करना
प्लास
भ्रष्ट, बेईमान
खर्चीला व्यक्ति
असली
बकवास, बेकार
अर्न्तराष्ट्रीय
चिड़ियाघर
असाधारण
अविश्वसनीय
इंजिनियर
मनोरंजक
ज्योतिष विज्ञान
एक देश का नाम
एक देश का नाम
गोली मारना, शूटिंग करना
एक देश का नाम
ग्रामीण

एकदम सही
उपस्थित होना, गिफ्ट
बढ़ाना, ज़्यादा कर देना खिड़की
बहुत ही बढ़िया
जानवर का नाम
अंग्रेज़ी का अक्षर
शर्मीला, शर्माना
बेशर्म
बनवास
स्तर, रुतबा
शरण, पनाह
राशि का नाम
मीन राशि
गर्भपात
भूणहत्या

| 77) Example(इग्ज़ैम्पल) | उदाहरण | 89) Poverty (पॉवर्टी) | गरीबी |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 78) Exams (इग्जैम्स) | परीक्षा | 90) Evil (इविल) | बुराई |
| 79) Poison (पॉइज़न) | ज़हर | 91) Permission(पर्मिशन) | आज्ञा |
| 80) Discriminate(डिस्क्रिमिनेट) | पक्षपात करना | 92) Ingredient(इनग्रीडिएन्ट) | प्रयोग की सामग्री |
| 81) Infanticide (इनफैन्टिसाइड) | शिशु हत्या | 93) Harass (हरास) | तंग करना, सताना |
| 82) Mortality(मॉर्टैलिटी) | मृत्युदर | 94) Television(टैलीविश़न) | टीवी |
| 83) Abnormality(एबनार्मेलिटी) अटपटा व्यवहार होना | 95) Melt (मेल्ट) | गलना |  |
| 84) Generations(जनरेशन्स) | पीढ़ियाँ | 96) Prefer (प्रैफर) | तवज्जो देना |
| 85) Suggestion(सजैश्चन) | सुझाव | 97) Priority (प्रायौरिटी) | तवज्जो देना |
| 86) Question(क्वेश्चन) | प्रश्न | 98) Politics(पॉलिटिक्स) | राजनीति |
| 87) Literacy(लिट्रैसी) | साक्षरता | 99) Gasp (गैस्प) | हाँफना |
| 88) Majority(मेजॉरेटी) | बहुमत | 100) Facial (फेशियल) | चेहरे की मालिश |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Dream big and dare to fail.

बड़ा सपना देखो और हार सहने की हिम्मत रखो।
2. The only way to do great work is to love what you do. (Steve Jobs)

महान कार्य करने का सिर्फ एक ही तरीका है, आप जो भी करो उसे दिल से करो। (स्टीव जॉब्स)
3. People will forget what you said, people will forget what you did, but people will never forget how you made them feel.
लोग भूल जायेंगे आपने क्या कहा, लोग भूल जायेंगे आपने क्या किया, पर लोग कभी नहीं भूलेंगे कि आपने उन्हें कैसा महसूस करवाया।
4. I am not a product of my circumstances. I am a product of my decisions.

मैं हालातों से निर्मित प्राणी नहीं, मेरा निर्माण मेरे फैसलों से हुआ है।
5. What's the point of being alive if you don't try to do something remarkable.

जीवित रहने के क्या मायने अगर आप कुछ असाधारण करने का प्रयत्न न करें।
6. There are two types of people who will tell you that you cannot make a difference in this world: those who are afraid to try and those who are afraid you will succeed.
दो तरह के लोग आपको ये कहेंगे कि आप इस दुनिया में कुछ अलग नहीं कर सकते - एक वो जो खुद प्रयास करने से डरते हैं और दूसरे वो जिन्हें आपके सफल होने का डर है।
7. Don't wish it were easier, wish you were better.

ये मत चाहो कि काम आसान हो, बल्कि ये चाहो कि आप बेहतर हों।
8. When everything seems to be going against you, remember that the airplane takes off against the wind, not with it. (Henry Ford)
जब सब कुछ आपके खिलाफ हो रहा हो, तो ये बात याद करना कि हवाईजहाज भी हवा के विरुद्ध ही उड़ान भरता है, उसके साथ नहीं। (हैनरी फोर्ड)
9. Give me six hours to chop down a tree and I will spend the first four sharpening the axe. (Abraham Lincoln)
आप मुझे एक पेड़ काटने के लिए 6 घंटे देंगे तो मैं पहले 4 घंटे कुल्हाड़ी की धार तेज करने में लगाऊँगा।(अब्राहम लिंकन)
10. He that has patience can achieve anything that he wants.

जिसके पास धैर्य है वो जो चाहे पा सकता है।

## Exercise - VI



| 1. Sell | (सैल) | बेचना (Verb) | 46. | Wind | (विन्ड) | हवा |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. Sale | (सेल) | बिक्री (Noun) | 47. | Able | (एबल) | योग्य होना |
| 3. Shall | (शैल) | एक सहायक क्रिया | 48. | Society | (सुसाइटी) | समाज |
| 4. Again | (अगैन) | दोबारा | 49. | Didn't | (डिन्ट या डि | -ट) सहायक क्रिया |
| 5. Bother | (बॉदर) | परेशान करना | 50 | Formal | (फॉरमैलिटी) | औपचारिकता |
| 6. Ooze | (ऊज़) | किसी द्रव का निकलना | 51 | Conver | ion(कॉन्वर | नन) वार्तालाप |
| 7. Leisure tim | (लैश़र टाईम) | खाली समय | 52. | Usage | (यूसेज) | उपयोग |
| 8. Negligence | (नैग्लीजैन्स) | लापरवाही | 53. | Ancient | (एनशिएन्ट) | प्राचीन, पुराना |
| 9. Dowry | (डाउरी) | दहेज़ | 54 | Island | (आयलैन्ड) | एक द्वीप |
| 10. Proposal | (प्रपोज़ल) | प्रस्ताव | 55. | Only | (ओन्ली) | वल |
| 11. Would | (वुड) | एक सहायक क्रिया है | 56 | Hospita | y (हॉस्पिटैलिटी) | मेहमान नवाजी |
| 12. Guardian | (गारडियन) | अभिभावक | 57 | Vehicle | (वहिकल) | वाहन, गाड़ी |
| 13. Pity | (पिटी) | दया | 58 | Enough | (एनफ या इन | काफी |
| 14. Skill | (स्किल) | हुनर, काबिलियत | 59 | Alarm | (अलार्म) | घंटी |
| 15. Least | (लीस्ट) | सबसे कम | 60 | Sheep | (शीप) | भेड़ |
| 16. Seek | (सीक) | ढूँढना, कोशिश करना |  | Ship | (शिप) | जहाज |
| 17. Cooperate | (कुऑपरेट) | सहयोग करना |  | Project | (प्रौजैक्ट) | प्रोजैक्ट |
| 18. Obey | (ओबे) | पालन करना | 6 | Seven | (सैवन) | सात |
| 19. Correspond | ence(कॉरस्पॉ | )पत्राचार |  | Million | (मिलनेअर) | लखपति |
| 20. Memory | (मैमरी) | याद, स्मृति |  | Billion | (बिलनेअर) | करोड़पति |
| 21. Quotient | (कोशेन्ट) | भागफल |  | Towel | (टॉवल) | तौलिया |
| 22. Certain | (सरटेन) | निश्चित | 67 | Bottle | (बॉटल) | बोतल |
| 23. Recognize | (रैकग्नाइज़) | पहचानना | 6 | Deposit | (डिपॉज़िट) | जमा करना |
| 24.America | (अमैरिका) | एक देश का नाम | 69 | Agree | (अग्री) | सहमत होना |
| 25. Portugal | (पौर्चुगल) | एक देश का नाम | 70 | Restau | nt (रैस्ट्रां) | रेस्ट्रां |
| 26. Kerala | (कैरला) | एक राज्य का नाम | 71 | Square | (स्क्वैयर) | वर्गाकार |
| 27. Foreign | (फॉरेन) |  | 72 | Voice | (वॉइस) | आवाज़ (सजीव की) |
| 28. Executive | (इक्ज़ैक्यटिव) | प्रतिनिधि, कार्यकारी | 73 | Sound | (साउन्ड) | आवाज़ (निर्जीव की) |
| 29. Employee | (इमप्लॉइ) |  | 74 | Oral | (ओरल) | जुबानी बात |
| n |  | च, दृष्टिकोण बसे ज़्यादा पस | 75 | Confirm | tion(कॉन्फर्मे | ) पुष्टि करना |
| 32. Machine |  | शीन | 76 | Perma | (परमानैन्ट) | स्थायी |
| 33. Deodorant | (डियोड्रेन्ट) | परफ्यूम | 77. | Rapport | (रेपो) | अपनी प्रतिष्ठा |
| 34. Success | (सक्सैस) | सफलता | 78. | Driven | (ड्रिवन) | 3 rd form of Drive |
| 35. General | (जैनरल) | साधारण | 7 | Psycholo | (साइकॉलजी | मानव मन का विज्ञान |
| 36. Possessive | (पज़ेसिव) | अधिकार समझना | 8 | Astrolog | (एस्ट्रॉलजी) | ज्योतिष शासत्र |
| 37. Departure | (डिपार्चर) किसी | जगह से निकलना | 8 | Biology | (बाइऑलजी) | जीव विज्ञान |
| 38. Bear | (बेअर) | बियर जो पी जाती है | 82. | Social | (सोशल) | सामाजिक |
| 39. Bear | (बेअर) | भालू | 83. | Wallet | (वॉलेट) | बटुआ (of male) |
| 40. Bear | (बिअर) | सहना | 84. | Purse | (पर्स) | बटुआ (of female) |
| 41. Hour | (आवर या आर) | घंटा | 85 | Another | (अनदर) | दूसरा |
| 42. Our | (अवर या आर) | हमारा | 86 | Bad | (बैड) | बुरा |
| 43. Flour | (फॉलॉर) | आटा | 87 | Bed | (ब्यड) | बिस्तर |
| 44. Floor | (फ्लोर) | मंजिल, फर्श | 88 | Annual | (ऐनुअल) | सालाना |
| 45. The | (द या दी) | एक आर्टिकल है। | 89 | Yours | (योर्स) | तुम्हारा |

90. Escape (इस्केप) बच निकलना, भाग जाना
91. Liquor (लिकर) शराब
92. Fidelity (फिडैलिटी)वफादारी
93. Use (यूज़) प्रयोग करना
94. Direction (डिरैक्शन या डायरेक्शन) दिशा
95. Broom (ब्रूम) झाडू
96. Police (पुलीस) पुलिस
97. Whistle (विसल)
98. Wholesome(होलसम)
99. Own (ओन)
100. Financial (फाइनैन्शियल)

सीटी बजाना
लाभदायक
अपना
वित्तीय

## Exercise - VIII

1. Tourism (टूरिज़म) पर्यटन
2. Wash (वॉश) धोना
3. Breakfast (ब्रैकफस्ट) सुबह का भोजन
4. Feast (फीस्ट) उत्सव, दावत
5. Shower (शावर) बौछार, फुहारा
6. Vein (वेन) शरीर की नस, रग
7. All (ऑल) सब
8. Onion (अनियन) प्याज़
9. Potato (पटैटो) आलू
10. Tomato (टमैटो) टमाटर
11. Rainbow (रेनबो) इन्द्रधनुष
12. Relative (रेलैटिव) सगे संबंधी
13. Year (यीयर) साल, वर्ष
14. Ear (इअर) कान
15. Air (एयर) हवा
16. Ocean (ओशिन) महासागर
17. Sure (श्यौर) पक्का
18. Continuous(कॉनटिनुअस) लगातार
19. Everybody(ऐवरीबडी) हर कोई
20. Begin (बिगिन) शुरु करना
21. Began (बिगेन) बिगिन की दूसरी फॉर्म
22. Hide (हाइड) छिपना
23. Later (लेटर) बाद में
24. Letter (लैटर) पत्र
25. Won (वन) जीता
26. Want (वॉन्ट) चाहना
27. Adjacent(ऐजसैन्ट) बगल में
28. Alternative(ऑल्टरनेटिव) विकल्प, दूसरा तरीका
29. Percent (परसैन्ट) प्रतिशत
30. Associate(असोशिएट) सहयोगी, साझेदार
31. Career (करियर) पेशा, भविष्य
32. Towards (टुवर्डस) की तरफ
33. Palm (पाम) हथेली
34. Calf (काफ) गाय का बच्चा
35. Woman (वुमन) एक औरत
36. Women (विमिन) एक से ज़्यादा औरतें
37. Man (मैन) एक आदमी
38. Men (म्यन) एक से ज़्यादा आदमी
39. Equal (ईक्वल) बराबर, एक जैसा
40. Skull (स्कल) खोपड़ी
41. Violence (वॉयलैन्स) हिंसा
42. War (वॉर) लड़ाई, युद्ध
43. Altogether(ऑलटुगैदर) पूरी तरह से
44. Colleague(कलीग) साथी
45. Tiny (टायनी) बहुत छोटा
46. Chew (च्यू) चबाना
47. Tap (टैप) नल
48. Said (सेड) कहा
49. Shade (शेड) छाया
50. Sad (सैड) दुखी
51. Spread (स्प्रैड) फैलाना
52. Honesty (ऑनैस्टी) ईमानदारी
53. Hesitate (हैज़ीटेट) हिचकिचाना
54. Leave (लीव) छोड़ना
55. Die (डाय) मरना
56. Dye (डाइ) सिर पर लगाने वाला रंग
57. Live (लाइव) जो इस वक्त हो रहा हो
58. Live (लिव) रहना
59. Namesake(नेमसेक) एक जैसा नाम वाला
60. Handshake(हैन्डशेक) हाथ मिलाना
61. Appetite (ऐपैटाइट) भूख, अभिलाषा, इच्छा
62. Realize (रिअलाइज़) महसूस करना
63. Scissors (सीज़र्स) कैंची
64. Talkative(टॉकैटिव) बातूनी जो बहुत बात करे
65. During (ड्यूरिंग) दौरान
66. Yet (यट) अभी तक, फिर भी
67. Huge (हयूज) बहुत बड़ा, विशालकाय
68. Binoculars(बाइनॉकुलर्स) दूरबीन
69. Premises(प्रैमैसिज़) परिसर, दायरा
70. Hurt (हर्ट) दुख पहुँचाना, चोट पहुँचाना
71. Heart (हार्ट) दिल
72. Breed (ब्रीड) जन्म देना
73. Bread (ब्रैड) ब्रैड जो हम खाते हैं
74. Chapati (चपाती) रोटी
75. Sweat (स्वैट) पसीना आना
76. Sweet (स्वीट) मीठा
77. Sweets (स्वीट्स) मिठाई
78. Always (ऑलवेज़) हमेशा
79. Puppet (पपैट) कठपुतली
80. Shiver (शिवर) काँपना
81. Suppose (सपोज़) माना, मान लो।
82. Almost (ऑल्मोस्ट) लगभग
83. Familiar (फैमीलिअर) पहले से ही जानकारी होना
84. Occupy (ऑक्यूपाय) घेरना, अधिकार में ले लेना
85. Endeavor(इन्डिएवर) प्रयास या प्रयत्न करना
86. Ointment(ऑइन्टमैन्ट) घाव का मरहम
87. Auspicious(ऑस्पिशस) शुभ
88. Enigma (इनिग्मा) पहेली
89. Footfall (फुटफॉल) कदमों की आवाज़
90. Bulge (बल्ज) उभरा हुआ
91. Fatal (फेटल) घातक
92. Consent (कन्सैन्ट) सहमति
93. Stampede(स्टैम्पीड) भगदड़
94. Indebted (इन्डैटिड) कर्जदार, ऋणी
95. Smile (स्माइल) मुस्कुराना
96. Music (म्यूज़िक) संगीत
97. School (स्कूल) विद्यालय
98. Saline (सलाइन) खारा
99. Recipe (रैसिपी) खाने का नुस्खा
100. Volkswagen(फोक्सवेगन) कार की कम्पनी

## Exercise - IX

1. Acrid(ऐक्रिड) खाने में कड़वा या स्वभाव में कड़वा
2. Betray(बिट्रे) विश्वासघात करना या धोखा देना
3. Turmeric (टर्मरिक) हल्दी
4. Prosperity (प्रौस्पैरटी) अमीरी
5. Disparity (डिस्पैरटी) पक्षपात, असमानता
6. Obstinate (ऑब्स्टिनेट) अड़ियल, ज़िद्दी
7. Keen
(कीन) उत्सुक
8. Coriander (कॉरिऐन्डर) धनिया
9. Arrogant (ऐरगेन्ट) घंमंडी
10. Dazzling (डैज़लिंग) चकाचौंध कर देना
11. Dormitory(डॉर्मीटरि) निवास स्थान, शयनकक्ष
12. Dupe
(ड्यूप) धोखा देना
13. Arid
14. Delude
(आरिड) बंजर, सूखा, नीरस
15. Guava
(डिल्यूड) धोखा देना
16. Embellish (इमबैलिश) सजाना, संवारना
17. Virulent (विरूलैन्ट) प्रचन्ड
18. Stumble (स्टमबल) ठोकर लगना, हकलाना
19. Stammer (स्टैमर) हकलाना
20. Consequence(कॉन्सिक्वैन्स) परिणाम
21. Abduct (एबडक्ट) अपहरण करना
22. Dorm (डॉर्म) निवास स्थान, शयनकक्ष
23. Carrot (कैरट) गाज़र
24. Radish (रेडिश) मूली
25. Exhilarating(ऐक्ज़िलरेटिंग) खुश करना
26. Bizarre (बिज़ार) अनोखा, बहुत ही बढ़िया
27. Avid (अविड) लालच करना
28. Deplete (डिप्लीट) खाली/कम कर देना
29. Forbid (फॉरबिड) मना/निषेध करना
30. Anguish (एंग्विश) बहुत दुख, वेदना
31. Reign (रेन) शासन करना
32. Garnish (गारनिश) सजाना
33. Constitution(काँस्टिट्यूशन)संविधान
34. Deduce (डिड्यूस) निष्कर्ष निकालना
35. Deluge (डिल्यूज) बाढ़
36. Cabbage (कैबैज) पत्तागोभी
37. Vague (वेग) धुँधला
38. Prohibit (प्रोहिबिट) मना/निषेध करना
39. Flaw (फ्लॉ) कमी
40. Fictitious(फिक्टिशस) काल्पनिक
41. Ginger (जिंजर) अदरक
42. Garlic (गार्लिक) लहसुन
43. Agony (ऐगनी) बहुत दुख या दर्द
44. Theology(थियॉलजी) धार्मिक ज्ञान
45. Provoke (प्रोवोक) उकसाना, भड़काना
46. Civilized (सिविलाइज़्ड) सभ्य
47. Bliss (ब्लिस) बहुत ज़्यादा खुशी
48. Fascinate(फैसिनेट) बहुत खुश कर देना
49. Abrupt (ऐब्रप्ट) अचानक, अकस्मात
50. Splendid (स्प्लैन्डिड) शानदार
51. Riot (रायट) दंगे
52. Flood (फ़्ड) बाढ़

| 53. | Epigram (इपिग्रम) | चुटकुला | 72. Phobia (फोबिया) | डर |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 5. Authentic (ऑथैन्ट्टक) | असली, विश्वसनीय | 73. Scrutinize (स्क्रूटिनाइज़) | जाँचना परखना |
|  | Apparent (ऐपरेन्ट) | जाहिर सी बात, स्पष्टतया | 74. Refrain (रिफ्रेन) | परहेज़ करना |
| 6. | . Barren (बैरन) | बंजर | 75. Ravishing(रैविशिंग) | बेहतरीन |
| 57. | . Captive (केपटिव) | बंदी | 76. Oath (ओथ) | शपथ लेना |
| 58. | . Stubborn (सटबन) | ज़िद्दी | 77. Convivial (कन्वीवियल) | मिलनसार |
| 9. | 5. Petrified (पेट्रिफाइड) | डरा हुआ | 78. Dilemma (डायलमा) | दुविधा, असमंजस |
| 60. | . Cordial (कॉर्डियल) | हार्दिक, स्नेहपूर्ण | 79. Haughty (हॉटी) | घमंडी |
| 61. | Unique (यूनीक) | अनोखा, जबरदस्त | 80. Glitter (ग्लिटर) | चमकने |
| 62. | Massacre (मैसैकर) | हत्याकाण्ड, खूनखराबा | 81. Obsolete (ऑब्सोलीट) | प्रयोग मे |
| 63. | . Outstanding(आउटस्टै | न्डिंग) जबरदस्त | 82. Delusion (डिल्यूश़न) |  |
| 4. | . Pinnacle (पिनकल) | शिखर, चोटी, शीर्ष | 83. Discord (डिस्कॉर्ड) | झ्ञगड़ा, मन |
| 65. | Conceited (कन्सीटिड) | घमंड | 84. Debase (डीबेस) | अपमान करना |
| 66. | Jovial (जोवियल) | बहुत खुश | 85. Omnipotent(ओमनीपोटे | टेन्ट) सर्वशक्तिमान |
| 67. | . Antique (ऐन्टीक) | प्राचीन, पुराने समय का | 86. Intercept (इन्टरसैप्ट) | बीच में काटना |
| 68. | Bitter (बिटर) | कड़वा | 87. Terrified (टेरिफाइड) | डरा हुआ |
| 69. | Infertile (इन्फर्टाइल) | बंजर, सूखा | 88. Curious (क्यूरियस) | उत्सुक, जिज्ञासू |
| 70. | Diversity (डायवर्सिटी) | विविधता, कई चीज़ो /धर्मों का एक साथ होना | 89. Eclipse (इक्लिप्स) 90. Adobe (अडोब) | ग्रहण जैसे सूर्य ग्रहण कच्चा मकान |
|  | . Hostage (हॉस्टैज) | बंधक, बंदी |  |  |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Opportunities are not always given, but created.

अवसर हमेशा मिलते नहीं बल्कि बनाये जाते हैं।
2. Winning isn't everything, but strong desire to win is.

जीतना नहीं बल्कि जीतने की प्रबल इच्छा करना सबकुछ है।
3. Certain things catch your eyes, but you pursue only those that touch the heart. कुछ चीज़ें आपकी नज़रों को भाती हैं लेकिन आप पीछा उन्हीं चीज़ों का करते हो जो आपके दिल को छू ले।
4. Either write something worth reading or do something worth writing. (Benjamin Franklin)
या तो कुछ ऐसा लिखो जो पढ़ने लायक हो, या फिर कुछ ऐसा करो जो लिखने लायक हो। (बैंजमिन फ्रैंकलिन)
5. Don't let the fear of losing be greater than the excitement of winning. हारने के डर को जीतने की खुशी से ज़्यादा मत बढ़ने दो।
6. If you think of something difficult, that means you have not understood it well. अगर आपको कुछ मुश्किल लगता है, तो इसका यही मतलब है कि आपने उसे ढंग से समझा नहीं।
7. Dream big and dare to fail.

बड़ा सपना देखो और हार सहने की हिम्मत रखो।
8. The only way to do great work is to love what you do. (Steve Jobs)

महान कार्य करने का सिर्फ एक ही तरीका है, आप जो भी करो उसे दिल से करो। (स्टीव जॉब्स)

## Lesson - 5

## WH Family (WH परिवार)

WH Family के अर्न्तगत वे शब्द आते हैं जिनमें $\mathbf{W}$ और $\mathbf{H}$ अक्षरों का प्रयोग होता है तथा जिन्हें प्रायः प्रश्न पूछने हेतु प्रयोग किया जाता है। ये शब्द हैं - What, When, Where, Whose, Who, How, Whom, Why व Which.

इस चैप्टर में ये शब्द और इनके प्रयोग के साथ बने अधिकतर प्रयोग में आने वाले शब्द समूह दिये गये हैं जिन्हें अच्छी तरह याद कर लीजिए ताकि आने वाले पाठों में आप इनका प्रयोग आसानी से समझ पायें। आप इन शब्दों व शब्द समूहों का उच्चारण ऑडियो लैक्चर के माघ्यम से सुनिये।

एक बात और, जैसा कि पहले उदाहरण में दिया गया है 'What' का अर्थ है 'क्या' या 'जो ', आपके मन में एक बात आयेगी कि 'What' का अर्थ है ‘क्या’, ये बात तो मुझे पता है, पर 'What' का एक और अर्थ है 'जो', ये बात कुछ समझ नहीं आयी। तथ्य यह है कि जब 'What' का प्रयोग किसी प्रश्नवाचक वाक्य में किया जाता है तो वहाँ पर 'What' का अर्थ होता है 'क्या ' और जब 'What' का प्रयोग 'Conjunction' की तरह होता है तो 'What' का अर्थ होता है 'जो '। अब आप सोचेंगे कि 'Conjunction' क्या है! जब आप ‘Conjunction' चैप्टर पढ़ेंगे, सब समझ आ जायेगा। धैर्य रखिये, फिलहाल इन्हें अच्छी तरह याद कर लें।

WH Family words are those, which comprise the letters "W" \& "H" and used primarily in Interrogative sentences. These are: What, When, Where, Whose, Who, How, Whom, Why and Which.

WH family words \& related group of words given in this lesson must be learnt by heart. Listen to its pronunciation too.

In the very first example, you can see two different meanings of 'What'; one is 'क्या ' and another one is 'जो '. Fact is, when 'What' is used in interrogative sentences, it's meaning is 'क्या 'but when 'What' is used as a conjunction, it's meaning is 'जो'. You will be taught about 'Conjunctions' in detail a bit later.

1. What
2. Why
3. When
4. Where
5. How
6. Who
7. Which
8. Whose
9. Whom
10. How many
11. How much
12. Until when

वॉट (वट)

## वाय

वैन
वेयर
हाव
हू
विच
हूज़
हूम
हाव मैनी
हाव मच
अंटिल वैन

क्या, जो
क्यों
कब, जब
कहाँ, जहाँ
कैसे
कौन, जो (किसी व्यक्ति के लिए)
कौन सा, जो (किसी चीज़ के लिए)
किसका, जिसका
किसे, किससे, किसको
कितने (जिन्हें गिना जा सकता है)
कितना (जिन्हें गिना नहीं जा सकता)
कब तक
13. Since when
14. From when
15. For how long
16. With whom
17. For whom
18. About whom
19. Towards whom
20. By whom
21. From where
22. For what
23. What for
24. How beautiful
25. How far
26. How good
27. How long
28. How old
29. How soon
30. In what way
31. At what way
32. What else
33. Whatever
34. Whatsoever
35. What then
36. What type of
37. Whenever
38. When so ever
39. Whence
40. Whereas
41. Where in
42. Whichever
43. Which so ever
44. Which type
45. Whoever
46. Whosoever
47. Why so
48. From which office
49. From whose office
50. With which boy
51. Towards which city
52. From which street
53. For which company
54. By which gun
55. In which glass
56. With who people
57. For whose son

सिन्स वैन
फ्रॉम वैन
फॉर हाव लाँग
विद हूम
फॉर हूम
अबाउट हूम
टुवर्ड्स हूम
बाय हूम
फ्रॉम वेयर
फॉर वट
वट फॉर
हाव ब्यूटिफुल
हाव फार
हाव गुड
हाव लाँग
हाव ओल्ड
हाव सून
इन वट वे
एट वट वे
वट ऐल्स
वटैवर
वटसोऐवर
वट दैन
वट टाइप ऑफ
वैनैवर
वैनैसोऐवर
वैन्स
वेयरऐज
वेयर इन
विचऐवर
विचसोऐवर
विच टाइप
हूऐवर
हूसोऐवर
वाय सो
फ्रॉम विच ऑफिस
फ्रॉम हूज़ ऑफिस
विद विच बॉय
टुवर्ड्स विच सिटी
फ्रॉम विच स्ट्रीट
फ्रॉम विच कम्पनी
बाय विच गन
इन विच ग्लास
विद हू पीपल
फॉर हूज़ सन

कब से
कब से
कब से
किसके साथ
किसके लिए
किसके बारे में
किसकी तरफ़
किसके द्वारा
कहाँ से, जहाँ से
किसलिए, जिसलिए
किसलिए, जिसलिए
कितनी सुन्दर
कितना दूर
कितना अच्छा
कितना लम्बा
कितना पुराना या कितना बड़ा (उम्र में)
कितनी जल्दी
किस तरह से
किस तरहह से
और क्या
जो कुछ भी
जो कुछ भी
तो क्या, तब क्या, फिर क्या
किस तरह का
जब कभी
जब कभी
कहाँ से, जहाँ से
जबकि
जिसमें
जो कुछ भी
जो कुछ भी
किस तरह का, किस प्रकार का
जो कुछ भी
जो कुछ भी
ऐसा क्यों
किस ऑफिस से
किसके ऑफिस से
किस लड़के के साथ
किस शहर की तरफ़
किस गली से
किस कम्पनी के लिए
किस बन्दूक से
किस गिलास में
किन लोंगों के साथ
किसके बेटे के लिए

| 58. Which brother of mine | विच ब्रदर ऑफ माइन | मेरा कौन सा भाई |
| :---: | :---: | :---: |
| 59. Which sister of yours | विच सिस्टर ऑफ यौर्स | तुम्हारी कौन सी बहन |
| 60. How many brothers | हाव मैनी ब्रदर्स | कितने भाई |
| 61. How many hairs | हाव मैनी हेअर्स | कितने बाल |
| 62. How many stars | हाव मैनी स्टार्स | कितने तारे |
| 63. How much money | हाव मच मनी | कितना पानी |
| 64. How many such people हाव मैनी सच |  | ऐसे कितने लोग |
| 65. How much sugar | हाव मच शुगर | कितनी चीनी |
| 66. What kind of people | वट काईन्ड ऑफ पीपल | किस तरह के लोग |
| 67. How come | हाव कम | किस तरह/ कैसे |
| 68. At what time | ऐट वट टाइम | किस समय |
| 69. What kind of book | वट काइन्ड ऑफ बुक | किस तरह की किताब |
| 70. Which girl's brother | विच गर्ल्स ब्रदर | किस लड़की का भाई |
| 71. Which school's student | विच स्कूल्स स्टूडैंट | किस स्कूल का विधार्थी |
| 72. How many Kilograms of | f sugar हाव | ऑम्स ऑफ शुगर कितने |
| 73. How many glasses of m | milk हाव मैन | ऑफ मिल्क दूध |
| 74. How many brothers of | mine हाव मैन | ऑफ माइन मेरे |
| 75. How many brothers of | yours हाव मैन | ऑफ यौर्स तुम्हर |

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 6

## Parts of Speech- शब्द भेद

किसी भी वाक्य को लिखने व बोलने के लिए शब्दों के समूह का प्रयोग किया जाता है। वाक्य में प्रयोग इन सभी शब्दों को कोई न कोई नाम दिया जाता है। जैसे - संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया आदि।
शब्दों के सही प्रयोग को समझने के लिए ही इन्हें 8 वर्गों में बाँटा गया है जिन्हें शब्द भेद कहते हैं।
Group of words are used together in a specific manner to write or speak a sentence. Every single word in a sentence is given a name i.e. Noun, Pronoun, Verb etc.
To understand the sequence of words so that the sentence delivers the correct message, these words are categorized in 8 categories, which are called the "Parts of Speech".

8 Parts of speech; with their one-liner definitions are:

1. Noun (संज्ञा)
2. Pronoun (सर्वनाम)
3. Verb (क्रिया)
4. Adjective (विशेषण)
5. Adverb (क्रिया विशेषण)

किसी भी प्राणी, जगह या वस्तु के नाम को संज्ञा कहते हैं।
सर्वनाम का प्रयोग संज्ञा की जगह पर किया जाता है।
क्रिया वो है जिसके माध्यम से Subject के कार्य या अवस्था (स्थिति) की जानकारी मिलती है।
जो किसी संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं या उनके बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं।
जो किसी क्रिया की, किसी विशेषण की या किसी दूसरे क्रिया विशेषण की विशेषता बताते हैं या उनके बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं।
6. Preposition (सम्बन्ध सूचक अव्वय या पूर्वसर्ग) Prepositions वो शब्द होते हैं जो किसी संज्ञा या सर्वनाम और वाक्य के दूसरे भाग के बीच के संबंध को दर्शाते हैं।
7. Conjunction (संयोजक)
8. Interjection (विस्मयादिबोधक)

यह दो शब्दों या वाक्यों को जोड़ देते हैं। इससे वाक्य छोटा हो जाता है बिना अर्थ बदले।
भावनाओं की अभिव्यक्ति करने वाले शब्द व शब्दों के समूह।

आप इनके बारे में आने वाले पाठों में विस्तार से समझने वाले हैं।

## महत्वपूर्ण तथ्य (Important Facts):

1. कहीं कहीं Articles ( $\mathrm{A} / \mathrm{An}$ और The) को भी अलग शब्द भेद माना जाता है लेकिन अधिकांशतः ये Adjective (विशेषण) ही कहे जाते हैं क्योंकि ये किसी संज्ञा के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं।

जैसे - एक पैन (APen)। यहाँ पर "पैन" एक संज्ञा है और "A" का प्रयोग करने से ये पता चलता है कि पैन कितने हैं अर्थात "A" का प्रयोग करने से "पैन" के बारे में अतिरिक्त सूचना मिलती है। यह बात आप तब बेहतर समझ पायेंगे जब आप आने वाले चैप्टरों में सभी शब्द भेदों को अच्छी तरह समझ लेंगे।
Generally, Articles are not considered a separate part of speech; rather classified as adjectives because they modify nouns by mentioning their quantity i.e. as a number (A pen means one pen).
2. जब हम किसी संज्ञा की मात्रा के बारे में बतायें जैसे 1 आदमी, 2 पैन, 3 लोग, 50 कबूतर आदि। तो इस तरह से संज्ञा की मात्रा के बारे में बताने वाली ये संख्याएँ Determiners (निर्धारक) कहलाती हैं। यह Determiners (निर्धारक) भी Adjective (विशेषण) ही माने जाते हैं क्योंकि इनके कारण किसी संज्ञा के बारे में अतिरिक्त सूचना मिलती है। यह कॉन्सेप्ट भी आप आगे आने वाले Determiners (निर्धारक) चैप्टर में पढ़ेंगे।
Determiners are also classified as adjectives because they modify a noun.

## Lesson - 7

## Noun (संज्ञा)

हम बचपन से यही पढ़ते हुए आ रहे हैं कि संज्ञा किसी व्यक्ति, स्थान या वस्तु का नाम होता है। ये परिभाषा गलत नहीं है पर थोड़ा अधिक जानने की ज़रूरत है। अगर ये परिभाषा सही मान ली जाए, फिर तो किसी जानवर का नाम जैसे किसी कुत्ते का नाम ' टफी ' भी संज्ञा नहीं है। पर ऐसा बिल्कुल नहीं है। नाम चाहे किसी व्यक्ति का हो या फिर किसी जानवर का, उसे संज्ञा ही माना जाता है।
एक बात और - एक शब्द है 'प्यार '। यह एक भाववाचक संज्ञा है। हमारा प्रश्न यह है कि ये तो किसी व्यक्ति, स्थान या वस्तु का नाम नहीं है फिर इसे संज्ञा क्यों मानते हैं ! ये सब बातें आपको इस चैप्टर को पढ़ने का बाद व ऑडियो लैक्वर को सुनने के बाद समझ आ जायेंगी। इस चैप्टर को ध्यान से पढ़िये।

Since childhood, we have been taught that a noun is the name of a person, place or thing. This definition is not incorrect but we need to know a little more. Even if, for an instance we assume, this definition is correct, then why is the name of a dog or any animal for that matter considered a noun ! The fact is, name of any creature is a noun; be it a human or an animal. Similarly, 'love' is an example of abstract noun. It's not a name of a person, place or thing, then why do we take it as a noun! There are lot many examples as such. Let's understand.

## 1) Proper Noun (व्यक्तिवाचक संज्ञा)

व्यक्तिवाचक संज्ञा किसी भी प्राणी, जगह या वस्तु का नाम होता है।
Proper Noun is the name of a Creature, place or thing.

| Ram | (किसी प्राणी का नाम है) (Name of a Creature) |
| :--- | :--- |
| Tuffy | (किसी प्राणी का नाम है) (Name of a Creature) |
| Dehradun | (किसी जगह का नाम है) (Name of a Place) |
| Parker pen | (किसी वस्तु का नाम है) (Name of a Thing) |
| Usha Fan | (किसी वस्तु का नाम है) (Name of a Thing) |

2) Common Noun (जातिवाचक संज्ञा)

जातिवाचक संज्ञा किसी भी प्राणी, जगह या वस्तु की जाति के बारे में बताता है।
Common Noun denotes the class of a Creature, Place or thing.

1. चलिए समझें। माना आपके सामने दो मोबाइल रखे हुए हैं। एक है नोकिया मोबाईल और दूसरा है सैमसंग मोबाईल। दोनों में क्या समानता है ? दोनों मोबाइल हैं। इसलिए "मोबाइल" एक Common Noun है। इन दोनों की जाति "मोबाइल" है।
Suppose, there are two mobiles. One is nokia's and another one is Samsung's. What is common in both? They both are mobile. So 'mobile' is a common noun.
2. माना आपके सामने दो लड़के खड़े हैं। एक है राम और दूसरा है राजू। दोनों में क्या समानता है ? दोनों लड़के हैं। इसलिए "लड़का" एक Common Noun है। इन दोनों की जाति "लड़का" है।
Suppose there are two boys; Ram and Raju. What is common in both? They both are boys. So 'boy' is a common noun.
3. माना आपके सामने तीन फैन रखे हुए हैं। एक है उषा फैन, दूसरा है खेतान फैन और तीसरा है हैवल्स फैन। तीनों में क्या समानता है ? तीनों फैन हैं। इसलिए "फैन" एक Common Noun है। इन तीनों की जाति "फैन" है।
There are three fans; one is Usha's, second one is Khaitan's and the third one is Havel's. What is common in them? They all are fans. So 'fan' is a common noun.
4. तीन राज्य हैं। एक है दिल्ली, दूसरा है हरियाणा और तीसरा है बिहार। तीनों में क्या समानता है ? तीनों राज्य हैं। इसलिए "राज्य" एक Common Noun है। इन तीनों की जाति "राज्य" है।
Let's think about three states; Delhi, Hariyana and Bihar. What is common in these? These all are states. So 'State' is a common noun.

## 3) Collective Noun (समूहवाचक संज्ञा)

समूहवाचक संज्ञा प्राणियों के, जगहों के या वस्तुओं के समूह को दर्शाता है।
Collective Noun denotes the group of creatures, places or things.

| People(लोग) | - कई लोगों का समूह | (group of persons) |
| :--- | :--- | :--- |
| Crowd(भीड़) | - कई लोगों का समूह | (group of persons) |
| Batch(बैच) | - कई विद्यार्थियों का समूह (group of students) |  |
| Team(टीम) | - कई खिलाड़ियों का समूह(group of players) |  |
| Bunch(गुच्छा) | - अंगूर का | (group of grapes) |
| Family(फैमिली) | - परिवार | (group of members) |

Few other examples are: Army, Class, Committee, Council, Department, Society, Majority, Minority, Audience, Jury, Company, Corporation etc.

## 4) Material Noun (पदार्थवाचक संज्ञा)

पदार्थवाचक संज्ञा किसी भी पदार्थ का नाम होता है।
Material Noun denotes the Name of a material.
सोना (Gold), चाँदी (Silver), ताँबा (Copper), ग्लास (Glass), लकड़ी (Wood), पत्थर (Stone) etc.

## 5) Abstract Noun (भाववाचक संज्ञा )

भाववाचक संज्ञा वो होती है जिसे हम छू या देख नहीं सकते, सिर्फ महसूस किया जा सकता है।
Abstract Noun is something that we can't touch or see; we can only feel it. In other words, A person can't physically interact such things. We can't see, touch, hear, smell or taste these nouns.
ईमानदारी (Honesty), प्यार (Love), चोरी (Theft), घृणा (Hate), वक्त (Time), सोच (Thinking), भावनाएँ (Feelings), गणित (Mathematics), उम्मीद (Expectation) etc.

आपके मन में शायद एक सवाल आये कि 'Love' तो एक क्रिया है फिर ये भाववाचक संज्ञा कैसे है ! कुछ ऐसे शब्द होते हैं जो क्रिया व संज्ञा दोनों की तरह प्रयोग किये जाते है। Love के दो मतलब हैं। एक है 'प्यार' और दूसरा है 'प्यार करना'। पहला वाला Abstract Noun है तो दूसरा वाला क्रिया है। क्योंकि दूसरे वाले में 'करना' का प्रयोग किया गया है जिससे ये पता लगता है कि किसी काम को करने की बात हो रही है। 'प्यार करना' एक काम यानि क्रिया है।

You must be thinking that 'Love' is a verb then how come it's an abstract Noun.
Let me tell you. There are a few words, which can function as nouns in some cases and verbs in other cases, 'Love' is one of them.

Love is life. प्यार ज़िन्दगी है। (यहाँ पर love एक भाववाचक संज्ञा है।Love as an 'Abstract Noun’) I love you. मैं तुम्हें प्यार करता हूँ। (यहाँ पर love एक क्रिया है। Love as a 'Verb’)

## बहुत ही महत्वपूर्ण बात (Very Important point)-

किसी भी वाक्य में Subject या तो संज्ञा होगी या फिर सर्वनाम। नीचे दिये गये उदाहरणों से समझिए।
In a sentence, Subject is either a noun or a pronoun.

1. सफलता बहुत ज़रुरी है। Success is very important.

यहाँ पर Subject है - 'Success'. ये कोई सर्वनाम तो है नहीं, इसलिए संज्ञा ही हो सकती है। अब मुद्दा ये है कि ये कौन सी संज्ञा है। ये न किसी व्यक्ति, वस्तु या जगह का नाम है, न कोई जाति है, न कोई समूह है, न ही कोई पदार्थ है तो फिर क्या बचा। अरे हाँ 'Success' को न छू सकते हैं न देख सकते हैं, बिल्कुल साफ है कि ये भाववाचक संज्ञा है।
In above example, Subject is 'Success'. As per the rule, subject can either be a noun or a pronoun. Since it's not a pronoun, it's a noun then. Now the question is, which noun it is! It's not a name of any person, place or thing; it's neither a class; neither a group; nor a material, then what it is? Oh yes!, 'Success' can't be touched or seen, it is abstract noun.

## 2. राम मेरा दोस्त है। Ram is my friend.

यहाँ पर Subject है - 'Ram'. ये कोई सर्वनाम तो है नहीं, इसलिए संज्ञा ही हो सकती है। अब मुद्दा ये है कि ये कौन सी संज्ञा है। ये एक व्यक्ति का नाम है, इसलिए ये एक व्यक्तिवाचक संज्ञा है।
In above example, Subject is 'Ram'. As per the rule, subject can either be a noun or a pronoun. Since it's not a pronoun, it's a noun then. Now the question is, which noun it is! It's a name of a person, so it is a proper noun.
3. वो मेरा भाई है।

He is my brother.
यहाँ पर Subject है - 'He'. ये एक सर्वनाम है।
In above example, Subject is 'He'. As per the rule, subject can either be a noun or a pronoun. It's a pronoun.

## 4. ईमानदारी मेरे खून में है। Honesty is in my blood.

Subject है - 'Honesty'. पहले उदाहरण की तरह 'Honesty' को न छू सकते हैं न देख सकते हैं, ये एक भाववाचक संज्ञा है।
Subject is 'Honesty'. Just like the first example, it can't be experienced by any of our 5 senses, hence it's clear, it's an abstract noun.
5. पढ़ना अच्छी आदत है।

Reading is a good habit.
Subject है - 'Reading'. आइए सोचें कि यह Subject संज्ञा है या फिर सर्वनाम। ये न ही सर्वनाम है और न ही ऊपर दी गई कोई भी संज्ञा। आपको थोड़ा कन्फ्यूज़न हो रहा होगा कि Read का मतलब तो होता है पढ़ना। ये तो क्रिया है।
लेकिन ध्यान दीजिए कि Read के साथ ing लगाकर इसे Subject की तरह प्रयोग किया गया है। हमने आपको बताया था कि किसी भी वाक्य में Subject या तो संज्ञा होगी या फिर सर्वनाम। तर्क यह है कि अगर किसी क्रिया के आगे ing लगा कर उसे संज्ञा की तरह प्रयोग किया जाये तो उस शब्द को जैरन्ड यानि क्रियावाचक संज्ञा कहते हैं। जो कि इस चैप्टर में आपका अगला टॉपिक है।

Subject is 'Reading'. It's neither a pronoun nor a noun that we have discussed above. You might be getting little confused because 'Read' is a verb. But you must notice that 'read' is attached with 'ing' and used as a subject. We had told you that the subject can either be a noun or a pronoun. It can't be a verb. The fact is; If a verb is added with 'ing' and used as a noun in a sentence, that verb is called 'Gerund'. It's your next topic in this chapter.

## Gerund(जैरन्ड) क्रियावाचक संज्ञा

अगर किसी क्रिया के आगे ing लगा कर उसे संज्ञा की तरह प्रयोग किया जाये तो उसे जैरन्ड यानि क्रियावाचक संज्ञा कहते हैं।

If a verb is added with 'ing' and used as a noun in a sentence, that verb is called 'Gerund'.

| Verb (क्रिया) | Verb is used as a Noun. <br> Gerund (क्रियावाचक संज्ञा यानि जैन्ड) |
| :--- | :--- |
| I love you. | Loving you is a part of my life. |
| I think about them. | Thinking so much is not good for |
| health. |  |
| I read books. | Reading is a good habit. |
| I run 5 kilometers a day. | Rumning daily is good for health. |
| Rahul smokes. | Smoking is injurious to health. |

## Noun: Two types (in another classification)

| Countable Noun <br> गणनीय संज्ञा | जिन्हें गिना जा सकता है। <br> That can be counted. | Example: Pen, Boy, Book, Hair, <br> Star, Girl, Man, Cow, City, Paper <br> etc. |
| :---: | :---: | :--- |
| Uncountable Noun <br> अगणनीय संज्ञा | जिन्हें गिना नहीं जा सकता। <br> That can't be counted | Example: Milk, Sugar, Honesty, <br> Delhi, Money, Love, Hate etc. |

आप सोच रहे होंगे कि ‘Hair’ और ‘Star' तो अनगिनत होते हैं फिर इन्हें Countable Noun क्यों कहा गया। देखिए, अनगिनते इसलिए कहते हैं क्योंकि बहुत अधिक होते हैं, गिनना मुश्किल है पर असम्भव तो नहीं है ना। गिन तो सकते ही हैं। दूसरी बात हमने 'Money' को Uncountable Noun कहा है जबकि पैसे को हम गिन सकते हैं। पर ध्यान दीजिए कि अंग्रेज़ी के इस शब्द 'Money' को हम 1 money, 2 money, 3 money आदि नहीं कह सकते इसलिए इसे Uncountable माना जाता है ।

You must be thinking that 'Hair' and 'Star' are not possible to count. In fact, counting them is difficult because they are huge in numbers but it's not impossible to count them; we can count them like 1 star, 2 stars, 3 stars, 1 hair, 2 hairs, 3 hairs etc. That's why they are called countable nouns. Secondly, 'Money' is an English word which is considered to be an uncountable noun because we can't say "I have 1 money, 2 money, 3 money etc" so can't count it in numbers.

## The Noun: Gender (लिंग)

| Masculine Gender <br> (पुल्लिंग) | Feminine Gender <br> (स्त्रीलिंग) | Neuter Gender <br> (नपुंसकलिंग) |
| :--- | :--- | :--- |
| It denotes a male. <br> (यह पुरुष जाति का बोध कराता है) | It denotes a Female. <br> (यह स्त्री जाति का बोध कराता है) | It denotes neither male <br> nor female but non living. <br> (न पुरुष जाति न स्त्री जाति, बल्कि <br> यह निर्जीव चीजों का बोध कराता है।) |
| Example: <br> Boy, Uncle, Brother <br> Gents, Actor etc. | Example: <br> Woman, Girl, Aunt, <br> Sister, Ladies, Actress, <br> Cat, Cow etc. | Example: <br> Book, Pen, Mobile, <br> Laptop, Chair etc. |

## The Noun: Number (वचन)

| Singular (एकवचन) | Plural (बहुवचन) |
| :---: | :---: |
| जब संज्ञा किसी एक प्राणी, जगह या वस्तु का बोध कराये। <br> It denotes one Creature, Place or Thing. | जब संज्ञा एक से अधिक प्राणियों, जगहों या वस्तुओं का बोध |
|  | It denotes more than one Creature, Place |
|  | or Thing. |
| Rat (चूहा) | Rats (एक से ज्यादा चूहे) |
| Mouse (चूहिया) | Mice (एक से ज़्यादा चुहिया) |
| Tooth (एक दाँत) | Teeth (एक से ज्यादा दाँती) |
| Man (एक आदमी) | Men (एक से ज़्यादा आदमी) |
| Woman (एक औरत) | Women (एक से ज्यादा औरतें) |
| Girl (एक लड़की) | Girls (एक से ज़्यादा लड़क्याँ) |

## The Noun: Always ending with ' $s$ '

कुछ ऐसे Noun भी होते हैं जिनके अन्त में हमेशा 's' लगता है। पर ये बहुवचन नहीं होते।
There are a few nouns, which always end with 's', but they are always plurals.

$$
\begin{array}{ll}
\text { Scissors (सीज़र्स) } & \text { कैंची } \\
\text { Trousers (ट्राऊज़र्स) } & \text { पैंट } \\
\text { Binoculars (बाइनोकुलर्स) } & \text { दूरबीन } \\
\text { Spectacles (स्पैक्टेकल्स) } & \text { चश्मा } \\
\text { Mathematics (मैथेमैटिक्स) } & \text { गणित } \\
\text { News (न्यूज़) } & \text { समाचार }
\end{array}
$$

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 8

## Pronoun (सर्वनाम)

"सर्वनाम का प्रयोग संज्ञा की जगह पर किया जाता है।"
"Pronoun is usually a substitute for a noun."
नीचे दिये गये दो उदाहरणों की मदद से समझने का प्रयत्न करिए -

1. "राम अच्छा लड़का है। राम मेरा दोस्त है। राम के पापा मेरे पापा के साथ काम करते हैं।"

Ram is a good boy. Ram is my friend. Ram's father works with my father.
2. "राम अच्छा लड़का है। वो मेरा दोस्त है। उसके पापा मेरे पापा के साथ काम करते हैं।"

Ram is a good boy. $\underline{H e}$ is my friend. $\underline{\text { His }}$ father works with my father.
बार-2 'राम' कहने के बजाय, दूसरे उदाहरण में 'वो’ व 'उसक’' का प्रयोग किया गया है, जिससे वाक्य के अर्थ में कोई बदलाव नहीं आया है, बल्कि वाक्य ज़्यादा बेहतर हो गया है। चूँकि राम एक संज्ञा है इसलिए वाक्य में राम की जगह पर प्रयोग किये जाने वाले शब्द ‘वो’ व ‘उसक’’ सर्वनाम हैं।
'He' \& 'His' are being used as substitutes of 'Ram' in example no.2, which doesn't change the meaning of the sentence. These such words, replacing noun; 'He' \& 'His' are called pronouns.

इस चैप्टर की ऑडियो लैक्चर ज़रुर सुनिए ताकि सभी कॉन्सेन्ट व उदाहरण बेहतर तरीके से समझ पायें।

## Types (प्रकार)

नीचे दी गयी तालिका पर गौर करिये। (Look at the table below)

| Subjective Pronoun | Objective Pronoun | Possessive Pronoun |  | Reflexive Pronoun |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| यह Subject में प्रयोग किये जाते हैं। | यह Object में प्रयोग किये जाते हैं। | इस तरह के Pronoun का प्रयोग ये बताने के लिए किया जाता है कि यह किसका है - मेरा, तुम्हारा, उसका, उनका या फिर किसी और का। |  | इस Pronoun का प्रयोग तब किया जाता है जब Subject खुद के बारे में बताता हो। |
| मैं | मुझे या मेरे | $\begin{gathered} \text { My } \\ \text { मेरा } \end{gathered}$ | Mine मेरा | $\begin{aligned} & \text { Myself } \\ & \text { मैं खुद } \end{aligned}$ |
| $\begin{gathered} \mathbf{H e} \\ \text { वह, वो } \\ \text { (एक पुरूष) } \end{gathered}$ | $\begin{aligned} & \text { Him } \\ & \text { उसे, उसको, उनको } \end{aligned}$ (एक पुरूष को) | $\begin{gathered} \text { His } \\ \text { उसका } \\ \text { (एक पुरूष का) } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} \text { His } \\ \text { उसका } \\ \text { (एक पुरूष का) } \\ \hline \end{gathered}$ | Himself <br> वो खुद <br> (एक पुरूष) |
| $\begin{gathered} \text { She } \\ \text { वह, वो } \\ \text { (एक स्त्री) } \end{gathered}$ | Her उसे, उसको, उनको (एक स्त्री को) | Her <br> उसका (एक स्त्री का) | Hers <br> उसका (एक स्त्री का) | Herself वो खुद (एक स्त्री) |
| You <br> तुम, आप (तुम/आप एक व्यक्ति हो सकते हो या एक से ज़्यादा व्यक्ति हो सकते हो) | You <br> तुम्हें, तुम्हारे / आपको, आपके <br> (तुम / आप एक हो सकते हो या एक से ज़्यादा हो सकते हो) | Your तुम्हारा / आपका (तुम/आप एक हो सकते हो या एक से ज़्यादा हो सकते हो) | Yours तुम्हारा / आपका (तुम / आप एक हो सकते हो या एक से ज़्यादा व्यक्ति हो सकते हो) | Yourself/ Yourselves तुम/आप खुद (तुम/आप एक व्यक्ति हो सकते हो या एक से ज़्यादा व्यक्ति हो सकते हो) |


| They <br> वे, वो <br> (एक से ज़्यादा व्यक्ति) | Them <br> उनके <br> (एक से ज़्यादा व्यक्तियों <br> क) | Their <br> उनका <br> (एक से ज्यादा <br> व्यक्तियों का) | Theirs <br> उनका <br> (एक से ज्यादा <br> व्यक्तियों का) | Themselves <br> वो खुद/वे खुद <br> (एक से ज़्यादा व्यक्ति) |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| We <br> हम <br> (एक से ज़्यादा व्यक्ति) | Us <br> हमारे <br> (एक से ज़्यादा व्यक्तियों <br> के) | Our <br> हमारा <br> (एक से ज्यादा <br> व्यक्तियों का) | Ours <br> हमारा <br> (एक से ज्यादा <br> व्यक्तियों का) | Ourselves <br> हम खाद |
| (एक से ज़्यादा व्यक्ति) |  |  |  |  |

## Difference between possessive cases

| My, Mine | मेरा | Your, Yours | तुम्हारा |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Our, Ours | हमारा | His | उसका (एक पुरूष का) |
| Her, Hers | उसका (एक स्त्री का) | Their, Theirs | उनका (एक से ज़्यादा लोगों का) |

'My' और 'Mine' दोनों का मतलब 'मेरा' है पर अगर वाक्य में "मेरा" अकेले आये तो Mine का प्रयोग करते हैं और अगर 'मेरा' के साथ कुछ और जुड़ा हुआ हो जैसेः मेरा भाई, मेरे दोस्त आदि तो 'मेरा' के लिए ' My ' का प्रयोग करते हैं। बिल्कुल इसी तरह, 'Your' और 'Yours' दोनों का मतलब 'तुम्हारा' है पर अगर वाक्य में "तुम्हारा" अकेले आये तो Yours का प्रयोग करते हैं और अगर 'तुम्हारा' के साथ कुछ और जुड़ा हुआ हो जैसेः तुम्हारा भाई, तुम्हारा दोस्त आदि तो 'तुम्हारा' के लिए 'Your' का प्रयोग करते हैं।

## Example:

तुम मेरे भाई हो। You are my brother. (यहाँ पर मेरे के साथ भाई लगा हुआ है इसलिए My का प्रयोग किया गया) तुम मेरे हो। You are mine. (यहाँ पर मेरे के साथ कुछ नहीं लगा है इसलिए Mine का प्रयोग किया गया) ये मेरी किताब है। This is my book. (यहाँ पर मेरी के साथ किताब है इसलिए My का प्रयोग किया गया)
ये किताब मेरी है। This book is mine. (यहाँ पर मेरी के साथ कुछ नहीं लगा है, किताब तो Subject का हिस्सा है इसलिए Mine का प्रयोग किया।)

## Subjective Pronoun Example

1. वो पागल है।
2. हम देहरादून में थे।
3. राम मेरे साथ था।
4. पापा ने मुझे डाँटा।
5. बच्चा तुम्हें देख रहा है।
6. पापा ने उनके लिए बहुत कुछ किया।

He is mad.
We were in Dehradun.

## Objective Pronoun Example

Ram was with me.
Dad scolded me.
Baby is watching you.
Papa did a lot for them.

## Possessive Pronoun Example

1. राम मेरा सबसे छोटा बेटा है।
2. दिल तुम्हारा है, मेरा नहीं।
3. मेरा दिल रो रहा था।
4. भाई उसका है, राम का नहीं है।
5. तुम मेरे नहीं थे।

Ram is my youngest son.
Heart is yours, not mine.
My heart was crying.
Brother is his/hers, not Ram's.
You were not mine.

## Reflexive Pronoun Example

1. मैं ये ख़ुद करूँगा।
2. वो वहाँ अपने आप जायेगा।
3. ये आप खुद करिए।

I will do it myself.
He will go there himself.
Do it yourself.

## Lesson - 9

## Adjective (विशेषण)

विशेषण वो शब्द या शब्दों का समूह (उपवाक्य) होते हैं जो किसी संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताते हैं या फिर उस संज्ञा या सर्वनाम के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं। ये भी कह सकते हैं कि विशेषण किसी संज्ञा या सर्वनाम का वर्णन करते हैं।
Adjectives are the words or the group of words that show the quality of noun/pronoun or provide some additional information about them. In other words, Adjectives describe a noun or pronoun.

आइए कुछ उदाहरण देखें।
Let's see some examples.

1) Ram is brave. ( राम बहादुर है)
‘बहादुर’ होना राम की विशेषता है। चूँकि राम एक संज्ञा है इसलिए ‘Brave’ एक विशेषण है।
To be 'Brave' is the quality of Ram. Since Ram is a noun, hence Brave is an adjective.
2) He was brave. ( वह बहादुर है)
‘बहादुर' होना उसकी यानि ' He ' की विशेषता है। चूँकि "वह" यानि 'He' एक सर्वनाम है इसलिए 'Brave' एक विशेषण है।
To be 'Brave' is the quality of 'He'. Since 'He' is a pronoun, hence Brave is an adjective.
3) I have some/much water. ( मेरे पास थोड़ा/बहुत पानी है)

पानी एक संज्ञा है इसके साथ ‘थोड़ा’ या ‘ज़्यादा’ लगाने से पानी की मात्रा के बारे में पता चल रहा है। यानि यह शब्द पानी के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना दे रहा है इसलिए ‘some/much’ एक विशेषण है।
Here, we have used 'some/much' with water. It gives an idea about the amount of water. So using 'some' or 'much'gives some additional information about water. 'Water' is a noun so 'some/much' is an adjective.
4) Aman is my brother who plays with you. (अमन मेरा भाई है जो तुम्हारे साथ खेलता है)

इस वाक्य में जैसे ही कहा गया कि "जो तुम्हारे साथ खेलता है" इससे अमन के बारे में कुछ अतिरिक्त बात पता लगती है कि वो तुम्हारे साथ खेलता है, चूँकि अमन एक व्यक्ति का नाम यानि संज्ञा है इसलिए संज्ञा के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देने वाला यह वाक्य "जो तुम्हारे साथ खेलता है" एक विशेषण उपवाक्य है।
In this sentence, when said "who plays with you", it provides additional information about Aman that he plays with you. Since Aman is the name of a person, means a noun, hence, the clause 'who plays with you', which provides additional information about a noun is an adjective clause.
5) He is Ram who is older than I. (वो राम है जो मुझसे बड़ा है)

जब हम ये कहते हैं कि "जो मुझसे बड़ा है", तो हमें राम के बारे में कुछ अतिरिक्त बात पता लगती है इसलिए यह वाक्य "जो मुझसे बड़ा है" एक विशेषण उपवाक्य है।
When We say "who is older than I", it gives us some additional information about Ram, who is a noun. Hence, this clause 'who is older than I' is an adjective clause.

प्रायः विशेषणों की तीन degrees होती हैं-
Generally, There are three degrees of adjectives-

1. Positive
2. Comparative
3. Superlative

## Use of 'er'/ 'est'

## Positive

1. Tall (कद में लम्बा)
2. Short (कद में छोटा)
3. Big (बड़ा)
4. Small (छोटा)
5. Great (महान)
6. Lengthy(लम्बा)
7. Long (लम्बा)
8. Wide (चौड़ा)
9. High (ऊँचा)
10. Deep (गहरा)
11. Black (काला)
12. White (सफेद)
13. Bitter (कड़वा)
14. Sweet (मीठा)
15. Sour (खट्टा)
16. Clean (साफ)
17. Dirty (गंदा)
18. Cold (ठंडा)
19. Hot (गर्म)
20. Fast (तेज़)
21. Slow (हल्का)
22. Hard (कठोर)
23. Tough (कठोर)
24. Soft (मुलायम / कोमल)
25. Rich (अमीर)
26. Poor (गरीब)
27. Strong (मजबूत)
28. Weak (कमजोर)
29. Heavy(भारी)
30. Light (हल्का)
31. Young(उम्र में छोटा, जवान)
32. Old (उम्म में बड़ा, पुराना)
33. Bright(चमकीला)
34. Clever(चालाक)
35. Dear(प्यारा)

## Comparative

Taller(ज़्यादा लम्बा)
Shorter(ज्यादा छोटा)
Bigger(ज़्यादा बड़ा)
Smaller(ज़्यादा छोटा)
Greater(ज़्यादा महान)
Lengthier(ज़्यादा लम्बा)
Longer(ज़्यादा लम्बा)
Wider(ज्यादा चौड़ा)
Higher(ज़्यादा ऊँचा)
Deeper(ज़्यादा गहरा)
Blacker(ज्यादा काला)
Whiter(ज़्यादा सफेद)
Bitterer(ज़्यादा कड़वा)
Sweeter (ज्यादा मीठा)
Sourer(ज्यादा खट्टा)
Cleaner(ज़्यादा साफ)
Dirtier(ज़्यादा गंदा)
Colder(ज़्यादा ठंडा)
Hotter(ज़्यादा गर्म)
Faster(ज़्यादा तेज़)
Slower(ज़्यादा हल्का)
Harder(ज़्यादा कठोर)
Tougher (ज़्यादा कठोर)
Softer(ज़्यादा मुलायम / कोमल)
Richer(ज़्यादा अमीर)
Poorer(ज़्यादा गरीब)
Stronger(ज़्यादा मजबूत)
Weaker(ज्यादा कमजोर)
Heavier(ज़्यादा भारी)
Lighter(ज़्यादा हल्का)
Younger (उम्र में ज़्यादा छोटा)

Brighter (ज़्यादा चमकीला)
Cleverer (ज़्यादा चालाक)
Dearer (ज़्यादा प्यारा)

## Superlative

Tallest(सबसे ज़्यादा लम्बा) Shortest (सबसे ज़्यादा छोटा) Biggest (सबसे ज्यादा बड़ा) Smallest (सबसे ज़्यादा छोटा) Greatest (सबसे ज़्यादा महान) Lengthiest (सबसे ज़्यादा लम्बा) Longest (सबसे ज़्यादा लम्बा) Widest (सबसे ज़्यादा चौड़ा) Highest (सबसे ज़्यादा ऊँचा)
Deepest (सबसे ज़्यादा गहरा)
Blackest (सबसे ज़्यादा काला)
Whitest (सबसे ज़्यादा सफ़ेद)
Bitterest (सबसे ज़्यादा कड़वा)
Sweetest (सबसे ज़्यादा मीठा)
Sourest (सबसे ज़्यादा खट्टा)
Cleanest (सबसे ज़्यादा साफ)
Dirtiest (सबसे ज़्यादा गंदा)
Coldest (सबसे ज़्यादा ठंडा)
Hottest (सबसे ज़्यादा गर्म)
Fastest (सबसे ज़्यादा तेज़)
Slowest (सबसे ज़्यादा हल्का)
Hardest (सबसे ज़्यादा कठोर)
Toughest (सबसे ज़्यादा कठोर)
Softest (सबसे ज़्यादा मुलायम)
Richest (सबसे ज़्यादा अमीर)
Poorest (सबसे ज़्यादा गरीब)
Strongest (सबसे ज़्यादा मजबूत)
Weakest (सबसे ज़्यादा कमजोर)
Heaviest (सबसे ज़्यादा भारी)
Lightest (सबसे ज़्यादा हल्का)
Youngest (उम्र में सबसे छोटा )
Oldest/Eldest(सबसे बड़ा / पुराना)
Brightest (सबसे ज़्यादा चमकीला)
Cleverest (सबसे ज़्यादा चालाक)
Dearest (सबसे ज़्यादा प्यारा)
36. Loud (ऊँची आवाज)
37. Near (करीब)
38. Soon (जल्दी)
39. Wise (बुद्धिमान)
40. Pure (पवित्र, साफ)
41. Brave (बहादुर)

Louder(ज़्यादा ऊँची आवाज) Loudest (सबसे ऊँची आवाज) Nearer(ज़्यादा करीब)
Sooner(ज़्यादा जल्दी)
Wiser(ज़्यादा बुद्धिमान)
Purer(ज़्यादा पवित्र, साफ)
Braver(ज़्यादा बहादुर)

Nearest (सबसे ज़्यादा करीब) Soonest (सबसे ज़्यादा जल्दी) Wisest (सबसे ज़्यादा बुद्धिमान) Purest (सबसे ज़्यादा पवित्र, साफ) Bravest (सबसे ज़्यादा बहादुर)

## Use of more/most

1. Active(तेजतर्रार) More Active (ज़्यादा तेजतर्रार)
2. Beautiful (सुन्दर)
3. Careful(सावधान)
4. Cheerful (खुश)
5. Dangerous (खतरनाक)
6. Difficult(मुश्किल)
7. Diligent (मेहनती)
8. Famous(प्रसिद्ध)
9. Foolish(मूर्ख)
10. Harmful(हानिकारक)
11. Honest(ईमानदार)
12. Important(महत्वपूर्ण)
13. Industrious(मेहनती)
14. Intelligent(बुद्धिमान)
15. Interesting(रोचक)
16. Popular(प्रसिद्ध)
17. Powerful(शक्तिशाली)
18. Patient(धैर्यवान)
19. Urgent(ज़रुरी)
20. Useful(उपयोगी)

More Beautiful(ज़्यादा सुन्दर)
More Careful (ज़्यादा सावधान)
More Cheerful (ज़्यादा खुश)
More Dangerous (ज़्यादा खतरनाक) More Difficult (ज़्यादा मुश्किल) More Diligent (ज़्यादा मेहनती) More Famous (ज़्यादा प्रसिद्ध) More Foolish (ज़्यादा मूर्ख) More Harmful (ज़्यादा हानिकारक) More Honest (ज़्यादा ईमानदार) More Important (ज़्यादा महत्वपूर्ण) More Industrious (ज़्यादा मेहनती) More Intelligent (ज़्यादा बुद्धिमान) More Interesting (ज़्यादा रोचक) More Popular (ज़्यादा प्रसिद्ध) More Powerful (ज़्यादा शक्तिशाली) More Patient ( ज़्यादा धर्यवान) More Urgent ( ज़्यादा ज़रुरी) More useful ( ज़्यादा उपयोगी)

Most Active (सबसे ज़्यादा तेजतर्रार)
Most Beautiful (सबसे ज़्यादा सुन्दर)
Most Careful (सबसे ज़्यादा सावधान)
Most Cheerful (सबसे ज़्यादा खुश)
Most Dangerous (सबसे ज़्यादा खतरनाक)
Most Difficult (सबसे ज़्यादा मुश्किल)
Most Diligent (सबसे ज़्यादा मेहनती)
Most Famous (सबसे ज़्यादा प्रसिद्ध)
Most Foolish (सबसे ज़्यादा मूर्ख)
Most Harmful (सबसे ज़्यादा हानिकारक)
Most Honest (सबसे ज़्यादा ईमानदार)
Most Important (सबसे ज़्यादा महत्वपूर्ण)
Most Industrious (सबसे ज़्यादा मेहनती)
Most Intelligent (सबसे ज़्यादा बुद्धिमान)
Most interesting (सबसे ज़्यादा रोचक)
Most Popular (सबसे ज़्यादा प्रसिद्ध)
Most Powerful (सबसे ज़्यादा शक्तिशाली)
Most Patient (सबसे ज़्यादा धर्यवान)
Most urgent (सबसे ज़्यादा ज़ुरुरी)
Most Useful (सबसे ज़्यादा उपयोगी)

Some adjectives have their comparative and Superlative degrees in an irregular pattern:

1. Good, Well (अच्छा, ठीक)
2. Bad, ill (बुरा)
3. Much, Many(ज़्यादा, कई)
4. Little (थोड़ा, कम)
```
Better (बेहतर)
Worse(ज़्यादा बुरा)
More (और ज़्यादा)
Less, Lesser(और थोड़ा कम)
```

Best(सबसे ज़्यादा अच्छा)
Worst(सबसे ज़्यादा बुरा)
Most(सबसे ज़्यादा)
Least(सबसे ज़्यादा कम)

नीचे दिये गये वाक्यों में विशेषण शब्दों या विशेषण उपवाक्यों को गहरे काले अक्षरों में लिखा हुआ है।
Following are the sentences, where adjectives are written in bold letters.

1. It is a bright day.
2. Dehradun is a huge city.
3. She is a very nice girl.
4. They are cute.
5. They both are in a difficult situation.
6. I am taller than you.

## Lesson - 10

## Verbs (क्रियाएँ)

मान लीजिए आप बिस्तर पर लेटे हुए किसी को याद कर रहे हैं। आप सोचेंगे कि मैं कोई काम तो कर नहीं रहा, मैं तो सिर्फ बिस्तर पर लेटा हूँ। यूँ तो किसी को याद करते समय आपके हाथ पैर स्थिर हो सकते हैं लेकिन दिमाग तो चल रहा है न। इसलिए 'याद करना’ भी एक क्रिया है जिसे अंग्रेज़ी में कहते हैं 'miss’. Miss मतलब याद करना।
इसलिए ये मत सोचिए कि क्रिया का मतलब सिर्फ वो काम है जिसमें आपके हाथ-पैर प्रयोग में लाये जा रहे हों। सही मायने में क्रिया का अर्थ है कोई भी काम। फिर चाहे वो केवल दिमाग से ही क्यों न किया जा रहा हो।

Suppose, you are lying on the bed and missing someone. You might think of doing no physical work but still you must remember that your brain is functioning, hence such a work 'miss', even if being performed by your brain, is also considered as a verb.

क्रिया वो है जिसके माध्यम से Subject के कार्य या अवस्था (स्थिति) की जानकारी मिलती है।
Verb is the one, which describes the action or the state of the subject.

## आइए समझें (Let's understand) -

माना मैं कहूँ "अयाँश सो रहा है ।" इस वाक्य में है Subject है - अयाँश और Verb है - सोना। इस वाक्य में Subject के कार्य की जानकारी मिलती है। यहाँ पर Subject सोने का कार्य कर रहा है।
इसी तरह, मान लीजिए मैं कहूँ "अयाँश 8 महीने का है।" Subject है - अयाँश। यहाँ पर अयाँश कोई कार्य नहीं कर रहा बल्कि उसके बारे में तो सिर्फ बताया गया है कि वह 8 महीने का है। इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि अवस्था की जानकारी मिलती है। अवस्था का सीधा तात्पर्य यह है कि Subject किस समय में - वर्तमान में, बीते हुए कल में या फिर आने वाले कल में किस अवस्था में है।

गौर करिए -
Ayansh is sleeping. (अयाँश सो रहा है।)
(अयाँश सोने का कार्य कर रहा है। इस वाक्य में Subject के कार्य की जानकारी मिलती है।)
Ayansh is 8 months old. (अयाँश 8 महीने का है।)
(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि वर्तमान अवस्था की जानकारी मिलती है।)
Ayansh was 8 months old. (अयाँश 8 महीने का था।)
(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि बीते हुई समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)
Ayansh will be 8 months old.
(इस वाक्य में Subject के कार्य की नहीं बल्कि आने वाले समय की एक अवस्था की जानकारी मिलती है।)

जिन वाक्यों में Subject किसी कार्य को कर रहा हो ऐसे वाक्य "Tenses(काल)" में आते हैं और जिन वाक्यों में Subject कोई कार्य न कर रहा है, केवल Subject की अवस्था/स्थिति के बारे में बताया गया हो, ऐसे वाक्य "Simple Sentences(सरल वाक्य)" में आते हैं। दोनों तरह के वाक्यों को आप आगे आने वाले चैप्टर्स में विस्तार से पढ़ेंगे।

## क्रियाएँ दो प्रकार की होती हैं (Verbs are of two types):

## a) मुख्य क्रिया (Main Verb)

यह क्रिया subject के कार्य की जानकारी देती है। मुख्य क्रिया का सीधा सा मतलब है कोई भी काम जैसे नाचना, गाना, सोचना, पढ़ना, लिखना, देखना, हिलना, याद करना, पीटना आदि।
Main verb describes the action of the subject such as to dance, to sing, to think, to read, to write, to see, to move, to miss, to beat etc.

ज़रुरी नहीं कि काम वही हो जो हाथ पैरों से यानि physical हो। अगर आप कुछ सोच भी रहे हैं तो भी दिमाग काम कर रहा है यानि Mental work हो रहा है इसलिए सोचना भी एक कार्य ही है।
Action doesn't only mean the physical work. When you think, your brain works, so 'to think' is also an action ; hence it is a verb.

## b) सहायक क्रिया (Helping Verb/Auxiliary Verb)

यह क्रिया subject की अवस्था के बारे में बताती है। subject के अनुसार Helping verb का प्रयोग किया जाता है।
Examples: is, am, are, was, were, has, have, had, do, does, did, will etc.

## Main verbs की तीन forms होती हैं, कुछ महत्वपूर्ण उदाहरण निम्नलिखित हैं -

$1^{\text {st }}$ form
Go (जाना)
Meet (मिलना)
Come (आना)
Leave (छोड़ना)
Find (पाना)
Live (रहना)
Get (पाना)
Stay (ठहरना)
Dance (डांस करना)
Play (खेलना)
Sit (बैठना)
Tear (फाड़ना)
Stand (खड़े होना)
Start (शुरु करना)
Laugh (हँसना)
Fill (भरना)
Smile (मुस्कुराना)
Send (भेजना)
Write (लिखना)
Prepare (तैयार करना)
Read (पढ़ना)
Weep (रोना)
Eat (खाना)

| $2^{\text {nd }}$ form | $\underline{\mathbf{3}^{\text {rd }} \text { form }}$ |
| :--- | :--- |
| went | gone |
| met | met |
| came | come |
| left | left |
| found | found |
| lived | lived |
| got | got, gotten |
| stayed | stayed |
| danced | danced |
| played | played |
| sat | sat |
| tore | torn |
| stood | stood |
| started | started |
| laughed | laughed |
| filled | filled |
| smiled | smiled |
| sent | sent |
| wrote | written |
| prepared | prepared |
| read (रैड) | read (रैड) |
| wept | wept |
| ate | eaten |



| Complain(शिकायत करना) | complained | complained |
| :--- | :--- | :--- |
| Creep(रेंगना) | crept | crept |
| Seek (ढ़ँढना) | sought (सॉट) | sought (सॉट) |
| Dig(खोदना) | dug | dug |
| Dip(डुबोना) | dipped | dipped |
| Flee(भाग जाना) | fled | fled |
| Bite (दाँत से काटना) | bit | bitten |
| Hide (छिपना) | hid (हिड) | hidden |
| Begin (शुरु करना) | began (बिगेन) | begun (बिगन) |
| Dream (सपना देखना) | dreamed, dreamt (ड्रैम्ट) | dreamed, dreamt (ड्रेम्ट) |
| Show (दिखाना) | showed | showed |
| Hit (मारना) | hit | hit |
| Beat (पीटना) | beat (बीट) | beaten (बीटन) |
| Marry(शादी करना) | married | married |
| Peep (झाँकना) | peeped | peeped |
| Plough(हल लगाना) | ploughed | ploughed |
| Rest(आराम करना) | rested | rested |
| Rise (उगना या बढ़ना) | rose(रोज़) | risen (रिज़न) |
| Spit(थूकना) | spat | spat |
| Hurt (चोट पहुँचाना) | hurt | hurt |
| Throw (फेंकना) | threw | thrown |
| Fly (उड़ना) | flew | flown |
| Abuse(गाली देना) | abused | abused |
| Add(जोड़ना) | added | added |
| Tie(बाँधना) | tied | tied |
| Weave(बुनना) | wove(वोव) | woven(वुवन) |
| Bathe(नहाना) | bathed(बेद्ड) | bathed(बेद्ड) |
| Bid(बोली लगाना) | bade (बेड) | bidden (बिडन) |
| Wring(निचोड़ना या मरोड़ना) | wrung(रंग) | wrung(रंग) |
| Fall (गिरना) | fell | fallen |
| Bear (जन्म देना) | bore | born |
| Very Important: |  | laid(लेड) |
| Lay(रखना) | laid(लेड) | lied(लाइड) |
| Lie (झूठ बोलना) | lied(लाइड) | lain(लेन) |
| Lie (लेटना) | lay(ले) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

## Lesson - 11

## Adverbs (क्रिया विशेषण)

क्रिया विशेषण वो शब्द या शब्दों का समूह (उपवाक्य) होते हैं जो क्रिया की या फिर विशेषण की या फिर किसी दूसरे क्रिया विशेषण की विशेषता बताते हैं या फिर उनके बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं। दूसरे शब्दों में हम कह सकते हैं कि क्रिया विशेषण किसी क्रिया को या किसी विशेषण को या किसी दूसरे क्रिया विशेषण को तराशता है या फिर उसका वर्णन करता है।

Adverbs are the words or a clause (group of words) that show the quality of verb/adjective/another adverb or provide some additional information about them. In other words, An Adverb polishes/describes a verb, an adjective or another adverb.

## Let's understand with the help of a few examples.

 आइए कुछ उदाहरणों की मदद से समझें -1) Ram runs fast. ( राम तेज दौड़ता है)
‘तेज’ शब्द का प्रयोग करने से दौड़ने के बारे कुछ अतिरिक्त बात पता चलती है। चूँकि दौड़ना(run) एक क्रिया है इसलिए इस क्रिया के बारे में अतिरिक्त सूचना देने वाला यह शब्द ‘तेज’ एक विशेषण है।
When we add the word 'fast', it modifies/describes the verb 'Run'. Hence the word 'fast' is an adverb.
2) I study till late. ( मैं देर तक पढ़ता हूँ)
‘देर तक’ का प्रयोग करने से "पढ़ने" के बारे कुछ अतिरिक्त बात पता चलती है। चूँकि पढ़ना (study) एक क्रिया है इसलिए इस क्रिया के बारे में अतिरिक्त सूचना देने वाला यह शब्द समूह ‘देर तक’ एक विशेषण है।
When we add the word 'till late', it modifies/describes the verb 'Study'. Hence 'till late' is an adverb.
3) He is a very good boy. ( वो बहुत अच्छा लड़का है।)

ये कहना कि "वो बहुत अच्छा लड़का है।" यहाँ "अच्छा होना" उसकी $(\mathrm{He})$ विशेषता है। चूँकि "वह" यानि He एक सर्वनाम है इसलिए 'good (अच्छा)' एक विशेषण है। अब जब हम कहते हैं 'very good (बहुत अच्छा)' तो 'very' कहना 'good' की भी विशेषता बताता है। चूँकि 'good' एक विशेषण है इसलिए 'very' एक क्रिया विशेषण है। Here, being 'good' is the quality of 'He', so 'good' is an adjective because ' He ' is a pronoun. But when we use 'very', then basically 'very' is showing even the quality of 'good'. Since 'good' is an adjective so 'very' is an adverb because it is polishing an adjective(good).
4) Ram runs very fast. (राम बहुत तेज़ दौड़ता है।)
'fast' एक क्रिया विशेषण है क्योंकि यह एक क्रिया (run) को तराश रहा है यानि उसका गुण बता रहा है। 'very' लगाने से 'fast' को भी तराशा जा रहा है 'very' भी एक क्रिया विशेषण है।
Here 'fast' is an adverb because it polishes a verb 'run' and using 'very' polishes 'fast' so 'very' is basically polishing another adverb(fast), hence 'very' is also an adverb.
5) Ram runs fast, which is good for us. (राम तेज़ दौड़ता है जो हमारे लिए अच्छा है।)

यहाँ पर ये कहना कि "जो हमारे लिए अच्छा है" उसके तेज दौड़ने के गुण के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना दे रहा है इसलिए "जो हमारे लिए अच्छा है" एक क्रिया विशेषण उपवाक्य है।
Saying that 'which is good for us' is basically giving extra information about his quality of running fast. Hence "which is good for us" is an adverb clause.

प्रायः क्रिया विशेषणों की तीन degrees होती हैं - Positive, Comparative and Superlative. पर कुछ क्रिया विशेषणों की degrees नहीं होती हैं। जैसे - "very", "quite" आदि।
Generally, an adverb has three degrees: Positive, Comparative and Superlative. But few adverbs don't have degrees e.g. "very", "quite" etc.

## Positive

1. Fast (तेज़)
2. Slow (हल्का, धीरे)
3. Often(अक्सर)
4. Late (बाद में, देर से)
5. In (अन्दर)
6. Up (ऊपर)
7. Far (दूर)

Comparative
Faster(ज़्यादा तेज़ )
Slower(ज़्यादा हल्का)
More often(ज़्यादा अक्सर)
Later (ज़्यादा देर से)
Inner (ज़्यादा अन्दर)
Upper (ज़्यादा ऊपर)
Farther(ज्यादा दूर)

## Superlative

Fastest(सबसे ज़्यादा तेज़ )
Slowest (सबसे ज़्यादा हल्का)
Most often (सबसे ज़्यादा अक्सर)
Last (सबसे ज़्यादा देर से)
Innermost (सबसे ज़्यादा अन्दर)
Uppermost (सबसे ज़्यादा ऊपर)
Farthest (सबसे ज्यादा दूर)

## Few Examples of Adverbs (क्रिया विशेषणों के कुछ उदाहरण)

नीचे सभी उदाहरणों में उस क्रिया को गहरा काला व तिरछा किया गया है जिसकी विशेषता बताने के लिए नीचे दिये गये क्रिया विशेषण प्रयोग किये गये हैं। (The verbs, which are being modified by the use of following adverbs are written bold \& italic.)

## Afterwards (बाद में)/Soon afterwards (तुरन्त बाद)

1) I will come afterwards if you are busy now. मैं बाद में आऊँगा अगर आप अभी व्यस्त हैं।
2) You left at 4 pm and soon afterwards, we left. आप 4 बजे निकले और उसके तुरन्त बाद हम निकले।

## Again (दोबारा)/Once again (एक बार फिर)/Again \& again (बार बार)

1) That girl will go again. वो लड़की दोबारा जायेगी।
2) I will think once again.

मैं एक बार फिर सोचूँगा।
3) You are doing the same mistake again and again. तुम बार-बार एक ही गलती कर रहे हो।

## Ago (पहले)

2) They left one hour ago.
3) He had come here about two years ago.

## Already (पहले से ही)

1) I have already told you about this.
2) I have already listened to the this song.

वे एक घंटे पहले निकले।
वो यहाँ लगभग दो साल पहले आया था।

1) You can't go away from me.
2) Stay away from that girl.

तुम मुझसे दूर नहीं जा सकते।
उस लड़की से दूर रहो।

## Early (जल्दी)

1) I get up early in the morning.
2) He reached office pretty early.

## Else (कुछ/कहीं/कोई और)

1) He went somewhere else. / He went elsewhere. वह कहीं और गया।
2) I don't want anything else. / I want nothing else.मैं कुछ और नहीं चाहता।
3) I am wearing someone else's shirt.

मैंने किसी और की शर्ट पहनी है।

## Enough (काफी)

1) They are preparing enough for the exams.
2) He said enough to me.

वे परीक्षा के लिए काफी तैयारी कर रहे हैं।
उसने मुझे काफी कुछ कहा।

## Ever (कभी)

1) Did you ever think about this?
2) Do you ever go there?
3) This is the best book that I have ever read.

> क्या तुमने कभी इस बारे में सोचा ?
> क्या तुम कभी वहाँ जाते हो ?
> ये सबसे अच्छी किताब है जो मैंने कभी पढ़ी है।

Far (दूर, बहुत)

1) He is far more experienced than you.
2) He swims far better than you.
3) He lives far away.
4) How far can you see?

Hardly/Rarely/Seldom (मुश्किल से ही, शायद ही कभी, शायद ही कुछ)

1) He hardly/rarely/seldom comes here.
2) I could hardly hear you.
3) I hardly ate anything yesterday.
4) We seldom meet each other these days. मिलते हैं।

## Just (बस अभी)

1) I am just coming.
2) The bus has just left.
3) He has left just now.
4) How did he just solve this question?

वो मुश्किल से ही कभी यहाँ आता है।
मैं मुश्किल से ही तुम्हारी बात सुन सका।
मैंने कल शायद ही कुछ खाया ।
हम इन दिनों मुश्किल से कभी एक दूसरे से

मैं बस अभी आ रहा हूँ।
बस अभी-2 निकली है।
वो बस अभी निकला है।
उसने ये प्रश्न बस अभी कैसे कर दिया ?

Never (कभी नहीं)

1) I never said anything to you.
2) I never thought to hurt you.
3) She never cares for me.

मैंने तुम्हें कभी कुछ नहीं कहा।
मैंने तुम्हें दुख पहुँचाने की कभी नहीं सोची।
वो मेरी चिन्ता कभी नहीं करती।

1) I visit his home pretty often.
2) How often do you go office?

मैं अक्सर उसके घर जाता हूँ।
आप अक्सर कितनी बार ऑफिस जाते हो ?

Once (एक बार)/At once (एक साथ)/Once again (एक बार फिर)/Once more (एक बार और)

1) I had gone there once.
2) They all shouted at once.
3) I thought once again.
4) You must read this book once more.

Only (केवल, इकलौता)

1) He is only going there.
2) They were only drinking the water.
3) Aman only ate 5 grapes.

## Quite (बहुत, काफी)

1) She was quite a daring girl.
2) Dad is doing it quite easily.
3) That was quite a touching moment.

So (बहुत, ऐसा)

1) Why are you saying so?
2) Do you think so?

## Together (साथथ में)

1) They always work together.
2) We go to class together.
3) It is not possible to work together.

Very (बहुत)

1) He runs very fast.
2) I reached very early today.

मैं एक बार वहाँ गया था।
वे सारे एक साथ चिल्लाऐ।
मैंने एक बार फिर सोचा।
तुम्हें यह किताब एक बार और पढ़नी चाहिए।

वो केवल वहाँ जा रहा है।
वे केवल पानी पी रहे थे। अमन ने केवल पाँच अंगूर खाये।

वो काफी हिम्मत वाली लड़की थी। पापा इसे बहुत आराम से कर रहें हैं। वो बहुत ही दिल छूने वाला पल था।

तुम ऐसी क्यों कह रहे हो ?
क्या तुम ऐसा सोचते हो ?

वे हमेशा साथ काम करते हैं।
हम क्लास साथ में जाते हैं।
साथ में काम करना सम्भव नहीं है।

वो बहुत तेज़ दौड़ता है।
आज मैं बहुत जल्दी पहुँचा।

एक बात ध्यान रहे कि अधिकतर जिन शब्बों के अन्त में LY का प्रयोग होता हैं वे क्रिया विशेषण होते हैं।
Kindly note that mostly the words ending with LY are Adverbs.
Examples - Quickly, nicely, firstly, clearly, sincerely etc.
एक बात और ध्यान दीजिएगा, जितने भी शब्द ऊपर उदाहरण में दिये गये हैं जैसे Quick, nice, first, clear, sincere आदि, ये सभी adjective हैं जो किसी noun की विशेषता बताने के लिए लगाए जाते हैं पर जब यही शब्द किसी क्रिया की विशेषता बताने के लिए प्रयोग किये जाने हों तो इनके अन्त में LY लगाते ही ये शब्द adverb बन जाते हैं।

Ram is nice. राम अच्छ है। राम एक noun है इसलिए अच्छा (nice) एक adjective है। He danced nicely. वो अच्छी तरह नाचा। नाचना एक verb है इसलिए अच्छी तरह (nicely) एक adverb है। ऊपर दिये वाक्यों में अच्छा होना (nice) किसकी विशेषता है - राम की और अच्छी तरह (nicely) किसकी विशेषता है नाचने की।

## Lesson - 12

## Interjection (विस्मयादिबोधक)

Interjections का प्रयोग अपनी भावनाओं को व्यक्त करने हेतु किया जाता है। अचानक हुई किसी घटना से मन की भावनाओं का व्यक्त होना जैसे खुशी या दुख प्रकट करना, हैरान होना, शाबाशी देना आदि। भावनाओं को व्यक्त करने के लिए प्रयोग किये गये ऐसे शब्द या वाक्यांशों के अन्त में एक्सक्लेमेशन मार्क (!)लगाया जाता है।
Interjections are used to express sudden feelings or emotions that originate due to sudden joy, grief, surprise, approval etc. Such words or phrases are followed by an exclamation mark (!).

## Interjections may express:

- Joy: (खुशी व्यक्त करने हेतु)

Hurrah!, Great!, Wow!, Thanks! etc.

- Griefः (दुख व्यक्त करने हेतु)

Alas!, Oh my God!, So sorry!, What a tragedy!, How tragic!, Oh no!, How sad! etc.

- Surprise: (चौंकते हुए भावनाओं को व्यक्त करने हेतु)

What! , Ha!, Oh my God!, My Goodness!, Amazing!, Fantastic!, Wow! , Is it! etc.

- On Consent: (अपनी सहमति व्यक्त करने हेतु)

Bravo!, Please! , Certainly! , True! , Well done!, Sure! etc.

- On Mistake: (अपनी गलती को व्यक्त करने हेतु)

Oh! , Oops!, My God!, No! etc.

## एक्सक्लेमेशन मार्क प्रयोग के कुछ उदाहरण- Few Examples of exclamation mark usage-

भगवान आपको आर्शीवाद दे!
वाह! , गजब! , बहुत बढ़िया!
भगवान की दया से! , प्रभु की कृपा से!
कितने दुख की बात है! , कितना दुखद! उसकी इतनी हिम्मत!
ओह प्यारे! (जब दिल में प्यार उमड़े)
बहुत बड़ी गलती!
विश्वास नहीं हो रहा! , बहुत ही जबरदस्त बकवास!
भगवान का शुक्र है!
ये हुई न बात! (जीत की खुशी)
नज़र न लोग!
ज़रुर! क्यों नहीं! , पक्का!
शाबास!
क्या खबर है! (खुशी से कहना)
सच में! (चौंकते हुए)
बहुत-2 धन्यवाद!
बधाई हो!
क्या आइडिया है!

God bless you!
Wow!, Wonderful!
By God's grace !
How sad! , How tragic!
How dare he!
Oh honey! , Oh dear!
Terrible mistake!

गॉड ब्लैस यू!
वाव! वन्डरफुल!
बाय गॉड़स ग्रेस!
हाव सैड! हाव ट्रैजिक!
हाव डेअर ही!
ओह हनी! , ओह डियर!
टैरिबल मिस्टेक!

Absurd!, Nonsense ! Aweful! ऐब्नर्ड! नानसैन्स! ऑफल!
Thank God! थैंक गॉड!
Hurry! , That's it! हुरे! , दैट्स इट!
Touch wood! , Finger crossed! टच वुड! , फिन्गर क्रॉस्ड!
Sure! , Why not!, of course! श्योर! , वाय नॉट! , अफ़ कोज़!
Well done!
What a news!
Really! , Is it!
Thanks a lot!
Congratulations!
What an idea!

वैल डन!
वट अ न्यूज़!
रियली!, इज़ इट!
थैंक्स अ लॉट!
कॉन्ग्रैचुलेशन्स!
वट ऐन आइडिया!

## Lesson - 13

## Articles (A\{ए\}/An\{ऐन\}, The\{द या दी\})

$\boldsymbol{A}, \boldsymbol{A n}$ और The - ये तीनों Articles कहलाते हैं। ये भी Adjective (विशेषण) होते हैं क्योंकि ये किसी संज्ञा के बारे में अतिरिक्त सूचना देते हैं। लेकिन इन्हें अलग पाठ में विस्तार से समझाया जा रहा है ताकि आप इनके प्रयोग को ज्यादा बेहतर समझ सकें।
$\boldsymbol{A}, \boldsymbol{A} \boldsymbol{n}$ and $\boldsymbol{T h} \boldsymbol{e}$ - These three are called Articles. They are also classified as adjectives because they modify nouns or provide additional information about them.

## Before we start, Pay attention to:

## Point 1

The को 'दी' बोलेंगे
The will be pronounced as 'thee' (' A ')
The को 'द' बोलेंगे
The will be pronounced as 'the' (' z ')

अगर अगले शब्द की शुरुआत स्वर की ध्वनि से हो। if the next word starts with a vowel sound.

अगर अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन की ध्वनि से हो। if the next word starts with a consonant sound.

The university - द यूनिवर्सिटी, The umbrella - दी अम्ब्रेला, The year - द यीयर, The ear - दी इूअर

## Point 2

हमने अक्सर पढ़ा है कि 'an' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत स्वर ( $a, e, i, o, u$ ) से हो और ' $a$ ' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन (b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, $\mathrm{r}, \mathrm{s}, \mathrm{t}, \mathrm{v}, \mathrm{w}, \mathrm{x}, \mathrm{y}, \mathrm{z}$ ) से हो। अगर ये सच है तो फिर 'hour' के साथ 'an' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'hour' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत व्यंजन (h) से होती है। और 'University' के साथ 'a' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'University' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत स्वर (u) से होती है। सच तो ये है कि बात स्वर या व्यंजन से शुरु होने की नहीं बल्कि स्वर या व्यंजन की ध्वनि से शुरु होने की है।

We have often been taught that 'an' is used when the next word starts with a vowel and 'a' is used when the next word starts with a consonant. If it is true, then why do we say 'An hour' or 'A university'; ' $h$ ' is a consonant, why don't we use ' $a$ ' before it \& ' $u$ ' is a vowel, why don't we use 'an'. The fact is; it's not about starting of next word with a vowel or a consonant, rather it's all about the starting of next word with a vowel sound or a consonant sound.

## Articles दो तरह के होते हैं -

There are two types of Articles -

1) Definite Article [The]-

Definite Article 'The' generally points out a particular person, place or thing.
मुख्यतः "THE" का प्रयोग किसी विशेष व्यक्ति, स्थान या वस्तु के साथ होता है, जिसके बारे में पहले से ही जानकारी हो।
2) Indefinite Article [A/An]-

Indefinite Article 'A/An' does not point out any particular person or thing. मुख्यतः "A/An" का प्रयोग किसी ऐसे व्यक्ति, स्थान या वस्तु के साथ होता है जिसके बारे में पहले से जानकारी न हो।

मान लीजिए, आप घर पर हैं। अचानक एक लड़का दरवाजा खटखटाता है। आप दरवाजे पर गये और देखा कि वो लड़का आपके पापा से बात करना चाहता है। आप पापा के पास जाकर कुछ यूँ कहेंगे "पापाजी, दरवाजे पर एक/कोई लड़का है, जो आप से बात करना चाहता है।" इस वाक्य से ये पता चलता है कि आपके पापा ने आपको उस लड़के के बारे में पहले से कुछ नहीं बताया था इसीलिए आपने कहा " एक/कोई लड़का "। अच्छा सोचिए, अगर आपके पापा ने आपको पहले ही बताया हुआ होता कि कोई लड़का उनसे बात करने आने वाला है तो आप "एक/कोई" का प्रयोग नहीं करते बल्कि आप तो फिर कुछ इस तरह कहते न कि "पापा, दरवाजे पर वो लड़का आ गया है जो आप से बात करने आने वाला था।"

| एक/कोई लड़का | - | A boy |
| :--- | :--- | :--- |
| वो लड़का | - | The boy |

जब किसी अनजान व्यक्ति, स्थान या वस्तु के बारे में पहली बार बात हो रही हो, तो "एक/कोई" के लिए $A / A n$ का प्रयोग होता है और जब किसी ऐसे व्यक्ति, स्थान या वस्तु की बात हो जिसके बारे में पहले भी बात हो चुकी हो, तो ऐसे में The का प्रयोग होता है।

Assume that You are at home. Suddenly, a boy knocks at the door and wants to talk to your dad. You go to your dad and say 'Dad, a boy is at the door, who wants to talk to you.' Since your father hadn't told you beforehand that there was some boy about to come, that's why you used ' $a$ '. Just imagine, if your father had already told you about that boy then you would have instead said 'Dad, the boy is at the door, who had to come to talk to you.'

If the person, place or thing is unknown or being talked about for the first time, then we need to use indefinite article i.e. "a" or "an", however if the person, place or thing is known and already been talked about, then we need to use definite article i.e. "the".

कुछ उदाहरण देखिए -

1) This is the book I was talking about.
2) This is a book.

यही तो किताब है जिसके बारे में मैं बात कर रहा था। यह एक किताब है।

पहले वाले वाक्य में उस किताब के बारे में पहले भी बात हो चुकी है, इसीलिए किताब से पहले 'The' का प्रयोग किया गया है।
3) A Mr. Rahul is at the door.
4) Mr. Rahul is at the door.

दूसरे वाक्य में मि० राहुल से पहले ‘The’ इसलिए नहीं लगाया क्योंकि व्यक्तिवाचक संज्ञा के साथ ‘The’ नहीं लगता।

## महत्वपूर्ण तथ्य (An important fact)

हमने अक्सर पढ़ा है कि 'an’ का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत स्वर ( $\mathrm{a}, \mathrm{e}, \mathrm{i}, \mathrm{o}, \mathrm{u}$ ) से हो और ' $a$ ' का प्रयोग तब किया जाता है जब अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन (b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, $\mathrm{v}, \mathrm{w}, \mathrm{x}, \mathrm{y}, \mathrm{z}$ ) से हो। अगर ये सच है तो फिर 'hour' के साथ 'an' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'hour' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत व्यंजन (h) से होती है। और 'University' के साथ 'a' का प्रयोग क्यों किया जाता है जबकि 'University' एक ऐसा शब्द है जिसकी शुरुआत स्वर $(\mathrm{u})$ से होती है। सच तो ये है कि बात स्वर या व्यंजन से शुरु होने की नहीं बल्कि स्वर या व्यंजन की ध्वनि से शुरु होने की है।
We have often been taught that 'an' is used when the next word starts with a vowel and ' $a$ ' is used when the next word starts with a consonant. If it is true, then why do we say 'An hour' or 'A university'; ' $h$ ' is a consonant, why don't we use 'a' before it \& ' $u$ ' is a vowel, why don't we use 'an'. The fact is; it's not about starting of next word with a vowel or a consonant, rather it's all about the starting of next word with a vowel sound or a consonant sound.
$\qquad$

# कहाँ पर "A" और कहाँ पर "An" (When to use "A" and when to use "An") 

An का प्रयोग
An will be used
A का प्रयोग
A will be used

अगर अगले शब्द की शुरुआत स्वर की ध्वनि से हो।
if the next word starts with a vowel sound.
अगर अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन की ध्वनि से हो। if the next word starts with a consonant sound.

Examples:

A boy
A pen पैन
A university
A year
An ear इअर
A bucket बकैट
An honest ऑनैस्ट
An hour
An MLA
A union
An orange ऑरेन्ज

व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए $\mathbf{a}$ लगाया। Consonant sound (ब) so used ' $a$ ' व्यंजन (प) की ध्वनि है इसलिए $\mathbf{a}$ लगाया। Consonant sound (प) so used ' $a$ ' व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए $\mathbf{a}$ लगाया। Consonant sound (य) so used ' $a$ ' व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए $\mathbf{a}$ लगाया। Consonant sound (य) so used ' $a$ ' स्वर (इ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (इ) so used 'an' व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए $\mathbf{a}$ लगाया। Consonant sound (ब) so used ' $a$ ' स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (अ) so used 'an' स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (अ) so used 'an' स्वर (ए) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (ए) so used 'an' व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए a लगगाया। Consonant sound (य) so used ' $a$ ' स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए an लगाया। Vowel sound (अ) so used 'an'

## "the" को कहाँ पर "द" और कहाँ पर "दी" बोलें

## (When to pronounce "the" and when to pronounce "thee")

The को 'दी' बोलेंगे
The will be pronounced as 'thee'('दी') if the next word starts with a vowel sound.

The को 'द' बोलेंगे
The will be pronounced as 'the'('द')

अगर अगले शब्द की शुरुआत व्यंजन की ध्वनि से हो।
if the next word starts with a consonant sound.

## Examples:

the boy बॉय व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (ब) so pronounce as 'the'
the pen पैन व्यंजन (प) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (प) so pronounce as 'the' the university यूनिवर्सिटी व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए द कहें। Consonant sound (य) so pronounce as 'the' the year यीयर व्यंजन (य) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (य) so pronounce as 'the' the ear इअर स्वर (इ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (इ) so pronounce as 'thee' the bucket बकैट व्यंजन (ब) की ध्वनि है इसलिए द कहेंगे। Consonant sound (ब) so pronounce as 'the' the hour आवर स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (अ) so pronounce as 'thee' the MLA ऐम ऐल ए स्वर (ऐ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (ए) so pronounce as 'thee' the orange ऑरेन्ज स्वर (अ) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (अ) so pronounce as 'thee' the end एन्ड स्वर (ए) की ध्वनि है इसलिए दी कहेंगे। Vowel sound (ए) so pronounce as 'thee'

## 'The' का प्रयोग कहाँ पर (Where to use 'The'):

## Few Cases:

- With unique People/objects. (यूनीक लोगों या वस्तुओं के साथ जो एक ही हैं)

The Sun, The Earth, The Moon, The president, The CEO, The world, The sky etc.

- With adjectives referring to a whole group of people.
(जो विशेषण पूरे एक ग्रुप या जाति का बोध करायें)
The old, The young, The rich, The poor, etc.
- With famous buildings, museums and monuments. (प्रसिद्ध भवन, संग्रहालयों व स्मारकों के साथ)
The Taj Mahal, The Qutub Minar, The Lal Quila, The Eiffel Tower, The Globe etc.
- With superlative degrees of an adjective.
(किसी विशेषण की superlative degrees के साथ)
The highest, The most, The lowest, The youngest, The oldest, The poorest etc.
- With ordinal numbers. (क्रमवाचक संख्याओं से पहले)

The last chapter, The first time, The second occasion, The third member etc.

- With countries whose names include words like kingdom, states or republic. (जिन देशों के नाम में किंगडम, स्टेट्स या फिर रिपब्लिक आये।)
The United States, The United Kingdom, The Republic of Ireland etc.
- With rivers, canals \& oceans. (नदी, नहर व सागरों के साथ)

The Gangas, The Nile, The Atlantic, The pecific etc.

- With countries that have plural names.
(उन देशों के साथ जिनके नाम बहुवचन हों यानि अन्त में s लगा हो)
The Netherlands, The Philippines etc.
- With the names of families. (परिवारों के नामों के साथ)

The Ranas, The Khans, The Rawats, The Guptas, The Jacksons etc.

- Before the word 'only' if in the sentence the meaning of 'only' is 'only one'.
(the का प्रयोग only से पहले केवल तब किया जाता है जब वाक्य में only का मतलब 'इकलौता' हो )
The only son, The only friend, The only batsman etc.
- 'The' का प्रयोग 'whole' से पहले व 'all' के बाद होता है।
'The' is used before the word 'whole' and after the word 'all'.

I am reading whole book.
I am reading the whole book.
All books are kept on the table.
All the books are kept on the table.
(Incorrect)
(Correct)
(Incorrect)
(Correct)

## 'The' का प्रयोग कहाँ पर नहीं (Where not to use 'The'):

## Few Cases:

- 'The' का प्रयोग किसी बीमारी के नाम से पहले नहीं किया जाता।
'The' is not used before the name of any disease.
He is suffering from the fever.
(Incorrect)
He is suffering from fever.
(Correct)
- 'The' का प्रयोग किसी देश के नाम से पहले नहीं किया जाता।
'The' is not used before the name of any country.
I live in the India.
I live in India.
(Correct)
- 'The' का प्रयोग किसी भाषा के नाम से पहले नहीं किया जाता।
'The' is not used before the name of any language.
I speak the Hindi.
I speak Hindi.
(Correct)
- 'The' का प्रयोग Breakfast, Lunch, Dinner से पहले नहीं किया जाता। 'The' is not used before Breakfast, Lunch, Dinner.
I had the breakfast at 7 o'clock.
I had breakfast at 7 o'clock.
(Incorrect)
(Correct)
- 'The’ का प्रयोग व्यक्तिवाचक संज्ञा से पहले नहीं किया जाता।
'The' is not used before proper noun.
The Ram, The Delhi, The India, The Rahul (Incorrect)
अंग्रेज़ज़ी सिर्फ एक विषय नहीं, एक भाषा भी है और केवल नियम सीख लेना ही काफी नहीं बल्कि प्रैक्टिस करने से ही आपकी समझ्ञ और बेहतर होती जायेगी। धैर्य रखिए और अपने सभी चैप्टर एक के बाद एक पूरी तरह समझते हुए पढ़ते जाइये।

English is not only a subject, but also a language, hence you can't learn everything just using certain rules. There is a saying, practice makes a man perfect. We request you to practice as much as possible. Read newspapers, learn new words, try to use learned

## Lesson - 14

## Prepositions - सम्बन्ध सूचक अव्यय/पूर्वसर्ग

"Preposition वो शब्द या शब्दों का समूह है जो किसी संज्ञा या सर्वनाम और वाक्य के दूसरे भाग के बीच के सम्बन्ध को दर्शाता है। आमतौर पर इसे किसी संज्ञा या सर्वनाम से पहले स्थित किया जाता है। एक बात और, जिस संज्ञा या सर्वनाम के साथ Preposition का प्रयोग किया जाता है, वह संज्ञा या सर्वनाम इसका Object कहलाता है ।"
"Preposition is the word or group of words that is generally placed before a noun or a pronoun to express its relation with other part of the sentence. The noun or pronoun used with the preposition is called its object."

## Examples:

1. I am coming from Delhi. (मैं दिल्ली से आ रहा हूँ।)

यहाँ पर Preposition है - "from". Noun है - "Delhi", जो कि "from" का "object" कहलाता है।
2. Ram depends on you. (राम तुम पर निर्भर है।) यहाँ पर Preposition है - "on". Pronoun है - "You", जो कि "on" का "object" कहलाता है।

आइए सभी Prepositions को एक एक करके पढ़ें व समझे।
इस चैप्टर में शामिल किये गये वाक्य आगे आने वाले चैप्टर जैसे Simple Sentences, Tenses, Modals, There, It आदि से लिये गये हैं। हमारी सलाह है कि आप जब आने वाले इन चैप्टरों को पढ़ लेंगे तो इस चैप्टर को एक बार फिर पढ़ियेगा। इससे वाक्यों को आप और बेहतर समझ पायेंगे।

|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| From <br> (से) | किसी जगह से (From some place) | 1. I am coming from Dehradun. <br> (में देहरादून से आ रहा हूँ।) <br> 2. They came from park. <br> (वे पार्क से आये।) |
|  | किसी समय से (Point of time) | 1. I will work from tomorrow. (मैं कल से काम करुँगा।) <br> 2. Ram will work from 10 o'clock. (राम दस बजे से काम करेगा।) |
|  | किसी स्रोत से (From any source) | 1. I heard it from Ram. (मैंने राम से ये सुना।) <br> 2. I wrote it from the book. (मैंने ये किताब से लिखा।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Off (से) | किसी सतह से अलग होना। <br> अगर मैं कहूँ कि पैन को टेबल से उठा लो तो जब पैन उठाया जायेगा तो वो टेबल की सतह से अलग होगा। इसी तरह, माना मैं कहूँ कि बन्दर पेड़ से कूदा तो बन्दर पेड़ की सतह को छोड़ेगा। वाहन से उतरने को "Get off" कहते हैं। कभी सोचा है कि off क्यों लगाया? क्योंकि उतरते वक्त हम वाहन की सतह को छोड़ते हैं। इसी तरह, किसी हवाईजहाज के एयरपोर्ट से उड़ने को "Take off" कहते हैं। इसलिए क्योंकि एयरपोर्ट से उड़ान भरते वक्त हवाईजहाज एयरपोर्ट की सतह को छोड़ता है। <br> Leaving a surface. <br> It may be a pen leaving the surface of table while being picked up, a monkey leaving the surface of tree while jumping from there, we leaving the surface of a vehicle while getting off or a plane leaving the surface of airport while taking off. | 1. I picked the mobile off the bed. <br> (मैंने मोबाइल को बिस्तर से उठाया।) <br> 2. I am wiping the dust off the screen. <br> (में स्क्रीन से धूल हटा रहा हूँ।) <br> 3. Monkey jumped off the tree. (बन्दर पेड़ से कूदा।) <br> 4. Move the cup off the table. (टेबल से कप हटा दो।) |


| नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: |
|  | 1. I have been working since morning. <br> (मैं सुबह से पढ़ रहा हूँ।) <br> 2. He has been trying since Monday. <br> (वो सोमवार से कोशिश कर रहा है।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| For | (स) <br> 'For' का प्रयोग अनिश्चित समय यानि समय की अवधि के साथ होता है जब भी कभी वाक्य में रहा, रही, रहे का प्रयोग भी हो। ('For' is used for duration of time when the sentence is in continuous form) <br> 1. For 2 seconds/ 2 minutes/ 2 hours / 2 days/ 2 weeks/ 2 months/ 2 years / 2 centuries <br> 2. For a long (काफी देर से) <br> 3. For a while (कुछ देर से) <br> 4. For many days/hours/months/years | 1. I have been studying for 2 hours. <br> (मैं 2 घंटे से पढ़ रहा हूँ।) <br> 2. He has been trying for many days. <br> (वो कई दिनों से कोशिश कर रहा है।) |
|  | के लिए (For any purpose) <br> उदाहरण - <br> पढ़ने के लिए, देखने के लिए, पैसे के लिए, किताब के लिए। | 1. I did it for you. (मैंने ये तुम्हारे लिए किया i) <br> 2. He came to me for money. <br> (वो मेरे पास पैसे के लिए आया।) |
|  | किसी चीज़ के बदले कुछ और (For exchange) <br> अगर मैं कहूँ कि मैंने 20 रु की किताब खरीदी तो इसका मतलब यह है कि मैंने 20 रु के बदले में किताब ली। सोचो अगर किसी ने मुझे मेरे दो मोबाईलों के बदले में मुझे एक कम्प्यूटर दे दिया तो यह भी तो किसी चीज़ के बदले कुछ और लेना ही है। | 1. I gave a mobile for Rs. 500. <br> (मैंने 500 रु में मोबाईल दिया i) <br> 2. He bought a pen for Rs. <br> 5. <br> (उसने 5 रु में एक पैन खरीदा।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :--- | :--- | :--- |
|  | (में) समय के साथ (With time) <br> उदाहरण - <br> दो साल में (in 2 years), एक दिन में (in one day) <br> 2006 में (in 2006), 2012 में (in 2012) <br> गर्मियों में (in summers), सर्दियों में (in winters) <br> सुबह में (in the morning), शाम में (in the evening) <br> किसी महीने में (in any month) <br> जैसे - जनवरी में (in January), मार्च में (in March) | 1. I was born in January. <br> (में जनवरी में पैदा हुआ थां) <br> 2. He will come home in 2015. <br> (वो 2015 में घर आयेगा।) <br> 3. I left the company in June <br> 2009. <br> (मेंने जून 2009 में कम्पनी छाड़ी।) <br> 4. I will leave in half an hour. <br> (में आधे घंटे में निकलूँगा ।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :--- | :--- | :--- |
| Into | (में) गतिशील अवस्था (motion) <br> अगर मैं कहूँ कि मैं कमरे में जा रहा हूँ तो अन्दर घुसते <br> वक्त की र्थिति को 'into' कहेंगे क्योंकि उस वक्त में <br> गतिशील अवस्था में होऊँगा। | 1. Pour the coffee into the cup. <br> (कॉफी को कप में डालो) |
| (वो कमरे में जा रहा है।) |  |  |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Before | पहले <br> 2 बजे से पहले, शाम से पहले, मुझसे पहले, मेरे कहने से पहले <br> (before 2 o'clock, before evening, before me, before I say) | 1. This train will reach before time. <br> (यह ट्रेन समय से पहले पहुँचेगी।) <br> 2. I will come before you leave. <br> (मैं तुम्हारे निकलने से पहले आऊँगा।) |
|  | सामने <br> आपको ताज्जुब हुआ होगा क्योंकि सामने को तो "in front of" कहते हैं। पर अब जान लीजिए कि before भी कहते हैं। | 1. Now I am standing before you. <br> (अब मैं आपके सामने खड़ा हूँ।) <br> 2. He was sitting before his dad. <br> ( वो अपने पापा के सामने बैठा था।) |



|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| By | द्वारा (In passive voice) <br> उदाहरण - <br> राम के द्वारा , किसी के द्वारा। <br> (by Ram, by someone) | 1. I was stopped by someone. (मुझे किसी के द्वारा रोका गया i) <br> 2. He can be sent by his father. <br> (उसे अपने पापा द्वारा भेजा जा सकता है।) |
|  | से <br> (किसी वाहन से सफर करना) <br> (travel by some vehicle) <br> उदाहरण - <br> बस से, कार से, प्लेन से। <br> (by bus, by car, by plane) | 1. I travelled by bus. <br> (मेंने बस से यात्रा की i) <br> 2. He is coming by noon flight. (वो दोपहर की फ्लाइट से आ रहा है। |
|  | तक <br> (समय के साथ-केवल future indefinite tense में) <br> (With time - only in future indefinite tense) <br> उदाहरण - <br> 2 बजे तक, सुबह तक। <br> (by 2 o'clock, by morning) | 1. I will leave by 4 o'clock. (में 4 बजे तक निकल जाऊँगा।) <br> 2. We will finish it by morning. <br> (हम सुबह तक ये खत्म कर देंगे।) |
|  | बगल में <br> "बगल में" के लिए by के अलावा beside, next to, adjacent भी प्रयोग करते हैं जो आप आगे पढ़ने वाले हैं। | 1. I was standing by him. <br> (मैं उसके बगल में खड़ा था।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
|  | से <br> (किसी चीज का प्रयोग करके कुछ करना) <br> (Perform a task with the help of something) <br> उदाहरण - <br> चाकू से, पैन से, तलवार से। <br> (with a knife, with a pen, with a sword) | 1. I cut the cake with a knife. (मैंने चाकू से केक काटा।) <br> 2. He wrote the letter with a blue pen. <br> ( उसने नीले पैन से पत्र लिखा।) <br> 3. He killed the bird with a stone. <br> (उसने पत्थर से चिड़िया मारी।) |
| With | साथ <br> (किसी के साथ) <br> (accompany someone or something) <br> उदाहरण — <br> राम के साथ, तुम्हारे साथ, किसी वस्तु के साथ आदि। (with Ram, with you, with a thing etc.) | 1. I am with Ram in this matter. <br> (इस मामले में मैं राम के साथ हूँ।) <br> 2. We will be with you. (हम आपके साथ रहेंगे।) <br> 3. My dad went to his office with the laptop. <br> (मेरे पापा अपने ऑफिस लैपटॉप ले के गये।) |



|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Through | से (किसी चीज़ के आर पार देखना) <br> (to see through some object) <br> अगर मैं कहूँ कि मैं खिड़की से तुम्हें देख रहा हूँ, तो वास्तव में मैं खिड़की के पार ही तो देख रहा हूँ क्योंकि मैं इस तरफ हूँ और तुम उस तरफ। <br> If I am in a room and you are outside. I am able to watch you through a window. I am this side and you are the other side of the window so it is basically a see through. | 1. I can see through the glass as it is transparent. <br> (मैं ग्लास से देख सकता हूँ क्योंकि ये पारदर्शी है।) <br> 2. I can see inside through this hole. (मैं इस छेद के जरिये अन्दर देख सकता हूँ।) |
|  | किसी ऐसी चीज से गुजरना जो ऊपर, नीचे और किनारों से बन्द हो <br> To move through a structure with limits on top, bottom and both sides <br> जैसे- <br> किसी गली से गुजरना - through a street <br> किसी पाइप से गुजरना - through a pipe <br> किसी संकरे रास्ते से गुजरना - through a narrow passage | 1. I was passing through a street. <br> (मैं एक गली से गुजर रहा था।) <br> 2. We went through the underground way. (हम भूमिगत रास्ते से गये।) <br> 3. Water is passing through this pipe. (पानी इस पाइप से गुजर रहा है।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :--- | :--- | :--- |
|  | के पार (जो दिख न रहा हो) (very far; not <br> visible) | 1. There is a temple <br> beyond this mountain. <br> (इस पहाड़ के उस पार एक मन्दिर <br> अगर मैं आपसे कहूँ कि इस पहाड़ के उस पार एक मन्दिर <br> है। मन्दिर हमें दिख नहीं रहा। <br> या फिर मैं पूछू कि नील नदी के पार कौन सा देश है ? यहाँ <br> पर भी देश हमें दिख नहीं रहा। ऐसी जगहों पर beyond |
| का प्रयोग होता है। | 2. What is there beyond <br> that river? <br> (उस नदी के पार क्या है ?) |  |
| Beyond | ऐसी चीज़ के पार जिसे छू या देख नहीं सकते (beyond <br> something that is abstract; neither <br> touch nor see) | 1. There is something <br> beyond this universe. <br> (इस ब्रहमाण्ड के पार कुछ है।) |
| अगर मैं आपसे पूछूँ कि इस जीवन के पार क्या है ? जीवन <br> को छू या देख नहीं सकते। या फिर मैं कहूँ कि उम्मीदों के <br> पार भी एक दुनिया है। उम्मीद को भी हम छू या देख नहीं <br> सकते। | 2. There is nothing beyond <br> love. <br> (प्यार के पार कुछ नहीं है या प्यार <br> के बराबर कुछ नहीं है।) |  |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Via | विया /वाया (के रास्ते, से) <br> ब्लूटूथ के रास्ते या ब्लूटूथ से, कानपुर के रास्ते या कानपुर से होते हुए। <br> (via Bluetooth, via Kanpur) | 1. This train will go to Delhi via Kanpur. <br> (यह ट्रेन कानपुर से होते हुए दिल्ली जायेगी।) <br> 2. I sent him my picture via bluetooth. <br> ( मैंने उसे अपनी फोटो ब्लूटूथ से भेजी।) <br> 3. He came to Delhi via Bijnor. (वो बिजनौर के रास्ते दिल्ली आया।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
|  | ठीक सामने दूसरी तरफ <br> अगर मैं कहूँ "सामने", तो Opposite, in front of या before; इन तीनों में से किसी का भी प्रयोग किया जा सकता है। <br> मैं तुम्हारे सामने हूँ। <br> I am in front of you. <br> I am before you. <br> I am opposite you. | 1. My home is opposite your shop. (मेरा घर तुम्हारी दुकांन के ठीक सामने है।) <br> 2. He was standing opposite you. <br> (वो तुम्हारे सामने खड़ा था) |
| Opposite | विपरीत (उल्टा) <br> अगर मैं कहूँ कि आप अच्छे हो पर राम कहे कि आप अच्छे नहीं हो, तो इसका मतलब है कि आपके प्रति राम की सोच मेरी सोच के विपरीत है। <br> If I say "You are good" but Ram says "You are not good", that means Ram thinks opposite to what I think about you. | 1. Ram does opposite what you say. <br> (जो तुम कहते हो राम उसका उल्टा करता है।) <br> 2. His thinking is opposite yours. (उसकी सोच तुम्हारी सोच से ठीक उल्टी है।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Above (ऊपर) | 1. लिस्ट में ऊपर। (up in a list) <br> 2. ऐसी चीज से ऊपर जिसे छू या देख नहीं सकते जैसे प्यार, ईमानदारी आदि। (above the abstract noun; such as love, honesty, cruelty etc) <br> 3. किसी सतह के स्तर से ऊपर। (above the level of some surface) | 1. My name is above your name in the list. (मेरा नाम लिस्ट में तुम्हारे नाम के ऊपर है।) <br> 2. Money is above love. (पैसा प्यार से ऊपर है। यानि पैसा पहले, प्यार बाद में) <br> 3. Only his eyes were above water. ( केवल उसकी आँखे पानी के ऊपर थी।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Under (नीचे) | किसी के नीचे पर बिना पूरी तरह छुए (Subject \& object not fully touched) <br> अगर मैं पेड़ के नीचे बैठा हूँ तो पेड़ की साख मुझे छू नहीं रही हैं। इसी तरह अगर मैं टेबल के नीचे छिपा हुआ हूँ तो टेबल मुझे पूरी तरह छू नहीं रहा। हाँ अगर मैं कहूँ कि पत्र तकिये के नीचे है तो इसमें पत्र तकिये को पूरी तरह छू रहा है। यहाँ under नहीं बल्कि beneath/underneath आयेगा। <br> If I say I am sitting under the tree, then the branches of the tree are not touching me. Similarly, I am hidden under the table, again the table is not touching me fully. But, if I say "A letter is under the pillow." It would be correct because letter and pillow are being fully touched so the correct sentence would be "A letter is beneath/underneath the pillow." | 1. Ram is hidden under the bed. <br> (राम बिस्तर (खाट) के नीचे छिपा हुआ है।) <br> 2. Ram lives under the roof but Shyam doesn't even have a house. <br> (राम छत के नीचे रहता है पर श्याम के पास तो घर ही नहीं है। <br> 3. Mom is sitting under the tree. (मम्मी जी पेड़ के नीचे बैठी हैं।) |
| Beneath/ Underneath (नीचे) | किसी के नीचे पर पूरी तरह छूते हुए (Subject \& object fully touched) | 1. My house is underneath your house. (मेरा घर आपके घर के नीचे है।) <br> 2. Her photograph is beneath my book. (उसकी तस्वीर मेरी किताब के नीचे है।) |
| Below (नीचे) | 1. लिस्ट में नीचे। (below in a list) <br> 2. ऐसी चीज से नीचे जिसे छू या देख नहीं सकते जैसे प्यार, ईमानदारी आदि। (below the abstract noun; such as love, honesty, cruelty etc) <br> 3. किसी सतह के स्तर से नीचे। (below the level of some surface) | 1. My name is below your name in the list. (मेरा नाम लिस्ट में तुम्हारे नाम के नीचे है।) <br> 2. Money is below love. (पैसा प्यार के नीचे है। यानि प्यार पहले, पैसा बाद में) <br> 3. His mouth was below water but nose was above. <br> (उसका मुँह पानी के नीचे था पर नाक ऊपर।) |
| Down (नीचे) | नीचे की दिशा को दर्शाना (indicate the downwards movement) | 1. Prices are going down. (कीमतें नीचे जा रही हैं।) <br> 2. Water level is going down. (पानी का स्तर नीचे जा रहा है। |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Between (बीच में) | दो के बीच में (between two objects) | 1. She is sitting between Yash \& Vaibhav. (वो यश और वैभव के बीच में बैठी है।) <br> 2. Pen is lying between two computers. (पैन दो कम्प्यूटरों के बीच में पड़ा हुआ है।) |
| Among <br> (बीच में) | दो से अधिक के बीच में, पर तब जब ये बताया गया हो कि कितनों के बीच में <br> (more than two objects but given; how many) <br> अगर मैं कहूँ कि राम 20 लोगों के बीच बैठा है तो यहाँ पर बताया गया है कि लोग कितने हैं। इसलिए मैं among का प्रयोग करुँगा। पर यदि मैं कहूँ कि राम कुछ लोगों के बीच बैठा है तो यहाँ पर बताया नहीं गया है कि लोग कितने हैं। इसलिए मैं among का नहीं बल्कि amongst का प्रयोग करुँगा। | 1. I was among 50 people. <br> (मैं 50 लोगों के बीच में था।) <br> 2. Her photograph was kept among 3 other items. <br> (उसकी तस्वीर तीन और चीजों के बीच रखी हुई थी।) |
| Amongst <br> (बीच में) | दो से अधिक के बीच में, पर तब जब ये बताया नहीं गया हो कि कितनों के बीच में <br> (more than two objects but not given; how many) <br> ये कहना कि मैं भीड़ के बीच में हूँ यह नहीं बताता कि लोग कितने हैं इसलिए हमें amongst का प्रयोग करना होगा। | 1. I was amongst the crowd. <br> (मैं भीड़ के बीच था।/मैं भीड़ में था) <br> 2. My dad was amongst many people. (मेरे पापा कई लोगों के बीच थे।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
|  | बाहर निकलना, किसी जगह को छोड़ना (to go out/leave some place) | 1. I am getting out of my home. <br> (मैं घर से बाहर निकल रहा हूँ।) <br> 2. He has gone out of Delhi. (वह दिल्ली से बाहर जा चुका है।) |
| Out of | इतनी संख्या में से (out of certain numbers) | 1. Rahul scored 90 out of 100. <br> (राहुल ने 100 में से 90 नम्बर प्राप्त किये।) <br> 2. There are only 2 students out of 15 . ( 15 में से केवल 2 ही विधार्थी हैं।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| On | ऊपर या पर, रखा हुआ होना <br> एक बड़े object के ऊपर एक छोटे object का रखा होना (a smaller object on a bigger one) <br> जैसे - <br> मोबाइल का टेबल के ऊपर रखा होना। मोबाइल टेबल की तुलना में एक छोटा object है। <br> पैन का किताब के ऊपर होना। पैन किताब की तुलना में एक छोटा object है। | 1. Pen is kept on the table. (पैन टेबल पर रखा हुआ है।) <br> 2. Rohit is sitting on the Elephant. (रोहित हाथी के ऊपर बैठा हुआ है। ) |
|  | Day और Date के साथ <br> On Monday, Tuesday,......., Sunday etc On $25^{\text {th }}$ Aug, on $15^{\text {th }}$, on $20^{\text {th }}$ etc. | 1. I went on Sunday. <br> (मैं संडे को गया।) <br> 2. He came on $20^{\text {th }}$ Dec'12. <br> (वो 20 दिसम्बर 2012 को आया) |
|  | किसी तरफ ( certain side) <br> जैसे - दाँयी तरफ (on the right) बाँयी तरफ (on the left) | 1. I was standing on the right. <br> (में दाँयी ओर खड़ा था।) <br> 2. I was standing on the left. (में बाँयी ओर खड़ा था।) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Upon/ Onto | एक छोटे object का ऊपर की दिशा में गतिशील होकर के एक बडे object के ऊपर आना <br> (a smaller object showing upwards movement to come on a bigger object) <br> अगर मैं कहूँ कि एक बिल्ली टेबल के ऊपर कूदी तो बिल्ली ने ऊपर की तरफ छलाँग लगाई फिर वो टेबल के ऊपर आ गयी। <br> एक और बात। माना कि एक बन्दर ज़मीन पर बैठा था और उसने ऊपर की ओर छलाँग लगाई और पेड़ के ऊपर आ गया। | 1. I jumped onto the horse. (में कूद कर घोड़े पर बैठ गया।) <br> 2. Broom came upon the table by itself. (झाडू अपने आप टेबल पर आ गया। ) |


|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Against | विरुद्ध, विरोध में (opposite) | Why is Ram against you? (राम तुम्हारे विरुद्ध क्यों है?) |
| About | बारे में | He is talking about me. (वो मेरे बारे में बात कर रहा है।) |
| Of | का (show the relation) | He is the brother of Ram. (वो राम का भाई है।) |
| To | को (किसी जगह को) <br> एक जगह से दूसरी जगह को From one place to another | 1. I am going to school. (में स्कूल जा रहा हूँ।) <br> 2. Seeta is coming to our home. <br> (सीता हमारे घर आ रही है।) |
| Towards | की तरफ अगर मैं कहूँ कि मैं स्कूल की तरफ जा रहा हूँ तो ये ज़रुरी नहीं कि मैं स्कूल जाऊँ। हो सकता है कि स्कूल के रास्ते में ही आगे मेरे दोस्त का घर भी हो और मैं वहीं जा रहा हूँ। इसलिए 'to school' मतलब स्कूल जाना और 'towards school' मतलब स्कूल की तरफ जाना पर पता नहीं कहाँ। | 1. I am going towards school. <br> (मैं स्कूल की तरफ जा रहा हूँ।) <br> 2. He was coming towards you. <br> (वो तुम्हारी तरफ आ रहा था।) |
| Over | ऊपर बिना छुए (Above without touch) | 1. I jumped over the rope. (में रस्सी के ऊपर से कदा।) <br> 2. There is a roof over our heads. (हमारे सिर के ऊपर छत है।) <br> 3. There is a bridge over the river. (नदी के ऊपर एक पुल है।) |
| Within | समयावधि के अन्दर Within a time period | 1. I will come within 5 minutes. <br> (मैं 5 मिनट में आ जाऊँगा।) <br> 2. He has come back within just 2 days. ( वो 2 दिन में ही वापस आ गया है।) |
| Than | तुलना के लिए प्रयोग होता है। (used for comparison) | 1. I am better than you. (में तुमसे बेहतर हूँ।) <br> 2. We are taller than he. (हम उससे लम्बे हैं।) |
| Throughout | सारा, पूरा <br> जैसे - सारे दिन भर, पूरी ज़िन्दगी भर <br> Throughout the day, throughout the life | 1. I loved him/ her throughout my life. (मैंने ज़िन्दगी भर उसे प्यार किया।) <br> 2. We worked throughout the night.( हमने रात भर काम किया।) |


| Without | बिना | 1. I am nothing without you. <br> (में तुम्हारे बिना कुछ नहीं हूँ।) |
| :---: | :---: | :---: |
| Up | ऊपर | 1. Prices are rising up. (कीमतें बढ़ रहीं हैं।) <br> 2. Baloon is going up. (गुब्बारा ऊपर जा रहा है।) |
| Upwards | ऊपर की तरफ | 1. He threw the stone upwards. <br> उसने पत्थर ऊपर की तरफ फेंका। |
| Downwards | नीचे की तरफ | 1. He threw the stone downwards. उसने पत्थर नीचे की तरफ फेंका। |
| Ago | पहले (समय के साथ) | 1. He came 2 years ago. (वो 2 साले पहले आया।) <br> 2. Ram had done B. Tech 6 years ago. <br> (राम ने बी टेक 6 साल पहले किया था।) |
| Inside | अन्दर की तरफ, किसी बन्द आकृति के अन्दर। (be in an enclosed structure) अगर मैं कहूँ कि आप घर के अन्दर हैं तो भी आप "inside" ही हैं क्योंकि घर भी एक बन्द आकृति है। Home is also a kind of enclosed structure so if you are in, means you are actually inside. | 1. What is inside the computer? <br> (कम्प्यूटर के अन्दर क्या है ?) <br> 2. He was inside and I was outside. <br> ( वो अन्दर था और मैं बाहर था।) |
| Outside | बाहर की तरफ, किसी बन्द आकृति से बाहर। (be out of an enclosed structure) | 1. He was standing outside the home. (वो घर के बाहर खड़ा था।) <br> 2. He was outside the school premises. ( वो स्कूल परिसर के बाहर था।) |
| Next to, Adjacent, Beside, By | बगल में | वो मेरे बगल में खडा था। He was standing next to me. He was standing adjacent me. He was standing beside/by me. |
| Behind | पीछे | 1. I was behind Ram in the queue. <br> (में लाइन में राम के पीछे था।) <br> 2. There is nobody standing behind him. (उसके पीछे कोई नहीं खड़ा है।) |


| Ahead of | आगे; <br> लोग अक्सर confuse रहते हैं कि in front of और ahead का प्रयोग कहाँ पर करना है। सोचो आप एक लाइन में खड़े है और आपके आगे एक आदमी खड़ा है, उसकी पीठ आपकी तरफ है इसलिए वो आपके आगे है, इसे ahead कहेंगे और आप उसके पीछे यानि Behind। पर अगर आप किसी से बात कर रहे हैं उसको देखते हुए तो आप उसके in front of यानि सामने हैं। | 1. I was ahead of Ram in the queue. <br> (में लाइन में राम के आगे था।) <br> 2. There is no one standing ahead of him. <br> (उसके आगे कोई नहीं खड़ा है।) |
| :---: | :---: | :---: |
| Except | को छोड़कर, के अलावा | 1. This shop opens every day except Sunday. <br> (यह दुकान रविवार को छोड़कर सभी दिन खुलती है।) <br> 2. I can scold anyone except you. <br> (तुम्हारे अलावा मैं किसी को भी डाँट सकता हूँ।) |
| Besides | के अतिरिक्त (Extra) | 1. Do you eat anything else besides this? <br> (इसके अतिरिक्त कुछ और खाते हो क्या ?) |
| During | के दौरान ( in a particular duration of time) | 1. I was in Delhi during vacations. (छुट्टियों के दौरान मैं दिल्ली में था।) <br> 2. We can meet Sachin during the break. (हम ब्रेक के दौरान सचिन से मिल सकते हैं।) |
| Till/ <br> Until | तक <br> समय के साथ, दिन के साथ आदि। with time, with a day etc. | 1. I will work till 9 . (मैं 9 बजे तक काम करुँगा।) <br> 2. We stayed till Monday. (हम सोमवार तक ठहरे।) <br> 3. I was there until Saturday. (मैं शनिवार तक वहाँ था।) |
| Up to | तक <br> किसी दूरी तक (up to certain distance) या किसी जगह तक (up to certain place) या किसी उम्र तक (up to certain age) | 1. I just went up to Dehradun. (में बस देहरादून तक गया।) <br> 2. Seeta ran up to 5 kms . (सीता 5 किलोमीटर तक दौड़ी।) <br> 3. You shouldn't keep mobile up to 18 . (तुम्हें 18 की उम्र तक मोबाईल नहीं रखना चाहिए।) |


| Around | चारों ओर (covered in all the directions) | 1. People were around me, yet I was lonely. <br> (लोग मेरे चारों ओर थे, फिर भी मैं तन्हा था।) <br> 2. The Earth is revolving around the Sun. <br> (पृथ्वी सूर्य के चारों ओर घूम रही है।) |
| :---: | :---: | :---: |
| Along | साथ में (with a person/thing) | 1. Will you come along? (क्या तुम साथ आओगे ?) <br> 2. You will get this pen along the mobile. <br> (तुम्हें ये पैन मोबाइल के साथ मिलेगा।) |
| Alongside | किनारे साथ में <br> जैसे - <br> नदी के साथ में लगी हुई एक रोड <br> (A road alongside the river) <br> सड़क के किनारे साथ में लगी हुई एक कार <br> (A car parked alongside the road) | 1. There is a road alongside the river. <br> (नदी के साथ साथ एक रोड है।) <br> 2. A truck is parked alongside the road. <br> (रोड के किनारे एक ट्रक खड़ा है।) |
| Across | के पार (किसी चीज़ के पार) (across something) | 1. Can you swim across the river? (क्या तुम नदी तैर कर पार कर सकते हो ?) <br> 2. There was a man standing across the road. <br> (एक आदमी सड़क के पार खड़ा था।) <br> 3. My shop is across the road. (मेरी दुकान सड़क के उस पार है।) |

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 15

## Determiners (डिटरमिनर्स) - निर्धारक

Determiners ऐसे शब्द होते हैं जो किसी वाक्य में संज्ञा से तुरंत पहले प्रयोग किये जाते हैं और इस बात का निर्धारण करते हैं कि किसकी बात हो रही है या फिर कितनी बात हो रही है। चूँकि यह भी संज्ञा के बारे में कुछ अतिरिक्त सूचना देते हैं इसीलिए ये भी विशेषण कहलाते हैं।
A Determiner is a word that is placed just before a noun to give additional information about that noun and that's why they are also classified as Adjectives.

मान लीजिए आप कहना चाहते हैं ‘यह लड़का राम है। यहाँ पर ‘लड़का’ एक संज्ञा है। 'लड़का’ से तुरंत पहले 'यह' का प्रयोग किया गया है। 'यह’ एक Determiner है क्योंकि ये इस बात को निर्धारित करता है कि किस लड़के की बात हो रही है - इस लड़के की या उस लड़के की।
इस लड़के की बात हो रही है इसलिए आप ‘यह लड़का’ कहते हैं वरना अगर उस लड़के की बात हो रही होती तो आप 'वह लड़का' कहते।

इसी तरह,
अगर एक लड़के की बात हो रही होती तो आप कहते -
अगर किसी विशेष लड़के की बात हो रही होती तो आप कहते -
अगर सभी लड़कों की बात हो रही होती तो आप कहते -
अगर 5 लड़कों की बात हो रही होती तो आप कहते -

| A boy | अ बॉय |
| :--- | :--- |
| The boy | द बॉय |
| All the boys | ऑल द बॉइज़ |
| $\underline{5}$ boys | फाइव बॉइज़ |

ऊपर दिये गये वाक्यों में Determiners हैं - A, The, All, 5

Determiners के चार प्रकार हैं (Determiners are of four types):

1. Articles (A, An, The)

A/An - अ/ऐन
The - द या दी
आप 'Articles’ चैप्टर में इनके बारे में पढ़ चुके हैं कि किसी भी संज्ञा से तुरंत पहले किस तरह और कब प्रयोग किये जाते हैं, ये भी Determiners हैं।
You've already read about Articles \& its usage just before a noun, these are also known as Determiners.

## 2. Demonstratives (This, That, These, Those)

अंग्रेज़ी में This, That, These और Those को Demonstratives कहते हैं। This, That, These and Those are called Demonstratives.

This - दिस - यह, ये (एक व्यक्ति के लिए प्रयोग होता है।)
That - दैट - वह, वे, वो (एक व्यक्ति के लिए प्रयोग होता है।)
These- दीज़ - यह, ये (एक से ज़्यादा व्यक्तियों के लिए प्रयोग होता है।)
Those- दोज़ - वह, वे, वो (एक से ज़्यादा व्यक्तियों के लिए प्रयोग होता है।)

ये demonstratives दो तरह से प्रयोग में आते हैं - सर्वनाम की तरह या फिर determiners की तरह। These demonstratives are used as - either Pronoun or Determiners.

जब किसी संज्ञा से तुरंत पहले प्रयोग किये गये हों तो ये Determiners कहलाते हैं। और जब भी बिना संज्ञा के प्रयोग किये जायें तो ये Pronouns कहलाते हैं।
If a demonstrative is followed by a noun it modifies, it's called a determiner; however, if it's not followed by a noun, it's called a pronoun.

समझने का प्रयास करिए -

## Try to understand -

## This is a book.

सर्वनाम की तरह (As a Pronoun)
इस वाक्य में this के तुरंत बाद कोई संज्ञा नहीं है। इसलिए this एक demonstrative pronoun है। In this sentence, 'this' is not followed by any noun, hence it's a demonstrative pronoun here.

## This book is mine. Determiner की तरह (As a Determiner)

इस वाक्य में this के तुरंत बाद book का प्रयोग हुआ है जो कि एक संज्ञा है। इसलिए this एक demonstrative determiner है।
Here, 'this' is followed by 'book', which is a noun, hence it's a demonstrative determiner here.

## कुछ उदाहरण (Few Examples)

I love this. सर्वनाम की तरह (As a Pronoun) (not followed by a noun)
This is a cute baby. सर्वनाम की तरह (As a Pronoun) (not followed by a noun)
These are my books. सर्वनाम की तरह (As a Pronoun) (not followed by a noun)
That man is my dad. Determiner की तरह (As a Determiner) (followed by a noun: MAN)
Those people are mad. Determiner की तरह (As a Determiner)(followed by a noun: PEOPLE)

## 3. Possessives (His, Her, Your, Our, My, Their, its)

His, Her, Your, Our, My, Their, Its को determiners कहते हैं। इन शब्दों के तुरंत बाद हमेशा एक संज्ञा होती है।
His, Her, Your, Our, My, Their, Its are known as determiners. These words are always followed by a noun.

## उदाहरण (Example):

His friend is a teacher.
My brother will not go.
Our books are kept on the table.
Their parents were not present.

## 4. Quantifiers

Quantifiers ऐसे शब्द या शब्दों का समूह होते हैं जो किसी संज्ञा से तुरंत पहले प्रयोग किये जाते हैं व संज्ञा की मात्रा (amount) के बारे में बताते हैं।
Quantifiers are Such words or group of words, which are used before a noun to indicate the amount or quantity of that noun.

1. Few थोड़ा, कुछ (जिन्हें गिना जा सकता है) जैसे कुछ लड़के, कुछ बच्चे आदि। Few boys
2. Less, Little थोड़ा, कुछ (जिन्हें गिना नहीं जा सकता) जैसे थोड़ा पानी, कुछ पैट्रोल आदि। Little water
3. Some थोड़ा, कुछ (दोनों के साथ - जिन्हें गिना जा सकता है और जिन्हें गिना नहीं जा सकता) Some boys/ water
4. Any कोई, कुछ (दोनों के साथ - जिन्हें गिना जा सकता है और जिन्हें गिना नहीं जा सकता) Any boys/water नोट - 'some' का प्रयोग प्रायः सकारात्मक वाक्यों में जबकि 'any' का प्रयोग प्रायः नकारात्मक वाक्यों में होता है। Note: 'some' is mostly used in positive sentences while 'any' is often used in negative sentences.
5. Every हर कोई Every person/Every book/Every boy
6. All

सभी, सब All the friends/All the people/All the books
7. Each
8. Both
9. Enough
10. Full

प्रत्येक, हर एक
दोनों
Each friend/Each book/Each boy
Both the friends/Both the books
काफी Enough money/Enough people
पूरा Full glass
11. Half $(1 / 2)$

आधा
Half the glass
12. Quarter(1/4)

एक चौथाई
Quarter the glass
13. Whole

पूरा
Whole world/Whole the day
14. More ज़्यादा (दोनों के साथ - जिन्हें गिना जा सकता है व जिन्हें गिना नहीं जा सकता) More boys/water
15. Less

कम (जिन्हें गिना नहीं जा सकता) Less water
16. Many

कई (जिन्हें गिना जा सकता है) Many boys
ज़्यादा (जिन्हें गिना नहीं जा सकता है) Much water
18. $1,2,3,4,5$ etc

एक, दो, तीन, चार, पाँच आदि।
2 friends/ 2 laptops/ 50 people etc

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।

Aditya Sir

## Lesson - 16

## Simple Sentences (सरल वाक्य)

"सरल वाक्य उन्हें कहते हैं जिनमें या तो क्रिया होती ही नहीं और अगर होती भी है तो Subject उस क्रिया को नहीं करता ${ }^{\text {" }}$
"Simple Sentences are those in which either there is no action (verb) at all or even if there is an action, Subject doesn't perform that action."

अगर हम कहें कि "राम अच्छा लड़का है " Subject है राम। क्या राम कोई काम कर रहा है? नहीं। राम के बारे में तो सिर्फ बताया गया है कि वो अच्छा लड़का है इसलिए ये एक Simple Sentence है। इसमें कोई क्रिया नहीं है। आइए, अब दूसरा वाक्य देखते हैं "किताब टेबल पर रखी हुई है"। इस वाक्य में Subject है किताब और "रखना" एक क्रिया है। भले ही इस वाक्य में क्रिया है पर क्या Subject इस क्रिया को कर रहा है? नहीं क्योंकि किताब तो खुद रखी हुई है, वो कोई काम नहीं कर सकती इसलिए ये भी एक Simple Sentence है। एक और वाक्य देखिए- "राम किताब पढ़ रहा है।" इस वाक्य में Subject है राम और "पढ़ना" एक क्रिया है। क्या Subject इस क्रिया को कर रहा है? हाँ, पढ़ने का काम राम ही तो कर रहा है जो कि इस वाक्य का Subject है। यानि ये Simple Sentence नहीं है। ये तो एक Tense Sentence है जो कि आप आगे आने वाले चैप्टर में पढ़ंगे।

If we say 'Ram is a good boy'. Subject is Ram. Is Ram doing something? No, subject is performing no action, means there is no verb, hence it's a simple sentence. Let's see another example 'Book is kept on the table'. Subject is 'book' \& verb is to 'keep'. Is subject doing something? No. Book itself is kept, hence it can't perform an action. So this is also a simple sentence. Let's see one more sentence - 'Ram is reading the book'. In this sentence, Subject is 'Ram' \& verb is to 'read'. Since Ram is performing the action of 'reading', hence it's not a simple sentence. It's actually a tense, which you will be taught in later respective lesson,

ऑडियो लैक्चर भी ध्यानपूर्वक सुनिए ताकि बेहतर समझ सकें।
कुछ उदाहरण (Few examples):

| वाक्य <br> Sentence | Subject | क्या वाक्य में <br> कोई क्रिया है? <br> Is there a <br> verb? | स्पष्टीकरण <br> Explanation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| संदीप मेरा भाई है। | संदीप | क्रिया नहीं है। <br> No verb | संदीप के बारे में सिर्फ बताया गया है। संदीप कोई क्रिया नहीं कर <br> रहा। |
| Only been told about Sandeep, he is <br> performing no task (verb). |  |  |  |
| तुम मेरे कौन हो ? | तुम | क्रिया नहीं है। <br> No verb | Subject है "तुम" पर Subject कोई काम नहीं कर रहा। |
| उसके पास पैन है। | वो | क्रिया नहीं है। <br> No verb | उसके बारे में सिर्फ बताया गया है कि उसके पास पैन है। वो कोई <br> काम नहीं कर रहा है। |


| बच्चे अच्छे थे। | बच्चे | क्रिया नहीं है। <br> राम सोया हुआ है। | बच्चों के बारे में सिर्फ बताया है। बच्चे कोई काम नहीं कर रहे। |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| राम | क्रिया है - सोना <br> मerb is there <br> - Sleep | क्रिया तो है पर क्या Subject क्रिया को कर रहा है ? नहीं <br> क्योंकि वो तो खुद ही सोया हुआ है, वो काम नहीं कर रहा। |  |
| थे। | मैं | क्रिया नहीं है। <br> No verb | मेरे बारे में सिर्फ बताया गया है। मैं कोई काम नहीं कर रहा। <br> Only been told about me, I am performing <br> no task(verb). |
| अमन घर पर होगा। | अमन | क्रिया नहीं है। <br> No verb | अमन के बारे में सिर्फ बताया गया है। अमन कोई काम नहीं कर <br> रहा। |

Simple Sentences तीन तरह के होते हैं- (Simple Sentences are of three types):

1. Simple Present
2. Simple Past
3. Simple Future

- इन वाक्यों के अन्त में है, हैं, हो, हूँ का प्रयोग होता है।
- इन वाक्यों के अन्त में था, थे, थी का प्रयोग होता है।
- इन वाक्यों के अन्त में होगा का प्रयोग होता है।


## Simple Present

## Category I: $\quad \underline{\text { Helping Verb - Is/Am/Are }}$

पहचान - इन वाक्यों के अन्त में है, हैं, हो, हूँ का प्रयोग होता है।
Third Person Singular Subject के साथ - Is
I (First Person Singular Subject) के साथ बाकी सभी Subjects के साथ

- Am
- Are
(अगर First Person, Second Person या Third Person के Singular-Plural कॉन्सेप्ट में कोई दिक्कत हो तो Lesson-2 दोबारा पढ़िए।)

| Hindi <br> Sentence | English Sentence | Comment |
| :---: | :---: | :---: |
| राम एक अच्छा <br> लड़का है। | Ram is a good boy. | Subject (Ram) 'Third Person Singular' है इसलिए is <br> का प्रयोग हुआ है । |
| लोग पागल हैं। | People are mad. | Subject (People) 'Third Person Plural' है इसलिए <br> are का प्रयोग हुआ है। |
| हम लोग तुम्हारे <br> साथ हैं। | We people are <br> with you. | Subject (We People) 'First Person Plural' है इसलिए <br> are का प्रयोग हुआ है। |
| सभी मेरे प्रिय हैं। | All are my dear. | Subject (All) 'Third Person Plural' है इसलिए are का <br> प्रयोग हुआ है। |
| मैं तुम्हारे लिए <br> अच्छा हूँ। | I am good for you. | "I" First Person Singular subject है इसलिए इसके साथ <br> "'am" का प्रयोग हुआ है। |


| Sentence के प्रकार <br> (Sentence Type) | उदाहरण 1 <br> Example-1 | उदाहरण 2 <br> Example-2 | उदाहरण 3 <br> Example-3 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Affirmative <br> (सकारात्मक) | राम एक अच्छा लड़का है। <br> Ram is a good boy. | मैं तुम्हारे लिए अच्छा हूँ । <br> I am good for you. | लोग पागल हैं। <br> People are <br> mad. |
| Negative <br> (नकारात्मक) | राम एक अच्छा लड़का नहीं है। <br> Ram is not a good <br> boy. | मैं तुम्हारे लिए अच्छा नहीं हूँ । <br> I am not good for you. | लोग पागल नहीं हैं। <br> People are not <br> mad. |
| Interrogative <br> (प्रश्नवाचक) | क्या राम एक अच्छा लड़का है? <br> Is Ram a good boy? | क्या मैं तुम्हारे लिए अच्छा हूँ? <br> Am I good for you? | क्या लोग पागल हैं ? <br> Are People <br> mad? |
| Negative <br> Interrogative <br> (नकारात्मक प्रश्नवाचक) | क्या राम एक अच्छा लड़का <br> नहीं है? | क्या मैं तुम्हारे लिए अच्छा नहीं <br> हूँ? | क्या लोग पागल नहीं <br> हैं ? |

अगर वाक्य में कोई WH family है जैसे - कैसे (How), क्यों (Why), कब (When) कहाँ (Where) आदि तो वो Interrogative Sentences के शुरुआत में लगेगी और उसके तुरंत बाद helping verb का प्रयोग किया जाता है।

| Hindi Sentence | English Sentence |
| :---: | :---: |
| मैं तुम्हारे लिए अच्छा क्यों हूँ ? | Why am I good for You? |
| लोग ऐसे क्यों हैं ? | Why are people so? |
| बच्चे किसके साथ हैं ? | With whom are children? |

## Category II : $\quad$ Helping Verb-Has/Have

पहचान - इन वाक्यों के अन्त में पास है या फिर भाई/बहन/दोस्त आदि हैं का प्रयोग होता है।

Third Person Singular Subject के साथ बाकी Subjects के साथ

- Has
- Have

| Hindi <br> Sentence | English <br> Sentence | Explanation |
| :---: | :---: | :---: |
| पूजा के पास एक <br> किताब है। | Pooja has a book. | Subject (Pooja) 'Third Person Singular Subject' <br> है इसलिए has का प्रयोग हुआ है । |
| मेरे दो भाईं हैं। | I have two brothers. | Subject (I) 'First Person Singular Subject' है <br> इसलिए have का प्रयोग हुआ है। |
| कुल्दीप्र का एक भाई है। | Kuldeep has one <br> brother. | Subject (Kuldeep) ‘Third Person Singular <br> Subject' है इसलिए has का प्रयोग हुआ है। |
| मेरी सास के दो भाई <br> हैं। | My mother in law <br> has two brothers. | Subject (My mother in law) 'Third Person <br> Singular Subject' है इसलिए has का प्रयोग हुआ है। |
| मेरे पापा के 5 भाई हैं। | My father has five <br> brothers. | Subject (My father) 'Third Person Singular <br> Subject'है इसलिए has का प्रयोग हुआ है। |

## Negative Sentences : Doesn't have/Don't have (पास नहीं है)

'Third Person Singular Subject' के साथ बाकी Subjects के साथ

- Doesn't have का प्रयोग
- Don't have का प्रयोग

| Hindi Sentence | English Sentence | Explanation |
| :---: | :---: | :--- |
| राम के पास किताब नहीं है। | Ram doesn't have a book. | Subject (Ram) 'Third Person <br> Singular Subject' है इसलिए doesn't <br> have का प्रयोग हुआ है । |
| मेरे दो भाई नहीं हैं। | I don't have two brothers. | Subject (I) ‘First Person Singular <br> Subject' है इसलिए don't have का प्रयोग <br> हुआ है। |
| उसकी तीन बहनें नहीं हैं। | He/She doesn't have three <br> sisters. | Subject (He/She) ‘Third Person <br> Singular Subject' है इसलिए doesn't <br> have का प्रयोग हुआ है। |

चारों प्रकार के वाक्य (Sentences)

| Sentence के प्रकार (Sentence Type) | उदाहरण 1 <br> Example-1 | उदाहरण 2 <br> Example-2 |
| :---: | :---: | :---: |
| Affirmative | ¢ | मेरे दो भाई हैं। |
|  | Ram has a book. | I have two brothers. |
| Negative (नकारात्मक) | राम के पास किताब नहीं है। | मेरे दो भाई नहीं हैं। |
| Interrogative (प्रश्नवाचक) | क्या राम के पास कित किताब है ? | I don't have two brothers. <br> क्या मेरे दो भाई हैं ? |
|  | Does Ram have a book ? | Do I have two brothers? |
| Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक) | क्या राम के पास किताब नहीं है ? | क्या मेरे दो भाई नहीं हैं ? |
|  | Does Ram not have a book? | Do I not have two brothers? |
| With 'Wh' family | राम के पास किताब क्यों नहीं है ? | मरे कितने भाई हैं ? |
|  | Why does Ram not have a book? | How many brothers do I have? |

## Simple Past

## Category I:

Helping Verb - Was/Were
पहचान - इन वाक्यों के अन्त में था, थे, थी का प्रयोग होता है।
Singular Subject के साथ - Was Plural Subject के साथ - Were

| Hindi Sentence | English Sentence | $\underline{\text { Explanation }}$ |
| :---: | :---: | :---: |
| राम एक अच्छा लड़का <br> था। | Ram was a good boy. | Subject (Ram) 'Singular Subject' है इसलिए <br> was का प्रयोग हुआ है। |
| सब पागल थे । | All were mad. | Subject (All) 'Plural Subject' है इसलिए <br> were का प्रयोग हुआ है। |


| मैं हमेशा तुम्हारे साथ था । | I was always with <br> you. | ' T ' एक ‘Singular subject' है इसलिए was का |
| :---: | :---: | :---: |
| प्रयोग हुआ है । |  |  |

## चारों प्रकार के वाक्य (Sentences)

| Sentence के प्रकार <br> (Sentence Type) | उदाहरण 1 <br> Example-1 | उदाहरण 2 <br> Example-2 |
| :---: | :---: | :---: |
| Affirmative (सकारात्मक) | राम एक अच्छा लड़का था। <br> Ram was a good boy. | मैं तुम्हारा द्योस्त था। <br> I was your friend. |
| Negative (नकारात्मक) | राम एक अच्छा लड़का नहीं था। <br> Ram was not a good boy. | में तुम्हारा दोस्त नहीं था। <br> I was not your friend. |
| Interrogative (प्रश्नवाचक) | क्या राम एक अच्छा लड़का था ? <br> Was Ram a good boy? | क्या में तुम्हारा दोस्त था ? <br> Was I your friend ? |
| Negative Interrogative <br> (नकारात्मक प्रश्नवाचक) | क्या राम एक अच्छा लड़का नहीं था ? <br> Was Ram not a good boy ? | क्या में तुम्होरारा दोस्त नहीं था ? <br> Was I not your friend. |

कुछ महत्वपूर्ण जानकारी - अगर वाक्य में कोई WH family जैसे - कैसे (How), क्यों (Why), कब (When) कहाँ (Where) आदि का प्रयोग हो तो वो Interrogative Sentence के शुरुआत में लगता है। और उसके तुरंत बाद helping verb का प्रयोग किया जाता है।

| Hindi Sentence | English Sentence |
| :---: | :---: |
| मैं तुम्हारे साथ क्यों नहीं था ? | Why was I not with You? |
| लोग वहाँ कब से थे ? | From when were people there? |
| राम घर पर क्यों नहों था? | Why was Ram not at home? |
| तुम उस समय कहाँ थे? | Where were you that time? |

Category II : Helping Verb-Had पहचान - इन वाक्यों के अन्त में पास था या फिर भाई/बहन/दोस्त आदि थे का प्रयोग होता है।

Subject चाहे 'Singular' हो या 'Plural', सकारात्मक वाक्यों (Affirmative Sentences) में ‘Had' का ही प्रयोग होता है और नकारात्मक वाक्यों (Negative Sentences) में ‘didn't have’ का।

| Hindi Sentence | English Sentence |
| :---: | :---: |
| पुष्केर अंकल के पास एक किताब थी। | Pushkar uncle had a book. |
| पंकज के दो भाई नहीं थे । | Pankaj didn't have two brothers. |
| मेरे पास कुछ नहीं था। | I had nothing. / I didn't have anything. |
| सभी लोगों के पास लैपटॉप नहीं थे। | All the people didn't have laptops. |


| Sentence के प्रकार <br> (Sentence Type) | उदाहरण 1 <br> Example-1 | उदाहरण 2 <br> Example-2 |
| :---: | :---: | :---: |
| Affirmative (सकारात्मक) | राम के पास एक किताब थी। <br> Ram had a book. | मेरे दो भाई थे। <br> I had two brothers. |
| Negative (नकारात्मक) | राम के पास किताब नहीं थी। <br> Ram didn't have a book. | मेरे दो भाई नहीं थे । <br> I didn't have two brothers. |
| Interrogative (प्रश्नवाचक) | क्या राम के पास किताब थी ? <br> Did Ram have a book ? | क्या मेरे दो भाई थे? <br> Did I have two brothers? |
| Negative Interrogative <br> (नकारात्मक, प्रश्नवाचक) | क्या राम के पास किताब नहीं थी ? <br> Did Ram not have a book ? | क्या मेरे दो भाई नहीं थे ? <br> Did I not have two <br> brothers? |
| With 'Wh' family | राम के पास किताब क्यों नहीं थी ? <br> Why Did Ram not have a <br> book ? | मेरे कितने भाई थे? |

## Simple Future

## Category I: $\quad$ Helping Verb - Will be

पहचान - इन वाक्यों के अन्त में होगा का प्रयोग होता है।

Singular और Plural Subject के साथ - will be

| Hindi Sentence | English Sentence |
| :---: | :---: |
| पापा ऑफिस में होंगे । | Dad will be in office. |
| राम वहाँ नहीं होगा । | Ram will not be there. |
| क्या वहाँ कोई होगा ? | Will someone be there? |
| वो सब मम्मी के साथ होंगे । | They all will be with mom. |

## Category II: Helping Verb - Will have

पहचान - इन वाक्यों के अन्त में पास होगा का प्रयोग होता है।

Singular और Plural Subject के साथ - will have

| Hindi Sentence | English Sentence |
| :---: | :---: |
| पापा के पास मोबाईल होगा। | Dad will have a mobile. |
| राम के पास कुत्ता नहीं होगा । | Ram will not have a dog. |


| क्या उसके पास कुछ होगा ? | Will he have something? |
| :---: | :---: |
| क्या उस लड़की के पास किताबें नहीं होगी ? | Will that girl not have books? |

1. Negative Interrogative वाक्यों में ' ${ }^{\prime}{ }^{\prime}{ }^{\prime}$ ' का प्रयोग हमेशा Subject के बाद होता है।
2. अगर वाक्य के शुरुआत या आखिर में 'क्या' आये तो शुरुआत में सिर्फ helping verb लगेगी। अगर वाक्य के बीच में 'क्या' आये तो 'what' का प्रयोग होगा।

अगर किसी भी प्रकार का कोई भी प्रश्न हो या आपको कोई भी संदेह हो तो बेझिझक www.englishwale.com पर लॉग ऑन करिए। स्टूडैन्ट हैल्पडैस्क में इंग्लिश स्पीकिंग फोरम में अपना प्रश्न रखिए। आप हमें अपनी समस्या मेल पर भी भेज सकते हैं, हमारा ई मेल आई डी है englishwale12@gmail.com.
If you face any problems understanding anything at all or you have any doubt or clarification needed, kindly logon to www.englishwale.com and place your query/doubt in English Speaking Forum of our Student Helpdesk. You can also mail us your query/doubt on englishwale12@gmail.com.

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Simple Sentences- Practice Exercise

## Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. क्या राम अच्छा है ?
2. बच्चे किसके साथ हैं ?
3. तुम अच्छे हो ।
4. पापा राहुल के साथ थे ।
5. बच्चा मेरे आगे था।
6. ये उसका दोस्त नहीं है।
7. ये लड़का कहाँ पर था?
8. मैं राम की वजह से यहाँ हूँ ।
9. उसके पास पैन था।
10. तुम्हारे पास क्या है ?
11. मम्मी के पास पैसे नहीं हैं।
12. राहुल किसका भाई है ?
13. ये आदमी किस लड़की का पापा है?
14. वो घर किसका है ?
15. मैं तुमसे लम्बा हूँ ।
16. तुम किस शहर से हो ?
17. तुम किस शहर में हो ?
18. क्या तुम्हारे पास है ?
19. क्सा तुम्हारे पास मोबाइल है।
20. मैं कौन हूँ ?
21. क्या है वो ?
22. मेरे पीछे कौन खडा था ?
23. मैं क्लास में बैठा हूँ।
24. उसके भाई कितने बड़े हैं ?
25. तुम मेरे सबसे छोटे भाई हो।
26. ये मेरा प्यार है तुम्हारे लिए।
27. क्या है उसका नाम ?
28. ये कहानी किसी और की है।
29. वो थकी हुई थी।
30. राम सोया हुआ है।
31. हम बैठे हुए थे ?
32. तुम खड़े क्यों हो ?
33. उस टेबल पर क्या है ?
34. तुम दिल्ली के आस पास हो।
35. मैं इस फोटो में नहीं हूँ।
36. वो कब से ऑफिस में है ?
37. तुम कब तक ऑफिस मे थे ?
38. मेरे पैर में क्या है ?
39. उसके पास कुछ नहीं है।
40. मेरे पास कुछ फटे हुए कपड़े हैं।
41. राम पेड़ के पीछे छिपा हुआ था।
42. ये बच्चे मेरे हैं।
43. ये तुम्हारा नहीं है।
44. ये मेरी बिल्ली है।
45. ये बिल्ली मेरी है।
46. ये राम की किताब है।
47. ये किताब राम की है।
48. हम तुम्हारे हैं।
49. मैं हर पल तुम्हारे साथ था।
50. गाड़ी में कितना पेट्रोल है ?
51. तुम्हारे पास कितना पैसा है ?
52. किस शहर में हो तुम इस वक्त ?
53. मैं ज़िन्दा हूँ सिर्फ तुम्हारे लिए।
54. राम कहीं खोया हुआ था।
55. मैं तुम्हारे सपनों में खोया हुआ हूँ।
56. मोबाइल टेबल पर रखा हुआ है।
57. मैं डरा हुआ था।
58. कितने बच्चे इस समय यहाँ हैं ?
59. राम 2 बजे जगा हुआ था।
60. उसके पापा पिये हुए थे।
61. तुम मेरे करीबी दोस्त हो।
62. ये लिखा हुआ था।
63. ये गीता में लिखा हुआ है।
64. भिखारी के कपड़े फटे हुए थे।
65. क्या तुम्हारे पास कुछ था?
66. हमारे पास कुछ है।
67. मैं किसके लिए वहाँ था ?
68. वो तुम्हारे लिए रूका हुआ है।
69. तुम घर के अन्दर थे ।
70. राम मेरे बगल में खड़ा है।
71. शिव की पूजा यहाँ प्रसिद्ध है।
72. हमारी ख्वाहिशें इतनी क्यों है ?
73. तुम ऐसे क्यों हो ?
74. पैसे किसके पास हैं ?
75. क्या तुम्हारे पास दिमाग नहीं है ?
76. ये टूटा हुआ दिल मेरा है।
77. उसके कितने लड़के हैं ?
78. आप मुझसे ज़्यादा बुरे हैं।
79. क्या राम मुझसे ज़्यादा अच्छा है ?
80. मुझे तुमसे प्यार है।
81. इतने सारे पैसे तुम्हारे पास कैसे हैं ?
82. रिश्ते खूबसूरत होते हैं।
83. ये कोई और है।
84. ये कुछ और है।
85. तुम्हारा पैन कौन सा वाला है ?
86. पैन किसका है ?
87. तुम्हारे पीछे कौन है ?
88. पैसे किसके पास नहीं हैं ?
89. तुम किस बात के लिए दुखी हो ?
90. राम कब तक इस जगह में था ?
91. मैं तुम्हारे सामने खड़ा था ।
92. मैं ठीक तुम्हारे सामने खड़ा था ।
93. किस लड़की के पापा वहाँ खड़े थे ?
94. मैं गिटार के लिए पागल हूँ ।
95. वहाँ कितने लोग हैं ?
96. पैन कहाँ रखा हुआ है ।
97. समय क्या हुआ है ?
98. तुम दोनों सबसे अच्छे हो ।
99. हम सब तुम्हारे साथ हैं।
100. मैं तुम्हारा कौन हूँ ?

## Answers

1. Is Ram good?
2. With whom are children?
3. You are good.
4. Papa was with Rahul.
5. Child was ahead of me.
6. This/he is his friend.
7. Where was this boy?
8. I am here because of Ram.
9. He had a pen.
10. What do you have?
11. Mom doesn't have money.
12. Whose brother is Rahul?
13. Which girl's father is this man?
14. Whose is that house/home?
15. I am taller than you.
16. From which city are you?
17. In which city are you?
18. Do you have?
19. Do you have a mobile?
20. Who am I?
21. What is that?
22. Who was standing behind me?
23. I am sitting in the class.
24. How old are his brothers?
25. You are my youngest brother.
26. This is my love for you.
27. What is his name?
28. This story is someone else's.
29. She was tired.
30. Ram is asleep.
31. We were sitting.
32. Why are you standing?
33. What is there on that table?
34. You are near about Delhi.
35. I am not there in this photograph.
36. Since when is he in the office?
37. Until when were you in the office?
38. What is there in my leg?
39. He doesn't have anything. / He has nothing.
40. I have some torn clothes.
41. Ram was hidden behind the tree.
42. These children are mine.
43. This is not yours.
44. This / She is my cat.
45. This cat is mine.
46. This is Ram's book.
47. This book is Ram's. /This book is of Ram.
48. We are yours.
49. I was there with you at every moment.
50. How much petrol is there in the car?
51. How much money do you have?
52. In which city are you at this time?
53. I am alive only for you.
54. Ram was lost somewhere.
55. I am lost in your dreams.
56. Mobile is kept on the table.
57. I was scared. / I was horrified. / I was terrified. / I was afraid.
58. How many children are here at this time?
59. Ram was awake at 2.
60. His father was drunk.
61. You are my close friend.
62. It is written.
63. It is written in Geeta.
64. Beggar's clothes were torn.
65. Did you have something?
66. We have something.
67. For whom was I there?
68. He is stopped for you.
69. You were inside the home.
70. Ram is standing beside me.
71. Worship of Lord Shiva is famous here.
72. Why are our desires these many?
73. Why are you so?
74. Who has money?
75. Do you not have mind/brain?
76. This broken heart is mine.
77. How many sons does he have?
78. You are worse than I.
79. Is Ram better than I?
80. I am in love with you. / I love you.
81. How do you have this much money?
82. Relations are beautiful.
83. This is someone else.
84. This is something else.
85. Which one is your pen?
86. Whose is the pen?
87. Who is behind you?
88. Who doesn't have money?
89. For what are you unhappy / sad?
90. Until when was Ram in this place?
91. I was standing in front of you.
92. I was standing just in front of you.
93. Which girl's father was standing there?
94. I am crazy for guitar.
95. How many people are there?
96. Where is the pen kept?
97. What is the time?
98. You both are the best.
99. We all are with you.
100. Who am I to you?

## Simple Sentences- Test Papers

## Test - I

Q1: Translate the following sentences into English:

1. मैं तुम्हारा सबसे बड़ा भाई हूँ।
2. क्या तुम मेरे दोस्त नहीं हो ?
3. राम मेरे साथ हमेशा था।
4. क्या तुम्हारे दस भाई नहीं हैं ?
5. राकेश के कई दोस्त हैं।
6. मेरे पास 4 मोबाईल नहीं थे।
7. वे लोग हमारे साथ हैं।
8. हम सब तुम्हारे भाई के पास ही हैं।
9. मैं अपने पापा का सबसे बड़ा लड़का हूँ।
10. सभी लोगों के पास किताबें नहीं हैं।
11. वो आदमी एक अच्छा इन्सान नहीं है।
12. क्या राम के पास पैन नहीं है ?
13. तुम्हारे पास दिमाग क्यों नहीं है ?
14. सभी मेरे प्रिय हैं।
15. मैं तुम्हारे लिए अच्छा क्यों नहीं हूँ ?
16. तुम हर किसी के लिए अच्छे थे।
17. क्या तुम्हारे दो भाई हैं ?
18. क्या हमारे पास पैसे थे ?
19. वो बच्चा उनका सबसे छोटा लड़का है।
20. मेरे पापा डाक्टर हैं।

Q2: Which 9 out of the following are singulars? (निम्नलिखित में से कौन से 9 एकवचन है) $9 \times 1=9$
Ram, People, She, I, We, You, These, That, This, Those, It, He, Man, Women, They, Blood

Q3: Which 6 out of the following are Plurals? (निम्नलिखित में से कौन से 6 बहुवचन हैं) $6 \times 1=6$
Ram \& Shyam, People, I, We, You, These, That, This, Those, It, He, Woman, Sky

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Living is not enough, what matters is how you live.

जीना काफी नहीं है, मायने ये रखता है कि आप जीते कैसे हैं।
2. When you make a decision, the universe conspires to make it happen. (Ralph Waldo Emerson)
जब आप कोई फैसला कर लें, तो ब्रहमांड उसे पूरा करने की साजिश करने लगता है। (रेल्फ वॉल्डो इमर्सन)
3. If we are not the part of solution, then we are the problem. (Shiv Khera)

अगर हम हल का हिस्सा नहीं हैं, तो हम ही समस्या हैं। (शिव खेरा)
4. Inspiration is thinking whereas motivation is action. (Shiv Khera)

किसी से प्रभावित होना एक सोच है जबकि प्रेरणा लेना एक कार्यवाही। (शिव खेरा)
5. The two most important days in your life are the day you are born and the day you find out why. (Mark Twain)
आपकी ज़िन्दगी के दो दिन सबसे महत्वपूर्ण हैं, एक तब जब आपका जन्म हुआ और दूसरा तब जब आपने ये जान लिया कि आपका जन्म क्यों हुआ। (मार्क वेन)

## Answers

Q1:

1. मैं तुम्हारा सबसे बड़ा भाई हूँ।
2. क्या तुम मेरे दोस्त नहीं हो ?
3. राम मेरे साथ हमेशा था।
4. क्या तुम्हारे दस भाई नहीं हैं ?
5. राकेश के कई दोस्त हैं।
6. मेरे पास 4 मोबाईल नहीं थे।
7. वे लोग हमारे साथ हैं।
8. हम सब तुम्हारे भाई के पास ही हैं।
9. मैं अपने पापा का सबसे बड़ा लड़का हूँ ।
10. सभी लोगों के पास किताबें नहीं हैं।
11. वो आदमी एक अच्छा इन्सान नहीं है।
12. क्या राम के पास पैन नहीं है ?
13. तुम्हारे पास दिमाग क्यों नहीं है ?
14. सभी मेरे प्रिय हैं।
15. मैं तुम्हारे लिए अच्छा क्यों नहीं हूँ ?
16. तुम हर किसी के लिए अच्छे थे।
17. क्या तुम्हारे दो भाई हैं ?
18. क्या हमारे पास पैसे थे ?
19. वो बच्चा उनका सबसे छोटा लड़का है।
20. मेरे पापा डाक्टर हैं।

I am your eldest brother.
Are you not my friend?
Ram was always with me.
Do you not have 10 brothers?
Rakesh has many friends.
I didn't have 4 mobiles.
They people are with us.
We all are with your brother only.
I am the eldest son of my father.
All the people don't have books.
That man is not a good person/human.
Does Ram not have a pen?
Why do you not have mind/brain?
All are my dear.
Why am I not good for you?
You were good for all.
Do you have two brothers?
Did we have money?
That boy is their youngest son.
My father is a doctor.

## Q2: Singulars:

Ram, She, I, That, This, It, He, Man, Blood

## Q3: Plurals:

Ram \& Shyam, People, We, You, These, Those

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Start where you are today. Use what you have today. Do what you can today. शुरुआत करो आज जहाँ आप हो। हर उस चीज़ का प्रयोग करो जो आज आपके पास है। और करो जो आज आप कर सकते हो।
2. A man is great by deeds, not by birth. (Chanakya)

व्यक्ति अपने कर्मों से महान बनता है, जन्म से नहीं। (चाणक्य)

1. क्या तुम कोई और हो ?
2. मैं किसी का भी दोस्त नहीं हूँ।
3. तुम्हारे कितने भाई हैं ?
4. उसके सोचने का तरीका मुझसे थोड़ा अलग है।
5. राम सबसे बुरा इन्सान है।
6. वे लोग ऐसे क्यों हैं ?
7. हमारी वजह से उसके पास आज कुछ भी नहीं है।
8. क्या तुम सबसे बड़े भाई हो ?
9. मेरी हथेली पर कुछ रखा हुआ था, क्या था वो ?
10. वो किसके साथ वहाँ गया और क्यों ?
11. क्या पैसे नहीं थे उसके पास ?
12. जहॉ कहीं भी तुम हो, खुश रहो।
13. जिन्दगी कोई मज़ाक है क्या ?
14. मेरे पास सबसे कम पानी है।
15. कोई मि० राम बाहर खड़े हैं ?
16. कोई राहुल क्लास में बैठा हुआ है।
17. जिस किसी के भी साथ वो है, भगवान उसे आर्शीवाद दे।
18. उसके कपड़े फटे हुए थे शायद।
19. क्या तुम्हारे पास कुछ है ?
20. रानी उनकी सबसे छोटी बेटी है।
21. जानवर प्यार के भूखे होते हैं।
22. मेरे चलने का तरीका कैसा है ?
23. किस बच्चे का पास मेरा पैन है ?
24. वहाँ कितने बच्चे बैठे हैं ?
25. जो कोई भी यहाँ है, मेरा दोस्त है।
26. जो कोई भी वहाँ है, मेरा दुश्मन है।
27. मेरे बगल में सिर्फ दो बच्चे थे।
28. उसके खाने का तरीका ठीक नहीं है।
29. नाश्ते में आज क्या है ?
30. मेरे दिल में क्या है ?

## Q2: Translate the following sentences into Hindi:

1. Why are your friends not here?
2. For what are you here?
3. Which one is mine?
4. Mine are three brothers.
5. His is this book.
6. They were better than me.
7. Am I no one to you?
8. Seeta is a friend of mine.
9. How much petrol do you have at this moment?
10. I am your better than the best friend.
11. Relation of a mom with her children is unique.
12. Nothing is impossible in this world.
13. Government's endeavor for poor's uplift is praiseworthy.
14. Are you trustworthy?
15. Such people are not trustworthy.
16. Life is beautiful for those, who are happy.
17. I don't have any friend in this locality.
18. Glasses are half empty.
19. Dictionary is good source of words.
20. Today's life is very hectic.

Q1:

1. क्या तुम कोई और हो ?
2. मैं किसी का भी दोस्त नहीं हूँ।
3. तुम्हारे कितने भाई हैं ?
4. उसके सोचने का तरीका मुझसे थोड़ा अलग है
5. राम सबसे बुरा इन्सान है।
6. वे लोग ऐसे क्यों हैं ?
7. हमारी वजह से उसके पास आज कुछ भी नहीं है। He has nothing today because of us.
8. क्या तुम सबसे बड़े भाई हो ?
9. मेरी हथेली पर कुछ था, क्या था वो ?
10. वो किसके साथ वहाँ गया और क्यों ?
11. क्या पैसे नहीं थे उसके पास ?

Why are they people so?

## Answers

Are you someone else?
I am not anybody's friend.
How many brothers do you have?
| His way of thinking is a bit different than that of mine.
Ram is the worst person.

Are you the eldest brother?
There was something in my palm, what was that?
With whom did he go there and why?
Did he not have money?
12. जहाँ कहीं भी तुम हो, खुश रहो।
13. ज़िन्दगी कोई मज़ाक है क्या ?
14. मेरे पास सबसे कम पानी है।
15. कोई मि० राम बाहर खड़े हैं।
16. कोई राहुल क्लास में बैठा हुआ है।
17. जिस किसी के भी साथ वो है, भगवान उसे आर्शीवाद दे! With whoever he is, may God bless him!
18. उसके कपड़े फटे हुए थे शायद।
19. क्या तुम्हारे पास कुछ है ?
20. रानी उनकी सबसे छोटी बेटी है।
21. जानवर प्यार के भूखे होते हैं।
22. मेरे चलने का तरीका कैसा है ?
23. किस बच्चे का पास मेरा पैन है ?
24. वहाँ कितने बच्चे बैठे हैं ?
25. जो कोई भी यहाँ है, मेरा दोस्त है।
26. जो कोई भी वहाँ है, मेरा दुश्मन है।
27. मेरे बगल में सिर्फ दो बच्चे थे।
28. उसके खाने का तरीका ठीक नहीं है।
29. नाश्ते में आज क्या है ?
30. मेरे दिल में क्या है ?

Wherever you are, be happy.
Is life a joke?
I have the least water.
A/Some Mr. Ram is standing outside.
A/Some Rahul is sitting in the class.

Perhaps his clothes were torn.
Do you have something?
Rani is their youngest daughter.
Animals are hungry for love. / Animals need love.
How is my way of walking?
Which kid has my pen?
How many children are sitting there?
Whoever is here, is my friend.
Whoever is there, is my enemy.
There were only two children beside me.
His way of eating is not good.
What is there in breakfast today?
What is there in my heart?

## Q2:

1. Why are your friends not here?
2. For what are you here?
3. Which one is mine?
4. Mine are three brothers.
5. His is this book.
6. They were better than I.
7. Am I no one to you?
8. Seeta is a friend of mine.

तुम्हारे दोस्त यहाँ क्यों नहीं हैं ?
तुम यहाँ किसलिए हो ?
कौन सा वाला मेरा है ?
मेरे तीन भाई हैं।
उसकी है ये किताब।
वे मुझसे बेहतर थे।
क्या मैं तुम्हारा कोई नहीं हूँ ?
सीता मेरी दोस्त है।
9. How much petrol do you have at this moment? तुम्हारे पास इस वक्त कितना पेट्रोल है ?
10. I am your better than the best friend. मैं तुम्हारा सबसे अच्छे से भी अच्छा दोस्त हूँ।
11. Relation of a mom with her child is unique.अपने बच्चे के साथ एक माँ का रिश्ता अनोखा होता है।
12. Nothing is impossible in this world. इस दुनिया में कुछ भी असम्भव नहीं है।
13. Government's endeavor is praiseworthy. सरकार का प्रयास प्रशंसा योग्य है।
14. Are you trustworthy?
15. Such people are not trustworthy.
16. Life is beautiful for those, who are happy. ज़िन्दगी उन लोगों के लिए खूबसूरत होती है, जो खुश हैं।
17. I don't have any friend in this locality. इस जगह मेरा कोई दोस्त नहीं है।
18. Glasses are half empty.
19. Dictionary is good source of words.
20. Today's life is very hectic.

क्या तुम भरोसे के लायक हो ?
ऐसे लोग भरोसे लायक नहीं होते।

गिलास आधे खाली हैं।
डिक्शनरी शब्दों का अच्छा स्रोत है।
आजकल की ज़िन्दगी बहुत व्यस्त है।

1. Am I your friend?
2. Who is this boy?
3. Whose book is that?
4. They are my friends.
5. Until when were you in office?
6. A book is lying on the bed.
7. These are not pencils.
8. Who has money?
9. Since when are you at home?
10. He is someone else's father.
11. You are no one to me.
12. Those boys were not with me.
13. I didn't have a pen.
14. Who didn't have pen?
15. He is with someone else.
16. Are chairs of white color?
17. Are they your relatives?
18. This is a sweet dog.
19. That is a mobile phone.
20. Mine are two children. / I have two children.
21. What is he to you?
22. His heart is broken.
23. His behavior was pretty awkward there.
24. Her father's name is Mr. R K Sharma.
25. I am a nice boy.
26. His way of thinking is different altogether.
27. In which home was he?
28. Was he awake that time?
29. Mansi and Paras are good students.
30. This is not a laptop.
31. Who was that boy to Ram?
32. Death is a bitter truth of life.
33. Road is bent ahead.
34. I have six books.
35. I don't have 15 pencils.
36. How many books do you have?
37. Here is a book.

38, What are these people to you?
39. There are a few notebooks.
40. His uncle is very nice.
41. I am your best friend.
42. The condition of my rattraps is pathetic.
43. My dad is a nice man.
44. How many brothers does he have?

## Answers

1. क्या मैं तुम्हारा दोस्त हूँ ?
2. ये लड़का कौन है ?
3. वो किसकी किताब है ?
4. वे मेरे दोस्त हैं।
5. तुम कब तक ऑफिस में थे ?
6. एक किताब बिस्तर पर पड़ी हुई है।
7. ये पेन्सिलें नहीं हैं।
8. पैसे किसके पास हैं ?
9. तुम घर पर कब से हो ?
10. वो किसी और के पापा हैं।
11. तुम मेरे कोई नहीं हो।
12. वो लड़के मेरे साथ नहीं थे।
13. मेरे पास पैन नहीं था।
14. किसके पास पैन नहीं था ?
15. वे किसी और के साथ हैं।
16. क्या कुर्सियाँ सफेद रंग की हैं ?
17. क्या वे आपके संबंधी हैं ?
18. यह एक प्यारा कुत्ता है।
19. वो मोबाइल फोन है।
20. मेरे दो बच्चे हैं।
21. वो तुम्हारा क्या है ? / वो तुम्हारा क्या लगता है ?
22. उसका दिल टूटा हुआ है।
23. उसका व्यवहार वहाँ बहुत अजीब था।
24. उसके पापा का नाम मि० आर के शर्मा है।
25. मैं अच्छा लड़का हूँ।
26. उसके सोचने का तरीका बहुत अलग है।
27. वो किस घर में था ?
28. क्या वो उस वक्त उठा हुआ था ?
29. मानसी और पारस अच्छे विधार्थी हैं।
30. ये लेपटाप नहीं है।
31. वो लड़का राम का कौन था ?
32. मुर्त्यु जीवन का एक कटु सत्य है।
33. रोड आगे से मुड़ी हुई है।
34. मेरे पास 6 किताबें हैं।
35. मेरे पास 15 पैन्सिलें नहीं हैं।
36. तुम्हारे पास कितनी किताबें हैं ?
37. यहाँ एक किताब है।
38. ये लोग तुम्हारे क्या लगते हैं ?
39. वहाँ कुछ कापियाँ हैं।
40. उसके अंकल बहुत अच्छे हैं।
41. मैं तुम्हारा सबसे अच्छा दोस्त हूँ।
42. मेरी चूहेदानियों की हालत बहुत खराब है।
43. मेरे पापा एक अच्छे इन्सान हैं।
44. उसके कितने भाई हैं ?

## Lesson - 17

## There (देअर)

ये टॉपिक बहुत ही आसान है पर तब जब आप इसके कॉन्सैप्ट को अच्छी तरह समझें ।
This topic is pretty easy provided you go through its concept thoroughly.
याद रहे, कुछ भी असम्भव नहीं अगर आप पूरी शिद्दत से किसी चीज़ को समझने की ठान लें। Remember, nothing is impossible if you have a firm desire to learn something.

## Concept No. 1:

1. वहाँ एक पेड़ है।
2. वहाँ कोई है।
3. वहाँ में गया।
4. वहाँ दो लड़कियाँ हैं।
5. यहाँ कोई नहीं है।
6. यहाँ किसी का पैन था।

Here (हिअर) - यहाँ
There (देअर) - वहाँ
There is a tree. / A tree is there.
There is someone./ Someone is there.
I went there. / There went I.
There are two girls. / Two girls are there.
Here is no one. / No one is here.
Here was someone's pen. / Someone's pen was here.

## Concept No. 2:

हम Simple Sentences के बारे में पढ़ चुके हैं जिनमें तीन चीजें ज़रूर होती हैं - Subject, Object और Helping Verb पर अगर किसी Simple Sentence में Subject और Object में से कोई एक न हो, तो आपको उसकी जगह "There" का प्रयोग करना होगा।
We've already learned that a simple sentence generally comprises; a subject, an object \& a helping verb but in case, if either subject or object is missing then 'there' is to be used in place.

अगर हम कहें "एक राजा था।"
इस वाक्य में

| Subject | - | एक राजा | ( (A king) |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Object | - | कुछ नहीं है | - (Missing) |

इसलिए हमें Object की जगह पर There का प्रयोग करना होगा।

## "A King was there."

यही नहीं हम ‘Subject’ की जगह पर ‘There’ और ‘Object’ की जगह पर 'Subject' लिख सकते हैं। यानि Subject और Object की जगह एक - दूसरे से बदल सकते हैं।
"There was a king."

1. एक नल है।
2. कोई है।
3. पानी नहीं है।
4. लड़की नहीं है।
5. एक बच्चा था।
6. कुछ था।
7. प्यार नहीं है।
8. क्या कुछ था ?
9. कौन है ?

There is a tap. / A tap is there.
There is someone. / Someone is there.
There is no water. / Water is not there.
There is no girl. / Girl is not there.
There was a kid. / A kid was there.
There was something. / Something was there.
There is no love. / No love is there.
Was there something? / Was Something there? Who is there?

इन वाक्यों में "There" को Subject और Object दोनों रूपों में प्रयोग किया जा सकता है। In these sentences, 'There' can be used either as a 'subject' or an 'object'.

अब अगली Practice Exercise के ज़रिए आपको बेहतर तरीके से समझ आ जायेगा। याद रखें "Practice makes a man perfect".

Now, only Practice can improve your understanding, which you will develop in next practice Exercise. Not to forget "Practice makes a man perfect".
EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"
Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप
पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken
English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।
मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru".
दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Why to afraid of what'll happen in life. Even if nothing happens, experience will be gained. क्यों डरें कि ज़िन्दगी में क्या होगा। कुछ नहीं भी हुआ तो कम से कम तजुर्बा होगा।
2. People sáy India is a country of thousand difficulties, but I am a firm believer that India is a country of thousand opportunities.
लोग कहते हैं कि भारत हज़ारों परेशानियों का देश है लेकिन मेरा अटल विश्वास है कि भारत हज़ारों अवसरों का देश है।
3. I will not say that I failed 1000 times, rather I would say, I know thousand ways which can cause failure.
मैं ये नहीं कहूँगा कि मैं हज़ार बार असफल हुआ, बजाय इसके मैं ये कहूँगा कि मुझे हज़ार ऐसे रास्ते पता हैं जिनमें चलकर आप सफल नहीं हो सकते।

## There- Practice Exercise

आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -
Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. एक नल था।
2. क्या तुम्हारा भाई वहाँ था ?
3. कोई है क्या ?
4. क्या आपके दिल में प्यार नहीं है ?
5. तुम वहाँ क्यों छिपे हुए हो ?
6. जंगल में एक राजा रहता था।
7. वहाँ कुछ नहीं था।
8. एक राजा वहाँ गया।
9. वहाँ क्या है ?
10. उस शहर में एक पार्क था।
11. क्या तुम्हारे पास पैसे नहीं हैं ?
12. क्लास में 3 लड़कियाँ बैठी थीं।
13. मेरे पापा वहाँ रहते थे।
14. टेबल पर पैन था।
15. तकिये के नीचे एक पत्र है।
16. वहाँ कोई नहीं होगा।
17. तुम्हारे भाई के साथ एक आदमी खड़ा है।
18. इस तरह के कई फूल हैं।
19. वहाँ देखने को कुछ नहीं है।
20. क्या क्लास में कोई नहीं है ?
21. खेलने के लिए लड़के नहीं हैं।
22. उसके बटुए में पैसे नहीं हैं।
23. इस कम्पनी में आगे बढ़ने के कई अवसर हैं।
24. जाने की ज़रूरत नहीं है।
25. बर्गर खाने की कोई ज़रूरत नहीं।
26. एक साँप था।
27. एक पेड़ है, जिसका रंग लाल है।
28. क्या तुम्हारे पास पैन है ?
29. उस कुँए में पानी नहीं था।
30. जब कभी मैं परेशानी में था, तुम मेरे साथ थे।
31. मैने जो कुछ किया, वहीं पर किया।
32. उसकी ज़िन्दगी में खुशी नहीं है।
33. क्या वहाँ कुछ चल रहा है ?
34. प्यार जैसी कोई चीज़ नहीं होती।
35. ऐसा कोई शब्द नहीं होता।
36. ऐसी कोई कहानी नहीं है।
37. ऐसा कोई गाँव नहीं है।
38. ऐसा कोई देश नहीं है, जहाँ सिर्फ जानवर रहते हों।
39. ऐसा कोई मोबाइल नहीं है, जिसे मैं ठीक नहीं कर सकता।
40. क्या वहाँ कोई नहीं है ?
41. ऐसा कोई आदमी नहीं होता जिसे चोट नहीं लगती।
42. वहाँ कितने लोग हैं ?
43. वहाँ कितने लोग थे ?
44. वहाँ क्या है ?
45. तुम वहाँ किसके साथ थे ?
46. उस गाँव में बिजली नहीं है।
47. क्या तुम्हारे दिमाग में कुछ है ?
48. क्या इस जीवन में केवल दुख है ?
49. वहाँ कौन सब लोग हैं ?
50. क्या तुम्हारे पापा वहाँ नहीं थे ?

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Satisfaction lies in efforts, not only in attainment. Full efforts mean full victory.
संतुष्टि, प्रयासों से होती है, केवल प्राप्ति से नहीं। पूरा प्रयास मतलब पूरी विजय।
2. My dad was a laborer. He could not fulfill most of my desires; hence I ascribe him of my phenomenal success. Had he been able to provide me all what I wanted, I could have never reached this altitude.
मेरे पिता एक मज़दूर थे। वे मेरी ज़्यादातर ख्वाहिशों को पूरा नहीं कर पाये, शायद इसीलिए मैं अपनी असाधारण सफलता का श्रेय उन्हें देता हूँ। अगर वो मुझे हर वो चीज़ दे पाते जिसकी मैंने ख्वाहिश की तो आज मैं इस ऊँचाई तक नहीं पहुँच पाता।

## Answers

1) There was a tap.
2) Was your brother there?
3) Is there someone?
4) Isn't there love in your heart?
5) Why are you hidden there?
6) There lived a king in Jungle.
7) Nothing was there.
8) There went a king. / A king went there.
9) What is there?
10) There was a park in that city.
11)Isn't there money with you? / Do you not have money?
12)There were 3 girls sitting in the class. / 3 girls were sitting in the class.
13)There lived my dad. / My dad lived there.
14)There was a pen on the table.
11) There is a letter beneath the pillow.
16)There will be no one there.
17)There is a man standing with your brother.
12) There are so many such flowers.
19)There is nothing to see.
20)Isn't there anyone in the class?
21)There are no boys to play.
22)There is no money in his wallet.
23)There are numerous growth
opportunities in this company.
24)There is no need to go.
25)There is no need to eat burger.
13) There was a snake.
27)There is a tree, which is of red color.
28)Is there a pen with you? / Do you have a pen?
29)There was no water in that well.
14) Whenever I was in trouble, you were there with me.
31)Whatever I did, I did there.
32)There is no joy in his life.
33)Is there something going on?
34)There is nothing as such love
15) There is no word as such.
36)There is no such story.
37)There is no such village.
38)There is no country as such, where there are only animals.
16) There is no such a mobile, which I can't repair.
40)Isn't there anyone?
41)There is no such a man, who doesn't get hurt.
42)How many guys are there?
43)How many people were there?
44)What is there?
17) With whom were you there?
18) There is no electricity in that village.
47)Is there something in your mind?
48)Is there only sorrow in this life?
19) Who all people are there?
20) Was your dad not there?
1. Unless a man undertakes more than he possibly can, he will never do what he actually can.
जब तक एक इन्सान उससे ज़्यादा करने की कोशिश नहीं करता जितना उसे लगता है कि वो कर सकता है, तो वो कभी उतना नहीं कर पायेगा जितना वो वास्तव में कर सकता है।
2. Whose fingers you resorted to experience the world; never let their shoulders down. जिनकी उँगली पकड़कर तुमने चलना सीखा, उनके कन्धों को कभी झ्गुकने मत देना।
3. Your existence is not what your name suggests but the identity that you earn in your lifetime.
आपका अस्तित्व आपके नाम से नहीं बल्कि आपकी पहचान से होता है जो आप अपने जीवन में अर्जित करते हो।

## Test - I

Q1: Translate the following sentences into Hindi:

1. Were you there?
2. Who is there at the door?
3. There was a king.
4. How much petrol is there in your car?
5. Until when were you there in office?
6. There is a book on the bed.
7. How many students were there in the class?
8. Is there money in your pocket?
9. No one is there.
10. There is a boy standing.
11. Is someone there?
12. There were 29 people in total.
13. Why were you there?
14. With whom is he there?
15. There was a lion in that forest.
16. There is a ghost, whose name is Rahul.
17. When you were there, I was not there.
18. There were 15 students in that class.
19. There is a phone call for you.
20. A friend of yours is there at the door.
21. There is no Rahul in my class.
22. There are no pens in my bag.
23. How much is there in your pocket?
24. How many stars are there in the sky?

25 . His dad is there with my dad.
26. Her sister is there in Japan.
27. There is a tap in his kitchen, which is very old.
28. There is a boy with him, who is very thin.
29. There is a girl in his class, for whom he is mad.
30. There is no friend of mine in this photograph.
31. Is there any friend of yours in this photograph?
32. There are numerous hotels in Shimla.
33. There is a beautiful lake in Mussorie.
34. There is a laptop on my bed.
35. Is there a mobile on my table?
36. There is no letter underneath the pillow.
37. There is no one standing ahead of me.
38. How many people are there next to you?
39. Ram is there in the car.
40. There is a bridge over the Yamuna River.
41. How many books are there in your bag?
42. Nothing is there.
43. Nobody is there in your room.
44. Some people are there eating the food.
45. My life is there in you. If you are not there, then nothing is there.
46. I am always there with you.
47. The condition is pathetic there.
48. My dad was never there.
49. Weather conditions were phenomenal there.

50 . How many brothers of yours were standing there?

## Answers

1. Were you there?
2. Who is there at the door?
3. There was a king.
4. How much petrol is there in your car?
5. Until when were you there in office?
6. There is a book on the bed.
7. How many students were there in the class?
8. Is there money in your pocket?
9. No one is there.
10. There is a boy standing.

क्या तुम थे ?
दरवाजे पर कौन है ?
एक राजा था। / वहाँ एक राजा था।
तुम्हारी कार में कितना पेट्रोल है ?
तुम ऑफिस में कब तक थे ?
बिस्तर पर एक किताब है।
क्लास में कितने बच्चे थे ?
क्या तुम्हारी जेब में पैसे हैं ?
वहाँ कोई नहीं है।
एक लड़का खड़ा है।/ वहाँ एक लड़का खड़ा है।
11. Is someone there?
12. There were 29 people in total.
13. Why were you there?
14. With whom is he there?
15. There was a lion in that forest.
16. There is a ghost, whose name is Rahul.
17. When you were there, I was not there.
18. There were 15 students in that class.
19. There is a phone call for you.
20. A friend of yours is there at the door.
21. There is no Rahul in my class.
22. There are no pens in my bag.
23. How much is there in your pocket?
24. How many stars are there in the sky?
25. His dad is there with my dad.
26. Her sister is there in Japan.

क्या कोई है ?
कुल मिलाकर 29 लोग थे।
तुम वहाँ क्यों थे ?
वो वहाँ किसके साथ है ?
उस जंगल में एक शेर था।
वहाँ एक भूत है जिसका नाम राहुल है।
जब तुम थे, मैं नहीं था ।
उस क्लास में 15 बच्चे थे ।
तुम्हारे लिए एक फोन कॉल है। तुम्हारा कोई दोस्त दरवाजे पर है।
मेरी क्लास में कोई राहुल नहीं है।
मेरे बैग में पैन नहीं हैं।
तुम्हारी जेब में कितना है ?
आसमान में कितने तारे हैं ?
उसके पापा मेरे पापा के साथ हैं।
उसकी बहन जापान में है।
27. There is a tap in his kitchen, which is very old. उसके किचन में एक नल है, जो बहुत पुराना है।
28. There is a boy with him, who is very thin.उसके साथ एक लड़का है, जो बहुत पतला है।
29. There is a girl in his class,for whom he is mad.उसकी क्लास में एक लड़की है, जिसके लिए वो पागल है।
30. There is no friend of mine in this photograph. इस फोटो में मेरा कोई दोस्त नहीं है।
31. Is there any friend of yours in this photograph? क्या इस फोटो में तुम्हारा कोई दोस्त है ?
32. There are numerous hotels in Shimla. शिमला में कई होटल हैं ?
33. There is a beautiful lake in Mussorie. मसूरी में एक सुन्दर झील है।
34. There is a laptop on my bed. मेरे बिस्तर पर एक लेपटॉप है।
35. Is there a mobile on my table? क्या मेरी टेबल में कोई मोबाइल है ?
36. There is no letter underneath the pillow. तकिए के नीचे कोई पत्र नहीं है।
37. There is no one standing ahead of me. मेरे आगे कोई नहीं खड़ा ।
38. How many people are there next to you? तुम्हारे बगल में कितने लोग हैं ?
39. Ram is there in the car.

राम कार में है।
40. There is a bridge over the Yamuna River.यमुना नदी के ऊपर एक पुल है।
41. How many books are there in your bag? तुम्हारे बैग में कितनी किताबें हैं ?
42. Nothing is there.
43. Nobody is there in your room.
44. Some people are there eating the food.
45. My life is there in you.
46. I am always there with you.
47. The condition is pathetic there.
48. My dad was never there.
49. Weather conditions were phenomenal there. मौसम बड़ा जबरदस्त था वहाँ।
50. How many brothers of yours were standing there? तुम्हारे कितने भाई वहाँ खड़े थे ?

## Test-II

Q1: Translate the following sentences into English:

1. उस घर में एक छोटा बच्चा था।
2. वहाँ कुछ नहीं था शायद ।
3. बाल्टी के नीचे कुछ है।
4. सभी लोग वहाँ होंगे ।
5. क्या मेरा भाई वहाँ होगा ?
6. वहाँ पहनने को कुछ नहीं है।
7. कहने की ज़रूरत नहीं है।
8. जब कभी तुम थे, राम नहीं था।
9. उसके भाई के दिल में कोई बात नहीं है।
10. बात करने की कोई ज़रूरत नहीं है।
11. ऐसा कुछ नहीं है।
12. हमारे बीच ऐसा कुछ नहीं था।
13. कितने लोग हैं ?
14. कुछ है क्या ?
15. उस घर में कुछ है।
16. कितना पैसा था ?
17. तुम किसके साथ थे ?
18. इस दिल में क्या है, कौन जानता है ?
19. एक राजा था। उसकी तीन रानियाँ थीं
20. दरवाजे पर कौन था ?
21. घर में कितने लोग हैं ?
22. मन में क्या है तुम्हारे ?
23. कम्प्यूटर में कितने गेम हैं ?
24. राम और श्याम के बीच में कौन है ?
25. मेरे आगे कोई नहीं है।
26. तुम्हारे पीछे कौन था ?
27. राम के साथ कौन है ?
28. पापा के सामने मम्मी थी ।
29. मेरे बगल में कोई है क्या ?
30. एक आदमी खड़ा है।
31. कोई लड़की है।
32. कई बातें हैं जो मैं जानता हूँ।
33. प्यार में दूरियाँ नहीं होती
34. दोस्ती में थैंक्स नहीं होता
35. हमारे बीच कुछ नहीं है।
36. नल में पानी नहीं है।
37. दिल को प्यार है।
38. तुम्हारे दिल में क्या है ?
39. कमरे में खिड़कियाँ हैं।
40. पैन में स्याही नहीं है।
41. कार में पेट्रोल था ।
42. उसके दिल में बहुत दर्द है।
43. उसकी आवाज़ में जादू है।
44. तुम्हारे गाने के तरीके में कुछ तो बात है।
45. कुछ और भी है।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. One may be wise to believe that I can fail thousand times but he would be a fool to believe that I'll not try again.
उसे समझदार कह सकते हैं जिसे ये विश्वास हो कि मैं हज़ार बार फेल हो सकता हूँ पर वो मूर्ख होगा जो ये सोचे कि मैं दोबारा प्रयास नहीं करुँगा।
2. Every single time when I failed, I convinced myself just for one more try. I kept doing it \& eventually I won.
हर एक बार जब मैं हारा, तो मैंने अपने आप को मनाया बस एक बार और। मैंने हर बार ऐसा ही किया और आखिरकार मैं जीत गया।
3. Never promise that you can't keep.

अगर आप निभा नहीं सकते तो वादा कभी मत करो।
4. Men are not those, who are made by circumstances but those, who change the circumstances.
इन्सान वो नहीं जिन्हें हालात बदल देते हैं, इन्सान तो वो हैं जो हालात ही बदल देते हैं।

## Answers

1. उस घर में एक छोटा बच्चा था।
2. वहाँ कुछ नहीं था शायद ।
3. बाल्टी के नीचे कुछ है।
4. सभी लोग वहाँ होंगे ।
5. क्या मेरा भाई वहाँ होगा ?
6. वहाँ पहनने को कुछ नहीं है।
7. कहने की ज़रूरत नहीं है।
8. जब कभी तुम थे, राम नहीं था।
9. उसके भाई के दिल में कोई बात नहीं है।
10. बात करने की कोई ज़रूरत नहीं है।
11. ऐसा कुछ नहीं है।
12. हमारे बीच ऐसा कुछ नहीं था।
13. कितने लोग हैं ?
14. कुछ है क्या ?
15. उस घर में कुछ है।
16. कितना पैसा था ?
17. तुम किसके साथ थे ?
18. इस दिल में क्या है, कौन जानता है ?
19. एक राजा था। उसकी तीन रानियाँ थीं ।
20. दरवाजे पर कौन था ?
21. घर में कितने लोग हैं ?
22. मन में क्या है तुम्हारे ?
23. कम्प्यूटर में कितने गेम हैं ?
24. राम और श्याम के बीच में कौन है ?
25. मेरे आगे कोई नहीं है।
26. तुम्हारे पीछे कौन था ?
27. राम के साथ कौन है ?
28. पापा के सामने मम्मी थी ।
29. मेरे बगल में कोई है क्या ?
30. एक आदमी खड़ा है।
31. कोई लड़की है।
32. कई बातें हैं जो मैं जानता हूँ।
33. प्यार में दूरियाँ नहीं होती ।
34. दोस्ती में थैंक्स नहीं होता ।
35. हमारे बीच कुछ नहीं है।
36. नल में पानी नहीं है।
37. दिल को प्यार है।
38. तुम्हारे दिल में क्या है ?
39. कमरे में खिड़कियाँ हैं।
40. पैन में स्याही नहीं है।
41. कार में पेट्रोल था ।
42. उसके दिल में बहुत दर्द है।
43. उसकी आवाज़ में जादू है।
44. तुम्हारे गाने के तरीके में कुछ तो बात है।
45. कुछ और भी है।

There was a small kid in that home.
Perhaps/probably there was nothing.
There is something beneath the bucket.
All the people will be there.
Will my brother be there?
There is nothing to wear.
There is no need to say.
Whenever you were there, Ram wasn't there.
There is nothing in his brother's heart.
There is no need to talk.
There is nothing as such.
There was nothing as such between us.
How many people are there?
Is there something? / Is something there?
There is something in that house.
How much money was there?
With whom were you?
What's in this heart, who knows?
There was a king. He had three queens.
Who was there at the door?
How many people are there at home?
What is there in your mind/heart?
How many games are there in computer?
Who is there between Ram and Shyam?
Nobody is there ahead of me.
Who was there behind you?
Who is there with Ram?
There was mom in front of dad.
Is someone there beside me?
There is a man standing.
There is some girl. / There is a girl.
There are lot many things/secrets that I know.
There are no differences in love.
There is no thanks in friendship.
There is nothing between us.
There is no water in the tap.
There is love in heart.
What is there in your heart?
There are windows in the room.
There is no ink in the pen.
There was petrol in the car.
There is so much pain in his heart.
There is a magic in his voice.
There is something in your way of singing.
Something else is there.

## Lesson - 18

## Position Sense (स्थिति का ज्ञान)

| बगल में | - next to (नैक्स्ट टु), adjacent(ऐजासेन्ट), beside (बिसाइड) |
| :--- | :--- |
| आगे | - ahead of (अहैड ऑफ) |
| पीछे | - behind (बिहान्ड) |
| सामने | - in front of (इन फ्रन्ट ऑफ), before (बिफोर) |
| दाँयी ओर | - right to (राइट टु), to the right of (टु द राइट ऑफ) |
| बाँयी ओर | - left to (लैफ्ट टु), to the left of (टु द लैफ्ट ऑफ) |
| बगल में दाँयी ओर | - immediate right to (इमीडिएट राइट टु) |
| बगल में बाँयी ओर | - immediate left to (इमीडिएट लैफ्ट टु) |

आइए नीचे दिये गये क्लास लेआउट की मदद से समझें -
Let's understand with the help of following class layout -

## Teacher

| Divya | Rashmi | Masood | Junaid | Sandeep |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Shalini | Nitin | Tarun | Ram | Mayank |

ऊपर एक class layout दिया गया है। Teacher का चेहरा बच्चों की तरफ है। क्लास में बच्चे दो लाइनों में बैठे हैं। हर लाइन में 5 बच्चे हैं।
A class layout is given above. Teacher is facing the students. The students are sitting in two rows. There are 5 students in each row.

अगर पूछा जाये कि Divya के दाँयी ओर कौन बैठा है तो शायद आप कहोगे Rashmi । ये बात सही है कि Rashmi वाकई में Divya के दाँई ओर बैठी है पर Masood, Junaid और Sandeep भी तो दाँई ओर ही बैठे हैं। फिर आपने सिर्फ Rashmi का ही नाम क्यों लिया। सही उत्तर होना चाहिए - Divya के दाँयी ओर Rashmi, Masood, Junaid और Sandeep बैठे हैं। हाँ अगर ये पूछा जाता कि Divya के बगल में दाँयी ओर कौन बैठा है तो आप कहोगे Rashmi । यहीं से जन्म हुआ immediate right और immediate left का।

If asked 'Who is sitting right to Divya?', you would probably answer 'Rashmi'. 'Rashmi' is certainly to the right of Divya but what about Masood, Junaid \& Sandeep? Aren't they sitting to the right of Divya too? Yes, they are. So ideally, you should've taken their names as well. If you are asked 'Who is sitting immediate right to Divya?', then you must answer 'Rashmi'.

बगल में दाँयी ओर
बगल में बाँयी ओर

- immediate right to (इमीडिएट राइट टु)
- immediate left to (इमीडिएट लैफ्ट टु)

लोग अक्सर confuse रहते हैं कि in front of और ahead का प्रयोग कहाँ पर करना है।
सोचिए आप एक लाइन में खड़े है और आपके आगे एक आदमी खड़ा है, उसकी पीठ आपकी तरफ है इसलिए वो आपके आगे है, इसे ahead कहेंगे और आप उसके पीछे यानि behind.

सोचिए जब आप किसी से बात कर रहे हैं तो उसकी पीठ आपकी तरफ नहीं है बल्कि आप उसको देखते हुए बात कर रहे हैं। इस स्थिति में वो व्यक्ति आपके सामने यानि in front of है। इस स्थिति के लिए before का प्रयोग भी किया जाता है। इस तरह आपको पता लग गया कि before के दो अर्थ होते हैं - एक है "पहले" और दूसरा है "सामने"।

बगल में - next to (नैक्स्ट टु), adjacent(ऐजासेन्ट), beside (बिसाइड़)

## आइए कुछ उदाहरणों पर गौर करें -

Let's pay attention to a few examples -

1. टीचर बच्चों के सामने बैठे हैं।

Teacher is sitting in front of the students.
2. रश्मि दिव्या के बगल में दाँयी ओर बैठी है।

Rashmi is sitting immediate right to Divya.
3. मसूद तरुण के आगे बैठा है।

Masood is sitting ahead of Tarun.
4. राम मयंक के बगल में बैठा है।

Ram is sitting adjacent/next to/beside Mayank.
5. नितिन तरुण के बगल में बाँयी ओर बैठा है।

Nitin is sitting immediate left to Tarun.
6. शालिनी राम के बाँयी ओर बैठी है।

Shalini is sitting left to Ram.
or
Shalini is sitting to the left of Ram.
7. मयंक सन्दीप के पीछे बैठा है।

Mayank is sitting behind Sandeep.
8. राम तरुण और मयंक के बगल में बैठा है।

Ram is sitting beside Tarun \& Mayank.
9. मसूद रश्मि और जुनेद के बीच में बैठा है।

Masood is sitting between Rashmi and Junaid.
10. दिव्या, शालिनी, संदीप और मयंक बिल्कुल कोनों में बैठे हैं।

Divya, Shalini, Sandeep \& Mayank are sitting in extreme corners.

## Position Sense - Practice Exercise

## आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. तुम मेरे दाँयी ओर हो।
2. क्या राम तुम्हारे सामने था ?
3. मैं उसके आगे खड़ा था ।
4. राम के आगे कितने लोग हैं ?
5. बच्चों के ठीक सामने अध्यापक खड़े हैं।
6. तुम्हारे बाँयी ओर कौन है ?
7. मेरे बगल में दाँयी ओर सीता बैठी है ।
8. सीता के बगल में बाँयी ओर एक लड़का है।
9. मैं तुम्हारे पीछे था।
10. उसके पीछे कितने लोग खड़े हैं ?
11. राम एक कोने में बैठा है।
12. मेरे बाँयी ओर कोई खड़ा नहीं था।
13. राहुल मेरे ठीक सामने था क्या ?
14. मेरे घर के सामने तुम्हारा घर है।
15. मेरा घर तुम्हारे घर से ठीक आगे वाला है।
16. मेरा घर तुम्हारे घर से ठीक पीछे वाला है।
17. रोहित के दाँयी ओर कितने लोग हैं ?
18. सीता के बाँयी ओर कितने लड़के हैं ?
19. मेरे दाँयी ओर कोई नहीं है।
20. क्या तुम्हारे दाँयी ओर कोई है ?
21. क्या तुम्हारे बाँयी ओर कोई नहीं है ?
22. क्या तुम्हारे आगे कोई है ?
23. क्या तुम्हारे पीछे कोई नहीं है ?
24. क्या तुम्हारे सामने कोई है ?
25. क्या तुम्हारे बगल में कोई है ?
26. हम बाँयी ओर खड़े थे ।
27. हम दाँयी ओर खड़े थे ।
28. सीता क्लास में अकेली थी।
29. राम वहाँ पर नहीं था।
30. दिल्ली भारत के उत्तर में है।
31. केरल भारत के दक्षिण में है।
32. बंगाल भारत के पूरब में है।
33. उसके सामने कौन था ?
34. मेरे आगे लाइन में तीन लोग खड़े थे
35. राम के आगे 2 आदमी थे।
36. मेरे पीछे लाइन में कितने थे ?
37. मेरे जूते कमरे के एक कोने में पड़े थे।
38. तुम्हारे जूते के सामने वाले जूते मेरे हैं।
39. वो तुम्हारे किस तरफ है ?
40. वो मेरे दाँयी ओर है।
41. दाँयी ओर तो ठीक है पर वो क्या बगल में है ?
42. हमारे बीच 2 लड़कियाँ हैं।
43. सीता और गीता के बीच कितने हैं ?
44. रोहन के बगल में कौन है ?
45. सीता के बगल में कोई नहीं है।
46. राम आगे है और मैं पीछे।
47. तुम दाँयी ओर थे।
48. तुम्हारे पीछे कौन है ? कोई नहीं ।
49. मैं किस दिशा में हूँ ?
50. तुम इस वक्त उत्तर की ओर जा रहे हो ।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Success does not consist in never making mistakes but in never making the same one a second time.
2. Times wait for none.
3. To succeed in your mission, you must have single-minded devotion to your goal.
4. To live a creative life, we must lose our fear of being wrong.

## Answers

1. You are right to me.
2. Was Ram in front of you?
3. I was standing ahead of him.
4. How many people are there ahead of Ram?
5. Teacher is standing just in front of the students.
6. Who is to the left of you? / Who is left to you?
7. Seeta is sitting immediate right to me.
8. A boy is immediate left to Seeta. / A boy is to the immediate left of Seeta.
9. I was behind you.
10. How many people are standing behind him?
11. Ram is sitting in a corner.
12. Nobody was standing to the left of me.
13. Was Rahul exactly in front of me?
14. Your house is in front of my house (mine).
15. My house is just ahead of yours?
16. My house is just behind yours?
17. How many people are there to the right of Rohit?
18. How many boys are there to the left of Seeta?
19. Nobody is to the right of me? / Nobody is right to me.
20. Is there someone to the right of you?
21. Is there no one to the left of you?
22. Is there someone ahead of you?
23. Is there no one behind you?
24. Is there someone in front of you?
25. Is there someone next to you? / Is there someone adjacent you? / Is there someone beside you?
26. We were standing on the left?
27. We were standing on the right?
28. Seeta was alone in the class.
29. Ram wasn't there.
30. Delhi is to the North of India. / Delhi is in the northern India.
31. Kerala is to the South of India. / Kerala is in the southern India.
32. Bengal is to the East of India. / Bengal is in the Eastern India.
33. Who was in front of him/ her?
34. There were three people standing ahead of me in the queue.
35. There were 2 men ahead of Ram.
36. How many were there behind me in the queue.
37. My shoes were lying in a corner of the room.
38. The shoes in front of your shoes are mine.
39. In which direction from you is he? / In which direction is he from you?
40. He is to the right of me.
41. Right side is fine but is he adjacent?
42. There are 2 girls between us.
43. How many are there between Seeta \& Geeta?
44. Who is beside Rohan?
45. Nobody is beside Seeta.
46. Ram is ahead of me. / I am behind Ram.
47. You were on the right.
48. Who is behind you? No one.
49. In which direction am I?
50. You are going towards north at the moment.

## Position Sense - Test Paper

## Test-I

Q 1-20: Answer the questions below:

## Teacher- Pooja Madam

| Anjali | Bikrant | Aditya | Archana | Yashi |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Binita | Aman | Amit | Kuldeep | Dimpal |
| Seema | Soni | Ayushi | Abhishek | Kalpana |

1. Who is sitting next to Ayushi?
2. Who is sitting next to Seema?
3. Who is sitting immediate right to Kalpana?
4. Who is sitting adjacent Kuldeep?
5. Where is Pooja Madam standing?
6. How many people are sitting right to Bikrant?
7. Who is sitting behind Archana?
8. Who is sitting right to Binita?
9. Who is sitting immediate left to Yashi?

10 . Who is sitting beside Aman?
11. Who are sitting at corners?
12. Who are sitting at the extreme right?
13. Who are sitting at the extreme left?
14. Where is Anjali Sitting?
15. Who is sitting right to Dimpal?
16. Who is sitting immediate left to Abhishek?
17. Who is sitting left to Soni?
18. Who are sitting in row number 2 ?
19. Who are sitting in column number 4 ?

20 . Who are sitting in column number 1 ?

## Answers

1. Who is sitting next to Ayushi?
2. Who is sitting next to Seema?
3. Who is sitting immediate right to Kalpana?
4. Who is sitting adjacent Kuldeep?
5. Where is Pooja Madam standing?
6. How many people are sitting right to Bikrant?
7. Who is sitting behind Archana?
8. Who is sitting right to Binita?
9. Who is sitting immediate left to Yashi?
10. Who is sitting beside Aman?
11. Who are sitting at corners?
12. Who are sitting at the extreme right?
13. Who are sitting at the extreme left?
14. Where is Anjali Sitting?
15. Who is sitting right to Dimpal?
16. Who is sitting immediate left to Abhishek?
17. Who is sitting left to Soni?
18. Who are sitting in row number 2 ?
19. Who are sitting in column number 4 ?

20 . Who are sitting in column number 1 ?

Soni and Abhishek.
Soni.
Nobody.
Amit and Dimpal.
In front of students
Aditya, Archana and Yashi.
Kuldeep.
Aman, Amit, Kuldeep and Dimple.
Archana.
Binita and Amit.
Anjali, Yashi, Seema \& Kalpana.
Yashi, Dimple and Kalpana.
Anjali, Binita and Seema.
$1^{\text {st }}$ row extreme left corner.
Nobody.
Ayushi,
Seema.
Binita, Aman, Amit, Kuldeep \& Dimple Archana, Kuldeep \& Abhishek.
Anjali, Binita and Seema

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Be nice to people on your way up, because you meet them on your way down. उपलब्धियों की तरफ बढ़ते हुए जो भी मिले उसे इज़जजत दो क्योंकि अगर कभी नीचे आना पड़ा तो आप उन्हीं से मिलोगे।
2. Never waste what you have, for something that you don't have today.

Remember, what you have now, you had desired some day.
जो आज है उसे व्यर्थ मत जाने दो उसकी चाहत में जो आज नहीं है। क्योंकि याद रहे जो आज है उसकी चाहत भी आपने कभी की थी।
3. It doesn't matter how much you possess, what matters is, who earned it, you or your ancestors.
ये मायने नहीं रखता कि आपके पास कितना है, मायने ये रखता है कि कमाया किसने, आपने या आपके पूर्वजों ने।

## Lesson - 19

## Tense (काल)

Tense किसी भी वाक्य में क्रिया का वह रुप है जिसके माध्यम से यह पता चलता है कि वाक्य में किये कार्य का समय के साथ क्या सम्बन्ध है; कार्य वर्तमान में हो रहा है, बीते हुए समय में हुआ था या भविष्य में होने वाला है। यही कारण है कि वर्तमान, भूतकाल व भविष्य काल के वाक्यों में सहायक क्रियाएँ भिन्न होती है।

ये एक महत्वपूर्ण टॉपिक है। इस चैप्टर को अच्छी तरह समझे बिना आप अंग्रेज़ी में कभी पकड़ नहीं बना सकते। हमने प्रयास किया है कि हम आपको हर रुल बारीकी से समझाए और आपसे यही उम्मीद है कि आप कोई कसर न छोड़ें।

ऑडियो लैक्चर को ध्यान से सुनते हुए इस चैप्टर के हर कॉन्सेप्ट को बारीकी से समझें।

शुरुआत करने से पहले आपको पता होना चाहिए -

1. वाक्य(Sentence) के तीन भाग होते हैं: Subject, Verb और Object.
2. $1^{\text {st }}$ Person, $2^{\text {nd }}$ Person और $3^{\text {rd }}$ Person के Singular-Plural Subject का Concept
3. Sentences के Types: Affirmative, Negative, Interrogative \& Negative Interrogative
4. Main verbs(मुख्य क्रिया) की 3 forms होती हैं
5. 'WH' Family

ऊपर दिये गये पहले तीन कॉन्सेप्ट Lesson No. 2 में विस्तार से समझाये गये हैं, चौथा कॉन्सेप्ट "Verbs" चैप्टर में और आखिरी कॉन्सेप्ट "WH Family" चैप्टर में विस्तार से समझाये गये हैं। पहले इन्हें अच्छी तरह समझ लें फिर इस चैप्टर में आगे बढ़ें ताकि आपको इस चैप्टर में दिये गये नियम आसानी से समझ आ सकें।
नीचे दी गयी दोनों Table इन्हीं कॉन्सेप्ट के उदाहरण हैं।

## Table 1:

Examples: Sentences \& Their Parts: "Subject", "Main Verb" \& "Object"

| Sentence | Subject | Main Verb | Object |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| राम घूमता है। | राम | घूमना | - |
| लोग नाच रहे हैं। | लोग | नाचना | - |
| हम लोग टीवी देख रहे हैं। | हम लोग | देखना | टीवी |
| मुझे एक घड़ी मिली है। | मुझे | मिलना | घड़ी |
| गिलास से पानी निकल रहा है। | पानी | निकलना | गिलास |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. We must win the final war irrespective of how many battles we've lost before. फर्क नहीं पड़ता कि कितनी लड़ाईयाँ हम पहले हार चुके हैं, हमें अंतिम युद्ध जीतना है।

## Table 2:

Examples: Sentence Types

| Sentence Type | Example 1 | Example 2 | Example 3 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Affirmative <br> (सकारात्मक) | मुझे घड़ी मिली है। | लोग नाच रहे हैं। | राम घूमता है। |
| Negative <br> (नकारात्मक) | मुझे घड़ी नहीं मिली है। | लोग नाच नहीं रहे हैं। | राम नहीं घूमता है। |
| Interrogative <br> (प्नशवाचक) | क्या मुझे घड़ी मिली है? | क्या लोग नाच रहे हैं? | राम किसके साथ घूमता है? |
| Negative <br> Interrogative <br> (नकारात्मक प्रश्नवाचक) | क्या मुझे घड़ी नहीं मिली है? | क्या लोग नहीं नाच रहे हैं? | क्या राम नहीं घूमता है? |
| "WH Family" <br> Interrogative <br> Sentences | 1. मुझे घड़ी कहाँ मिली है? <br> 2. मुझे घड़ी कैसे मिली है? | 1. लोग क्यों नहीं नाच रहे हैं? <br> 2. लोग कब से नाच रहे हैं? | 1. राम किसके साथ घूमता है? <br> 2. राम क्यों नहीं घूमता है? |

## Tenses -Types

## Tense तीन प्रकार के होते हैं। (There are three types of Tenses)

1) Present (प्रैज़ेंट) - वर्तमान काल
2) Past (पास्ट) - भूत काल
3) Future (फ्यूचर) - भविष्य्त्त् काल

प्रत्येक के चार प्रकार होते हैं। (Each one has four sub types)

1) Indefinite
2) Continuous
3) Perfect
4) Perfect continuous.

सहायक क्रियाएँ उस वाक्य में किये गये कार्य के समय के बारे में बताती हैं, इस आधार पर इन्हें तीन वर्गों में वर्गीकृत किया जा सकता है (Helping verbs refer to the time of the action in a sentence, hence it can be classified in 3 categories) -

| Tense | Helping Verbs |
| :---: | :---: |
| Present Tense Helping Verbs | do, does, is, am, are, has, have, has been, have been. |
| Past Tense Helping Verbs | did, was, were, had, had been |
| Future Tense Helping Verbs | will, will be, will have, will have been |

नोट - अब Helping Verb "Shall" का प्रयोग Future Tense Helping Verbs के रुप में प्रायः नहीं किया जाता है।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

Good things come to people who wait, but better things come to those who go out and get them.

## Present Indefinite Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ ता, ते, ती का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूमता है, सीता नाचती है, लोग घूमते हैं, वो नहीं जाता आदि।

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + verb $1^{\text {st }}$ form+ s, es ( $3^{\text {rd }}$ Person singular subject के साथ) + object.
अगर Subject " 3 rd Person singular" है तो मुख्य क्रिया के साथ s या es का प्रयोग होता है अन्यथा नहीं होता। Only if the subject is " $3^{\text {rd }}$ Person singular", we must use ' $s$ ' or ' es ' with the main verb or else we mustn't.
(अगर First Person, Second Person याThird Person के Singular-Plural कॉन्सेप्ट में आपको कोई दिक्कत आये तो Lesson-2 दोबारा पढ़िए।)

अब ये जानना ज़रुरी है कि किन मुख्य क्रियाओं के साथ ' $\boldsymbol{s}$ ' और किन मुख्य क्रियाओं के साथ ' $\boldsymbol{e s}$ ' का प्रयोग होगा। अगर आप ये जान लें कि किन मुख्य क्रियाओं के साथ 'es' का प्रयोग होगा तो ये स्पष्ट हो जायेगा कि बाकी बची हुई सभी मुख्य क्रियाओं के साथ ' $\boldsymbol{s}$ ' का प्रयोग होगा।
Now the question is; when to put 's' \& when to put 'es' with the main verb. If we let you know when to put 'es' with the main verb, then it would be understood that the rests would put 's'....

Let's understand with the help of following table:

| When to put 'es' with main verb मुख्य क्रिया को साथ 'es' कब लगायें |  |
| :---: | :---: |
| Rule | Examples |
| With the main verbs ending with letter ' $\mathbf{0}$ ' जिन मुख्य क्रियाओं के अन्त में अक्षर ' $\mathbf{0}$ ' हो | Goes, Does etc. |
| With the main verbs ending with 'ss' or 'sh' जिन मुख्य क्रियाओं के अन्त में 'ss' ${ }^{\prime}$ या 'sh' हो | Kisses, Misses, Passes, Pushes, Rushes etc. |
| With the main verbs ending with ' $\mathbf{x}$ ', ' $\mathbf{z z}$ ' or ' $\mathbf{c h}$ ' जिन मुख्य क्रियाओं के अन्त में ' $\mathbf{x},{ }^{\prime}, \mathbf{z z}$ ' या ' $\mathbf{c h}$ ' हो | Fixes, Relaxes, Buzzes, Catches, Reaches etc. |
| With the main verbs ending with 'Consonant $+\mathbf{y}$ '. Such main verbs end with ' $y$ ' but ' $y$ ' is preceded by a consonant i.e. $b, ~ c, ~ d, ~ f, ~ g ~ e t c . ~ I n ~ s u c h ~$ cases, we first change ' $y$ ' to ' $i$ ', and then put 'es'. <br> जिन मुख्य क्रियाओं के अन्त में ‘व्यंजन $+\mathbf{y}$ ' हो यानि मुख्य क्रिया का अन्त तो y से हो लेकिन y से पहले कोई व्यंजन हो जैसे $\mathrm{b}, \mathrm{c}, \mathrm{d}, \mathrm{f}, \mathrm{g}$ आदि। ऐसे में होता यह है कि सबसे पहले तो ' $\mathbf{y}$ 'को बदला जाता है ' $\mathbf{i}$ ' में, उसके बाद ' $\mathbf{e s} \mathbf{s}^{\prime}$ का प्रयोग होता है। | $\begin{array}{ll} \hline \text { Cry } & \text { - Cries } \\ \text { Marry } & \text { - Marries } \\ \text { Try } & \text { - Tries } \\ \text { Fly } & \text { - Flies } \end{array}$ |

## A Special Case of not using 'es'

When not to put 'es' with main verb (मुख्य क्रिया के साथ 'es' कब न लगायें)

With the main verbs ending with 'Vowel + y'. Such main verbs end with ' $y$ ' but ' $y$ ' is preceded by a vowel i.e. a, e, i, o, u. In such cases, we simply put 's'.

जिन मुख्य क्रियाओं के अन्त में 'स्वर $+\mathbf{y}^{\prime}$ हो यानि मुख्य क्रिया का अन्त तो y से हो लेकिन y से पहले कोई स्वर हो जैसे $\mathrm{a}, \mathrm{e}, \mathrm{i}, \mathrm{o}, \mathrm{u}$. ऐसे में ' $\mathbf{y}$ ' के बाद केवल ' $\boldsymbol{s}$ ' का प्रयोग होता है। प

Say - Says
Play - Plays

आइए अब शुरुआत करें वाक्यों की।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने जाता है। | Ram goes for a walk. | Subject(Ram) ' $3^{\text {rd }}$ Person Singular' है, <br> इसलिए go के साथ es लगा है । |
| 2. | मैं खेलता हूँ। | I play. | Subject(I) ' 'st Person Singular' है, <br> इसलिए play के साथ s नहीं लगा है। |
| 3. | अमन मेरे साथ रहता है। | Aman lives with me. | Subject(Aman) '3 $3^{\text {rd }}$ Person Singular' <br> है, इसलिए live के साथ s लगा है। |
| 4. | हम हँसते हैं। | We laugh. | Subject(We) ' $1^{\text {st }}$ Person Plural' है , <br> इसलिए laugh के साथ s नहीं लगा है। |
| 5. | घाव से खून निकलता है। | Blood oozes from the <br> wound. | Subject(Blood) '3 $3^{\text {rd }}$ Person Singular' <br> है, इसलिए ooze के साथ s लगा है। |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: Subject + does/do + not + verb $1^{\text {st }}$ form + object.
अगर Subject " 3 rd Person singular" है तो does not का प्रयोग होता है अन्यथा do not का प्रयोग।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने नहीं जाता है। | Ram does not go for a walk. | Subject(Ram) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person <br> Singular' है, इसलिए does not का प्रयोग किया है। |
| $2 .$ | मैं नहीं खेलता हूँ। | I do not play. | Subject(I) ' ${ }^{\text {st }}$ Person Singular' है, इसलिए do not का प्रयोग किया है। |
|  | वे लोग मेरे साथ नहीं रहते हैं। | They people do not live with me. | Subject(They people) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person Plural' है, इसलिए do not का प्रयोग किया है। |
| 4. | अंकल मुझसे नहीं मिलते हैं। | Uncle doesn't meet me. | Subject(Uncle) ' 3 rd Person Singular' है, इसलिए does not का प्रयोग किया है। |
| 5. | उसके माता पिता उस पर भरोसा नहीं करते। | His parents do not trust him. | Subject(His parents) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person Plural' है, इसलिए do not का प्रयोग किया है। |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad$ <Wh family $>+$ does/do + subject + verb $1^{\text {st }}$ form + object?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (do, does) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने जाता है? | Does Ram go for a walk? |
| 2. | क्या मैं स्कूल जाता हू? | Do I go to school? |
| 3. | क्या वह स्टेज़ पर नाचती है? | Does she dance on the stage? |
| 4. | अमन तुम्हारे साथ क्यों रहता है? | Why does Aman live with you? |
| 5. | वे बच्चे तुम्हरे साथ कब से रहते है? | Since when do they children live with you? |
| 6. | हम कब तक साथ खेलते हैं? | Until when do we play together? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad$ <Wh family> + does/do + subject + not + verb $1^{\text {st }}$ form + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने नहीं जाता है? | Does Ram not go for a walk? |
| 2. | पंकज तुम्हारे साथ क्यों नहीं पढ़ता? | Why does Pankaj not study with you? |
| 3. | तुम कौन सा खेल नहीं खलते? | Which game do you not play? |
| 4. | मम्मी उसे क्यों नहीं डाँटती? | Why does mom not scold him/her? |

## Present Continuous Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ रहा है, रही है, रहे हैं, रहा हूँ का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूम रहा है, सीता नाच रही है, लोग घूम रहें हैं, में घूम रहा हूँ। आदि

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + is/am/are + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object.
' 3 rd Person Singular Subject' के साथ - is का प्रयोग
' $1^{\text {st }}$ Person Singular Subject' यानि ' I ' के साथ - am का प्रयोग
बाकी Subjects के साथ

- are का प्रयोग

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम स्कूल जा रहा है। | Ram is going to school. | Subject(Ram) ' $3^{\text {rd }}$ Person Singular' है, इसलिए is लगा है। |
| 2. | वह घूमने जा रहा है। | He is going for a walk. | Subject(He) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person Singular' है, इसलिए is लगा है। |
| 3. | में घर आ रहा हूँ। | I am coming home. | Subject(I) ' $1^{\text {st }}$ Person singular' है, इसलिए am लगा है। |
| 4. | मेरा दिल तुम्हें ढूँढ रहा है। | My heart is looking for you. | Subject(My heart) ' 3 rd Person singular' है, इसलिए is लगा है। |
| 5. | लोग उसका मज़ाक उड़ा रहे हैं। | People are making fun of him. | Subject(People) ' $3^{\text {rd }}$ Person Plural' है, इसलिए are लगा है। |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + is/am/are + not + verb $1^{\text {st }}$ form+ing + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने नहीं जा रहा है। | Ram is not going for a walk. |
| 2. | वो कहीं नहीं जा रहा है। | He is not going anywhere. |
| 3. | में आज नहीं पढ़ रहा हूँ। | I am not studying today. |
| 4. | लोग उससे बात नहीं कर रहे हैं। | People are not talking to him. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

## <Wh family> + is/am/are + subject + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object?

प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (is, am, are) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या वह घूने जा रहा है? | Is he going for a walk? |
| 2. | क्या लोग स्टेज़ु पर नाच रहे हैं? | Are people dancing on the stage? |
| 3. | वो बच्चे तुम्हारे साथ कहाँ पर खेल रहे है? | Where are those children playing with you? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

$<$ Wh family $>+$ is/am/are + subject + not + verb $1^{\text {st }}$ form + ing + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने नहीं जा रहा है? | Is Ram not going for a walk? |
| 2. | अमन बात क्यों नहीं कर रहा है? | Why is Aman not talking? |
| 3. | वो स्कूल क्यों नहीं जा रहा? | Why is he not going to school? |

## Present Perfect Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ चुका है, चुकी है, चुके हैं, चुका हूँ, लिया है, दिया है, ली है, दी है, की है आदि का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूम चुका है, सीता नाच चुकी है , लोग घूम चुके हैं, मैं घूम लिया / चुका हूँ।, उसने गलती की है, हमने किताब दी है आदि।

अगर हम कहें कि मुझे घड़ी मिली है तो इसका सीधा सा मतलब है कि मुझे घड़ी मिल चुकी है।

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

## Rule:

$$
\text { Subject + has/have + verb } 3^{\text {rd }} \text { form }+ \text { object. }
$$

$$
\begin{array}{ll}
\text { ' } 3^{\text {rd }} \text { Person singular Subject' के साथ } & \text { - has } \\
\text { बाकी सभी Subjects के साथ } & \text { - have }
\end{array}
$$

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम स्कूल जा चुका है। | Ram has gone to schoo | Subject(Ram) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person Singular Subject' है इसलिए has लगा है। |
| 2. | मैं काम कर चुका हूँ। | I have done the work. or I have worked. | Subject(I) ' 1 st Person Singular Subject' है इसलिए have लगा है। |
| 3. | हमने तुम्हें देख लिया है। | We have seen you. | Subject(We) ' 1 st Person Plural Subject' है इसलिए have लगा है। |
| 4. | मैंने उसे एक किताब दी है। | I have given him a book. | Subject(I) ' 1 st Person Singular Subject' है इसलिए have लगा है। |
| 5. | उन बच्चों ने राम से पैसे लिये हैं। | Those children have taken money from Ram. | Subject(Those children) ' 3 rd Person Plural Subject' है इसलिए have लगा है। |
| 6. | स लड़की ने स्कूटी खरीदी है। | That girl has purchased a scooty. | Subject(That girl) ' $3^{\text {rd }}$ Person Singular Subject' है इसलिए has लगा है। |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: Subject + has/have+ not + verb $3^{\text {rd }}$ form + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | हमने तुम्हें नहीं देखा है । | We have not seen you. |
| 2. | मैंने उसे कोई किताब नहीं दी है। | I haven't given him any book. |
| 3. | अरनवी ने पैसे नहीं लिये हैं। | Arnavi has not taken the money. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

$$
\text { Rule: } \quad \text { <Wh family> + has/have + subject + verb 3rd form + object? }
$$

प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (has, have) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने गया है? | Has Ram gone for a walk? |
| 2. | अमन ने किताब क्यों ली है? | Why has Aman taken the book? |
| 3. | वे दोनों कहाँ गये हैं? | Where have they both gone? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad$ <Wh family > + has/have + subject + not + verb $\mathbf{~}^{\text {rd }}$ form + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | मैंने क्या किया है? | What have I done? |

## Present Perfect Continuous Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ रहा है, रही है, रहे हैं, रहा हूँ का प्रयोग होता है। बिल्कुल वैसे ही जैसे Continuous tense में होता है।
फर्क सिर्फ इतना है कि यहाँ पर समय के बारे में भी बताया ज़ाता है। और ध्यान रहे समय के साथ 'से' का प्रयोग होता है। जैसे - राम 2 घंटे से घूम रहा है, सीता 4 दिन से नाच रही है, लोग 10 बजे से घूम रहे हैं, में सुबह से रो रहा हूँ। आदि

समय के बारे में बताये जाने पर Since या For का प्रयोग होता है।
Since का प्रयोग निश्चित समय के लिए और For का प्रयोग अनिश्चित समय के लिए यानि अवधि (Duration) के लिए।

|  | नियम (Usage) | उदाहरण (Example) |
| :---: | :---: | :---: |
| Since | निश्चित समय के साथ प्रयोग होता है जब भी कभी वाक्य में रहा, रही, रहे का प्रयोगे होता है। ('since' refers to point of time when the sentence is in continuous form) <br> उदाहरण - <br> 1. Since 2 AM/ 2 PM/ 2 o'clock/ 3 o'clock etc. <br> 2. Since 1998/ 2005/ 2009/ 2012 etc. <br> 3. Since Monday/ Tuesday...... Sunday <br> 4. Since morning/ evening/ afternoon/ night <br> 5. Since yesterday/day before yesterday <br> 6. Since childhood/birth <br> 7. Since that day <br> 8. Since my dad was born | 1. I have been studying since morning. (में सुबह से पढ़ रहा हूँ।) <br> 2. He has been trying since Monday. (वो सोमवार से कोशिश कर रहा है। |


| For | अनिश्चित समय यानि समय की अवधि के साथ प्रयोग होता है जब भी <br> कभी वाक्य में रहा, रही, रहे का प्रयोग होता है। (For is used for <br> duration of time when the sentence is in <br> continuous form) <br> उदाहरण - <br> (से) |
| :--- | :--- |
| 1. For 2 seconds/ 2 minutes/ 2 hours / 2 days/ <br> 2 weeks/ months/ 2 years / 2 centuries etc. <br> 2. For a long (काफी देर से) <br> 3. For a while (कुछ देर से) <br> 4. For many days/ hours/ months/ years etc. |  |

1. I have been studying for 2 hours. (मैं 2 घंटे से पढ़ रहा हूँ।)
2. He has been trying for many days. (वो कई दिनों से कोशिश कर रहा है।)

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule:
Subject + has/have been + verb $1^{\text {st }}$ form + ing + object+ since/for + <point of time/duration>.
' 3 rd Person singular Subject' के साथ
बाकी सभी Subjects के साथ

- has been
- have been

| S. No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से घूम रहा है। | Ram has been walking for 2 hours. | Subject(Ram) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person Singular Subject' है इसलिए has been लगा है। |
| 2. | वह 4 बजे से पढ़ रहा है। | He has been studying since 4 o'clock. | Subject(He) ' $3{ }^{\text {rd }}$ Person Singular Subject' है इसलिए has been लगा है। |
| 3. | में सुबह से गाने गा रहा हूँ। | I have been singing songs since morning. | Subject(I) ' 1 st Person Singular Subject' है इसलिए have been लगा है। |
| 4. | वो कल शाम से मुझसे लड़ रहा है। | He has been fighting with me since yesterday evening. | Subject(He) ' 3 rd Person Singular Subject' है इसलिए has been लगा है। |
| 5. | बच्चे कई दिनों से ये नाटक देख रहे हैं। | Children have been watching this serial for many days. | Subject(Children) ' 3 rd Person Plural Subject' है इसलिए have been लगा है। |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Subject + has/have + not been+verb $1^{\text {st }}$ form+ ing+ object+ since/for + <point of time/duration>.

| S. No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से नहीं घूम रहा है। | Ram has not been walking for 2 hours. |
| 2. | वह 4 बजे से नहीं पढ़ रहा है। | He has not been studying since 4 o'clock. |
| 3. | मैं सुबह से गाने नहीं गा रहा हूँ। | I have not been singing songs since morning. |

Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)
<Wh family> + has/have + subject + been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>?

प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (has, have ) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से क्यों घूम रहा है? | Why has Ram been walking for 2 hours? |
| 2. | में कब से गाने गा रहा हूँ? | Since when have I been singing songs? |

Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)
<Wh family> + has/have + subject + not + been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object + since/for + <point of time/duration>?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | वो सुबह से क्यों नहीं पढ़ रहा है? | Why has he not been studying since morning? |
| 2. | क्या वह 4 बजे से नहीं पढ़ रहा है? | Has he not been studying since 4 o'clock? |

## Past Indefinite Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ गया, लिया, दिया, सोया, दी, ली, की आदि का प्रयोग होता है। इस Tense में कभी भी है, हैं, हो, हूँ या फिर था, थे, थी का प्रयोग नहीं होता।
जैसे - राम घूमने गया, सीता रोने लगी, लोगों ने चाय पी, मैं घूमने गया आदि।

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + verb $2^{\text {nd }}$ form + object.
Subject चाहे singular हो या Plural, Rules एक जैसे हैं।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने गया। | Ram went for a walk. | 'Went' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'go'. |
| 2. | उसने एक पत्र लिखा। | He wrote a letter. | 'Wrote' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'write'. |
| 3. | मैंनें उसे प्यार किया। | I loved him/her. | 'Loved' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'love'. |
|  | उसने गलती की। | $\mathrm{He} / \mathrm{she} \mathrm{made} \mathrm{a} \mathrm{mistake}$. | 'Made' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'make'. (गलती के साथ make का प्रयोग होता है।) |
| 5. | लोगों ने हमसे बात की। | People spoke with us. | 'Spoke' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'Speak'. |
| 6. | हमने किया। | We did. | 'Did' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'do'. |
| 7. | तुमने खाना खाया। | You ate the food. | 'Ate' is the $2^{\text {nd }}$ form of 'eat'. |

Rule: $\quad$ Subject + did not + verb $1^{\text {st }}$ form + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने नहीं गया। | Ram did not go for a walk. |
| 2. | उसने एक पत्र नहीं लिखा। | He did not write a letter. |
| 3. | मेंने उसे प्यार नहीं किया। | I did not love him/her. |
| 4. | लोग स्टेज़ पर नहीं गये। | People did not go on stage. |
| 5. | उसने गलती नहीं की। | He/she did not make a mistake. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: <Wh Family> + did + subject + verb $1^{\text {st }}$ form + object?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (did) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने गया? | Did Ram go for a walk? |
| 2. | उसने पत्र क्यों लिखा? | Why did he write the letter? |
| 3. | हमने गलती कब की? | When did we make a mistake? |

## Negative Interrogative ( नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: <Wh Family> + Did + Subject + not + Verb $1^{\text {st }}$ form + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या मैंने उसे प्यार नहीं किया? | Did I not love her? |
| 2. | लोग स्टेज़ पर कब तक नहीं आये? | Until when did people not come on stage? |
| 3. | उसने ऐसा क्यों नहीं किया? | Why did he not do so? |

## Past Continuous Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ रहा था, रही थी, रहे थे का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूम रहा था, सीता नाच रही थी, लोग घूम रहे था, मैं घूम रहा था। आदि

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + was/were + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object.

| Singular Subject के साथ | - was |
| :--- | :--- |
| Plural Subject के साथ | -were |


| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences | Comments |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | मैं घूमने जा रहा था। | I was going for a walk. | Subject(I) ' ${ }^{\text {st }}$ Person Singular Subject' है, इसलिए was लगा है। |


| 2. | लोग स्टेज पर नाच रहे <br> थे। | People were dancing on <br> the stage. | Subject(People) ' ' 3 rd Person Plural <br> Subject' है, इसलिए were लगा है। |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 3. | वह पत्र लिख रही थी। | She was writing a letter. | Subject(She) ' $3^{\text {rd }}$ Person Singular <br> Subject' है, इसलिए was लगा है। |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + was/were + not + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने नहीं जा रहा था। | Ram was not going for a walk. |
| 2. | वह तुम्हारे बारे में नहीं सोच रहा था। | He was not thinking about you. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: <Wh Family> + was/were + subject + verb $1^{\text {st }}$ form+ing + object?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (was, were) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम कहाँ जा रहा था? | Where was Ram going? |
| 2. | वह क्या कर रही था? | What was she doing? |
| 4. | क्या लोग स्टेज़ पर नाच रहे थे? | Were People dancing on the stage? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

 <Wh Family> + was/were + subject + not + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object?| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | मम्मी क्यों नहीं डाँट रही थी? | Why was Mom not scolding? |
| 2. | क्या वह घूमने नहीं जा रहा था? | Was he not going for a walk? |
| 5. | क्या यशी नहीं लिख रही थी? | Was Yashi not writing? |

## Past Perfect Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ चुका था, चुकी थी, चुके थे, लिया था, दिया था, दी थी, ली थी, की थी आदि का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूम चुका था, सीता नाच चुकी थी, लोग घूम चुके थे, मैं घूम चुका था आदि
अगर मैं कहूँ - मुझे घड़ी मिली थी तो इसका सीधा सा मतलब है कि मुझे घड़ी मिल चुकी/गयी थी।

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य) <br> Rule: $\quad$ Subject + had + verb $3^{\text {rd }}$ form + object.

Subject चाहे 'Singular' हो या 'Plural', 'had' का प्रयोग होता है ।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने जा चुका था। | Ram had gone for a walk. |
| 2. | में घूमने गया था। | I had gone for a walk. |
| 3. | लोग स्टेज़ पर नाचे थे। | People had danced on the stage. |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + had + not + verb $3^{\text {rd }}$ form + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | अभिषेक स्कूल नहीं गया था। | Abhishek had not gone to school. |
| 2. | मैंने तुम्हें नहीं देखा था। | I had not seen you. |
| 3. | बच्चों ने होमवर्क नहीं किया था। | Students hadn't done the homework. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad$ <Wh Family> + had + subject + verb 3rd form + object?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (had) subject से पहले आ जाती है। और अगरे वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम जा चुका था? | Had Ram left? |
| 2. | उसने पत्र क्यों लिखा था? | Why had she written a letter? |
| 3. | मैंने काम किसके लिए किया था? | For whom had I done the work? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad$ <Wh Family > + had + subject + not + verb 3rd form + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने नहीं गया था? | Had Ram not gone for a walk? |
| 2. | क्या लोग स्टेज़ पर नहीं नाचे थे? | Had people not danced on the stage? |
| 3. | उसने पत्र कब तक नहीं लिखा था? | Until when had she not written the letter? |

## Past Perfect Continuous Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ रहा था, रही थी, रहे थे का प्रयोग होता है। बिल्कुल वैसे ही जैसे Continuous tense में होता है। फर्क सिर्फ इतना है कि यहाँ पर समय के बारे में भी बताया जाता है।

जैसे - राम 2 घंटे से घूम रहा था, सीता 4 दिन से नाच रही थी, लोग 10 बजे से घूम रहे थे, मैं सुबह से रो रहा था आदि। समय के बारे में बताये जाने पर Since और For का प्रयोग होता है।

Since का प्रयोग निश्चित समय के लिए और For का प्रयोग अनिश्चित समय के लिए अर्थात अवधि(Duration) के लिए। कहाँ पर Since और कहाँ पर For का प्रयोग होगा, यह आपको Present Perfect Continuous Tense पढ़ाते वक्त बताया गया था।

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Subject + had been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>. Subject चाहे Singular हो चाहे Plural, ‘Had been' का ही प्रयोग सहायक क्रिया के रुप में होता है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से घूम रहा था। | Ram had been walking for 2 hours. |
| 2. | वह 4 बजे से पढ़ रहा था। | He had been studying since 4 o'clock. |
| 3. | मैं सुबह से गाना गा रहा था। | I had been singing a song since morning. |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Subject + had not been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing+ object+ since/for + <point of time/duration>.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से नहीं घूम रहा था। | Ram had not been walking for 2 hours. |
| 2. | वह 4 बजे से पढ़ नहीं रहा था। | He had not been studying since 4 o'clock. |
| 3. | में सुबह से गाने नहीं गा रहा था। | I had not been singing songs since morning. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

<Wh family> + had + subject + been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (had) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या वह सुबह से पढ़ रहा था? | Had he been studying since morning? |
| 2. | वो कब से मेरा इन्तज़ार कर रहा था ? | Since when had he been waiting for me? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

<Wh family> + had + Subject + not + been + Verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या वह 4 बजे से पढ़ नहीं रहा था? | Had he not been studying since 4 o'clock? |
| 2. | क्या वो पढ़ नहीं रहा था जब से पापा |  |
| गये? |  |  |

## Future Indefinite Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ गा, गे, गी का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूमने जायेगा, सीता नाचेगी, लोग घूमेंगे। आदि

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य) <br> Rule: $\quad$ Subject + will + verb $1^{\text {st }}$ form + object.

Subject चाहे 'Singular' हो या 'Plural', 'Will' का ही प्रयोग होता है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम तुमसे मिलेगा। | Ram will meet you. |
| 2. | लोग घूमने जायेंगे। | People will go for a walk. |
| 3. | वह तुम्हें कॉल करेगी। | She will call you. |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + will not + verb $1^{\text {st }}$ form + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम तुमसे नहीं मिलेगा। | Ram will not meet you. |
| 2. | लोग घूमने नहीं जायेंगे। | People will not go for a walk. |
| 3. | वह तुम्हें कॉल नहीं करेगी। | She will not call you. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य) <br> Rule: $\quad<\mathrm{Wh}$ family $>+$ will + subject + verb $1^{\text {st }}$ form + object?

प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (will) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम तुमसे कब मिलेगा? | When will Ram meet you? |
| 2. | लोग कहाँ जायेंगे? | Where will people go? |
| 4. | वह तुम्हें कॉल कैसे करेगी? | How will she call you? |

Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)
Rule: $\quad<W h$ family $>+$ Will + Subject + not + Verb $1^{\text {st }}$ form + object?

| S. No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम तुमसे क्यों नहीं मिलेगा? | Why will Ram not meet you? |
| 2. | क्या लोग घूमने नहीं जायेगें? | Will people not go for a walk? |
| 4. | क्या वह तुम्हें कॉल नहीं करेगी? | Will she not call you? |

## Future Continuous Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ रहा होगा, रही होगी, रहे होंगे, रहा हूँगा का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूम रहा होगा, सीता नाच रही होगी, लोग घूम रहे होंगे, मैं घूम रहा हूँगा आदि

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + will be + verb $1^{\text {st }}$ form + ing + object.
Subject चाहे 'Singular' हो या 'Plural', 'Will be' का ही प्रयोग होता है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम घूमने जा रहा होगा। | Ram will be going for a walk. |
| 2. | वह घूम रहा होगा। | He will be walking. |
| 3. | वह प्रतियोगिता में नाच रही होगी। | She will be dancing in the competition. |

Negative (नकारात्मक वाक्य)
Rule: $\quad$ Subject + will not be + verb $1^{\text {st }}$ form + ing + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | वो सो नहीं रहा होगा। | He will not be sleeping. |
| 2. | पापा इस समय अखबार पढ़ रहे होंगे। | Dad will be reading newspaper right now |
| 3. | वह इस वक्त नहीं खेल रही होगी। | She will not be playing at this moment. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad$ <Wh family> + will + subject + be + verb $1^{\text {st }}$ form + ing + object?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (will) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम कहाँ सो रहा होगा? | Where will Ram be sleeping? |
| 2. | क्या वह घूम रहा होगा? | Will he be walking? |
| 3. | वो कुत्ता को क्या खिला रही होगी? | What will she be feeding the dog? |

Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)
Rule: <Wh family> + will + subject + not + be + verb $1^{\text {st }}$ form + ing + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम मार्केट नहीं जा रहा होगा? | Will Ram not be going to market? |
| 2. | क्या बच्चे हल्ला नहीं मचा रहे होंगे? | Will children not be making a noise? |
| 3. | क्या मैं सो नहीं रहा हूँगा उस वक्त? | Will I not be sleeping at that time? |

## Future Perfect Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ चुका होगा, चुकी होगी, चुके होंगे, लिया होगा, दिया होगा, दी होगी, ली होगी, की होगी आदि का प्रयोग होता है।
जैसे - राम घूम चुका होगा, सीता नाच चुकी होगी, लोग घूम चुके होंगे, मैं घूम चुका हूँगा आदि

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + will have + verb $3^{\text {rd }}$ form + object.
Subject चाहे 'Singular' हो या 'Plural', 'Will have' का ही प्रयोग होता है ।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम मार्केट जा चुका होगा। | Ram will have gone to market. |
| 2. | मैं इस समय तक खेल चुका हूँगा। | I will have played by now. |
| 3. | लोग स्टेज़ पर नाच चुके होंगे। | People will have danced on the stage. |
| 4. | वह प्रतियोगिता जीत चुकी होगी। | She will have won the competition. |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Rule: $\quad$ Subject + will not have + verb $3^{\text {rd }}$ form + object.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम मार्केट नहीं गया होगा। | Ram will not have gone to market. |
| 2. | उसने तुम्हें कल नहीं देखा होगा। | He will not have seen you yesterday. |
| 3. | लोग कल्पना से नहीं मिले होंगे। | People will not have met Kalpana. |
| 4. | वह वहाँ नहीं गयी होगी। | She will not have gone there. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

Rule: $\quad<\mathrm{Wh}$ family $>+$ will + subject + have + verb $3^{\text {rd }}$ form + object?
प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (will) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम मार्केट क्यों गया होगा? | Why will Ram have gone to market? |
| 2. | क्या उसने तुम्हें कल देखा होगा? | Will he have seen you yesterday? |
| 3. | लोग कल्पना से कब मिले होंगे? | When will people have met Kalpana? |
| 4. | वह वहाँ कैसे गयी होगी? | How will She have gone there? |

Rule: $\quad$ <Wh family > + will + subject + not + have + verb $3^{\text {rd }}$ form + object?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम घूमने नहीं गया होगा? | Will Ram not have gone for a walk? |
| 2. | क्या उसने तुम्हें कल नहीं देखा होगा? | Will he not have seen you yesterday? |
| 3. | लोग कल्पना से क्यों नहीं मिले होंगे? | Why will people not have met Kalpana? |
| 4. | क्या वह प्रतियोगिता में नहीं नाची होगी? | Will she not have danced in the |
| competition? |  |  |

## Future Perfect Continuous Tense

इस Tense में मुख्य क्रिया के साथ रहा होगा, रही होगी, रहे होंगे, रहा हूँगा का प्रयोग होता है। बिल्कुल वैसे ही जैसे Continuous tense में होता है। फर्क सिर्फ इतना है कि यहाँ पर समय के बारे में भी बताया जाता है।

जैसे - राम 2 घंटे से घूम रहा होगा, सीता 4 दिन से नाच रही होगी, लोग 10 बजे से घूम रहे होंगे, मैं सुबह से रो रहा हूँगा आदि

समय के बारे में बताये जाने पर Since और For का प्रयोर्ग होता है। Since का प्रयोग निश्चित समय के लिए और For का प्रयोग अनिश्चित समय के लिए अर्थात अवधि (Duration) के लिए। कहाँ पर Since और कहाँ पर For का प्रयोग होगा, यह आपको Present Perfect Continuous Tense पढ़ाते वक्त बताया गया था।

## Affirmative (सकारात्मक वाक्य)

## Subject + will have been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>.

Subject चाहे ‘Singular' हो या ‘Plural', ‘Will have been' का ही प्रयोग होता है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से खेल रहा होगा। | Ram will have been playing for 2 hours. |
| 2. | वह 4 बजे से पढ़ रहा होगा। | He will have been studying since 4 o'clock. |

## Negative (नकारात्मक वाक्य)

Subject + will not have been +verb $1^{\text {st }}$ form+ ing+ object+ since/for + <point of time/duration>.

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | राम 2 घंटे से नहीं खेल रहा होगा । | Ram will not have been playing for 2 hours. |
| 2. | वह 4 बजे से नहीं पढ़ रहा होगा। | He will not have been studying since 4 o'clock. |

## Interrogative (प्रश्नवाचक वाक्य)

## <Wh family> + will + subject + have been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>?

प्रश्नवाचक वाक्यों में helping verb (will) subject से पहले आ जाती है। और अगर वाक्य मे Wh family जैसे who, why, when, what, which, until when, since when, how long आदि का प्रयोग हो तो वो तो सबसे पहले ही प्रयोग की जाती है।

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम 2 घंटे से खल रहा होगा? | Will Ram have been playing for 2 hours? |
| 2. | क्या वह 4 बजे से पढ़ रहा होगा? | Will he have been studying since 4 o'clock? |

## Negative Interrogative (नकारात्मक प्रश्नवाचक वाक्य)

$<$ Wh family $>+$ will + subject + not + have been + verb $1^{\text {st }}$ form+ ing + object+ since/for + <point of time/duration>?

| S.No | हिन्दी वाक्य | English Sentences |
| :---: | :---: | :---: |
| 1. | क्या राम 2 घंटे से खेल नहीं रहा <br> होगा? | Will Ram not have been playing for 2 hours? |
| 2. | क्या वह 4 बजे से पढ़ नहीं रहा <br> होगा? | Will he not have been studying since 4 o'clock? |

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Tense - Practice Exercise

आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

## Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. मैं नहीं गया।
2. तुम कहाँ जाते हो ?
3. हम किस तरह आयेंगे?
4. मैं कब तक तुम्हारा साथ दूँगा?
5. रोहित की बहन कहाँ जा रही है?
6. वो किस शहर से आया था?
7. राम खेलता है।
8. वो लड़का ऐसा क्यों सोचता है?
9. ये बच्चे कहाँ रहते हैं?
10. लड़कियाँ कल से डाँस का अभ्यास कर रही हैं।
11. राकेश नहीं समझता।
12. घाव से खून निकल रहा है।
13. मैं पढूँगा।
14. वो सभी किसके भाई हैं?
15. वो खिड़की से झाँक रहा था।
16. बच्चे आ रहे होंगे।
17. मैं शिमला अक्सर जाता हूँ।
18. वो खूब पढ़ता है।
19. वो कभी-कभी मेरे घर आता है।
20. बस चली गई होगी।
21. तुम कब तक यहाँ ठहरोगे?
22. माँ अपने बच्चे को दूध पिला रही होगी।
23. हम बहुत देर तक सोते हैं।
24. वो घर से नहीं आया है।
25. वो अपने सपनों को साकार करेगा।
26. मैं किसके बारे में सोचता हूँ?
27. मैं और तुम किसके साथ खेंल रहे थे?
28. हम वहाँ गये थे।
29. मेरा दोस्त कौन सी कार चला रहा है?
30. उसने उस आदमी को जान से मार दिया।
31. राम ने लड़की का बलात्कार नहीं किया है।
32. लड़के के परिवार वालों ने उस पर आरोप लगाया है।
33. उस दिन मेरे साथ कई लोग फिल्म देख रहे थे ।
34. हमने टीवी में किसकी लड़ाई देखी?
35. हम राम को बिलकुल नहीं जानते।
36. ये टूटा हुआ दिल कुछ कह रहा है।
37. क्या वो स्कूल से आ गया होगा?
38. तुम बहुत तेज दौड़ रहे थे।
39. कौन जायेगा?
40. किस हीरो का दोस्त तुम्हारे पापा के साथ जॉब करता है?
41. मैं अक्सर उसके घर जाता हूँ।
42. सीमा आये दिन तुम्हें होमवर्क लिखने के लिए बुलाती है।
43. बच्चे सुबह से टी वी देख रहे हैं।
44. उसे किस पार्टी का साथ नहीं मिल रहा है?
45. वो मोबाईल में क्या देख रहा है?
46. मैं किस लड़की का भाई हूँ ?
47. उसके पापा ने मुझसे बात करना पसन्द क्यों नहीं किया?
48. राम मुश्किल से ही कभी मेरे घर आता है।
49. क्या ये बातें याद आयेंगी तुम्हें?
50. हम सभी लोग उस नेता को पसन्द नहीं करते।
51. मेरे भाई ने किसी लड़की को परेशान नहीं किया।
52. उसने देखने की कोशिश नहीं की।
53. वो अधिकतर सीता के साथ खेलता है।
54. उसने मेरे लिए कभी कुछ किया ?
55. उसने कुछ नहीं किया।
56. हम तुम्हारे साथ घूमने जायेंगे।
57. राम उसे बहुत प्यार करता है।
58. तुमने मेरा दिल दुखाया है।
59. आँखें धोखा देती हैं।
60. क्या तुमने सभी को खाना परोस दिया है?
61. किसने तुम्हें देखा था?
62. ये दिल कभी-कभी प्यार के लिए तड़पता है।
63. मैंने भगवान से कुछ माँगा है।
64. उसने गलती की है।
65. हमारी आँखें उसे देख रही थी।
66. किसने तुम्हें चोट पहुँचाई?
67. मैंने ऐसा कभी नहीं सोचा।
68. राम ने मुझे मेरी जीत पर बधाई दी है।
69. दुकानदार ने मुझे लूट लिया।
70. क्या तुम मुझे याद दिलाओगे ?
71. बुरे दौर में तुम्हारा साथ किसने दिया ?
72. माँ बच्चों को जन्म देती है व बदले में कुछ नहीं माँगती!
73. हम दो बजे पार्क में घूम रहे थे।
74. वो किसके लिए इतनी दूर गया ?
75. तुम्हारा चेहरा मुझे किसी की याद दिलाता है।
76. ये कौन करता है?
77. ये साँप सदियों से अपनी साथी की तलाश कर रहा है।
78. उसने किताब ले ली थी।
79. मैं पेन से लिखूँगा।
80. क्या तुम रोज हनुमान जी की पूजा नहीं करती ?
81. वो घूमने गया था।
82. ये काम किसने किया ?
83. ये कहानियाँ मुझे पसंद नहीं।
84. हमने गलती नहीं की।
85. राम मेरे बारे में कुछ न कुछ तो बताएगा।
86. वो दोनों हमें क्या सिखाऐंगे?
87. तुम सभ्य लगते हो।
88. वो तुम्हारे घर पहले ही आ चुका है।
89. मैं तुम्हें रोज देखने आया।
90. तुम अपनी गलती स्वीकार कर चुके हो।
91. मैं तुमसे कभी नहीं मिला।
92. मैं किसी तरह ऑफिस पहुँचा हूँ।
93. क्या आप हमसे कुछ कह रहे हैं।
94. वो तुम्हारे घर की तरफ क्यों आता है ?
95. मैं दीवार के पीछे छुप गया।
96. मैं तुमसे मिलने को पागल हो रहा था।
97. मैं जल्द ही ऑफिस पहुँच रहा हूँ।
98. सीता ने कम्पनी छोड़ी और चली गयी।
99. तुम अच्छे लग रहे हो।
100. तुमने ऐसा क्यों सोचा?
101.उसने गाना कहाँ गाया?
101. प्रिया मेरे दिल को समझ रही थी।
102. मैंने सब कुछ समझ लिया था।
103. लोग मिठाइयाँ खा चुके थे।
104. मुझे उसकी याद आ रही थी।
105. वह दो साल पहले कम्पनी छोड़ चुका है।
106. वो तुम्हें धमकी क्यों देता है?
107. मैं ऑफिस के बाहर पहले ही अच्छी तरह देख चुका हूँ।
108. क्या आप हमसे सहमत हैं ?
109. राम धोखा दे रहा था।
110. वो आदमी मुझसे नहीं मिलता है।
111. तोता छत पर रो रहा था।
112. वो तुम्हारा इन्तज़ार 2 बजे से कर रहा था।
113. मैं तुम्हारे बारे में कुछ नहीं सोच रहा हूँ।
114. मैं तुमसे बात करुँगा।
115. लोग मुझसे मिलने नही आयेंगे।
116. राम कम्प्यूटर सीखता है।
117. तुम्हारे बाल झड़ चुके थे।
118. मैं अपने माता पिता को विदा कर चुका हूँ।
119. 2 घन्टे हो गये, घाव से खून निकल रहा है।
120. मैं अपने माता पिता को भेज चुका था।
121. क्या आप 3 साल से काम कर रहे हैं?
122. क्या आप सुबह से घूम रहे हैं?
123. नल दिखने में अच्छा लग रहा था।
124. उसने तुम्हें धमकी क्यों दी थी?
125. तुम मुझे सुबह से क्यों ढूढ़ रहे हो?
126. राम ऑफिस कब जाता है?
127. उसने मुझे अकेला छोड़ दिया है।
128. तुम ऐसा क्यों सोचते हो?
129. मैं आपके पास कब आया ?
130. मैं तुमसे कभी नहीं मिलूँगा।
131. क्या आपने खाना खाया?
132. सीता भगवान की पूजा कब से कर रही है?
133. तुमने हाल ही में कौन सी फिल्म देखी है?
134. मैं घूमने गया।
135. मैं 2 घंटे से ठंड से काँप रहा हूँ।
136. वह दो साल पहले कम्पनी छोड़ चुका है।
137. तुमने मेरा मूड खराब किया।
138. मैं 2008 से इस कम्पनी में काम रहा हूँ।
139. क्या सीता वहाँ बैठी?
140. वो गाना कहाँ गाता है?
141. वो तुम्हारे घर में खाना खा चुका है।
142. जब मैं आऊँगा, तुम जा रहे होंगे।
143. उसने मुझे माफ किया।
144. मैं ऑफिस परिसर में सिगरेट नहीं पीता।
145. मैं अपनी गलती महसूस कर चुका हूँ।
146. मैंने ये पहेली सुलझा दी।
147. मैं कभी गाना नहीं गाता।
148. मैं आपके पास कब आऊँगा ?
149. दूल्हा अच्छा लगता है।
150. यह सुनने में अच्छा लगता है।
151. क्या सीता वहाँ बैठेगी?
152. सचिन ने पुराने सभी रिकार्डस तोड़े।
153. मैं आपका प्रस्ताव स्वीकार करता हूँ।
154. राम अगले महीने कम्प्यूटर सीखेगा।
155. क्या सीता वहाँ बैठती है?
156. तुम ऐसा क्यों सोच रहे हो?
157. तुम अच्छे लगते हो।
158. बच्चा छत पर रो रैहा होगा।
159. मैं तुम्हारे बारे में क्या सोचता हूँ?
160. राम और आदित्य किस ऑफिस से आ रहे हैं?
161. क्या आप उनसे मिले हो?
162. मैंने तुम्हारे लिए प्रार्थना की थी।
163. राम अच्छी तरह से तैयारी कर चुका है।
164. ये किसने किया ?
165. उसने अनजाने में मुझे दुख पहुँचाया।
166. मैंने लोगों से पैसे इकट्ठे कर लिए हैं।
167. मैं कसम खाता हूँ कि में वहाँ कभी नहीं जाऊँगा।
168. तुम्हारी किताब किसने ली ?
169. क्या हुआ ?
170. तुम्हारे दिमाग को किसने परेशान किया ?
171. हम बेवजह एक दूसरे के साथ लड़ रहे थे।
172. तुम क्या ढूँढ रहे हो ?
173. उन्होंने पूरे कमरे की सजावट बदल दी।
174. मैंने उसकी आवाज़ पहचान ली।
175. उसने मुझे पूरी तरह से सहयोग का आश्वासन दिया।
176. उसने बर्तन धो लिए हैं।
177. उसने इतने सारे लोगों को कैसे सँभाला ?
178. जो कोई मेरे पास आया, मैंने मदद की।
179. खेल के दौरान वो खोया खोया सा लगा।
180. तुम कहीं खोये से लगते हो।
181. मैंने उसे उतना पैसा नहीं दिया।
182. हज़ारों लोग सड़क पर विद्रोह कर रहे हैं।
183. हस्त रेखा विज्ञान ने उसे पागल कर दिया है।
184. मेरा भाई किसी तरह घर पहुँचा।
185. मैं अपनी सफ़लता का श्रेय तुम्हें देता हूँ।
186. क्या तुममें से कोई पूजा करता है ?
187. तुम इतनी सारी किताबें कैसे लाओगे ?
188. तुममें से कितने ताजमहल गये हो ?
189. उसने षड़यत्र का भांडा फोड़ दिया।
190. I didn't go.
191. Where do you go?
192. How will we come?
193. Until when will I support you? / Until when will I stand by you?
194. Where is Rohit's sister going?
195. From which city had he come?
196. Ram plays.
197. Why does that boy think so?
198. Where do these children live?
199. Girls have been practicing dance since yesterday.
200. Rakesh doesn't understand.
201. Blood is oozing from the wound.
202. I will study.
203. Whose brothers are they/those all?
204. He was peeping through the window.
205. Children/kids will be coming.
206. I often go to Shimla.
207. He studies a lot/so much.
208. He sometimes come my home.
209. Bus will have left.
210. Until when will you stay here?
211. Mother will be feeding her child.
212. We sleep till late.
213. He has not come from home.
214. He will fulfill his dreams. / He will materialize his dreams.
215. About whom do I think?
216. With whom were I \& you playing?
217. We had gone there.
218. Which car is my friend driving?
219. He killed that man.
220. Ram has not raped the girl.
221. Boy's family has blamed him/her.
222. Many people were watching the movie with me that day.
223. Whose fight did we watch on TV?
224. We don't know Ram at all. / We have no idea who Ram is.
225. This broken heart is saying something.
226. Will he have come from school?
227. You were running very fast.
228. Who will go?
229. Which actor's friend works with your dad?
230. I often go his home.
231. Seema often calls you to write homework.
232. Kids have been watching TV since morning.
233. Which party's support is he not getting? / Which party is not supporting him.
234. What is he watching in Mobile?
235. Which girl's brother am I?
236. Why did his father not like to talk to me?
237. Ram seldom comes my home.
238. Will you remember these moments?
239. We all people don't like that leader.
240. My brother didn't bother any girl.
241. He didn't try to see.
242. He mostly plays with Seeta.
243. Did he ever do something for me?
244. He did nothing.
245. We will go for a walk with you.
246. Ram loves him/her a lot.
247. You have hurt me.
248. Eyes cheat/ Eyes deceive. / Eyes are deceptive.
249. Have you served the food to all?
250. Who had seen you?
251. This heart sometimes craves for love.
252. I have begged something from God.
253. He has committed / made a mistake.
254. Our eyes were searching him.
255. Who hurt you?
256. I never thought so.
257. Ram has congratulated me on my win/victory.
258. Shopkeeper ripped me off.
259. Will you remind me?
260. Who supported you in bad time? / Who stood by you in bad phase?
261. Mother bears children and demands nothing in return.
262. We were walking in the park at 2 o'clock.
263. For whom did I go this far?
264. Your face reminds me of someone.
265. Who does it?
266. This snake has been searching his partner for centuries.
267. He had taken the book.
268. I will write with pen.
269. Do you not worship Lord Hanuman daily?
270. He had gone for a walk.
271. Who did this work?
272. I don't like these stories.
273. We didn't make a mistake.
274. Ram will tell at least something about me.
275. What will they both teach us?
276. You look civilized.
277. He has already come your home.
278. I came to see you daily.
279. You have accepted your fault.
280. I never met you.
281. I have reached office somehow.
282. Are you saying something to us?
283. Why does he come towards your home?
284. I hid behind the wall.
285. I was craving to meet you.
286. I am reaching office soon.
287. Seeta left the company and went.
288. You are looking good.
289. Why did you think so?
290. Where did he sing the song?
291. Priya was understanding my feelings.
292. I had understood everything.
293. People had eaten the sweets.
294. I was missing him/her.
295. He has left the company 2 years ago.
296. Why does he threaten you?
297. I have already seen properly outside the office.
298. Do you agree with us?
299. Ram was cheating.
300. That man does not meet me.
301. Parrot was crying on the roof.
302. He had been waiting for you since 2 o'clock.
303. I am not thinking anything about you./ I am thinking nothing about you.
304. I will talk to you.
305. People will not come to meet me.
306. Ram learns computer.
307. Your hair were fallen.
308. I have seen off my parents.
309. Blood has been oozing from the wound for 2 hrs .
310. I had sent my parents.
311. Have you been working for 3 years?
312. Have you been walking since morning?
313. Tap was looking good.
314. Why had he threatened you?
315. Why have you been searching me since morning?
316. When does Ram go to office?
317. He has left me alone.
318. Why do you think so?
319. When did I come to you?
320. I will never meet you.
321. Did you eat the food?
322. Since when has seta been worshipping God?
323. Which movie have you recently seen?
324. I went for a walk.
325. I have been shivering with cold for 2 hours.
326. He has left the company 2 years ago.
327. You spoiled my mood.
328. I have been working with this company since 2008.
329. Did Seeta sit there?
330. Where does he sing the song?
331. He has eaten/taken/had the food at your home.
332. When I come, you will be going.
333. He forgave me.
334. I don't smoke in the office premises.
335. I have realized my mistake.
336. I unraveled this enigma. / I solved this puzzle.
337. I never sing a song.
338. When will I come to you?
339. Groom looks good.
340. It sounds good.
341. Will seeta sit there?
342. Sachin broke all the previous records.
343. I accept you proposal.
344. Ram will learn computer next month.
345. Does seeta sit there?
346. Why are you thinking so?
347. You look good.
348. Child will be weeping on the roof.
349. What do I think about you?
350. From which office are Ram \& Aditya coming?
351. Have you met them?
352. I had prayed for you.
353. Ram has prepared well.
354. Who did it?
355. He unknowingly hurt me.
356. I have collected the money from people.
357. I swear that I will never go there again.
358. Who took your book?
359. What happened?
360. What disturbed your mind?
361. We were unnecessarily fighting with each other.
362. What are you looking for?
363. They changed the entire room decoration.
364. I recognized his voice.
365. He assured me of full cooperation.
366. He has washed the utensils.
367. How did he handle these many people?
368. Whoever came to me, I helped.
369. During the game, he seemed to be lost.
370. You seem to be lost somewhere.
371. I didn't give him that much money.
372. Thousands of people are protesting on roads.
373. Palmistry has made him crazy.
374. My brother somehow reached home.
375. I ascribe my success to you.
376. Does any of you worship?
377. How will you bring these many books?
378. How many of you have visited the Taj?
379. He unearthed the conspiracy.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Every time you lose, you gain experience.
2. Unless you try, you can't say whether you'll succeed or not. So go ahead and try your best.
3. Twenty years from now you will be more disappointed by the things that you didn't do than by the ones you did do, so throw off the bowlines, sail away from safe harbor, catch the trade winds in your sails. Explore, Dream, Discover.

## Tense - Test Papers

## Test - I

Q1: Translate the following sentences into Hindi:

1. Do you really feel the pain of those who are poor and hungry?
2. Will he ever realize that he was in the wrong?
3. Which one are you looking for at the moment?
4. How many times have I told you not to disturb me?
5. Why did you back out of your promise?
6. Sometimes, He takes things pretty lightly.
7. I will seldom go to the US because I feel myself an alien there.
8. Have you ever been in Agra?
9. I don't know what to do.
10. He has not been working for money since beginning.
11. For how long have you been waiting for me in the airport?
12. It sounded good but I know it's not worthwhile.
13.I will sue you in court.
13. Prime Minister addressed the gathering.

15 . Shyam unnecessarily elongates the matter.
16. Most of the People are traveling by metro these days.
17. He feeds his animals thrice a day.
18. Are you feeling like going there?
19. These two are not looking to be twins as their faces are different altogether.
20.He is fighting for his self respect and dignity.

Q2: Choose the correct alternative in the following sentences: $10 \times 1=10$

1. He has been in Delhi (since/for) a long.
2. I never (tells/tell) a lie.
3. He didn't go (somewhere/anywhere).
4. Do you love (to watch / watching) TV?
5. I like (to play / playing) cricket.
6. He (founded/found) peace nowhere.
7. I(was/were) watching you.
8. Shalini (does/do) not go to parties.
9. Rahul (looks / looked) tired that day.
10.(Do/Does) you know how to speak in English?
10. तुम वहाँ किस रास्ते से होते हुए जाते हो ?
11. इतने सारे गिले शिकवे लेकर कहाँ जाओगे तुम ?
12. रहते कहाँ हो दोस्त ? अक्सर दिखते नहीं।
13. दवाई खाने के बाद अच्छा महसूस हो रहा है मुझे।
14. मैं काफी देर से उसे ढूँढ रहा था।
15. सरकार गरीबों के लिए सही मायनों में क्या कर रही है ?
16. सच कहूँ तो मुझे नहीं पता कि मैं आगे क्या करने वाला हूँ।
17. क्या वो मुझे जानता था ?
18. मैनें उसे इतना प्यार किया जितना कोई उसे कभी नहीं करेगा ?
19. बातों से पेट नहीं भरता।

## Answers

1. Do you really feel the pain of those who are poor and hungry? क्या तुम वाकई उन लोगों का दर्द महसूस करते हो जो गरीब और भूखे हैं ?
2. Will he ever realize that he was in the wrong? क्या वो कभी महसूस करेगा कि वो गलत था ?
3. Which one are you looking for at the moment? इस समय तुम कौन सा वाला ढूँढ रहे हो ?
4. How many times have I told you not to disturb me? मैंने तुम्हें कितनी बार कहा है कि मुझे परेशान मत किया करो?
5. Why did you back out of your promise? तुम अपने वादे से क्यों मुकरे ?
6. Sometimes, he takes things pretty lightly. कभी-कभी वो चीजों को बहुत हल्के में लेता है।
7. I will seldom go to the US because I feel myself an alien there. में शायद ही कभी अमेरिका जाऊँगा क्योंकि मैं वहाँ अपने आप को अजनबी महसूस करता हूँ।
8. Have you ever been in Agra? क्या तुम कभी आगरा में रहे हो ?
9. I don't know what to do.

मैं नहीं जानता कि क्या करूँ ?
10. He has not been working for money since beginning. वो शुरू से ही पैसों के लिए काम नहीं कर रहा है।
11. For how long have you been waiting for me in the airport? तुम एअरपोर्ट पर मेरा इन्तज़ार कब से कर रहे हो ?
12. It sounded good but I know it's not worthwhile. सुनने में अच्छा लगा लेकिन में जानता हूँ कि ये फायदे का सौदा नहीं है।
13. I will sue you ín court. मैं तुम्हें कोर्ट में घसीटूँगा। में तुम्हरे खिलाफ मुकदमा दायर करूँगा।
14. Prime Minister addressed the gathering. प्रधानमंत्री ने भीड़ को सम्बोधित किया/भाषण दिया।
15. Shyam unnecessarily elongates the matter. श़्याम फालतू में मामले को लम्बा कर देता है।
16. Most of the People are travelling by metro these days. इन दिनों अधिकतर लोग मैट्रो से यात्रा कर रहे हैं।
17. He feeds his animals thrice a day. वो अपने जानवरों को दिन में तीन बार खिलाता है।
18. Are you feeling like going there? क्या तुम्हारा वहाँ जाने का मन कर रहा है ?
19. These two are not looking twins as their faces are different altogether. ये दोनों जुड़वा नहीं लग रहे हैं क्योंकि इनके चेहरे बिल्फुल अलग हैं।
20. He is fighting for his self respect and dignity. वो अपने आत्म सम्मान और प्रतिष्ठा के लिए लड़ रहा है।

## Q2: Correct alternative is written bold \& underlined

1. He has been in delhi (since/for) a long.
2. I never (tells/tell) a lie.
3. He didn't go (somewhere/anywhere).
4. Do you love (to watch / watching) TV?
5. I like (to play / playing) cricket.
6. He (founded/found) peace nowhere.
7. I (was/were) watching you.
8. Shalini (does/do) not go to parties.
9. Rahul (looks / looked) tired that day.
10.(Do/Does) you know how to speak in English?

## Q3:

1. तुम वहाँ किस रास्ते से होते हुए जाते हो?

From which way do you go there?
2. इतने सारे गिले शिकवे लेकर कहाँ जाओगे तुम ?

Where will you go with these many differences?
3. रहते कहाँ हो दोस्त ? अक्सर दिखते नहीं।

Where are you mate? Not seen very often.
4. दवाई खाने के बाद अच्छा महसूस हो रहा है मुझे।

I am feeling good after having/eating medicine.
5. मैं काफी देर से उसे ढूँढ रहा था।

I had been searching him for a long.
6. सरकार गरीबों के लिए सही मायनों में क्या कर रही है ?

What is government ideally doing for the poor?
7. सच कहूँ तो मुझे नहीं पता कि मैं आगे क्या करने वाला हूँ।

To be honest I don't know what I am going to do further.
8. क्या वो मुझे जानता था ?

Did he know me?
9. मैनें उसे इतना प्यार किया जितना कोई उसे कभी नहीं करेगा ?

I loved her so much that nobody will ever do.
10. बातों से पेट नहीं भरता।

Words can't feed. / Action is better than the words.

## Test - II

## Q1: Translate the sentences from Hindi to English:

1. तुमने मुझे कितना प्यार किया ?
2. मैं कैसे जानूँ कि तुम्हारे लिए मैं कौन था।
3. जब मैं तुमसे मिलने आऊँगा, मुझे लगता है कि तुम सो रहे होगे।
4. तुम कल 6 बजे आना, तब तक तो मैं तुम्हारा काम कर चुका हूँगा।
5. तुम्हें ऐसा क्यों लगता है कि मेरे पास बहुत पैसा है।
6. ज़िन्दगी हमें बहुत कुछ सिखाती है।
7. आज हमारे पास कुछ नहीं है।
8. तुम कब तक वहाँ रहोगे ?
9. हम कहीं नहीं जा रहे थे।
10. वो आदमी एक बच्चे को काफी देर से मार रहा है।
11. राम कई दिनों से तुम्हारे यहाँ जा रहा था।
12. मैं क्रिक्रेट खेलना कैसे सिखूँगा ?
13. वो बच्चे तुम्हारे घर कैसे आये ?
14. मैं सभी लोगों से मिल चुका हूँ।
15. तुम्हारे सभी दोस्त मुझसे मिल चुके थे।
16. तुम कब तक मेरे घर रुकोगे ?
17. राम कब से कम्प्यूटर पर बैठा हुआ है ?
18. मैंने तुम्हारे बारे में बहुत कुछ सोचा।
19. मुझे एक प्यारी सी घड़ी मिली है।
20. तुम्हारे कितने भाई हैं ?
21. मेरे चारों भाई खाना खा चुके हैं।
22. मैंने सारे दिन गाड़ी चलाई।
23. तुमने मुझे हर जगह ढूँढ़ा।
24. तुम मेरे पीछे क्यों छुप रहे हो ?
25. वो तुम्हारा क्या है ?
26. मैं मम्मी को कई दिनों से याद कर रहा था।
27. तुम्हारा नाम मेरे दिल की धड़कनों पर लिखा है।
28. तुमने हमेशा मुझे गलत समझा।
29. मैं तुमसे संच कह रहा हूँ।
30. मुझे बिल्कुल नहीं पता कि तुम कौन हो ?
31. क्या तुमने कभी किताबें खरीदी ?
32. मुझे तुम्हारे बारे में सब कुछ पता है ।
33. राम ने सभी किताबें टेबल पर रखी।
34. तुम क्यों सोच रहे हो कि मैं नहीं आऊँगा।
35. तुम जब से आये हो, सिर्फ उसके बारे में बात कर रहे हो।

## Answers

## Q1:

1. तुमने मुझे कितना प्यार किया ?

How much did you love me?
2. मैं कैसे जानूँ कि तुम्हारे लिए मैं कौन था।

How do I know, who I was for you.
3. जब मैं तुमसे मिलने आऊँगा, मुझे लगता है कि तुम सो रहे होगे।
When I come to meet you, I think you will be sleeping.
4. तुम 6 बजे आना, मैं तुम्हारा काम कर चुका हूँगा।

You come at 6 o'clock; I will have finished your work.
5. तुम्हें ऐसा क्यों लगता है कि मेरे पास बहुत पैसा है। Why do you think that I have lots of money?
6. ज़िन्दगी हमें बहुत कुछ सिखाती है।

Life teaches us a lot.
7. आज हमारे पास कुछ नहीं है।

We have nothing today. / We don't have anything today.
8. तुम कब तक वहाँ रहोगे ?

Until when will you be/stay/live there?
9. हम कहीं नहीं जा रहे थे।

We were not going anywhere./We were going nowhere.
10. वो आदमी एक बच्चे को काफी देर से मार रहा है ।

That man has been beating a kid for a long.
11. राम कई दिनों से तुम्हारे यहाँ जा रहा था।

Ram had been going to your place for many days.
12. मैं क्रिक्रेट खेलना कैसे सिखूँगा ?

How will I learn to play cricket?
13. वो बच्चे तुम्हारे घर कैसे आये?

How did those children come to your house?
14. मैं सभी लोगों से मिल चुका हूँ।

I have met all the people.
15. तुम्हारे सभी दोस्त मुझसे मिल चुके थे।

All of your friends had met me.
16. तुम कब तक मेरे घर रुकोगे ?

Until when will you stay at my home?
17. राम कब से कम्प्यूटर पर बैठा हुआ है ?

Since when has Ram been sitting on the computer?
18. मैंने तुम्हारे बारे में बहुत कुछ सोचा।

I thought a lot about you.
19. मुझे एक प्यारी सी घड़ी मिली है।

I have found a nice watch.
20. तुम्हारे कितने भाई हैं ?

How many brothers do you have?
21. मेरे चारों भाई खाना खा चुके हैं।

All of my 4 brothers have taken/eaten/had the food.
22. मैंने सारे दिन गाड़ी चलाई।

I drove the car throughout the day.
23. तुमने मुझे हर जगह ढूँढ़ा।

You sought/searched me everywhere.
24. तुम मेरे पीछे क्यों छुप रहे हो ?

Why are you hiding behind me?
25. वो तुम्हारा क्या है ?

What/Who is he to you?
26. मैं मम्मी को कई दिनों से याद कर रहा था।

I had been missing mom for many days.
27. तुम्हारा नाम मेरे दिल की धड़कनों पर लिखा है।

Your name is written on my heartbeats.
28. तुमने हमेशा मुझे गलत समझा।

You always took me wrong.
29. मैं तुमसे सच कह रहा हूँ।

I am telling you the truth.
30. मुझे बिल्कुल नहीं पता कि तुम कौन हो ?

I really don't know who you are.
31. क्या तुमने कभी किताबें खरीदी ?

Did you ever buy books?
32. मुझे तुम्हारे बारे में सब कुछ पता है ।

I know everything about you.
33. राम ने सभी किताबें टेबल पर रखी।

Ram put/kept all the books on the table.
34. तुम क्यों सोच रहे हो कि मैं नहीं आऊँगा।

Why are you thinking that I will not come?
35. तुम जब से आये हो, सिर्फ उसके बारे में बात कर रहे हो।
Ever since you have come, you are only talking about him/her.

1. तुमने मुझे कभी कुछ कहा क्या ?
2. मैं कैसे बताऊँ कि तुम मेरे क्या हो।
3. जब कभी मैं तुमसे मिलने आऊँगा, क्या तुम मुझे वो सारी किताबें दोगी ?
4. कई दिनों से मुझे तुम कुछ याद दिला रही हो।
5. तुम्हें कैसे मालूम कि मेरे पास इतना पैसा है।
6. ज़िन्दगी के हसीन पल हम सब के लिए एक जैसे ही हैं।
7. आज हमारे पास कुछ नहीं है।
8. तुम सिर्फ बिज़नेस करने के लिए ही बने हो।
9. हम लोग उन आवाजों को समझने की कोशिश कर रहे थे।
10. वो लोग उस बच्चे की बातों को मज़ाक में ले रहे थे।
11. राम कई दिन और कई रातों से बिना रुके पढ़ रहा था।
12. मैंने तुम्हें डाँटा और तुमने रोना शुरु कर दिया ।
13. वो बच्चे तुम्हारे घर की दीवार के पीछे छिप गये थे ।
14. मैं सभी को उस भूतिया घर के बारे में बता चुका था।
15. तुम मेरे साथ कभी भी नहीं थे।
16. तुम कब से मेरे घर में रह रहे हो ?
17. राम हमारी उम्मीदों पर खरा उतर रहा है।
18. माँ और बच्चों का रिश्ता बहुत खूबसूरत होता है।
19. मैं भीगा हुआ था इसलिए ठंड लग गयी।
20. जहाँ कहीं भी तुम जाओगे, वो तुम्हें नहीं छोड़ेगा।

Q2: Correct the following sentences:
$10 \times 1=10$

1) He is walking in the park for a long.
2) My friend did not found peace anywhere.
3) I didn't went there.
4) Ram worked with me never.
5) Life teach us thousand things.
6) I looked at the calender for the dates.
7) He is not walking because he is so week.
8) Have you seen my 3 story building?
9) He was sweeting when he came to me.
10) There were 5 students. There parents had also come.

## Answers

## Q1:

तुमने मुझे कभी कुछ कहा क्या ?
मैं कैसे बताऊँ कि तुम मेरे क्या हो।
जब कभी मैं आऊँगा, क्या तुम मुझे वो सारी किताबें दोगी
कई दिनों से मुझे तुम कुछ याद दिला रही हो।
तुम्हें कैसे मालूम कि मेरे पास इतना पैसा है।
ज़िन्दगी के हसीन पल हम सब के लिए एक जैसे ही हैं।
आज हमारे पास कुछ नहीं है।
तुम सिर्फ बिज़नेस करने के लिए ही बने हो।
हम लोग उन आवाजों को समझने की कोशिश कर रहे थे।
वो लोग उस बच्चे की बातों को मज़ाक में ले रहे थे।
राम कई दिनों से लगातार पढ़ रहा था।
मैंने तुम्हें डाँटा और तुमने रोना शुरु कर दिया ।
वो बच्चे तुम्हारी दीवार पर कुछ लिख रहे थे ।
मैं सभी को उस भूतिया घर के बारे में बता चुका था।
तुम मेरे साथ कभी भी नहीं थे।
तुम कब से मेरे घर में रह रहे हो ?
7. राम हमारी उम्मीदों पर खरा उतर रहा है।
18. माँ और बच्चों का रिश्ता बहुत खूबसूरत होता है।
19. मैं भीगा हुआ था इसलिए ठंड लग गयी।
20. जहाँ कहीं भी तुम जाओगे, वो तुम्हें नहीं छोड़ेगा।

Did you ever say something to me?
How do I tell, what you are to me.
Whenever I come, will you give me all those books?
You have been reminding me of something for many days.
How do you know that I have this much money?
Life's romantic moments are same for all of us.
We have nothing today.
You are only meant / made for business.
We people were trying to understand those voices.
Those people were taking that child lightly. Ram had been continuously studying for many days.
I scolded you and you started weeping.
Those children were writing something on your house's wall.
I had told everyone about that haunted house. You were never with me.
Since when have you been living at my home?
Ram is living up to our expectations.
Mother and children's relation is very beautiful.
I was drenched hence got cold.
Wherever you go, he will not spare you.

## Q2: correct sentences are written below with underlined corrected words or group of words:

1) He is (has been) walking in the park for a long.
2) My friend did not found (find) peace anywhere.
3) I didn't went (go) there.
4) Ram worked with me never. (Ram never worked with me)
5) Life teach (teaches) us thousand things.
6) I looked at the calender (calendar) for the dates.
7) He is not walking because he is so week (weak).
8) Have you seen my 3 story (storey) building?
9) He was sweeting (sweating) when he came to me.
10) There were 5 students. There (Their) parents had also come.

## Test - IV

Q1: Translate the following sentences into English:

1. क्या आप लोग उस लड़के से मिले थे?
2. मैंने उसकी बहन को पहचान लिया था।
3. खेल के दौरान वो थका हुआ सा लगा।
4. तुम मुझे बहुत अच्छे लगते हो।
5. मैंने उसे पैसा कभी नहीं दिया।
6. कई लोग सड़क पर चिल्ला रहे थे।
7. उसने तुम्हें अपनी ज़िन्दगी से भी ज्यादा प्यार किया।
8. ये टूटा हुआ गिलास किसने रखा यहाँ ?
9. क्या वो स्कूल गया होगा ?
10. तुम इतनी तेज क्यों दौड़ रहे हो ?
11. कौन कौन जायेगा मेरे साथ ?
12. किस आदमी का बेटा तुम्हारे पापा के साथ जॉब करता है?
13. मैं अक्सर उसके यहाँ जाता हूँ।
14. वो दिन रात क्यों पढ़ता है ?
15. वो कभी-कभी मेरे घर आता है।
16. हम बहुत देर तक उठे रहते हैं।
17. तुम्हारा दोस्त कौन सी कार चलाता है ?
18. मैं किसके भाई के साथ नाच रहा था ?
19. तुम दोपहर से कुछ ढूँढ रहे हो ?
20. मैं जानता हूँ कि ये होगा।
21. तुम वहाँ गये थे ।
22. मैंने राम को देखा है।
23. उसके पापा मेरे घर आये
24. उन्होंने मुझे बताया है।
25. क्या उसने कहा?
26. वो कभी नहीं गया।
27. सुरेश मुझसे मिलेगा।
28. हम 7 बजे स्कूल के लिए निकले ।
29. बच्चे कभी नहीं गये ।
30. मुझे ये अच्छा नहीं लगता।
31. राम उसे प्यार करता है।
32. वक्त के साथ सब बदल जाता है।
33. पैसा आदमी की नीयत बदलता है।
34. उसे कुछ मिला है, शायद कोई पैन ।
35. मैंने ये प्रश्न पहले भी हल किया है।
36. उसने 4 घंटे मेरा इन्तज़ार किया ।
37. बच्चे चुप क्यों नहीं रहते ?
38. मैंने उसे हर जगह ढूँढा ।
39. अपना रास्ता उसने खुद बनाया।
40. मुझे किसी ने नहीं कहा, मैंने खुद किया ।
41. वो मुझे परेशान कर रहा है।
42. लोग आये थे।
43. मैंने अक्सर उसे यहाँ देखा है।
44. राम नहीं करता।
45. उसने मुझे सारी बात बतायी।
46. वो कई दिनों से लगातार पढ़ रहा है।
47. मैंने ऐसा नहीं सोचा था।
48. इस वक्त वो पढ़ रहा होगा ।
49. मैंने कुछ भी नहीं पूछा।
50. हम फिल्म देख रहे थे उस वक्त, जब वो आया ।

## Answers

1. क्या आप लोग उस लड़के से मिले थे?
2. मैंने उसकी बहन को पहचान लिया था।
3. खेल के दौरान वो थका हुआ सा लगा।
4. तुम मुझे बहुत अच्छे लगते हो।
5. मैंने उसे पैसा कभी नहीं दिया।
6. कई लोग सड़क पर चिल्ला रहे थे।

Had you people met that boy?
I had recognized his/her sister.
He seemed/looked tired during the game.
I like you a lot.
I never gave him money.
There were many people shouting on the road.
7. उसने तुम्हें अपनी ज़िन्दगी से भी ज्यादा प्यार किया। He loved you more than his life.
8. ये टूटा हुआ गिलास किसने रखा यहाँ ?
9. क्या वो स्कूल गया होगा ?
10. तुम इतनी तेज क्यों दौड़ रहे हो ?
11. कौन कौन जायेगा मेरे साथ ?
12. किस आदमी का बेटा तुम्हारे पापा के साथ जॉब करता है? Which man's son works with your dad?
13. मैं अक्सर उसके यहाँ जाता हूँ।
14. वो दिन रात क्यों पढ़ता है ?
15. वो कभी-कभी मेरे घर आता है।
16. हम बहुत देर तक उठे रहते हैं।
17. तुम्हारा दोस्त कौन सी कार चलाता है ?
18. मैं किसके भाई के साथ नाच रहा था ?
19. तुम दोपहर से कुछ ढूँढ रहे हो ।
20. मैं जानता हूँ कि ये होगा।
21. तुम वहाँ गये थे ।
22. मैंने राम को देखा है।
23. उसके पापा मेरे घर आये ।
24. उन्होंने मुझे बताया है।
25. क्या उसने कहा ?
26. वो कभी नहीं गया।
27. सुरेश मुझसे मिलेगा।
28. हम 7 बजे स्कूल के लिए निकले ।
29. बच्चे कभी नहीं गये ।
30. मुझे ये अच्छा नहीं लगता।
31. राम उसे प्यार करता है।
32. वक्त के साथ सब बदल जाता है।
33. पैसा आदमी की नीयत बदलता है।
34. उसे कुछ मिला है, शायद कोई पैन
35. मैंने ये प्रश्न पहले भी हल किया है।
36. उसने 4 घंटे मेरा इन्तज़ार किया।
37. बच्चे चुप क्यों नहीं रहते ?
38. मैंने उसे हर जगह ढूँढा ।
39. अपना रास्ता उसने खुद बनाया।
40. मुझे किसी ने नहीं कहा, मैंने खुद किया ।
41. वो मुझे परेशान कर रहा है।
42. लोग आये थे।
43. मैंने अक्सर उसे यहाँ देखा है।
44. राम नहीं करता।
45. उसने मुझे सारी बात बतायी।
46. वो कई दिनों से लगातार पढ़ रहा है।
47. मैंने ऐसा नहीं सोचा था।
48. इस वक्त वो पढ़ रहा होगा ।
49. मैंने कुछ भी नहीं पूछा।
50. हम फिल्म देख रहे थे उस वक्त, जब वो आया ।

Who kept this broken glass here?
Will he have gone to school?
Why are you running this fast?
Who all will go with me?
I often go to his place/home.
Why does he study 24 hours?
He sometimes comes my home.
We wake up till late.
Which car does your friend drive?
With whose brother was I dancing?
You've been searching something since afternoon.
I know it will happen.
You had gone there.
I have seen Ram.
His father came to my home.
He has told me.
Did he say?
He never went.
Suresh will meet me.
We left for school at 7 .
Children never went.
I don't like this.
Ram loves him/her.
Everything changes with time.
Money changes one's character.
He has found something, probably a pen.
I have solved this question before as well.
He waited for me for 4 hours.
Why do children not keep quiet?
I searched him everywhere.
He made his way himself.
Nobody said to me, I did myself.
He is bothering me.
People had come.
I have seen him here quite often.
Ram doesn't do.
He told me everything.
He has been studying continuously for many days.
I hadn't thought so.
He will be studying at this time/moment.
I didn't ask anything at all.
We were watching a movie, when he came.

## Lesson - 20

It (इट) - यह, ये
आज हम आपको 'It' का Concept पढ़ाने वाले हैं। 'It' का प्रयोग कई तरह के वाक्यों में होता है और इसके कई नियम हैं। हम एक-एक करके समझेंगे।
Today, we are going to teach you the concept of 'It'. 'It' is used in many types of sentences and has many rules. Let's have a look one by one.

## $1{ }^{\text {st }}$ Concept

‘It' और ‘This' दोनों का अर्थ है "यह" पर फर्क ये है कि ‘This’ का प्रयोग सजीव व निर्जीव दोनों के साथ होता है जबकि 'It' का प्रयोग केवल निर्जीव के साथ।
'It' \& 'This' both are almost same in usage but the difference is: 'This' is used for both living and non living but 'it' is used only for non living.

## Example: (उदाहरण)

| 1. यह एक पैन है। | This is a pen. (Correct) |
| :--- | :--- |
|  | It is a pen. (Correct) |
| 2. यह प्यार है। | This is love. (Correct) |
| 3. यह मेरा दोस्त राम है। | It is love. (Correct) |
|  | This is my friend Ram. (Correct) <br> It is my friend Ram. (Incorrect because 'It' can't be used with <br>  <br>  <br> living being) (इस वाक्य में 'It' का प्रयोग नहीं कर सकते क्योंकि राम सजीव है <br> निर्जीव नहीं।) |

एक बात ध्यान रहे कि कभी-2 आप पायेंगे कि लोग सजीव के साथ भी 'It' का प्रयोग कर रहे हैं। मॉडर्न अंग्रेज़ी में कई नियमों के अपवाद हैं।
You might find people using 'it' with living being as well, like "It's my friend, Rahul.". It's nothing but an exception in modern English.

## $2^{\text {nd }}$ Concept

## 'It' as a subject ('It' का प्रयोग subject की तरह)

किसी भी वाक्य की शुरुआत दिन यानि डे (Day) से नहीं हो सकती। अगर वाक्य की शुरूआत 'आज', 'कल', 'परसों' आदि से हो तो ‘It' का प्रयोग Subject की तरह किया जाना चाहिए। जैसे - आज सोमवार है।, कल छुट्टी थी। आदि।

अगर हम कहें कि आज सोमवार है। तो हमारा अंग्रेज़ी में ये कहना कि Today is Monday गलत होगा। बजाय इसके हमें It को Subject की तरह प्रयोग करना होगा और कहना होगा 'It is Monday today'.

No Sentence can start with any day i.e. Monday, Sunday, Yesterday etc. If I say "Today is Monday", it's an incorrect sentence; rather I need to say 'It is Monday today. Basically 'it' is to be used as a subject if any day is mentioned.

## Example: (उदाहरण)

| कल छुट्टी थी। | It was holiday yesterday. |
| :--- | :--- |
| आज मेरा जन्मदिन है। | It is my birthday today. |
| कल छुट्टी होगी । | It will be holiday tomorrow. |
| उस दिन कुछ खास था। | It was something special that day. |
| परसों क्या था ? | What was it day before yesterday? |
| कल रविवार था। | It was Sunday yesterday. |

## $3^{\text {rd }}$ Concept

# समय हो चुका है/गया है - Has been <br> समय हो चुका था/गया था - Had been <br> 'It' as a subject ('It' का प्रयोग subject की तरह) 

ऐसे वाक्यों में 'It' का प्रयोग Subject की तरह होता है।
['It' is used as a subject in such kind of sentences.]

## Example: (उदाहरण)

1. दो दिन हो गये हैं।

It has been 2 days.
2. दो साल हो चुके हैं।
3. कई साल हो चुके थे।
4. सदियाँ बीत चुकी हैं।

It has been 2 years
It had been many years. It has been centuries.
5. करीब दो घंटे हो गये हैं। It has been about 2 hours.

अब मैं ये बताऊँगा कि इतना समय किसे लगा है, 'मुझे', 'उसे' या फिर किसे।
Now I will tell you who has taken this much time. It's 'me', 'him' or who?

1. मुझे दो दिन हो गये हैं।
2. राम को 6 साल हो गये है।
3. सीता को 5 महीने हो चुके हैं।
4. मुझे 3 साल हो गये थे।

It has been 2 days to me.
It has been 6 years to Ram.
It has been 5 months to Seeta.
It had been 3 years to me.

अब हम इन वाक्यों में कुछ और जोड़ देते हैं। (Let's add on something more in these sentences)
अगर मैं कहूँ - पढ़ते हुए - Reading
सोते हुए - Sleeping
खेलते हुए - Playing
यहाँ पर Subject क्रिया को अभी भी कर रहा है। जब मैंने कहा "मुझे पढ़ते हुए दो साल हो गये हैं।" तो यहाँ पर Subject यानि मैं अभी भी पढ़ने के काम को कर रहा हूँ। ऐसे वाक्यों में मैं verb की $1^{\text {st }}$ form के साथ सिर्फ 'ing' का प्रयोग करुँगा।
पर अगर मैं कहूँ -
गये हुए - having gone.
देखे हुए - having seen.
मिले हुए - having met.

यहाँ पर Subject क्रिया को कर नहीं रहा बल्कि उसे ये काम किये हुए वक्त हो चुका है। मैं कहता हूँ "मुझे पढ़े हुए दो साल हो गये हैं।" तो यहाँ पर Subject यानि मैं पढ़ने के काम को कर चुका हूँ और 2 साल का वक्त भी बीत चुका है। ऐसे वाक्यों में मैं having के साथ verb की $3^{\text {rd }}$ form का प्रयोग करुँगा।

## Example: (उदाहरण)

1. मुझे दो दिन हो गए हैं।
2. मुझे मिलते हुए दो दिन हो गए हैं।
3. मुझे मिले हुए दो दिन हो गए हैं।
4. राम को 2 साल हो गए थे।
5. राम को मुझसे मिलते हुए 2 साल हो गए थे।
6. राम को मुझसे मिले हुए 2 साल हो गए थे।

## Few more example: (कुछ और उदाहरण)

1. दो दिन हो गये तुम्हें देखे हुए।
2. 7 साल हो गये हैं उसके साथ रहते हुए।
3. कितने दिन हो गये हैं ?
4. कितना समय हो गया था ?
5. क्या 5 मिनट हो गये हैं ?
6. क्या सदियाँ गुजर गयी हैं ?
7. उसे 10 मिनट हो गये थे ।
8. मुझे बर्गर खाये एक महीना हो गया है।
9. मुझे तुम्हें पढ़ाये हुए महीनों हो गये हैं।
10. लिखते हुए मुझे दस मिनट नहीं हुए हैं।

It has been 2 days to me.
It has been 2 days to me meeting. (यहाँ पर में दो दिन से मिल रहा हूँ।)
It has been 2 days to me having met. (यहाँ पर मैं दो दिन पहले मिला था।)
It had been 2 years to Ram.
It had been 2 years to Ram meeting me.
It had been 2 years to Ram having met me.

It has been 2 days having seen you.
It has been 7 days living with him.
How many days has it been?
How much time had it been?
Has it been 5 minutes?
Has it been centuries?
It had been 10 minutes to him. It has been a month to me having eaten burger.
It has been months to me having taught you.
It has not been 10 minutes to me writing.

## $4^{\text {th }}$ Concept -

समय लगना, समय हो चुका होना
'Take' as a verb ('Take' का प्रयोग verb की तरह)
'It' as a subject ('It' का प्रयोग subject की तरह)
अगर वाक्य में 'Subject' नहीं है तो ‘It' का प्रयोग ‘Subject' की तरह किया जाना चाहिए।
If there is no subject in the sentence then 'It' can be used as a Subject.
Example: (उदाहरण)

## निम्नलिखित वाक्यों में Subject नहीं है।

1. दो मिनट लगते हैं।
2. दो मिनट लग रहे हैं।
3. दो मिनट लग चुके हैं।
4. दो मिनट लगे।
5. दो मिनट लग रहे थे।
6. दो मिनट लग चुके थे।

It takes two minutes.
It is taking two minutes.
It has taken two minutes.
It took two minutes.
It was taking two minutes.
It had taken two minutes.
7. दो मिनट लगेंगे।
8. दो मिनट लग सकते हैं।
9. दो मिनट लगने चाहिए।
10. दो मिनट पक्का लगने चाहिए।

It will take two minutes.
It can take two minutes.
It should take two minutes.
It must take two minutes.

## निम्नलिखित वाक्यों में Subject है।

1. मुझे दो मिनट लगते हैं। I take two minutes. / It takes two minutes to me.
2. मुझे दो मिनट लग रहे हैं। I am taking two minutes. / It is taking two minutes to me.

3- राम को 10 मिनट लगने चाहिए। Ram should take 10 minutes. / It should take 10 minutes to Ram.

अब इन वाक्यों में कुछ और जोड़ते हैं। (Let's add something more in these sentences) समय तो लगता है पर क्या करने में ? (Takes time but in doing what?

$$
\begin{aligned}
& \text { मिलने में - To meet } \\
& \text { आने में - To come } \\
& \text { जाने में - To go } \\
& \text { पहुँचने में - To reach }
\end{aligned}
$$

## Example:(उदाहरण)

1. पहुँचने में 2 मिनट लगते हैं।
2. मुझे पहुँचने में 2 मिनट लगते हैं।
3. राम को पहुँचने में 2 मिनट लगते हैं।
4. तुमसे मिलने में कई साल लगेंगे।
5. तुमसे मिलने में मुझे कई साल लगेंगे।
6. वहाँ पहुँचने में पापा को 10 मिनट लगे।
7. खाना खाने में मुझे कितना समय लगा ?
8. खाना खाने में कितना समय लगा ?
9. मुझे आपको पढ़ाने में काफी वक्त लगेगा।
10. ये करने में मुझे दस दिन से ज़्यादा लगे।

It takes 2 minutes to reach.
I take 2 minutes to reach./ It takes me 2 mins to reach.
Ram takes 2 minutes to reach.
It will take many years to meet you.
I will take many years to meet you.
Dad took 10 minutes to reach there.
How much time did I take to eat the food?
How much time did it take to eat the food?
I will take lots of time to teach you.
I took more than 10 days to do this.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. There is only one way to avoid criticism: do nothing, say nothing, and be nothing. So remember, if you are criticized, never be afraid.
2. You can't make it big unless you try.
3. When I stand before God at the end of my life, I would hope that I would not have a single bit of talent left and could say, I used everything you gave me.
4. Everybody does for himself; but if you do for others too, you live even after your life.
5. My life has no meaning if I contribute nothing for the poor.
6. If you are not criticized, that simply means you are not doing anything special.

## It - Practice Exercise

## Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. आज तुम्हारा दिन है, कल मेरा होगा।
2. तुम्हें देखे हुए मुझे दस दिन हो गये हैं।
3. राम से मिले हुए सात साल हो गये हैं।
4. क्या कल छुट्टी थी ?
5. 5 दिन लगेंगे।
6. 6 साल लगे।
7. मुझे घर पहुँचने में 5 घंटे लगते हैं।
8. मुझे स्कूल पहुँचने में आधा घंटा लगता है।
9. राम को खाना बनाने में काफी समय लगता है।
10. हमें कम्प्यूटर सीखने में 3 महीने लगे।
11. तुम्हें ढूँढ़ने में मुझे केवल 5 मिनट लगे ।
12. ये काम करने में काफी समय लगेगा।
13. आज सोमवार नहीं है ।
14. कल छुट्टी थी।
15. आज बारिश होगी।
16. कल बारिश हुई थी ।
17. परसों छुट्टी थी।
18. परसों छुट्टी होगी।
19. 2 मिनट लगते हैं।
20. 2 मिनट लग रहे हैं।
21. 2 मिनट लगे हैं।
22. 2 मिनट लगे।
23. 2 मिनट लग रहे थे।
24. 2 मिनट लगे थे।
25. 2 मिनट लगेंगे।
26. मुझे 2 मिनट लगेंगे ।
27. अब तुम्हारी बारी है।
28. यह तुम्हारा प्यार है।
29. यह क्या है ?
30. 2 दिन हो गये हैं।
31. 2 दिन हो गये थे ।
32. मुझे 2 दिन हो गये थे।
33. तुमसे मिले हुए मुझे 2 दिन हो गये थे।
34. उसे कितना समय लगेगा ?
35. तुम्हें कितना समय लगता है ?
36. तुम्हें इतना समय क्यों लग रहा है ?
37. ऑफिस पहुँचने में कितना समय लगा ?
38. ऑफिस पहुँचने में तुम्हें कितना समय लगा ?
39. राम को बहुत समय लगा ।
40. कल ओले पड़े थे।
41. आज ओले पड़ेंगे।
42. परसों ओले पड़ेंगे।
43. परसों ओले पड़े थे ।
44. बारिश कब होगी ?
45. क्या बारिश होगी ?
46. क्या बारिश हो रही होगी ?
47. किताब खत्म करने में मुझे 2 महीने लगे।
48. सीता को काफी साल लगे।
49. आई ए एस अधिकारी बनने में 3 साल लगे।
50. ये कपड़ा सिलने में करीब 20 दिन लगेंगे।
51. अगर तुम पैन्सिल से लिखो, तो काफी समय लगेगा
52. तुम कितना समय लोगे ?
53. ये खत्म करने में तुम कितना समय लोगे ?
54. मैं दस मिनट लूँगा ।
55. वो दिन एक स्पेशल दिन था ।
56. उस दिन क्या था ?
57. अंधेरा हो रहा है।
58. उमस हो रही है।
59. यह मेरी ख्वाहिश है।
60. हमारी शादी की सालगिरह है आज।
61. तुम्हें देखे हुए मुझे करीब 2 साल हो गये हैं।
62. जब मैं वहाँ पहुँचा, बारिश हो रही थी।
63. वहाँ बहुत बारिश होती है।
64. आज बारिश हो सकती है।
65. आज बारिश होनी है।
66. आज बारिश होनी थी।
67. ये तुम्हारी सोच है।
68. ये किसका पैन है ?
69. खाने खाये हुए मुझे कई दिन हो गये हैं।
70. अच्छे कपड़े पहने हुए कई दिन हो गये हैं।
71. वहाँ गए हुए मुझे कई दिन हो गये हैं।
72. खाना खाये हुए मुझे कई दिन हो गये हैं।
73. आज ओले पड़ने थे।
74. आज ओले पड़ सकते हैं।
75. आज ओले पड़ सकते थे पर नहीं पड़े।
76. वो मेरी ज़िन्दगी का बहुत अहम दिन था।
77. राम को लिखने में ज़्यादा समय नहीं लगा।
78. राम को लिखने में थोड़ा सा ही समय लगा।
79. इसकी कीमत 5 रु है।
80. इसकी कीमत 5 रु होगी।
81. उस दिन पूरे देश में छुट्टी थी।
82. सुबह से बारिश हो रही थी।
83. क्या आज सोमवार है ?
84. यहाँ बारिश हो रही है।
85. वहाँ ओले पड़ रहे थे।
86. क्या काफी समय हो गया है ?
87. कितना समय हो गया है ?
88. क्या कल बारिश होगी ?
89. मुझे दो घंटे लगे।
90. चेरापूँजी में सबसे अधिक बारिश क्यों होती है ?
91. बर्गर खाये हुए मुझे 4 महीने हो गये हैं।
92. तुम्हें देखे हुए मुझे 3 दिन हो गये हैं।
93. क्या देहरादून में बारिश हुई ?
94. बारिश क्यों होती है ?
95. उन्हें घर पहुँचने में कितना समय लगा ?
96. मैच का आनन्द लेते हुए 2 घंटे हो गए हैं।
97. मूवी देखते हुए मुझे 15 मिनट हो गए हैं।
98. यह प्यार है।
99. यह एक कुर्सी है।
100.उस शहर में बारिश हो रही होगी।

## Answers

1. It is your day today, tomorrow will be mine.
2. It has been 10 days to me having seen you.
3. It has been 7 years having met Ram.
4. Was it holiday yesterday? / Was it off yesterday?
5. It will take 5 days.
6. It took 6 years.
7. It takes me 5 hours to reach home.
8. It takes me half an hour to reach school.
9. Ram takes lots of time to prepare the food.
10. We took 3 months to learn computer.
11. I took only 5 minutes to find you.
12. It will take plenty of time to do this work.
13. It is not Monday today.
14. It was holiday yesterday. / It was off yesterday.
15. It will rain today.
16. It had rained yesterday.
17. It was holiday day before yesterday.
18. It will be holiday day after tomorrow.
19. It takes 2 minutes.

20 . It is taking 2 minutes.
21. It has taken 2 minutes.
22. It took 2 minutes.
23. It was taking 2 minutes.
24. It had taken 2 minutes.

25 . It will take 2 minutes.
26. I will take 2 minutes. / it will take me 2 minutes.
27. It/This is your turn now.
28. It/This is your love.
29. What is it/this?
30. It has been 2 days.
31. It had been 2 days.
32. It had been 2 days to me.
33. It had been 2 days to me having met you.
34. How much time will he take?
35. How much time do you take?
36. Why are you taking this much time?
37. How much time did it take to reach office?
38. How much time did you take to reach office?
39. Ram took lots of time.
40. It had hailed yesterday.
41. It will hail today.
42. It will hail day after tomorrow.
43. It had hailed day before yesterday.
44. When will it rain?
45. Will it rain?
46. Will it be raining?
47. It took me 2 months to finish the book.
48. Seeta took lots of time.
49. I took 3 years to become an IAS officer.
50. It will take about 20 days to stitch this cloth.
51. If you write with pencil, it will take longer time.
52. How much time will you take?
53. How much time will you take to finish this?
54. I will take 10 minutes.
55. It was a special day that day.
56. What was it on that day?
57. It is getting dark.
58. It is getting humid.
59. It / This is my wish/desire.
60. It is our marriage anniversary today.
61. It has been about 2 years having seen you.
62. When I reached there, it was raining.
63. It rains a lot there.
64. It can rain today.
65. It has to rain today.
66. It had to rain today.
67. It/This is your thinking.
68. Whose pen is this/it?
69. It has been many days to me having had food.
70. It's been many days having worn good clothes.
71. It has been many days to me having gone there.
72. It has been many days to me having eaten.
73. It had to hail today.
74. It can hail today.
75. It could have hailed today but didn't.
76. It was a very important day of my life.
77. Ram didn't take much time to write.
78. Ram took a little time to write.
79. Its cost is Rs 5. / It costs Rs 5.
80. Its cost will be Rs 5. / It will cost Rs 5.
81. It was holiday that day in whole country.
82. It had been raining since morning.
83. Is it Monday today?
84. It is raining here.
85. It was hailing there.
86. Has it been enough time?
87. How long has it been?
88. Will it rain tomorrow?
89. It took me 2 hrs . / I took 2 hrs .
90. Why does it rain the most in Cherapunji?
91. It has been 4 months to me having eaten Burger.
92. It has been 3 days to me having seen you.
93. Did it rain in Dehradun?
94. Why does it rain?
95. How much time did they take to reach home
96. It has been 2 hrs , enjoying the match.
97. It has been 15 mins to me, watching this movie.
98. It is love. / This is love.
99. It is a chair. / This is a chair.
100. It will be raining in that city.

## Test - I

## Q1: Translate the following sentences into English:

1. 5 साल हो गये हैं।
2. उसे कई साल हो गये हैं।
3. राम को खत्म करने में बहुत समय लगा ।
4. तुम्हें कम समय लगेगा ।
5. मुझे 2 दिन लगे।
6. बच्चों की छुट्टी है आज ।
7. वहाँ पहुँचने में 2 दिन लगते हैं।
8. तुम्हारी सालगिरह कब है ?
9. उसे काफी समय हो गया है।
10. बारिश हो रही थी।
11. क्या ये कोई गिफ्ट है ?
12. 8 दिन हो गये थे।
13. शायद कल बारिश होगी।
14. परसों ओले पड़े थे।
15. मेरा जन्मदिन था।
16. आज कुछ है।
17. ये किताब पढ़ते हुए मुझे 3 महीने हो चुके हैं।
18. कल स्कुल की छुट्टी होगी।
19. आज ओले पक्का पड़ेंगे ।
20. काफी समय हो गया था।
21. क्या उस दिन कुछ था ?
22. उस दिन सोमवार था।
23. मुझे यहाँ रहते हुए 10 साल हो गये हैं।
24. तुम पर निर्भर करता है।
25. कई सदियाँ बीत गई हैं।
26. इतनी बारिश क्यों होती है यहाँ ?
27. ये करते हुए हमें 2 साल हो चुके थे।
28. अगर बारिश हुई तो मैं भीग जाऊँगा
29. सोचने की बात है।
30. जब हम मिले थे उस दिन बारिश हो रही थी।
31. उस दिन क्या था ? मंडे या संडे ?
32. उसे ये बताने में समय क्यों लगा ?
33. अच्छा लगता है।
34. वहाँ अक्सर बारिश होती थी।
35. खाना खाये हुए हमें कई दिन हो गये थे।
36. कितने दिन हो गये हैं ?
37. बारिश हो सकती थी पर हुई नहीं ।
38. ये कुछ और नहीं तुम्हारी सोच है।
39. ये अच्छी बात नहीं है।
40. उसे मिले हुए तुम्हें कितने साल हो गये हैं ?
41. बारिश वहाँ कभी नहीं होती।
42. हमें कई दिन लग जायेंगे ।
43. ये कुछ और नहीं भ्रष्टाचार है।
44. ये नाटक देखे मुझे पूरे 2 महीने हो गये हैं।
45. वहाँ गये हुए तुम्हें कितने साल हो गये।
46. परसों बारिश हुई थी।
47. ये कुछ और नहीं पागलपन है।
48. उस दिन बारिश जमकर होगी ।
49. आज ओले पड़ सकते हैं।
50. आज बारिश नहीं होनी चाहिए क्योंकि मेरी बहन की शादी है।

## Answers

1. 5 साल हो गये हैं।
2. उसे कई साल हो गये हैं।
3. राम को खत्म करने में बहुत समय लगा ।
4. तुम्हें कम समय लगेगा ।
5. मुझे 2 दिन लगे।
6. बच्चों की छुट्टी है आज ।
7. वहाँ पहुँचने में 2 दिन लगते हैं।
8. तुम्हारी सालगिरह कब है ?
9. उसे काफी समय हो गया है।
10. बारिश हो रही थी।
11. क्या ये कोई गिफ्ट है ?

It has been 5 years.
It has been many years to him.
Ram took a long to finish.
You will take less time.
I took me 2 days./ I took 2 days.
It's children's holiday today.
It takes 2 days to reach there.
When is your anniversary?
It has been a long to him.
It was raining.
Is it some/a gift?
12. 8 दिन हो गये थे।
13. शायद कल बारिश होगी।
14. परसों ओले पड़े थे।
15. मेरा जन्मदिन था।
16. आज कुछ है।
17. ये किताब पढ़ते हुए मुझे 3 महीने हो चुके हैं।
18. कल स्कूल की छुट्टी होगी।
19. आज ओले पक्का पड़ेंगे ।
20. काफी समय हो गया था।
21. क्या उस दिन कुछ था ?
22. उस दिन सोमवार था।
23. मुझे यहाँ रहते हुए 10 साल हो गये हैं।
24. तुम पर निर्भर करता है।
25. कई सदियाँ बीत गई हैं।
26. इतनी बारिश क्यों होती है यहाँ ?
27. ये करते हुए हमें 2 साल हो चुके थे।
28. अगर बारिश हुई तो मैं भीग जाऊँगा ।
29. सोचने की बात है।
30. जब हम मिले थे उस दिन बारिश हो रही थी।
31. उस दिन क्या था ? मंडे या संडे ?
32. उसे ये बताने में समय क्यों लगा ?
33. अच्छा लगता है।
34. वहाँ अक्सर बारिश होती थी।
35. खाना खाये हुए हमें कई दिन हो गये थे।
36. कितने दिन हो गये हैं ?
37. बारिश हो सकती थी पर हुई नहीं
38. ये कुछ और नहीं तुम्हारी सोच है।
39. ये अच्छी बात नहीं है।
40. उसे मिले हुए तुम्हें कितने साल हो गये हैं ?
41. बारिश वहाँ कभी नहीं होती
42. हमें कई दिन लग जायेंगे ।
43. ये कुछ और नहीं भ्रष्टाचार है।
44. ये नाटक देखे हुए मुझे पूरे 2 महीने हो गये हैं।
45. वहाँ गये हुए तुम्हें कितने साल हो गये ?
46. परसों बारिश हुई थी।
47. ये कुछ और नहीं पागलपन है।
48. उस दिन बारिश जमकर होगी ।
49. आज ओले पड़ सकते हैं।

50-बारिश नहीं होनी चाहिए क्योंकि आज मेरी बहन की शादी है।It mustn't rain as it is my sister's marriage today.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Failure is better teacher than success, because when you fail, you focus more for the next try.
2. You can never cross the ocean until you have the courage to lose sight of the shore.
3. It took me lots of time.
4. Did it hail there?
5. Does it make a difference?
6. How much time will you take?
7. It has been about a year having seen him.
8. It was nothing but his vision.
9. It's hailing continuously.
10. It's hailing continually.
11. It didn't make any difference.
12. It was Monday that day.
13. It might rain today.
14. It might change your mind.
15. It has been years to me having seen you.
16. It is nothing else but a try.
17. It was taking long time.
18. It's holiday tomorrow.
19. It takes just 2 minutes to reach home.
20. Did I take more than 5 minutes?
21. Will you take much time?
22. He had taken 3 hours to read the whole book.
23. Does it matter?
24. It has been centuries having someone come here.
25. Will it bother you?
26. It could have been delayed.
27. It will be better to go there.
28. It will be raining there.
29. It took me a while to repair that mobile.
30. What does it do?
31. What is it today?
32. It's my birthday.
33. It wasn't my cup of tea.
34. Did it take much of your time?
35. It can't bother me.
36. It is nothing else but a pen.
37. It depends on your mentality.
38. What is it in your pocket?
39. Why is it taking time? Is it because you are new?
40. It's because I don't know about this.
41. It's because I had no knowledge.
42. Is it a machine kind/sort of?
41.It is something of that sort.
43. Is it a mobile kind/sort of?
44. No, it is nothing of that sort.
45. Did it really rain heavily?
46. It is not your cup of tea.
47. How old is it?
48. It seems to be very old.
49. It seemed to be new one.
50. Should it be told to him?
51. How can it be improved?

## Answers

1. It took me plenty of time.
2. Did it hail there?
3. Does it make a difference?
4. How much time will you take?
5. It has been about a year having seen him.
6. It was nothing but his vision.
7. It's hailing continuously.
8. It's hailing continually.
9. It didn't make any difference.
10. It was Monday that day.
11. It might rain today.
12. It might change your mind.
13. It has been years to me having seen you.
14. It is nothing else but a try.

मुझे काफी/बहुत समय लगा ।
क्या वहाँ ओले पड़े ?
क्या इससे कोई फर्क पड़ता है ?
तुम्हें कितना समय लगेगा ?
उसे देखे हुए करीब एक साल हो गया है।
ये कुछ और नहीं बल्कि उसका दृष्टिकोण(सोच) था।
लगातार ओले पड़ रहे हैं।
रुक-रुक कर ओले पड़ रहे हैं।
इससे कोई फर्क नहीं पड़ा।
उस दिन सोमवार था।
आज शायद बारिश हो सकती है।
ये बात तुम्हारा मन बदल सकती है।
तुम्हें देखे हुए मुझे सालों हो गए हैं ।
ये कुछ और नहीं, एक कोशिश है।
15. It was taking long time.
16. It's holiday tomorrow.
17. It takes just 2 minutes to reach home.
18. Did I take more than 5 minutes?
19. Will you take much time?
20. He had taken 3 hours to read the whole book. उसे पूरी किताब पढ़ने में 3 घंटे लगे।
21. Does it matter?
22. It has been centuries having someone come here.सदियाँ बीत गई हैं, यहाँ कोई आये हुए।
23. Will it bother you?
24. It could have been delayed.
25. It will be better to go there.
26. It will be raining there.
27. It took me a while to repair that mobile. मुझे उस मोबाइल को ठीक करने में थोड़ा समय लगा।
28. What does it do?
29. What is it today?
30. It's my birthday.
31. It wasn't my cup of tea.
32. Did it take much of your time?
33. It can't bother me.
34. It is nothing else but a pen.
35. It depends on your mentality.
36. What is it in your pocket?
37. Why is it taking time? Is it because you are new?
38. It's because I don't know about this.
39. It's because I had no knowledge.
40. Is it a machine kind/sort of?
41. It is something of that sort.
42. Is it a mobile kind/sort of?
43. No, it is nothing of that sort.
44. Did it really rain heavily?
45. It is not your cup of tea.
46. How old is it?
47. It seems to be very old.
48. It seemed to be new one.
49. Should it be told to him?
50. How can it be improved?

फर्क पड़ता है क्या ?
काफी समय लग रहा था ।
कल छुट्टी है।
घर पहुँचने में बस 2 मिनट लगते हैं।
क्या मुझे 5 मिनट से ज़्यादा लगे ?
क्या तुम्हें बहुत समय लगेगा ?

क्या ये तुम्हें परेशान करेगा ?
देरी हो सकती थी ।
वहाँ जाना बेहतर होगा।
वहाँ बारिश हो रही होगी।

ये क्या करता है ?
आज क्या है ?
मेरा जन्मदिन है।
ये मेरे बस की बात नहीं थी ।
क्या इसने तुम्हारा काफी समय लिया ?
ये बात मुझे परेशान नहीं कर सकती ।
ये कुछ और नहीं, एक पैन है।
ये तुम्हारी सोच पर निर्भर करता है।
तुम्हारी जेब में क्या है ?
समय क्यों लग रहा है? इसलिए क्योंकि तुम नये हो?
इसलिए क्योंकि मैं इसके बारे में नहीं जानता ।
इसलिए क्योंकि मुझे ज्ञान नहीं था।
क्या ये कोई मशीन जैसा है ?
ये कुछ वैसा ही है।
क्या ये मोबाइल जैसा कुछ है ?
नहीं, ये उस तरह का कुछ नहीं है।
क्या वाकई में भारी बारिश हुई ?
ये तुम्हारे बस की बात नहीं है।
ये कितना पुराना है ?
ये बहुत पुराना लगता है।
ये नया सा लगा ।
क्या ये बात उसे बतायी जानी चाहिए ?
इसे कैसे सुधारा जा सकता है ?

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. भविष्य होता नहीं है, इसका निर्माण हमें खुद करना होता है।
2. तालीमें नहीं दी जाती परिंदों को उड़ानों की,

वे खुद ही तय करते हैं, ऊंचाई आसमानों की,
रखते हैं जो हौंसला आसमान को छूने का,
वो नहीं करते परवाह ज़मीन पे गिर जाने की।

## Lesson - 21

## Modals (मोडाल्स)

"Modals ऐसी सहायक क्रियाएँ होती हैं जिनका प्रयोग वाक्य में मुख्य क्रिया के साथ किया जाता है ताकि किये जाने वाले कार्य की समर्थता, सम्भावना, निश्चितता, इजाज़त और आवश्यकता व्यक्त की जा सके।"
नीचे दी गयी टेबल से आप जान पायेंगे कि मोडाल सहायक क्रियाएँ कौन सी हैं, नकारात्मक वाक्यों में not का प्रयोग किस तरह किया जाना चाहिए व ये भी कि किस मोडाल सहायक क्रिया के साथ मुख्य क्रिया की कौन सी फार्म लगेगी।
"Modal Helping verbs are used with main verbs of the sentence to express ability, possibility, certainty, permission and necessity."
Following table lets you know about modal helping verbs, their negatives and also the form of main verbs to be used with that particular modal.

| S.No | Modal सहायक क्रियाएँ <br> Modal Helping Verbs | नकारात्मक वाक्य में कहाँ पर not लगाना है Where to use 'not' in negatives | मुख्य क्रिया की कौन सी form लगानी है Which form of main verb to be used |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | Can | Can not | $1^{\text {st }}$ form |
| 2 | Could | Could not | $1^{\text {st }}$ form |
| 3 | Could have | Could not have | $3{ }^{\text {rd }}$ form |
| 4 | May / Might | May not / Might not | $1^{\text {st }}$ form |
| 5 | May have / Might have | May not have / Might not have | $3^{\text {rd }}$ form |
| 6 | Should | Should not | $1^{\text {st }}$ form |
| 7 | Should have | Should not have | $3^{\text {rd }}$ form |
| 8 | Must | Must not | $1^{\text {st }}$ form |
| 9 | Must have | Must not have | $3^{\text {rd }}$ form |
| 10 | Ought to | Ought not to | $1^{\text {st }}$ form |
| 11 | Ought to have | Ought not to have | $3^{\text {rd }}$ form |
| 12 | Has to / Have to | Has not to / Have not to | $1^{\text {st }}$ form |
| 13 | Had to | Had not to | $1^{\text {st }}$ form |
| 14 | Will have to | Will not have to | $1^{\text {st }}$ form |
| 15 | Will be able to | Will not be able to | $1^{\text {st }}$ form |
| 16 | Would like to | Would not like to | $1^{\text {st }}$ form |
| 17 | Used to | Did not use to | $1^{\text {st }}$ form |
| 18 | Need / Needs/Needed | Don't need / Doesn't need / Didn't need | $1^{\text {st }}$ form |
| 19 | Dare to/ Dares to/ Dared to | Don't dare to / Doesn't dare to / Didn't dare to | $1^{\text {st }}$ form |

1. विधार्थी स्कूल से घर आ सकते हैं।
2. लोग तुम्हारे बारे में गलत सोच सकते हैं।
3. कुछ भी हो सकता था।
4. तुम कभी किसी को प्यार नहीं कर सकते।
5. तुम समय पे क्यों नहीं आ सके?
6. तुम नल खोल सकते थे पर तुमने नहीं खोला।
7. मैं जा नहीं पाया।
8. क्या तुम कल रात सो पाये ?

Students can come home from school.
People can think wrong about you.
Anything could have happened.
You can never love anyone.
Why could you not come in time?
You could have turned on the tap but you didn't.
I couldn't go.
Could you sleep last night?

## May/Might ( सकता है / May have/Might have (सकता था) (Possibility - सम्भावना व्यक्त करने के लिए)

1. आज बारिश हो सकती है।
2. ये तुम्हारे साथ भी तो हो सकता है।
3. वो किसी को भी मार सकता था।
4. उस दिन बारिश हो सकती थी।

It may/might rain today.
It may also happen with you.
He may have/might have killed anyone.
It may/might have rained that day.

## May (सकता है)

(Permission - अनुमति लेने के लिए)

1. क्या मैं अन्दर आ सकता हूँ ?
2. क्या मैं बैठ सकता हूँ ?
3. क्या मैं तुम्हारी किताब एक बार देख सकता हूँ ?

May I come in?
May I sit?
May I see your book once? or
May I have a look at your book once?

## May

(Wish - इच्छा व्यक्त करने के लिए)

1. भगवान करे आप सफल हो जायें।
2. भगवान आपको बड़ा आदमी बनाये।
3. भगवान आपको आर्शीवाद दे।
4. तुम्हें मेरी उम्र लग जाये।
5. भगवान हमें माफ करे।

May you succeed!
May you become a rich man!
May God bless you!
May you live long!
May God forgive us!

## Should (चाहिए) / Should have (चाहिए था)

1. तुम्हें ऐसा नहीं कहना चाहिए।
2. लोगों को निकल जाना चाहिए।
3. तुम्हें वहाँ जाना चाहिए था।
4. ज़िन्दगी आसान होनी चाहिए थी पर नहीं थी।
5. तुम्हें मुझे याद दिलाना चाहिए था।
6. तुम्हें कम से कम शादी में तो जाना चाहिए था।

You shouldn't say so.
People should leave.
You should have gone there.
Life should have been easy but it wasn't.
You should have reminded me.
You should have at least attended the marriage.

## Ought to (चाहिए) / Ought to have (चाहिए था)

'should' की जगह 'ought to' का प्रयोग भी किया जा सकता है। पर अब 'ought to' का प्रयोग अक्सर नहीं होता। 'should' can be replaced with 'ought to' but 'ought to' is rarely used now.

1. तुम्हें ऐसा नहीं कहना चाहिए।
2. लोगों को निकल जाना चाहिए था।

You ought not to say so.
People ought to have left.

## Must (चाहिए \{जिरु\}) / Must have (चाहिए था \{ज़रु\})

1. पापा बीमार हैं। तुम्हें उन्हें देखने जाना ही चाहिए।
2. हमें अपने माता पिता की सेवा करनी चाहिए।
3. तुम्हें ज़रुर आना चाहिए था।

Dad is unwell. You must go to see him.
We must serve our parents.
You must have come.

## Has to/Have to (करना है/करना पड़ता है)

1. हमें वहाँ रोज़ जाना पड़ता है।
2. उसे प्यार से बात करनी पड़ती है।
3. मुझे जाना है।
4. मुझे नहीं जाना है।
5. राम को कहीं नहीं जाना है।
6. राम को घर आना है।
7. तुम लोगों को जाना नहीं है क्या ?
8. उसे कहाँ जाना है ?

We have to go there daily.
He has to speak politely.
I have to go.
I have not to go.
Ram has not to go anywhere./Ram has to go nowhere.
Ram has to come home.
Have you people not to go?
Where has he to go?

## Had to (करना था/करना पड़ता था/करना पड़ा)

1. हमें वहाँ रोज़ जाना पड़ता था।
2. मुझे जाना था।
3. मुझे जाना पड़ा।
4. क्या तुम्हें ये काम करना था ?
5. उसे किससे मिलना था ?

We had to go there daily.
I had to go.
I had to go.
Had you to do this work?
Whom had he to meet?

## Will have to (करना पडेगा)

1. एक दिन तुम्हें परेशानी झेलनी पड़ेगी।
2. मुझे कभी न कभी वहाँ जाना पेड़ेगा।
3. क्या मुझे ये भी करना पड़ेगा ?

You will have to face trouble some/one day.
I will have to go there some/one day.
Will I have to do this too?

## Will be able to (सकेगा, पायेगा)

1. मैं वहाँ नहीं जा पाऊँगा/सकूँगा।
2. क्या तुम ये कर सकोगे / पाओगे ?

I will not be able to go there.
Will you be able to do this?

## Would like to (चाहूँगा)

1. मैं तुमसे एक बार मिलना चाहूँगा।
2. क्या तुम मेरे साथ डाँस करना चाहोगी ?
3. क्या तुम पीटना चाहोगे ?
4. क्या तुम पिटना चाहोगे ?
5. सबसे पहले मैं तुमसे एक सवाल पूछना चाहूँगा।
of I
6. मैं आपको तहे दिल से धन्यवाद देना चाहूँगा। I would like to thank you from the core of my heart.

Very Important Rule for changing 'will' to 'must' or 'may/might' (Don't miss it)
अगर किसी भी Future Indefinite, Future Continuous या Future Perfect Tense के वाक्य में 'पक्का' या 'ज़रुर' लिखा हो और आपको हिन्दी में अनुवाद करना हो तो ज़्यादा कुछ करने की ज़रुरत नहीं, सिर्फ ‘will' को 'must' में बदल दीजिए और इसी तरह अगर 'शायद' लिखा हो, तो 'will' को 'might' या 'may' में बदल दीजिए।

| राम जायेगा। | Ram will go. |
| :--- | :--- |
| राम पक्का /ज़ुर जायेगा। | Ram must go. (Ram will definitely go.) |
| शायद राम जायेगा। /शायद राम जाये। | Ram may/might go. (Maybe Ram will go.) |


| राम जा रहा होगा। | Ram will be going. |
| :--- | :--- |
| राम पक्का जा रहा होगा। | Ram must be going. |
| शायद राम जा रहा होगा।/शायद राम जा रहा हो। | Ram may/might be going. |


| राम जा चुका होगा। | Ram will have gone. |
| :--- | :--- |
| राम पक्का जा चुका होगा। | Ram must have gone. |
| शायद राम जा चुका होगा। /शायद राम जा चुका हो। | Ram may/might have gone. |

## अब कुछ उदाहरण देखिए - <br> Have a look at a few examples now -

1. शायद बस आ रही हो।
2. वो पक्का घर पहुँच चुका होगा।
3. मैं उससे ज़रुर मिलूँगा।
4. शायद लोग चले गये हों।
5. वो पक्का उससे मिलने जा रहा होगा।

Bus might/may be coming.
He must have reached home.
I must meet him/her.
People might have left/gone.
He must be going to meet her/him.

Used to (किया करता था, करता था)

1. मैं सुबह ज़ल्दी उठता था।
2. तुम मुझे उठाते थे।
3. हम बचपन में साथ साथ खेलते थे।
4. वो स्कूल नहीं जाता था।
5. क्या वो केवल दो घंटे सोता था ?

I used to get up early in the morning.
You used to wake me up.
We used to play together in childhood.
He didn't use to go to school.
Did he use to sleep only for two hours?

## Important Rule:

अगर वाक्य में एक बार 'used to' आ जाये तो 'used to' दोबारा प्रयोग नहीं करना चाहिए, उसकी जगह पर हर बार 'would' का प्रयोग बेहतर विकल्प है।

1. मैं आता था और वो जाता था।

I used to come and he would go.
2. मैं 5 बजे उठता था। फिर मैं दो घंटे पढ़ता था। I used to get up at 5. Then, I would study for 2 hours.
3. वो आती थी। मैं भाग जाता था। फिर वो मुझे बुलाती थी। She used to come. I would run. Then, she would call me.

## Important Rule:

अगर पैराग्राफ किसी बीती बात के बारे में बता रहा हो तो ‘used to' की जगह हर बार ‘would’ का प्रयोग होता है। If the paragraph is in past, then 'would' replaces 'used to'.

1. एक राजा था। वो रोज़ 6 बजे उठता था।
2. मैं बहुत बुरा था पर मैं अपनी मम्मी को बहुत प्यार करता था। I was very bad but I would love my mom a lot.

## Would

(बीते हुए कल में कही हुई भविष्य की बात - will की जगह would का प्रयोग)
(Something related to future but spoken in past)

1. उसने कहा कि वो हमारी मदद करेगा।
2. मुझे मालूम था कि वह जीतेगा।

3- मैंने कभी नहीं सोचा था कि वह इतना स्वार्थी होगा।
4. मुझे संदेह नहीं था कि तुम जीतोगे।
5. मुझे लगा कि वो कभी नहीं आयेगा।

He said that he would help us.
I knew that he would win.
I had never thought that he would be this much selfish.
I had no doubt that you would win.
I thought that he would never come.

## Would

निवेदन करने के लिए (For request)

1. क्या तुम कृपया मेरी मदद करोगे?
2. क्या तुम कृपया दरवाजा खोल दोगे?

Would you please help me?
Would you please open the door?

## Is/Am/Are/Was/Were + Used to

(किसी चीज़ की आदत हो जाना या उसका आदी हो जाना) (to become comfortable/habitual to something)

1- मुझे गाली सुनने की आदत है।
2. मुझे इस कार की आदत हो गई है।
3. तुम्हें झूठ बोलने की आदत थी।
4. राम को रात भर जगे रहने की आदत है।

I ám used to listen to abuses. / I am habitual to listen to abuses.
I am used to this car./ I am habitual to this car. You were used to tell a lie./ You were habitual to tell a lie.
Ram is used to wake up for the whole night.

$$
\frac{\text { Need(s) + Noun/Pronoun }}{\text { Need(s) to + verb } 1^{\text {st }} \text { form }}
$$

## Rule:

Need के आगे ब्रैकेट में 's' लगाने का मतलब है कि Singular Subject के साथ 'needs' जबकि Plural
Subject के साथ केवल 'need' लगेगा।
किस चीज़ की ज़रुरत है, क्या चाहिए ? अगर कुछ ऐसा चाहिए जो कि एक Noun या Pronoun हो तो Need के साथ 'to' नहीं लगेगा। अगर मैं कहूँ कि मुझे जाना चाहिए। यहाँ पर मुझे किस चीज़ की ज़रुरत है, क्या चाहिए ? जाने की ज़रुरत है यानि जाना चाहिए। जाना एक क्रिया है इसलिए Need के साथ 'to' लगेगा।
Using 's' in bracket with 'need' means that Singular subject will be followed by 'needs' and plural subject will be followed by 'need'.

Another point is that if we need a noun or a pronoun, then we don't use 'to' with need otherwise in case of a verb, we use 'need to' or we can also use 'should' instead of 'need to'.

| हिन्दी वाक्य | English Sentence | Comments |
| :---: | :---: | :---: |
| राम को पैन चाहिए।/ राम को पैन की ज़रुरत है। | Ram needs a pen. | पैन चाहिए। पैन कोई क्रिया नहीं है, पैन तो एक संज्ञा है इसलिए Need के साथ ‘to’ नहीं लगेगा। <br> ('Pen' is not a verb; it is a noun so 'need' will not be followed by 'to'.) |
| राम को जाना चाहिए। | Ram needs to go. / Ram should go. | जाना चाहिए। जाना यानि go एक क्रिया है इसलिए Need के साथ 'to' लगेगा। ('Go' is a verb so 'need' will be followed by 'to'.) |
| राम को पैन नहीं चाहिए।/ राम को पैन की ज़रुरत नहीं है। | Ram doesn't need a pen. |  |
| राम को जाना नहीं चाहिए।/ राम को जाने की ज़रुरत नहीं है। | Ram doesn't need to go. / Ram should not go. |  |
| मुझे माँ चाहिए। / मुझे माँ की ज़रुरत है। | I need mom. | माँ चाहिए। माँ कोई क्रिया नहीं है, माँ तो एक संज्ञा है इसलिए Need के साथ 'to' नहीं लगेगा। <br> ('Mom' is not a verb; it is a noun so 'need' will not be followed by 'to'.) |

Needed+ Noun/Pronoun
Needed to + verb $1^{\text {st }}$ form
(ज़ुरुत थी, आवश्यकता थी, चाहिए था)

1. मुझे तुम्हारी ज़रुरत थी।
2. तुम्हें पैन चाहिए था।
3. राम को जाना चाहिए था।
4. हमें सोचना चाहिए था।
5. मुझे किसी की ज़रुरत नहीं थी।
6. क्या उसे प्यार की ज़रुरत नहीं थी ?

I needed you.
You needed a pen.
Ram needed to go. / Ram should have gone.
We needed to think. / We should have thought.
I didn't need anyone.
Did he not need love?

## Dare(s)/Dared + Noun/Pronoun <br> Dare(s)/ Dared to + verb $1^{\text {st }}$ form (हिम्मत करना)

1. वो जाने की हिम्मत करता है।
2. वो वहाँ जाने की हिम्मत नहीं करता।
3. तुम्हारी यहाँ आने की हिम्मत कैसे हुई ?
4. राम ने खेलने की हिम्मत की।
5. राम ने खेलने की हिम्मत नहीं की।
6. राम की हिम्मत कैसे हुई ?

He dares to go.
He doesn't dare to go there. / He dare not to go there.
How dare you come here?
Ram dared to play.
Ram dared not to play. / Ram didn't dare to play.
How dare Ram?

## Modals - Practice Exercise

## आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

1. मुझे देखना है ।
2. उसे बताना पड़ा ।
3. राम को खेलना पड़ेगा ।
4. उसे मेरी बात माननी पड़ेगी ।
5. मुझे जाना चाहिए था ।
6. हम खेला करते थे ।
7. लोग मुझे सलमान खान बुलाते थे ।
8. क्या तुम जा पाये ?
9. क्या तुम यहाँ सो पाओगे ?
10. हम कभी नहीं भुला सके ।
11. मुझे अपने आस—पास कोई नहीं चाहिए ।
12. शायद वो जा रहा हो ।
13. उसे मुझे बताना चाहिए था।
14. अब उसके खर्चे तुम्हें उठाने पड़ेंगे ।
15. मैं आता था और वो जाता था ।
16. बच्चे को माँ की जरूरत होती है ।
17. शायद बस आ रही होगी ।
18. किसी को प्यार नहीं चाहिए ।
19. दोनों कभी भी आ सकते हैं ।
20. मैं पक्का जाऊँगा ।
21. ये प्रश्न कोई नहीं कर पायेगा ।
22. मुझे कुछ कहना है।
23. हम खेलने चले जाते थे ।
24. मुझे किसी की ज़रूरत नहीं है ।
25. मुझे तुम याद करते थे ।
26. सीता पक्का बस पकड़ चुकी होगी ।
27. शायद वो तुमसे मिले ।
28. बचपन में हम दोनों साथ-साथ खेलते थे।
29. उसे क्या कहना है ?
30. मैं आ सकता था पर मैं नहीं आ पाया
31. मैं घूमने कभी नहीं जा सकता।
32. तुम्हें झूठ बोलने की आदत है।
33. तुम नल खोल सकते थे पर तुमने नहीं खोला।
34. कुछ भी हो सकता है। मैं कह नहीं सकता।
35. तुम्हें पहाड़ों में रहना चाहिए क्योंकि तुम्हें दिल की बीमारी है।
36. वो मुझसे दूर कभी नहीं जा सकती।
37. राम मिठाई खा सकता था।
38. विधार्थी स्कूल से घर आ सकते हैं।
39. मैं कभी गाना नहीं गा सका।
40. तुम मुझसे मिलने आ सकते हो।
41. तुम समय पे क्यों नहीं आ सके?
42. तुम कभी किसी को प्यार नहीं कर सकते।
43. राजेश अपने दिल की बात कभी नहीं कह सका।
44. अंगूर खटटे हो सकते थे।
45. तुम्हें मेरा आभारी होना चाहिए।
46. हम तुझे बर्दाश्त कभी नहीं कर सकते।
47. क्या मुझे चेहरे पर कुछ लगाना चाहिए ?
48. राम किसी तरह वहाँ पहुँच सकता था।
49. राम को उससे कभी नहीं मिलना चाहिए।
50. लोग तुम्हारे बारे में सोच सकते थे।
51. ज़िन्दगी आसान होनी चाहिए थी पर नहीं थी
52. मुझे वक्त का पाबन्द होना चाहिए।
53. उसने कहा कि वो हमारी मदद करेगा।
54. दूल्हा दुल्हन को बात करनी चाहिए थी।
55. लोग तुम्हारे बारे में गलत सोच सकते हैं।
56. राकेश को लड़कियाँ नहीं छेड़नी चाहिए।
57. तुम्हें मुझे याद दिलाना चाहिए था।
58. राम को मुझसे जरुर मिलना चाहिए था।
59. उसे कहाँ जाना है ?
60. वो कहाँ से आता था ?
61. क्या वो जाना चाहता है ?
62. क्या उसे कुछ चाहिए था ?
63. तुम्हें इतनी जल्दी नहीं सोना चाहिए।
64. तुम जब चाहो आ सकते हो।
65. तुम्हें कम से कम वहाँ जाना चाहिए था।
66. तुम जल्द ही अंग्रेज़ी बोल सकोगे ।
67. मैंने कभी नहीं सोचा था कि वह स्वार्थी होगा।
68. तुम जब तक चाहो तब तक काम कर सकते हो।
69. क्या वो ये काम कर सकेगा?
70. बच्चा कुछ दिनों में ही अच्छी तरह बोल सकेगा।
71. तुम्हें उसके घर वापिस जाना चाहिए।
72. मुझे मालूम था कि वो जीतेगा।
73. तुम इम्तिहान पास नहीं कर सकते।
74. मैं आपको धन्यवाद देना चाहूँगा।
75. मुझे संदेह नहीं था कि तुम जीतोगे।
76. तुम खा सकते हो, चाहे ये या चाहे वो।
77. मुझे लगा कि वो कभी नहीं आयेगा।
78. मैं तुमसे सिर्फ एक बार मिलना चाहूँगा।
79. वह पक्का बस से गया होगा।
80. तुम्हारे प्रयत्न सफल होने चाहिए।
81. तुम किससे बात करना चाहोगे?
82. राम पढ़ने के बजाय खेलना पसन्द करेगा।
83. मुझे गाली सुनने की आदत है।
84. तुम्हें इस तरह के माहौल में रहने की आदत हो चुकी है।
85. तुम्हें कल उससे मिलना था।
86. आज मुझे शॉपिंग के लिए जाना चाहिए था।
87. पहले मैं तुमसे एक सवाल पूछना चाहूँगा।
88. तुम्हें मेरे परिवार से मिलना चाहिए था।
89. क्या मुझे रात भर जगे रहने की आदत है ?
90. क्या मैं अंदर आ सकता हूँ ?
91. तुम्हें कम से कम आज तो काम करना चाहिए था।
92. क्या मैं अब जा सकता हूँ ?
93. भगवान हमें माफ करे।
94. क्या राम वहाँ जाता था ?
95. I have to see.
96. He had to tell.
97. Ram will have to play.
98. He will have to follow my instructions.
99. I should have gone.
100. We used to play.
101. People used to call me Salman Khan.
102. Could you go?
103. Will you be able to sleep here?
104. We could never forget.
105. I don't need anybody around me.
106. He might be going.
107. He must have told me.
108. Now, you will have to bear his expenses.
109. I used to come and he would go.
110. Child needs mother.
111. Bus might be coming.
112. Nobody needs love.
113. Both can come anytime.
114. I must go.
115. Nobody will be able to solve this question.
116. I have to say something.
117. We used to go to play.
118. I don't need anybody.
119. You used to miss/remember me.
120. Seeta must have taken/caught the bus.
121. He might meet you.
122. We both used to play together in childhood.
123. What has he to say?
124. I could have come but I could not come.
125. I can never go for a walk.
126. You are in the habit of telling a lie.
127. You could have turned the tap on but you didn't.
128. Anything can happen. I can't say.
129. You must live in hills because you are suffering from heart disease.
130. She can never go away from me.
131. Ram could have eaten the sweets.
132. Students can come home from school.
133. I could never sing songs.
134. You can come to meet me.
135. Why could you not come in time?
136. You can never love anyone.
137. Rajesh could never say his feelings.
138. Grapes could have been sour.
139. You should be grateful to me.
140. We can never tolerate you.
141. Should I apply something on my face?
142. Ram could have reached there somehow.
143. Ram should never meet him.
144. People could have thought about you.
145. Life should have been easy but wasn't.
146. I must be punctual.
147. He said he would help us.
148. Groom and bride should have talked.
149. People can think wrong about you.
150. Rakesh shouldn't tease girls.
151. You should have reminded me.
152. Ram must have met me.
153. Where has he to go?
154. From where did he use to come?
155. Does he want to go?
156. Did he need something?
157. You should not sleep this early.
158. Whenever you want, you can come.
159. You should have atleast gone there.
160. Soon, you will be able to speak English.
161. I had never thought that he'll be selfish.
162. As long as you want, you can work.
163. Will he be able to do this work?
164. Child will be able to speak within only a few days.
165. You must go back to his home.
166. I knew that he would win.
167. You can't pass the exam.
168. I would like to thank you.
169. I had no doubt that you would win.
170. You can eat; either this or that.
171. I thought that he will never come.
172. I would like to meet you only once.
173. He must have gone by bus.
174. You efforts must be fruitful.
175. Whom would you like to talk?
176. Ram would like to play than study. / Ram would like playing rather than studying. / Ram would prefer to play over study. / Ram would prefer playing over studying.
177. I am used to listen to abuses.
178. You are used to live in such an environment.
179. You had to meet him yesterday.
180. I should have gone for shopping today.
181. First, I would like to ask you a question.
182. You should have met my family.
183. Am I used to be awoken whole night?
184. May I come in?
185. You should have worked at least today.
186. May I go now?
187. May God forgive us!
188. Did Ram use to go there?

## Test - I

## Q1: Translate the following sentences into English:

1. तुम मेरे घर आ सकते थे पर तुम नहीं आये।
2. हमें आज मिलना था।
3. मुझे उससे बात करनी है।
4. उसे किसी भी हालत में वहाँ जाना चाहिए।
5. राहुल को आना पड़ेगा।
6. तुम उसके घर क्यों जाते थे ?
7. क्या तुम मुझसे मिलना चाहोगे ?
8. शायद वो आज आये।
9. क्या उसे जाना है ?
10. अगर मैंने तुम्हें देखा होता, क्या तुमसे बात नहीं करता?
11. मुझे तुम्हारी ज़रुरत नहीं है, बल्कि मुझे तो मेरी माँ चाहिए।
12. उसने कहा था कि वो स्कूल नहीं आयेगा।
13. मैं पढ़ने के बजाय खेलना पसन्द करता हूँ।
14. मैं पक्का जाऊँगा वहाँ।
15. मैं जीतना चाहता था पर कभी जीत नहीं पाया।
16. वो खेलना नहीं चाहता।
17. अगर मैं आया, तो तुमसे मिलूँगा।
18. हमें प्यार चाहिए, कुछ और नहीं।
19. शायद बारिश हो रही हो।
20. उसे किसी की ज़रुरत नहीं है, वो खुद ही काफी है।
21. तुमने हमेशा मुझे सम्मान दिया, मैं भूल नहीं सकता।
22. चाहे जो हो, हमारा प्यार हमेशा जिन्दा रहना चाहिए।
23. मुझे उसे प्यार नहीं करना चाहिए था।
24. शायद वो आयेगी।
25. राम यहाँ क्यों आता था ?
26. मैं स्कूल के दिनों में खूब खेला करता था।
27. राकेश को सोचना चाहिए था।
28. क्या पता बस निकल गयी हो।
29. मैं तुमसे मिलने कभी नहीं आ सकता।
30. मैं तुमसे कभी नहीं कह सका।
31. राम को पैन नहीं चाहिए, बल्कि उसे तो किताब चाहिए।
32. क्या तुम कभी वहाँ जा पाये ? शायद कभी नहीं।
33. क्या तुम मेरे लिए रुक नहीं सकते ?
34. क्या तुम्हें कुछ नहीं चाहिए?
35. तुम्हारा क्या ख्याल है, मुझे वहाँ जाना चाहिए ?

Q 2: Write the meaning of following similar \& confusing words: $5 \times 1=5$
i) Cast
Caste
ii) Weak
iii) Fond Found
iv) Story
Storey
v) People
Pupil

Q 3: Write three forms of the following verbs:
$10 \times 1=10$
Drive, Bite, Ride, Hold, Put, Seek, Drink, See, Read, Teach

## Answers

## Q1:

1. तुम मेरे घर आ सकते थे पर तुम नहीं आये।
2. हमें आज मिलना था।
3. मुझे उससे बात करनी है।
4. उसे किसी भी हालत में वहाँ जाना चाहिए।
5. राहुल को आना पड़ेगा।
6. तुम उसके घर क्यों जाते थे ?
7. क्या तुम मुझसे मिलना चाहोगे ?
8. शायद वो आज आये।
9. क्या उसे जाना है ?
10.अगर मैंने तुम्हें देखा होता, क्या तुमसे बात नहीं करता?
10. मुझे तुम्हारी ज़रुरत नहीं है, बल्कि मुझे तो मेरी माँ चाहिए।
11. उसने कहा था कि वो स्कूल नहीं आयेगा।
12. मैं पढ़ने के बजाय खेलना पसन्द करता हूँ।
13. मैं पक्का जाऊँगा वहाँ।
14. मैं जीतना चाहता था पर कभी जीत नहीं पाया।

You could have come my home but you didn't.
We had to meet today.
I have to talk to him.
He must go there at any cost.
Rahul will have to come.
Why did you use to go his home?
Would you like to meet me?
He might come today.
Has he to go?
If I had seen you, wouldn't I have talked to you?
I don't need you, rather I need my mom.
He had said that he would not come to school.
I prefer playing rather than studying.
/I prefer to play rather than to study.
I must go there. / I'll definitely go there.
I wanted to win but I could never.
16. वो खेलना नहीं चाहता।
17. अगर मैं आया, तो तुमसे मिलूँगा।
18. हमें प्यार चाहिए, कुछ और नहीं।
19. शायद बारिश हो रही हो।

He doesn't want to play.
If I come, I will meet you.
We need love, nothing else.
It may/might be raining.
20. उसे किसी की ज़रुरत नहीं है, वो खुद ही काफी है। He doesn't need anyone, he himself is good enough.
21. तुमने हमेशा मुझे सम्मान दिया, मैं भूल नहीं सकता। You always respected me, I can not forget.
22. चाहे जो हो, हमारा प्यार हमेशा जिन्दा रहना चाहिए।No matter what, our love must remain alive forever.
23. मुझे उसे प्यार नहीं करना चाहिए था।
24. शायद वो आयेगी।
25. राम यहाँ क्यों आता था ?
26. मैं स्कूल के दिनों में खूब खेला करता था।
27. राकेश को सोचना चाहिए था।
28. क्या पता बस निकल गयी हो।
29. मैं तुमसे मिलने कभी नहीं आ सकता।
30. मैं तुमसे कभी नहीं कह सका।
31. राम को पैन नहीं चाहिए, बल्कि उसे तो किताब चाहिए।
32. क्या तुम कभी वहाँ जा पाये ? शायद कभी नहीं।
33. क्या तुम मेरे लिए रुक नहीं सकते ?
34. क्या तुम्हें कुछ नहीं चाहिए?
35. तुम्हारा क्या ख्याल है, मुझे वहाँ जाना चाहिए ?

I shouldn't have loved her.
She might/may come.
Why did Ram use to come here?
I used to play a lot in school days.
Rakesh should have thought.
Bus may/might have left/gone.
I can never come to meet you.
I could never say to you./ I could never tell you.
Ram doesn't need a pen, rather he needs a book.
Could you ever go there? Never, I think.
Can't you wait for me?
Don't you need anything?
What do you think, should I go there?

Q 2:

| i) | Cast | (कास्ट) | - List of people in a drama or film |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | Caste | (कास्ट) | - A class (जाति) |
| ii) | Weak | (वीक) | - कमज़ीर |
|  | Week (वीक) | - सप्ताह |  |
| iii) | Fond (फॉन्ड) | - शौकीन |  |
|  | Found (फाउन्ड) | - Second form of "Find" |  |
| iv) | Story (स्टोरी) | - कहानी |  |
|  | Storey (स्टोरी) | - किसी बिल्डिंग की मंजिलें |  |
| v) | People (पीपल) | - लोग |  |
|  | Pupil (प्यूपिल) | - शिष्य |  |

Q 3:

| Drive | Drove | Driven <br> Bite |
| :--- | :--- | :--- |
| Rit | Bitten |  |
| Ride | Rode | Ridden |
| Hold | Held | Held |
| Put | Put | Put |
| Seek | Sought | Sought |
| Drink | Drank | Drunk |
| See | Saw | Seen |
| Read | Read (रैड) | Read(रैड) |
| Teach | Taught | Taught |

## Test - II

Q1: Translate the following sentences into Hindi:
$50 \times 1=50$

1. Could he achieve what he wanted?
2. She would not like to dance with you.
3. You should have thought about his condition.
4. Does he need your help?
5. Did he use to come to your home?
6. They might have left for school.
7. Seeta must be studying at this point of time.
8. He might be coming.
9. If I had gone there, I would have given him the money.
10. They are used to such a climate.
11. Has he to go?
12. I had told you that I would not go there.
13. He is used to his car now.
14. We ought to respect whoever is older than we.
15.I was watching TV, rather than studying.
15. They should have left by now.
16. There should be good weather.
17. I would rather buy a pen than a pencil.
19.I already knew that he would win.
20.I couldn't protest against Government's decision.
18. Can you meet that guy?
19. There can be anybody.
20. I don't love you; rather I love your sister.
21. I had to fight till the end.
22. You can't compare love with anything.
23. Could you please spare some time for me?
24. This girl used to meet Ram quite often.
25. Will he be able to come here?
26. It must hail tomorrow.
30.I would rather meet my dad than meet him.
27. Could I speak with Mr. Batra?
28. I would get up at 6 when I was a kid.
29. They didn't want to meet me.
30. Mom needed help because she was unwell.
31. Shall I go?
32. I wanted my mom not to work.
33. Mobile couldn't divert me from my study.
34. I was used to his abuses.
35. He prefers singing over dancing.
36. Had he loved me, he would have been here.
37. Seeta used to come. She would prepare food and study here.
38. He must leave.
39. If he meets me, I will tell him about you.
40. Had you known the truth, you would have told me.
41. They might have left.
42. It may rain tomorrow.
43. He prefers me over you.
44. It might be a rumour.
45. May I go now?
46. He used to go and I would come.

## Answers

1. Could he achieve what he wanted?
2. She would not like to dance with you.
3. You should have thought about his condition. तुम्हें उसकी हालत के बारे में सोचना चाहिए था ।
4. Does he need your help?
5. Did he use to come to your home?
6. They might have left for school.
7. Seeta must be studying at this point of time.
8. He might be coming.
9. If I had gone there, I would have given him the money.अगर मैं वहाँ गया होता, मैंने उसे पैसे दे दिये होते।
10. They are used to such a climate. उन्हें इस तरह के मौसम की आदत हो गई है।

क्या वो पा सका जो वो चाहता था ?
वो तुम्हारे साथ डाँस नहीं करना चाहेगी ।
क्या उसे तुम्हारी मदद की ज़रूरत है ?
क्या वो तुम्हारे घर आता था ?
शायद वो स्कूल के लिए निकल गये हों/होंगे ।
सीता इस वक्त पढ़ रही होगी ।
शायद वो आ रहा हो / होगा ।
11. Has he to go?
12. I had told you that I would not go there.
13. He is used to his car now.
14. We ought to respect whoever is older than we.हमें अपनों से बड़ों का आदर करना चाहिए।
15. I was watching TV, rather than studying.
16. They should have left by now.
17. There should be good weather.
18. I would rather buy a pen than a pencil.
19. I already knew that he would win.
20. I couldn't protest against Government's decision. सका।
21. Can you meet that guy?
22. There can be anybody.
23. I don't love you; rather I love your sister.
24. I had to fight till the end.
25. You can't compare love with anything.
26. Could you please spare some time for me?
27. This girl used to meet Ram quite often.
28. Will he be able to come here?
29. It must hail tomorrow.
30. I would rather meet my dad than meet him.
31. Could I speak with Mr. Batra?
32. I would get up at 6 when $I$ was a kid.
33. They didn't want to meet me.
34. Mom needed help because she was unwell.
35. Shall I go?
36. I wanted my mom not to work.
37. Mobile couldn't divert me from my study.
38. I was used to his abuses.
39. He prefers singing over dancing.
40. Had he loved me, he would have been here.
41. Seeta used to come. She would prepare food and st
42. He must leave.
43. If he meets me, I will tell him about you.
44. Had you known the truth, you would have told me. अगर तुम्हें सच्चाई का पता होता, तो तुम मुझे बता
45. They might have left.
46. It may rain tomorrow.
47. He prefers me over you.
48. It might be a rumour.
49. May I go now?
50. He used to go and I would come.

चुके होते ।
क्या उसे जाना है ?
मैंने तुम्हें बताया था कि मैं वहाँ नहीं जाऊँगा ।
उसे अपनी कार की अब आदत हो गई है ।
मैं पढ़ने के बजाय टी वी देख रहा था।
वो अब तक निकल गये होंगे ।
वहाँ अच्छा मौसम होना चाहिए ।
मैं पैन्सिल के बजाय पैन खरीदूँगा ।
मैं पहले से ही जानता था कि वो जीतेगा ।
मैं सरकार के फैसले के विरूद्ध विद्रोह नहीं कर
क्या तुम उस लड़के से मिल सकते हो ?
वहाँ कोई भी हो सकता है।
मैं तुम्हें नहीं बल्कि तुम्हारी बहन को प्यार करता हूँ।
मुझे अन्त तक लडना था/पड़ा ।
तुम प्यार की तुलना किसी चीज़ के साथ नहीं कर सकते।
क्या आप मेरे लिए थोड़ा समय निकाल सकते हैं ?
ये लड़की राम से अक्सर (बहुत ही ज़्यादा) मिलती थी ।
क्या वो यहाँ आ पायेगा ?
कल पक्का ओले पड़ेंगे ।
मैं उससे मिलने के बजाय अपने पापा से मिलूँगा । क्या मैं मि० बत्रा से बात कर सकता हूँ ?
मैं 6 बजे उठता था जब मैं एक बच्चा था ।
वो मुझसे मिलना नहीं चाहते थे ।
मम्मी को मदद चाहिए थी क्योंकि वो बीमार थीं ।
क्या मुझे जाना चाहिए ?
मैं नहीं चाहता था कि मेरी मम्मी काम करें।
मोबाइल मुझे मेरी पढ़ाई से भटका नहीं सका । मुझे उसकी गालियों की आदत पड़ गयी थी । वो डाँस करने के बजाय गाने को तवज्ज़ो देता है।
अगर उसने मुझे प्यार किया होता, तो वो यहाँ होता।
udy here.सीता आती थी। खाना बनाती थी
और यहाँ पढ़ती थी ।
उसे पक्का चले जाना चाहिए ।
अगर वो मुझसे मिला, तो मैं उसे तुम्हारे बारे में बताऊँगा ।

शायद वे चले गये हों / होंगे ।
शायद कल बारिश हो/होगी ।
वो तुम्हारे बजाय मुझे ज़्यादा मानता है।
यह एक अफवाह भी हो सकती है।
क्या मैं अब जा सकता हूँ?
वो जाता था और मैं आता था ।

## Lesson - 22

## Conjunctions (कनजंक्शन्स) - समुच्चय बोधक अव्वय

"Conjunctions ऐसे शब्द होते हैं जो दो शब्दों या वाक्यों को जोड़ देते हैं $"$ " इस तरह वाक्य भी छोटा हो जाता है और अर्थ भी नहीं बदलता।

अगर मैं कहूँ राम अच्छा है और फिर कहूँ मोहन भी अच्छा है। जब दोनों अच्छे हैं तो क्यों न ये कहूँ कि राम और मोहन अच्छे हैं। ऐसा कहने पर वाक्य छोटा हो जाता है और अर्थ भी नहीं बदलता। "और" एक conjunction है।
"Conjunction is the word or set of words that connects two words or sentences or used to coordinate words in the same clause. It shortens the sentences without a change in meaning or sense.

If I say "Ram is good" and then I say "Mohan is also good". I made two sentences. Let me make it one by just saying "Ram and Mohan are good". Using 'and', I shortened the sentence. Hence, 'and' is a conjunction.

Watch the Video Lecture as well.....

## And (और)/Or (या)

राम और श्याम अच्छे दोस्त हैं।
Ram and Shyam are good friends.
आप ये या वो किताब ले सकते हैं।
You may take this book or that book.

## But (लेकिन, बल्कि, सिवाय)

लेकिन / पर / परन्तु -
राम और श्याम अच्छे दोस्त हैं लेकिन/पर वे एक दूसरे से लड़ते हैं।
Ram and Shyam are good friends but they fight with each other.
वह बहुत समझदार है लेकिन वो गरीब है।
He is very intelligent but he is poor.
सिवाय / अलावा -
मैं तुम्हारे घर के सिवाय कहीं भी जा सकता हूँ। / मैं कहीं भी जा सकता हूँ पर तुम्हारे घर नहीं।
I can go anywhere but your home.
में कुछ भी कर सकता हूँ सिवाय तुम्हें पीटने के।
I can do anything but beat you.

वो चिकन के अलावा (सिवाय) कुछ भी खा सकता है।
He can eat anything but Chicken.
नोट - सिवाय / अलावा वाले वाक्यों (sentences) में but के अलावा except भी लगा सकते हैं जैसे कि माना sentence है -

मैं तुम्हारे घर के सिवाय कहीं भी जा सकता हूँ।
I can go anywhere but your home. (एक तरीका)
I can go anywhere except your home.(दूसरा तरीका)

## बल्कि

ये पैन नहीं बल्कि पैन्सिल है।
This is not a pen, but a pencil.
राम बेवकूफ़ नहीं बल्कि एक समझदार लड़का है।
Ram is not a fool, but a wise guy.
उसे डाँटा नहीं गया बल्कि पीटा गया।
He was not scolded but beaten.
मुझे पैन नहीं बल्कि पैन्सिल दी गयी थी।
I had not been given a pen but a pencil.

## For/As/Because / Since (क्योंकि, चूँकि)

जब भी वाक्य में "क्योंकि" या "चूँकि" का प्रयोग होता है तो इन चारों में से किसी भी एक का प्रयोग किया जा सकता है पर एक महत्वपूर्ण बात ये है कि "क्योंकि" या "चूँकि" के लिए "because" का प्रयोग केवल वाक्य के बीच में होता है और "since" का प्रयोग केवल वाक्य के शुरुआत में होता है।
We can use any of these four but an important point is that "because" is to be used only in the middle of the sentence and "since" is only at the beginning.

1. क्योंकि / चूँकि मैं बीमार था, इसलिए मैं नहीं आया।

Since/As/For I was unwell, hence I didn't come.
2. मैं नहीं आया क्योंकि / चूँकि मैं बीमार था,

I didn't come because/as I was unwell.
or
I didn't come, for I was unwell.
जब भी हम क्योंकि या चूँकि के लिए 'for' का प्रयोग वाक्य के बीच में करें तो हमें 'for' से पहले कौमा लगाना ज़रुरी है। Note: If we use 'for' in the middle, we need to place a comma just before it.

## Also/Even/Either/Too/As well (भी)

सभी पाँचों का एक ही अर्थ है - 'भी’ ।
Also, Too और As well का प्रयोग प्रायः पॉजिटिव वाक्यों में होता है।
Generally, 'Also', 'Too', 'As well' are used in positive sentences.
Either का प्रयोग उन नैगेटिव वाक्यों में किया जा सकता है जिनमें भी का भाव प्रस्तुत हो। जैसे - मैं भी अच्छा नहीं हूँ तुम भी बर्गर नहीं खाते आदि।

Even का प्रयोग प्रायः पॉजिटिव और नैगेटिव दोनों वाक्यों में होता है।
'Even' is generally used in both; positive as well as negative sentences.
नोट : पॉजिटिव वाक्य का मतलब होता है - हर वो वाक्य जिसमें not का प्रयोग न हुआ है, भले ही फिर वो प्रश्नवाचक वाक्य ही क्यों न हो।
Note: Positive sentence simply means the sentence, in which 'not' is not used, even if it's an interrogative sentence.

दूसरी बात ये कि
'Also' का प्रयोग सहायक क्रिया के बाद और क्रिया से पहले होता है ।
'Also' is used after the helping verb and before the verb.
Too, As well और Either का प्रयोग वाक्य के अन्त में होता है।
Too, As well \& Either are used at the end of the sentence.
'Even' का प्रयोग वाक्य के शुरुआत में होता है।
'Even' is used at the beginning of the sentence.
एक बात और - 'Even' का प्रयोग Interrogative sentences में नहीं होता।

## उदाहरण (Examples) -

1) मैं भी अच्छा हूँ। (Positive Sentence)

I am good too. / I am also good. / I am good as well. / Even I am good.
2) मैं भी अच्छा नहीं हूँ। (Negative Sentence)

Even I am not good. / I am not good either.
3) क्या तुम भी वहाँ नहीं थे ?(Negative Interrogative Sentence)

Were you not there either?
(इस sentence में not है इसलिए मैं या तो even का प्रयोग कर सकता हूँ या फ़िर either का, पर हमें पता है कि 'Even' का प्रयोग Interrogative sentences में नहीं होता इसलिए either का प्रयोग किया गया है।
4) मैं भी फ़ल पसन्द नहीं करता। (Negative Sentence)

I don't like fruits either. / Even I don't like fruits.
5) वे भी मेरे साथ नहीं हैं। (Negative Sentence)

They are not with me either. / Even they are not with me.

So/Hence/Henceforth/That's why/Therefore/That's the reason (इसलिए)
मैं गया इसलिए तुम आये।
I went so you came. or
I went hence you came. or
I went henceforth you came. or
I went that's why you came. or
I went that's the reason you came.

## As + \{an adjective $\}+A s$ उतना $+\{$ कोई विशेषण $\}+$ जितना

1. As tall as Amit
2. As short as Rakesh
3. As big as your house
4. As black as coal
5. As red as blood
6. As beautiful as you
7. As strong as my dad

- उतना लम्बा जितना अमित
- उतना छोटा जितना राकेश
- उतना बड़ा जितना तुम्हारा घर
- उतना काला जितना कोयला
- उतना लाल जितना खून
- उतनी सुन्दर जितनी तुम
- उतने मजबूत जितने मेरे पापा

या
या
या
या
या
या
या

अमित के जितना लम्बा राकेश के जितना छोटा तुम्हारे घर के जितना बड़ा कोयले के जितना काला खून के जितना लाल तुम्हारे जितनी सुन्दर मेरे पापा के जितना मजबूत

1. तुम मेरे जितने चालाक नहीं हो।

You are not as clever as I.
2. राम उसके जितना पागल नहीं है।

Ram is not as mad as he is.
3. क्या तुम मेरे जितना अच्छा गा सकते हो ?

Can you sing as good as I can?
4. क्या तुम मेरी उम्र के हो ?

Are you my age?
or
Are you as old as I am?

## As (जैसा, के तौर पर, के नाते)

1. जैसा आप कहें।

As you say.
2. जैसी आपकी मर्ज़ी।

As you wish.
3. जैसा आपने कहा, मैंने किया।

I did as you said.
4. मैं यहाँ मैनेजर के तौर पर काम कर रहा हूँ।

I am working here as a manager.
5. एक टीचर होने के नाते, मेरा फर्ज़ है कि मैं अपने बच्चों को सफलता की राह दिखाऊँ।

As a teacher, it's my duty that I guide my students to success. or
Being a teacher, it's a responsibility/ an obligation that I guide my students to success.

## As well as (साथ ही साथ)

राम पढ़ा लिखा है साथ ही साथ उसके माता पिता भी पढ़े लिखे हैं।
Ram is educated as well as his parents are educated.

## An Important Rule:

अगर "as well as" दो subjects के बीच में आया तो helping verb पहले वाले subject के अनुसार ही लगेगी। If "as well as" is joining two subjects in a sentence, then the helping verb is to be used as per the first subject.

## Example:

1, वो साथ ही साथ उसके दोस्त भी अच्छे हैं।
यहाँ पर दो subject हैं - 1. He (वो) 2. His friends (उसके दोस्त).
आपको लगेगा कि helping verb "is" नहीं बल्कि "are" लगनी चाहिए। पर Rule के अनुसार helping verb पहले वाले subject के अनुसार ही लगेगी। पहला subject है "He" इसलिए "is" लगेगा।

He , as well as his friends, is good.

2, मैं साथ ही साथ मेरे दोस्त भी यहाँ हैं।
3. वो साथ ही साथ उसके तीन भाई भी जा रहे हैं।

I, as well as my friends, am here.
He , as well as his 3 brothers, is going.

## As soon as / the moment (जैसे ही)

1. जैसे ही वो आया, मैं चला गया।

As soon as he came, I left.
or
The moment he came, I left.
2. मेरे घर आ जाना जैसे ही पापा आ जायें।

Come to my home the moment dad comes.
or
Come to my home as soon as dad comes.
3. जितनी जल्दी हो सके चले जाओ।

Leave/go as soon as possible.

## As far as (जहाँ तक)

1. जहाँ तक मैं जानता हूँ उसके दो बच्चे हैं।

As far as I know, he has two children.
2. जहाँ तक मुझे पता है उसकी शादी हो चुकी है।

As far as I know, he is married.
3. जहाँ तक मेरी पढ़ाई का सवाल है, मैंने सिर्फ 12 वीं पास की है।

As far as my study is concerned, I am only $12^{\text {th }}$ pass.
4. जहाँ तक मेरे भाई का सवाल है, उसने ग्रैजुएशन कर ली है।

As far as my brother is concerned, he has done graduation.
5. जहाँ तक मेरे परिवार का सवाल है, मेरी दो बहनें हैं।

As far as my family is concerned, I have two sisters.
6. जहाँ तक मेरे पापा मम्मी का सवाल है, मैं उनका ख्याल रखने के लिए काफी हूँ।

As far as my parents are concerned, I am good enough to take care of them.

## Although / Though / Even if / Even though (यद्याि, हालाँकि, भले ही) $\underline{\underline{\boldsymbol{s}}}$

Then also / even then / yet / still / however (फिर भी, तब भी, इसके बावजूद भी.)
Rule: अगर आपने Although का प्रयोग किया तो आपको Yet का प्रयोग करना ही होगा।

1. भले ही वो कभी स्कूल नहीं गया, फिर भी उसे सब आता है।

Even if he never went to school, then also he knows everything.
or
Though he never went to school, still he knows everything.
or
Although he never went to school, yet he knows everything.
(Although के साथ Yet का प्रयोग करना ही होगा।)
2. हालाँकि मैं गरीब हूँ, पर इसके बावजूद मैं तुम्हें पैसे से मदद करने की कोशिश करुँगा।

Although I am poor, yet I will try to help you with money.
3. हाँलाकि ये मैंने नहीं किया है, पर फ़रि भी आपका जो भी फैसला हो, मैं उसे मानूँगा।

Though I haven't done it, still whatever you decide, I will accept.
4. हाँलाकि मैं बीमार था, तब भी मैंने काम किया।

Even if I was unwell, then also I worked.

## Such (इस तरह का, ऐसा)/ <br> Such as (जैसे कि, उदाहरणतः) / <br> in such a way (इस तरह से, ऐसे)

1. ऐसे लोग स्वार्थी होते हैं।

Such people are selfish.
2. ऐसे बच्चे मुझे पसन्द नहीं।

I don't like such children.
3. ऐसी कई कहानियाँ मैं सुन चुका हूँ।

I have heard many such stories.
4. मेरे पास कई चीजें हैं जैसे कि कम्प्यूटर, लैपटॉप, मोबाइल इत्यादि।

I have many things such as a computer, a laptop, a mobile etc.
5. उसके साथ कई लोग हैं जैसे कि राम, राहुल, मोहन आदि।

There are many people with him such as Ram, Rahul, Mohan etc.
6. उसने इस तरह से मुझे देखा कि मुझे लगा वो मुझे चाहती है।

She looked at me in such a way that I felt she liked me.
7. तुम ऐसे बात करते हो कि मैं तुम्हारी बात टाल ही नहीं सकता।

You talk in such a way that I can't deny you.

## As If / As though (मानो; जैसे कि)

1. तुम ऐसे बात करते हो मानो तुम्हें सब पता हो ।

You talk in such a way as if you know everything.
2. तुम तो ऐसे बात कर रहे हो जैसे मैं तुम्हारा दुश्मन हूँ।

You are talking in such a way as if I am your enemy.
3. राम मुझे डाँटने लगा जैसे कि वो मेरा बॉस हो।

Ram started scolding me as though he was my boss.
4. वो मुझसे इस तरह बात कर रहा था जैसे कि मैं उसका नौकर हूँ।

He was speaking with me in such a way as if I was his servant.
नोट - तीसरे और चौथे वाक्य में was का प्रयोग इसलिए हुआ है क्योंकि वाक्य बीते हुए समय की घटना को बता रहा है। Note - I have used 'was' in $3^{\text {rd }} \& 4^{\text {th }}$ sentences just because the sentence demonstrates a past incidence.

## Either-or (या तो ये - या तो वो)

1. या तो तुम जाओ या मुझे जाने दो।
2. या तो राम जायेगा या फिर मैं जाऊँगा।
3. मैं या तो दिल्ली जाऊँगा या मुम्बई।
4. या तो तुम गलत हो या वो।

Either you go or let me go.
Either Ram will go or I will. / Either Ram or I will go. I'll either go Delhi or Mumbai. / I'll go either Delhi or Mumbai.
Either you or he is wrong. / Either you are wrong or he is.

## Neither-nor ( न ये - न वो)

1. न तुम जाओ न मुझे जाने दो।
2. मैं न दिल्ली जाऊँगा न मुम्बई।
3. न तुम गलत हो न वो।
4. न मैंने पूछा और न उसने बताया।

Neither you go nor let me go.
I'll neither go to Delhi nor Mumbai.
Neither you nor he is wrong. / Neither you are wrong nor he is.
Neither I asked nor she told.

## A special case: Not - nor/neither ( नहीं - वो भी नहीं)

1. तुम नहीं आते। वो भी नहीं आता।
2. मैंने नहीं पूछा। न उसने पूछा।
3. वो नहीं जा पाया। न मैं जा पाया।

You don't come. Nor/neither does he.
I didn't ask. Nor did she.
He couldn't go. Neither could I.

## A special case: So (वो भी)

1. तुम आते हो। वो भी आता है।
2. मैंने पूछा। उसने भी।
3. वो ये कर पाया। मैं भी।
4. मैं तुम्हें बहुत प्यार करता हूँ। पापा भी करते हैं।

You come. So does he.
I asked. So did she/he.
He could do it. So could I.

## Not only - but also (न केवल ये बल्कि वो भी / यही नहीं वो भी)

1. "वो न केवल मैनेजर है बल्कि विधार्थी भी है।" या "वो मैनेजर ही नहीं, विधार्थी भी है।"

He is not only a manager, but also a student.
2. "वो न केवल अंग्रेज़ी बल्कि पंजाबी बोलना भी जानता है।" या "वो अंग्रेज़ी ही नहीं, पंजाबी बोलना भी जानता है।" He can speak not only English, but also Punjabi.

## If (यदि, अगर)

If के प्रयोग को समझिए और अगली practice exercise के जरिए अपने आप को निखारिए।
Understand the usage of 'if' and through the next practice exercise, polish your learning.

## तीन तरह के वाक्यः

1. अगर ये होता तो वो होता। (If + Past Indefinite Tense/Simple past, would)
$\checkmark$ अगर मैं जाता तो उससे मिलता।
$\checkmark$ अगर राम ने देखा होता, तो वो मुझे भी बताता।
$\checkmark$ अगर पापा घर पर होते, तो वो मुझ़े जाने नहीं देते।
$\checkmark$ अगर मैं तुम्हारा दोस्त होता, तो तुम्हें जरुर रोर्कता।

If I went, I would meet him. If Ram saw, he would also tell me. If Dad was at home, he would not let me go.
If I was your friend, I would stop you for sure.
2. अगर ये हुआ होता तो वो हो चुका होता। (If + Past Perfect Tense/Simple past, would have)
$\checkmark$ अगर मैं गया होता, तो उससे मिल लिया होता। If I had gone, I would have met him.
$\checkmark$ अगर उसने खाया होता, तो वो मुझे बता चुका होता। If he had eaten/taken/had, he would have told me.
$\checkmark$ अगर पापा घर पर होते, तो उन्होंने मुझे जाने नहीं दिया होता। If Dad was at home, he would not have let me go.
$\checkmark$ अगर मैं तुम्हारी जगह होता, तो मैंने ये कर लिया होता। If I was you, I would have done it.
3. अगर ये हो /होगा, तो वो होगा। (If + Present Indefinite Tense/Simple present, will)

अगर में गया, तो उससे मिलूँगा। If I go, I will meet him.
$\checkmark$ अगर राम नहीं आयेगा, तो मैं नहीं आऊँगा। If Ram doesn't come, I'll not come.
$\checkmark$ अगर पापा घर पर हुए, तो मैं तुम्हें फोन नहीं कहुँगा। If Dad is at home, I'll not call you.
$\checkmark$ अगर मैं तुम्हारी जगह पर हुआ, तो पहले ये काम करुगग IIf I am you, I'll at first do this work.
एक बात और - "तो" के लिए आप चाहें तो 'then' का प्रयोग भी कर सकते हैं।
If I go, then I will meet him.

## Lest-should (कहीं ऐसा न हो कि, ये न हो कि)

Rule: 'Lest' के बाद आने वाले वाक्य में 'should' का ही प्रयोग किया जाता है।
(The sentence following 'lest' must use 'should' as a helping verb.)

1. मैं मेहनत करुँगा कहीं ऐसा न हो कि मैं फेल हो जाऊँ।

I'll work hard lest I should fail.
2. सही पता लिखो कहीं ऐसा न हो कि कूरियर कहीं और चला जाए।

Write the correct address lest courier should go somewhere else.
3. वहाँ मत जाओ ये न हो कि वो तुम्हें डाँटें।

Don't go there lest he should scold you.

## Otherwise/ or else (नहीं तो, वरना)

1. मैं मेहनत करुँगा वरना मैं फेल हो जाऊँगा।

I'll work hard otherwise/or else I will fail.
2. सही पता लिखो नहीं तो कूरियर कहीं और जा सकता है।

Write the correct address otherwise courier can go somewhere else.
3. वहाँ मत जाओ नहीं तो वो तुम्हें डाँटेगा।

Don't go there or else he will scold you.

## So that (ताकि)

1. मैं मेहनत करुँगा ताकि मैं पास हो जाऊँ।

I'll work hard so that I pass.
2. सही पता लिखो ताकि कूरियर कहीं और न चला जाए।

Write the correct address so that courier doesn't go anywhere else.
3. मेरे साथ ही रहो ताकि मैं बोर न होऊँ।

Be with me so that I don't feel bored.
4. ये करो ताकि तुम ये कह सको कि तुमने भी कुछ किया है।

Do it so that you could also say that you had also done something.

## Provided / Providing ( बशर्ते, शर्त ये है कि, पर तब जब)

Rule: Provided के बाद वाला वाक्य हमेशा 'Present Indefinite Tense' में ही बनता है। 'Provided' is always followed by 'Present Indefinite Tense sentence'.

1. मैं तुमसे मिलूँगा पर तब जब तुम मुझे वादा करो कि तुम मुझे राम के बारे में नहीं पूछोगे। I'll meet you provided you promise me that you will not ask about Ram.
2. वो आयेगा पर तब जब राम न आये।

He will come providing Ram doesn't come.

1. What, That - जो (सजीव व निर्जीव दोनों के लिए (for Living \& Nonliving both))
2. Where - जहाँ
3. Whom - जिसे
4. Who - जो (सजीव का) (living being)
5. Which - जो (निर्जीव का) (non living)
6. When - जब
7. How / The way - जैसे, जिस तरह से
8. Whose - जिसका (सजीव का) (living being)
9. Of Which - जिसका (निर्जीव का) (non living)
10. With whom - जिसके साथ
11. For whom - जिसके लिए
12. From where - जहाँ से

## Example:

1. क्या तुमने सुना जो मैंने कहा।
2. मैं भी आया जहाँ से तुम आये।

Did you hear what/that/which I said.
Even, I came from where you came.
3. जिसके लिए मैंने सब कुछ किया, वो यहाँ नहीं है। For whom I did everything, is not here.
4. क्या तुम बता सकते हो जिस तरह से तुम वहाँ पहुँचे? Can you tell me how you reached there?
5. राम, जो मेरे साथ था, मेरा दोस्त है।

Ram, who was with me, is my friend.
6. पैन जो मेरे पास था तुम्हारा नहीं है।
7. राम वो है, जिसके पापा पुलिस में हैं।
8. मैं वो हूँ, जिसका भाई तुम्हारे साथ था।
9. ये वो घर है जिसकी छत कमजोर है।
10. ये वो कुर्सी है जिसके चारों पैर टूटे हुए हैं।

Pen which/that I had is not yours.
Ram is the one whose father is in police. I am the one whose brother was with you. This is the house, the roof of which is weak. This is the chair, the all 4 legs of which are broken.

पाँचवे व छठे वाक्यों पर ज़रा ध्यान दीजिए। पाँचवे वाक्य में राम के बाद कौमा लगाया गया है जबकि छठे वाक्य में पैन के बाद कौमा नहीं लगाया गया। तथ्य यह है कि इस तरह के वाक्यों में जब "जो", "जिसे" आदि का प्रयोग होता है, वहाँ व्यक्तिवाचक संज्ञा जैसे राम के बाद कौमा का प्रयोग होना अनिवार्य है लेकिन जातिवाचक संज्ञा जैसे पैन के साथ कौमा का प्रयोग नहीं होता।

Look at the $5^{\text {th }} \& 6^{\text {th }}$ sentence. In $5^{\text {th }}$ sentence, Ram is a proper noun hence it followed a comma. But in $6^{\text {th }}$ sentence, Pen is a common noun hence it didn't follow comma. The fact is; Proper noun is followed by comma in such kind of sentences whereas common noun is never followed by comma.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. You are never too old to dream a new dream.

आप कभी इतने बूढ़े नहीं होते कि कोई नया सपना न देख सकें।
2. A successful person is the one who can lay a firm foundation with the stones thrown on him by others.
एक सफल व्यक्ति वो है जो दूसरों के द्वारा फेंके गये पत्थरों से एक मजबूत नींव बना सके।
3. A machine can replace an ordinary man but no machine can replace an extraordinary man.
एक मशीन एक साधारण व्यक्ति की जगह ले सकती है पर कोई भी मशीन एक असाधारण व्यक्ति की जगह नहीं ले सकती।

## That's what /where/why/how/when/who/which

| That's what- | यही तो, वही तो, यही बात तो, वही बात तो <br> (किसी मुद्दे की बात हो रही है।) (talking about an issue) |
| :--- | :--- |
| That's where- | यहीं तो, वहीं तो, इसी जगह तो, उसी जगह तो <br> (किसी जगह की बात हो रही है।) (talking about a place) |
| That's why- | इसीलिए, तभी तो <br> (किसी कारण की बात हो रही है।) (talking about a reason) |
| That's when- | उसी समय तो, तभी तो <br> (किसी समय की बात हो रही है।) (talking about a time) |

That's who/whom-उसी को
(किसी सजीव (living being) की बात हो रही है।)
That's which-
उसी को
(किसी निर्जीव (non living) की बात हो रही है।)
That's how- इसी तरह तो, इसी तरह से
(करने के तरीके की बात हो रही है।) (talking about a way of doing something.)

## Example:

1. यही बात तो मैं कह रहा था।
2. यही तो तुम उसे समझा रहे थे।
3. मैं वहीं तो जा रहा हूँ।
4. राम उसी जगह तो खड़ा था।
5. हम यहीं तो मिले थे उस दिन।
6. मैंने ऐसे ही तो सीखा।
7. उसने इसी तरह बात की।
8. मैं उसी वक्त पहुँच गया।
9. मैंने उसी को तो डाँटा था।
10. मैंने इसी पर तो किताब रखी थी।
11. मैंने उसी लड़के को तो डाँटा था।
12. मैंने इसी टेबल पर तो किताब रखी थी।

That's what I was saying.
That's what you were making him understand.
That's where I am going.
That's where Ram was standing.
That's where we had met that day.
That's how I learned.
That's how he spoke.
That's when I reached.
ीी । When dad came, that's when even mom turned up.
That's who/whom I had scolded.
That's which I had kept the book on.
That's the boy I had scolded.
That's the table on which I had kept the book.

## Still / Even now

(अभी भी, आज भी)

## Rule:

"still" का प्रयोग helping verb के बाद और verb से पहले होता है, जबकि "even now" का प्रयोग हमेशा वाक्य के अन्त में।
"still" is used after the helping verb and just before the verb, whereas "even now" is used at the end.

1. मैं अभी भी पढ़ रहा हूँ।
2. क्या राम अभी भी खेलता है ?
3. वो आज भी मुझसे मिलता है।

I am still studying. / I am studying even now.
Does Ram still play? / Does Ram play even now?
He still meets me. / He meets me even now.

## While +Verb $1^{\text {st }}$ form + ing <br> (जब दो काम एक साथ किए जा रहे हों)

## Rule:"while" के बाद आने वाली क्रिया के साथ "ing" का प्रयोग होना अनिवार्य है। The verb follows 'while’ is always used in 'ing' form.

1. मैं चलते हुए पढ़ रहा हूँ। I am studying while walking./While walking, I am studying.
2. क्या राम पढ़ते हुए खाना खाता है ? Does Ram eat the food while studying ?
3. वो मुझसे बात करते हुए तुम्हें देख रहा था। He was watching you while talking to me.

## No sooner had - than ( ही था)

1. मैं पहुँचा ही था कि वो आ गये। No sooner had I reached than they came.
2. राम को मैंने फोन किया ही था कि उसका मैसेज आ गया।No sooner had I called Ram than he messaged me.
3. हम स्टेशन पहुँचे ही थे कि ट्रेन चल दी। No sooner had we reached the station than the train left.
4. हम सोये ही थे कि बारिश आ गई। No sooner had we slept than it started raining.

## As yet / yet / till now/by now / so far <br> (अभी तक, आज तक)

## Rule: 'yet' और 'as yet' का प्रयोग मुख्यतः केवल Present Perfect Tense में होता है।

1. मैंने अभी तक उसे नहीं देखा है। (Present Perfect Tense)

I have not seen her yet/ as yet/ till now/ by now/ so far.
2. अभी तक का स्कोर क्या हुआ है ? (Simple Sentence)

What is the score till now / by now / so far?

## Till/Till the time / By the time/As long as (जब तक)

Rule: इन चारों में से कोई भी प्रयोग कर सकते हैं। पर महत्वपूर्ण बात ये है कि इनके बाद का वाक्य या तो Present Indefinite में बनता है या फिर Past Indefinite में। नीचे दिये गये दूसरे और तीसरे वाक्य में "जब तक" के बाद का वाक्य "गा गे गी" वाला है पर फिर भी अंग्रेज़ी में बदला गया तो Present Indefinite का ही प्रयोग किया गया।

1. जब तक मैं नहीं आता, तुम मत जाना।

2, जब तक राम नहीं आयेगा, हम नहीं जायेंगे।
3, हम नहीं खायेंगे जब तक राम नहीं आयेगा।
4, जब तक वो आया, मैं जा चुका था।
5, जब तक तुम मेरे साथ हो, मुझे परवाह नहीं। As long as you are with me, I don't care.

## Unless / Until (जब तक नही)

Rule: इन दोनों में से कोई भी प्रयोग कर सकते हैं। पर महत्वपूर्ण बात ये है कि इनके बाद का वाक्य या तो Present Indefinite में बनता है या फिर Past Indefinite में। नीचे दिये गये दूसरे और तीसरे वाक्य में "जब तक" के बाद का वाक्य "गा गे गी" वाला है पर फिर भी अंग्रेज़ी में बदला गया तो Present Indefinite का प्रयोग किया गया।

1. जब तक मैं नहीं आता, तुम मत जाना। Until/Unless I come, you don't go.
2. जब तक राम नहीं आयेगा, हम नहीं जायेंगे। Until/Unless Ram comes, we will not go.
3. हम नहीं खायेंगे जब तक राम नहीं आयेगा।

We will not eat until/unless Ram comes.
4. जब तक वो नहीं आया, मुझे अच्छा नहीं लगा। Until / Unless he came, I didn't feel good.
5. जब तक बच्चों ने नहीं पूछा, मैंने उन्हें नहीं बताया। Until/Unless children asked, I didn't tell them.
6. जब तक अमित अनुमति नहीं देगा, मैं चुप रहूँगा। Until/Unless Amit allows, I'll keep quiet.

## Whether-or (चाहे ---- या ) (कि -----या)

## Rule No 1: (चाहे ---- या )

अगर वाक्य में "चाहे" के साथ "या" आये तो "whether" के साथ "or" का प्रयोग करना ज़रुरी है। लेकिन "whether" के साथ वाला वाक्य जो कौमा से पहले है, Present Indefinite में ही बनेगा।

1. चाहे वो आये या न आये, मैं तो जाऊँगा। Whether he comes or not, I will go.
2. चाहे राम खेले या न खेले, तुम्हें खेलना चाहिए।

Whether Ram plays or not, you should play.

## Rule No 2: (कि -----या)

अगर वाक्य में "कि" के साथ "या" आये तो "whether" के साथ "or" का प्रयोग करना ज़रुरी है। लेकिन "whether" के साथ वाला वाक्य जो कौमा से पहले है, Tense के अनुसार ही बनेगा।

1. मैं कह नहीं सकता कि वो खेलेगा या नहीं।
2. वो नहीं जानता था कि लोग आयेंगे भी या नहीं।
3. हमें नहीं पता कि वो वहाँ जाता है या कहीं और।

I can't say, whether he will play or not.
He didn't know, whether people will come or not.
We don't know, whether he goes there or somewhere else.

## Whereas / While (जबकि)

1. मेरे पास 10 रु हैं जबकि तुम्हारे पास 50 ।

I have Rs 10 whereas/while you have 50 .
2. ज़ब राम की शादी हुई, वो 25 साल का था जबकि दुल्हन केवल 18 की।

When Ram got married, he was 25 whereas/while the bride was only 18 .

## Coniunctions - Practice Exercise

## आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

## Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. उसने भी नहीं चाहा।
2. हालाँकि मुझे खेलने नहीं दिया जा रहा, फिर भी मैं शान्त हूँ।
3. मैं उसे भिजवा सकता हूँ पर तब जब तुम घर आ जाओ।
4. मैंने न कभी किया न करने की सोच सकता हूँ।
5. चाहे वो बैठे या न बैठे मैं तो ज़ुर बैठूँगा।
6. हमें पढ़ने तक नहीं दिया गया था।
7. मेरी बात किसी ने नहीं सुनी।
8. जिसे तुम याद कर रहे हो, उसे तुम कभी याद नहीं आते।
9. जो तुमने टेबल पर रखा, क्या है वो ?
10. चाहे वो न आये, मैं तो सुबह-2 ही दिल्ली के लिए निकल जाऊँगा।
11. वो भी हमें देखता रहा।
12. क्या वो जानता था कि मैं कौन हूँ ?
13. मैं तुम्हें यही तो समझा रहा हूँ।
14. रिश्ता वो चीज़ है जिसके बिना हम अधूरे हैं।
15. हम वहीं पर तो खड़े होकर पढ़ रहे थे।
16. उसने मुझे सिखाया था कि लड़ते कैसे हैं।
17. या तो अपनी हार पर रोना होगा हमें या फिर लड़ते हुए जान देनी होगी।
18. वो अंग्रेज़ी ही नहीं पंजाबी भी बोलना जानता है।
19. सबको इज्ज़त दो ऐसा न हो तुम्हें भी कोई इज़्ज़त न दे।
20. अब चलते हैं वरना हमें देर हो सकती है।
21. वो पढ़ने के लिए नहीं आया ताकि उसे डाँट न पड़े।
22. मैं कह नहीं सकता कि वो कब तक आयेगा।
23. उसे अभी भी बुखार है।
24. मैंने तुम्हारा नाम सुना तक नहीं था।
25. न उसने देखा होगा न किसी और ने।
26. मैं कह नहीं सकता कि वो आयेगा।
27. जहाँ तक मेरी ज़िन्दगी का सवाल है, मैंने इसे मानव कल्याण पर लगा दिया है।
28. लोग अक्सर मेरे घर आते हैं ताकि वो मेरे अमीर पिता का पैसा प्रयोग कर सकें।
29. वो माता पिता जिनकी ऊँगली पकड़कर तुमने चलना सीखा, उन्हें कभी दुख मत पहुँचाना।
30. न वो समझा जो मुझे कहना था न ही उसने सुनने की कोशिश तक की।
31. या तो वो तुम्हें जाने देगा या वो बहाने बनायेगा।
32. शिक्षा व्यवसाय नहीं बल्कि आप तक पहुँचने का एक प्रयास है।
33. मैं भी खुश नहीं हूँ।
34. हम उतने सभ्य हैं जितना हमें होना चाहिए।
35. जहाँ तक मेरी सोच का सवाल है, मुझे पूरा यकीन है कि मैं सबका दिल जीत लूँगा।
36. वो तुम्हें डाँटने के सिवाय कुछ भी कर सकता है।
37. ये मेरा प्यार नहीं, उस लड़की की तरफ़ मेरा आर्कषण है।
38. वो मुझसे बात करने लगा मानो मुझे पहले से जानता हो।
39. चाहे ट्रेन 2 घंटे बाद आये, हमें तैयार रहना चाहिए।
40. क्या उनमें से कोई इतना हैंडसम था जितना वो है।
41. क्या उसके पास मेरे जितनी गाड़ियाँ थी ?
42. उसे भी फ़ल पसन्द नहीं थे।
43. चूँकि मैंने उसे फोन नहीं किया, इसलिए उसने अगले पूरे दिन मुझसे बात नहीं की।
44. राज नहीं जानता कि वो दिल्ली जायेगा या नहीं।
45. उसे पता नहीं था कि वो जायेगा।
46. इसी तरह मैं बड़ा हुआ ।
47. मेरी मम्मी ऐसी नहीं है कि तुम्हारे बहानों को मान जाए।
48. मैंने ये किताब खोली ही थी कि मुझे अपना बचपन याद आ गया क्योंकि जब मैं बच्चा था मुझे ये किताब पसंद थी।
49. मैं अभी भी तुम्हें अपनी ज़िंदगी से ज़्यादा प्यार करता हूँ।
50. उनमें से किसी के पास भी मेरे जितनी पेन्सिलें नहीं थी।
51. क्या तुम्हारा सुझाव मेरे जितना अच्छा है ?
52. मैनें वहीं तो उस अजनबी को देखा था ।
53. उसने मुझे फोन नहीं किया क्योंकि वो मुझसे नाराज़ है।
54. वो मेरे जितना लम्बा नहीं था ।
55. तुम्हारी आँखें मुझे इस तरह घूरती हैं कि एक पल के लिए मैं खो सा जाता हूँ।
56. उसके हालात अभी भी उसके काबू से बाहर हैं ।
57. वो लड़की ऐसा गिफ्ट पसन्द नहीं करेगी ।
58. उनमें से कुछ मेरे भाई जितने तेज़ हैं ।
59. उसी वक्त मैंने भी ग्रेजुएशन पूरी की ।
60. जैसे ही तुम वहाँ पहुँचो, मुझे कॉल करना ।
61. जहाँ तक मुझे पता है वो स्वभाव का अच्छा है ।
62. न केवल मेरी ज़िंदगी बल्कि उसकी भी इस एक गलत फैसले के कारण बर्बाद हो गई है ।
63. मैं न उसे कॉल कर पाया न उसे आखिरी वक्त पे देख पाया ।
64. इस साल कई हिट फिल्में हैं जैसे दबंग 2, सन ऑफ सरदार आदि ।
65. वो अपने दोस्तों के साथ खेलते हुए टीवी देख रहा था ।
66. या तो मेरा गलत है या तुम्हारा ?
67. तुम मेरे दोस्त नहीं हो इसलिए मैने कॉल नहीं की ।
68. जब तक तुम यहाँ खड़े हो, मैं भी कहीं नहीं जाऊँगा ।
69. ऐसी कहानियाँ बहुत बोरिंग होती हैं ।
70. मैं कह नहीं सकता, वो तुम्हें ऐसी किसी बात के लिए फोन करेगा ।
71. मैं उसे कॉल करने के अलावा कुछ भी कर सकता था ।
72. चाहे वो खाये या न खाये, कम से कम मैं तो नहीं खाने वाला ।
73. या तो मैं गलत हूँ या फिर तुम ।
74. जितना तुम उसे प्यार करते हो मैं भी करता हूँ।
75. मैने भी उसे रूलाया ।
76. यही तो मुझे हमेशा नापसंद था और नियति देखिए आज मेरे पास ये करने के सिवाय कोई चारा ही नहीं है ।
77. वो अभी भी बुरे दौर से गुज़र रहा है ।
78. चाहे मेरे साथ बुरे से भी बुरा बर्ताव हो या मुझे जान से मार दिया जाये मेरी आखिरी साँस भी यही कहेगी कि मैं अपने देश से प्यार करता हूँ और अंत तक करता रहूँगा।
79. जो तुम कहो, मैं अंत तक करता रहूँगा ।
80. जब तक वो मिलने नहीं आता मैं नहीं जाने वाला ।
81. हम इस तरह रोड पार करते हैं ।
82. जैसा तुम चाहो/जैसा तुम पसंद करो ।
83. मैं पढ़ने लगा ज्यों ही पापा आये ।
84. तुम मेरे कोई नहीं हो जबकि वो मेरा सब कुछ है ।
85. वो मेरे लिए रूका जब तक मैं नहीं आया ।
86. जैसा-2 आपने मुझे बताया था मैंने कर लिया है ।
87. उसने पढ़ते हुए मुझे कॉल किया ।
88. मैंने तुम्हें कॉल की ही थी कि तुम मेरे घर पहुँच गये ।
89. हमने अभी तक ताजमहल नहीं देखा है ।
90. तुमने अभी तक कितना पैसा इकट्ठा कर लिया है ?
91. इस तरह का आदमी घमंडी होता है ।
92. उसने इस तरह मेरा स्वागत किया कि एक पल को मुझे लगा कि मैं हीरो हूँ।
93. मुझे भी ऐसा व्यवहार कभी पसंद नहीं आया ।
94. मैं इस साल ज़्यादा मेहनत करूँगा क्योंकि मैं दोबारा फेल नहीं होना चाहता ।
95. मुझे टीवी की जरूरत नहीं थी पर तुमने दिला दी, मैं धन्यवाद करता हूँ।
96. मेरे पास कुछ नहीं है फिर भी मैं हिम्मत नहीं हारता ।
97. कोई तो दोषी है, तुम या मैं ?
98. वो साथी जिसके बिना तुम आज जहाँ हो पहुँच नहीं सकते थे, कहाँ है वो ?
99. जब तक वो मेरे पैसे वापस नहीं करता मैं उसे नहीं छोड़ने वाला
100. वो उतनी दूर तक नहीं जा सका ।
101. वो सच नहीं, एक दिखावा था ।
102. जिसके साथ बैठकर तुमने फोटो खिंचवाई, वो कौन है ?
103. उसी को तो मैंने भेजा था ।
104.इसी बात पर तो हमारे बीच झगड़ा हुआ ।
105.न खुद करते हो, न करने देते हो ।
104. ऐसी लापरवाही अभी तक किसी और ने नहीं की है ।
105. उसके पास अभी भी बहुत पैसा है ।
108.न बारिश हुई, न कोई आया ।
106. तुमने उसे बुलवाया ताकि हमें पिटवा सको ।
107. जिसके साथ हम चल रहे हैं, वो भूत नहीं हो सकता ।
108. जिसका दिल टूटा होता है वो अक्सर दर्द महसूस करता है।
112.कल छुट्टी होगी ।
109. उसका भी कोई नहीं था ।
110. मैंने उसी समय बन्दूक निकाल ली ।
115.राम ने ये करवाया ताकि कोई उसे दोष न दे ।
111. जब भी उनसे पूछा गया, वो लोग चुप हो जाते थे ।
117.मैं भी किसी से नहीं डरता था ।
112. जब तक बच्चे नहीं पूछेंगे, उन्हें कैसे पता चलेगा ?
119.वो तुम्हें आने देगा बशर्ते तुम उसे कुछ पैसे दो ।
113. मेरे पास उसके जितनी किताबें क्यों नहीं थी ?
121.हमारे घर में भले ही कम्प्यूटर न हो, पर हमनें काम करना सीख लिया है ।
122.हमसे कोई नहीं मिल पाता था शायद इसलिए क्योंकि हम सबसे अलग थे ।
114. उन्हें ही नहीं, उनके परिवार वालों को भी कोर्ट में पेश किया जाना है।
124.हमने अभी तक किसी को नहीं बुलाया है।
115. बच्चे ने आँखें खोली भी नहीं थी कि उसे मार दिया गया।
126.भले ही उसने मुझे जाने दिया पर मैं उसका साथ देने की सोच भी नहीं सकता ।
116. क्या तुम अभी भी ऐसा सोचते हो ?
117. हालाँकि उसकी तबीयत खराब है फिर भी मैं उसकी हिम्मत की दाद देता हूँ कि वो सुबह से काम कर रहा है ।
118. उसने ऐसा किया ताकि लोग उसकी तारीफ करें।
130.अपने दोस्तों का साथ दो ऐसा न हो कि ज़रूरत पड़ने पर वो तुम्हारा साथ न दें ।
131.क्या ये वही लड़का है जिसे तुम उस दिन कुछ पूछ रहे थे?
119. जिसे मैंने पिया वो पानी नहीं कुछ और था ।
120. तुम मुझे रोक नहीं पाओगे ।
121. क्या वो आज़ भी मुझे याद करता है ?
122. मैंने अभी तक कुछ नहीं खाया है ।
123. उसके बारे में भले ही तुम कुछ भी कहो पर उसे मुझ से बेहतर कोई नहीं जानता ।
124. ऐसा ख्याल तक मुझे नहीं आता ।
125. वो न कुछ सोच पाया न अपनी बात कह पाया ।
126. ऐसी चीजें मैं भी नहीं खाता ।
127. या तो वो तुम्हें जाने देगा या फिर ये कहकर रोकेगा कि उसे तुम्हारी ज़रूरत है ।
141.रिश्ते उन्हें कहते हैं जो हमें एक दूसरे से प्यार करना सिखाते हैं ।
142.गांधीजी वो महापुरूष हैं जिनके सिद्धांतों को सुनते हुए मैं बड़ा हुआ ।
143.जिसने तुम्हें जाने दिया वो मेरा बड़ा भाई था ।
144.हम भी किसी को नहीं कहते थे ।
128. जिसके कंधे पर बैठकर तुमने दुनिया देखी, उनके कंधो को कभी झुकने मत देना ।
129. मैंने तुम्हें पूछा तक नहीं कि तुम कैसे हो ।
130. उसे भी ये नहीं बताया गया ।
131. क्या तुम कार चलाना जानते हो ?

## Answers

1. Even he didn't want.
2. Though I am not being let play, still I am quiet. / Although I am not being let play, yet I am quiet.
3. I can make him go provided you come home.
4. Neither I did nor I can ever think to do (of doing).
5. Whether he sits or not, I must sit (I will definitely sit).
6. We were not even let study.
7. Nobody listened to me.
8. The one who you are missing, she never misses you (You are never missed by her).
9. That you kept on table, what is that?
10. Even if he doesn't come, I will leave for Delhi early in the morning.
11. Even he kept on watching us.
12. Did he know who I was?
13. That's what I am making you understand.
14. Relation is something without which we are incomplete.

15 . That's where we were standing and studying.
16. He had taught me how to fight?
17. Either we will have to cry over our defeat or sacrifice our lives, fighting.
18. He not only knows English but also Punjabi.
19. Respect all lest nobody should respect you.
20. Let's go now otherwise (or else) we may (might) be late.
21. He didn't come to study so that he was not scolded.

22 .I can't say until when (by what time) he will come.
23.He is still suffering from fever. / He still has fever.
24.I had not even heard your name.
25. Neither he will have seen nor anybody else.
26. I can't say if he will come.
27. As far as my life is concerned, Ihave devoted it to human welfare.
28. People visit my home very often so that they might use my rich father's money.
29. The parents, holding whose fingers you toddled, don't ever hurt them.
30. Neither he understood what I had to say nor he even tried to listen.
31. Either he will let you go or he will make excuses.
32. Education is not a business but an endeavor to reach you.
33. Even I am not happy. / I am not happy either.
34. We are as civilized as we should be.
35. As far as my thinking is concerned, I firmly believe that I will win everyone's heart.

36 . He can do anything but scold you.
37. It's not my love but an attraction towards that girl.
38. He started talking to me as if he knew me beforehand (he already knew me).
39. Even if train comes after 2 hrs , we must be ready.
40. Was any of them as handsome as he is?
41. Did he have as many cars as I have?
42. He didn't like fruits either. / Even he didn't like fruits.
43. For (Since/as) I didn't phone (call) him, He didn't talk to me for next whole day.
44. Raj doesn't know whether he will go Delhi or not.
45. He had no idea whether he would go. / He didn't know whether he would go.
46. That's how I grew up.
47. My mom is not such a lady who will buy your excuses.
48. No sooner had I opened this book than I remembered my childhood as I loved it when I was a kid. 49. I still love you more than my life.
50. None of them had as many pens as I had.
51. Is your suggestion as good as mine is.
52. That's where I had seen that stranger.
53. He didn't call me because (,for / as) he is angry with me.

54 . He was not as tall as I.
55. Your eyes stare me in such a way that I feel myself lost for that a moment.
56. His circumstances are still out of his hands.
57. That girl will not like such a gift.
58. Few of them are as intelligent as my brother is.
59. That's when even I completed Graduation.

60 . As soon as you reach there, call me up.
61. As far as I know, he is nice by nature.
62. Not only my life but also his is ruined due to this one wrong decision.
63.I could neither call him nor see him at the last breath (time).
64. There are so many big hits this year such as Dabang 2, Son of Sardar etc.
65.He was watching TV while playing with his friends.

66 . Either mine is wrong or yours is.
67. You are not my friend that's why I didn't call you.
68. As long as you are standing here, even I will not go anywhere.
69. Such stories are very boring.
70.I can't say if he will call you for any such purpose.
71.I could do anything but call her.
72. Whether he eats or not, atleast I am not going to (gonna) eat.
73. Either I am wrong or you are.
74. As much as you love her, even I do.
75. Even I made him weep. / I also made him weep.
76. That's what I always disliked and what a coincidence, I have no choice but to do it.
77. He is still going through a bad phase.
78. Whether I am treated brutally or killed, Even my last breathe will say " I love my country and I will keep loving till the end ".
79. Whatever you say, I will keep doing till the end.
80. Unless he comes to meet, I am not going to go.
81. That's how we cross the road.
82. As you feel like.
83.I started studying as soon as (the moment) Dad came (turned up).
84. You are no one to me whereas (while) he is everything to me.
85. He wáited for me until (unless) I came. / He waited for me by the time (as long as) I didn't come.
86. I have done as you had instructed me.
87. He called me while studying.
88. No sooner had I called you than you reached my home.
89. We haye not seen the Taj Mahal yet (as yet).

90 .How much money have you collected so far?
91. Such a man is arrogant.
92. She welcomed me in such a way that for a moment I felt as if I was a hero.

93 . Even I never liked such a behavior.
94. I will work harder this year because I don't want to fail again.
95.I didn't need a TV but you provided me. I thank you so much.
96. I have nothing, yet I don't lose hope.
97. Someone is to blame; either you or I?

98 . The mate without whom you could not have reached where you are today, where is he?
99. Unless (until) he returns my money, I am not going to (gonna) spare him.
100. He couldn't go up to that far.
101. That was not truth but fake.
102. The one, sitting with whom you had a snap. Who is he?
103. That's whom I had sent.
104. That's what we disputed on. / We disputed on the same matter.
105. Neither you do yourself not let do.
106. Nobody else has done such a negligence.
107. He still has lots of money. / He still has a lot of money.
108. Neither it rained, nor did anybody come.
109. You made him come so that we could be beaten.
110. The one with whom we are walking, he can't be a ghost.
111. The one whose heart is broken, he often feels the pain.
112. It will be holiday tomorrow.
113. Nobody was his either. / Nobody was hers either.
114. That's when I took out the gun. / I took out the gun exactly at that time.
115. Ram got it done so that nobody blames him.
116. Whenever they were asked, they people would keep quiet.
117. Even I was not scared of anybody.
118. Unless children ask, how will they know?
119. He will let you come provided you give him some money.
120. Why did I not have as many books as he had?
121. Even if we don't have a computer at home, then also we have learnt how to work on it.
122. Nobody was able to meet us, probably because we were different than others.
123. Not only they but also their family members have to be produced in court.
124. We have not called anyone yet.
125. Child had not even opened the eyes that he was killed.
126. Even if he let me go, but I can't even think of supporting him.
127. Do you still think so?
128. Though he is unwell, still I salute his courage that he has been working since morning.
129. He did so, so that people appreciate him.
130. Help your friends lest in need, they shouldn't help you.
131. Is this the boy whom you were asking something the other day?
132. That I drank wasn't water but something else.
133. You will not be able to stop me.
134. Does he still miss me?
135. I have not eaten/had/taken anything as yet.
136. Although you say anything about him, yet nobody knows him better than I.
137. I can't even think so.
138. He could neither think something nor say what he wanted to.
139. I don't eat such things either.
140. Either he will let you go or he will stop you, saying that he needs you.
141. Relations are those which teach us to love each other.
142. Gandhiji is the great man, hearing whose principles I grew up.
143. The one, who let you go, was my elder brother.
144. Even we didn't use to say to anyone.
145. The one, sitting on whose shoulders you saw the world, don't let him ever down.
146. I didn't even ask you how you were.
147. Even he was not told this.
148. Do you know how to drive the car?

## Test - I

## Q1: Translate the following sentences into English:

1. भले ही ये दूरियाँ बहुत गहरी हैं, फिर भी तुम मेरे दिल के सबसे करीब हो।
2. राम न मेरा दोस्त था न है।
3. मैं अभी भी सोच रहा हूँ।
4. वो यही तो चाहती है।
5. न वो मेरे जितना गोरा था न तुम्हारे जितना काला।
6. राम के दस भाई हैं जबकि मेरे केवल दो।
7. हम सब इस तरह खेलते हैं जैसे कि भाई भाई हों।
8. वो वैसे ही लड़ा जैसा तुमने उसे सिखाया था।
9. मैं राजेन्द्र नहीं, सलमान हूँ।
10. मैंने तुम्हें मैसेज भेजा ही था कि तुमने कॉल कर दी।
11. मैं सब कुछ देख सकता हूँ होते हुए पर नहीं देख सकता तुम्हें रोते हुए।
12. उसने किताब तक नहीं खोली थी पर पास हो गया।
13. मेरे साथ रहो ताकि कुछ सीख सको।
14. मेरे पास भी पैन नहीं है।
15. जितनी जल्दी हो सके मेरे घर आओ।
16. मेरा ऑफिस भी तुम्हारे ऑफिस जितना ही दूर है।
17. आसमान के जितना ऊँचा बनो।
18. उसका शरीर लोहे की तरह मजबूत था पर दिल एक बच्चे की तरह निर्दोष।
19. बच्चे ही नहीं टीचर्स भी आये थे।
20. मैं तुम्हें किताब दूँगा पर तब जब तुम इसे रोज़ पढ़ो।

## Q2: Choose the correct alternative:

$10 \times 1=10$

1) My father always scolds me $\qquad$ he was Hitler.
i) Even
ii) However
iii) As though
iv) So that
v) None of these
2) I have not met him
i) Till now
ii) As Yet
iii) So far
iv) Still
v) None of these
3) Work hard lest you. $\qquad$ .fail.
i) will
ii) should
iii) can
iv) might
v) None of these
4) I can't say $\qquad$ he will come.
i) If
ii) That
iii) Whether
iv) as
v) None of these
5) Either you or he $\qquad$ wrong.
i) Am
ii) Are
iii) Is
iv) Were
v) None of these
6) Did you not go there $\qquad$
i) also
ii) even
iii) Either
iv) too
v) None of these
7) Although I am your friend, $\qquad$ it doesn't mean you make me fool.
i) then also
ii) yet
iii) however
iv) still
v) but
8) He can't.......go there.
i) even
ii) either
iii) yet
iv) still
v) also
9) He as well as his friends $\qquad$ coming.
i) is
ii) are
iii) were
iv) have been
v) None of these
10) Whether he $\qquad$ or not, I must go.
i) comes
ii) came
iii) come
iv) will come
v) None of these

Q3: Correct the following sentences:
$10 \times 2=20$

1) I will give you the book provided you will read that daily.
2) My friends have not reached till now.
3) I will see whether he is at home.
4) Read the whole book thoroughly lest you may fail.
5) Even if he will go, I don't care.
6) I am even now thinking about her.
7) As soon as Dad came, I started study.
8) You ordered me as if you are my boss.
9) Because I lost everything, I am depressed.
10) While walk, he was studying.

## Answers

## Q1:

1. भले ही ये दूरियाँ बहुत गहरी हैं, फिर भी तुम मेरे दिल के सबसे करीब हो।

Even if the differences are quite deep, still you are the closest to my heart.
2. राम न मेरा दोस्त था न है।

Ram was neither my friend nor he is.
3. मैं अभी भी सोच रहा हूँ।

I am still thinking.
4. वो यही तो चाहती है।

That's what she wants.
5. न वो मेरे जितना गोरा था न तुम्हारे जितना काला।

Neither he was as fair as I nor as dark as you.
6. राम के दस भाई हैं जबकि मेरे केवल दो।

Ram has 10 brothers whereas/while I have two.
7. हम सब इस तरह खेलते हैं जैसे कि भाई भाई हों।

We all play as if we are brothers.
8. वो वैसे ही लड़ा जैसा तुमने उसे सिखाया था।

He fought as/the way you had trained him.
9. मैं राजेन्द्र नहीं, सलमान हूँ।

I am not Rajendra but Salman.
10. मैंने तुम्हें मैसेज भेजा ही था कि तुमने कॉल कर दी।

No sooner had I messaged you than you called.
11. देख सकता हूँ मैं कुछ भी होते हुए पर नहीं देख सकता तुम्हें रोते हुए।

I can see anything happening but you crying.
12. उसने किताब तक नहीं खोली थी पर पास हो गया।

He had not even opened the book but he passed.
13. मेरे साथ रहो ताकि कुछ सीख सको।

Be with me so that you could learn something.
14. मेरे पास भी पैन नहीं है।

I don't have a pen either. / Even, I don't have a pen.
15. जितनी जल्दी हो सके मेरे घर आओ।

Come my home as soon as possible.
16. मेरा ऑफिस भी तुम्हारे ऑफिस जितना ही दूर है।

Even my office is as far as your office is.
17. आसमान के जितना ऊँचा बनो।

Be as high/tall as sky.
18. उसका शरीर लोहे की तरह मजबूत था पर दिल एक बच्चे की तरह निर्दोष

His body was as strong as Iron but his heart was as innocent as a kid.
19. बच्चे ही नहीं टीचर्स भी आये थे।

Not only students but also teachers had come.
20. मैं तुम्हें किताब दूँगा पर तब जब तुम इसे रोज़ पढ़ो।

I'll give you the book provided you read it daily.

Q2: Correct alternative is written in bold letters and underlined:

1) My father always scolds me
he is Hitler.
i) Even
ii) However
iii) As though
iv) So that
v) None of these
2) I have not met him
i) Till now
ii) As Yet
iii) So far
iv) Still
v) None of these
3) Work hard lest you. $\qquad$ fail.
i) will
ii) should
iii) can
iv) might
v) None of these
4) I can't say $\qquad$ .he will come.
i) If
ii) That
iii) Whether
iv) as
v) None of these
5) Either you or he $\qquad$ wrong.
i) Am
ii) Are
iii) $\underline{\mathbf{I}}$
iv) Were
v) None of these
6) Did you not go there $\qquad$ ?
i) also
ii) even
iii) either
iv) too
v) None of these
7) Although I am your friend, .........it doesn't mean you make me fool.
i) then also
ii) yet
iii) however
iv) still
v) but
8) He can't go there.
i) even
ii) either
iii) yet
iv) still
v) also
9) He as well as his friends $\qquad$ .coming.
i) is
ii) are
iii) were
iv) have been
v) None of these
10) Whether he $\qquad$ or not, I must go.
i) comes
ii) came
iii) come
iv) will come
v) None of these

## Q3: Correct sentences are in italic letters just below the incorrect ones:

1) I will give you the book provided you will read that daily. (Incorrect)

I will give you the book provided you read that daily. (Correct)
2) My friends have not reached till now.

My friends have not reached yet / as yet.
3) I will see whether he is at home.

I will see if he is at home.
4) Read the whole book thoroughly lest you may fail.

Read the whole book thoroughly lest you should fail.
5) Even if he will go, I don't care.

Even if he goes, I don't care.
6) I am even now thinking about her.

I am thinking about her even now. / I am still thinking about her.
7) As soon as Dad came, I started study.

As soon as Dad came, I started studying.
8) You ordered me as if you are my boss.

You ordered me as if you were my boss.
9) Because I lost everything, I am depressed.

Since /As / For I lost everything, I am depressed.
10)While walk, he was studying.

While walking, he was studying.

1. मेरा घर तुम्हारे घर जितना ही दूर है।
2. मैं राहुल नहीं रोहन हूँ।
3. मैं तुम्हारे घर के सिवाय कहीं भी जा सकता हूँ।
4. तुम न अच्छे हो न बुरे।
5. तुम या तो कम्प्यूटर ले लो या लेपटाप।
6. राम कुछ भी कर सकता है पर किसी का दिल नहीं दुखा सकता।
7. तुम एक अच्छे इन्सान नहीं हो। मैं भी नहीं।
8. मैं आम नहीं खाता, तुम भी नहीं खाते।
9. भले ही वो कभी स्कूल नहीं गया, फिर भी गजब की

अंग्रेजी बोलता है।
10. राकेश के पास कई गाड़ियाँ है जैसे मर्सिडीज़, होन्डा

आदि ।
11. वो इतना अच्छा दोस्त था कि मैं बता नहीं सकता।
12. तुम उतनी दूर तक कभी नहीं दौड़ सकते जितना मैं

दौड़ सकता हूँ।
13. तुम मिलने आ सकते हो जब तक मैं ऑफिस में हूँ।
14. जितनी जल्दी हो सके खाना खा लो।
15. न मैंने खाया, न पिया।
16. मेहनत करो ताकि इग्ज़ाम में पास हो सको।
17. मैं अभी तक उससे नहीं मिला हूँ।
18. इस तरह के लोग किसी से नहीं मिलते।
19. जब तक तुम मेहनत नहीं करते, सफल नहीं होगे।
20. चाहे तुम आओ या न आओ, मैं जा रहा हूँ।

मैं कह नहीं सकता वो आयेगा या नहीं।
वो 5000 रु कमा रहा है जबकि तुम 10000 ।
यही तो मैंने तुम्हें कहा।
न तुमने कुछ कहा, न उसने।
लोग अभी भी उससे लड़ रहे हैं।
भले ही तुम मुझे पैसे दे दो, मैं ये नहीं करुँगा।
मैं तुमसे लड़ने को तैयार हूँ बशर्ते तुम उसे छोड़ दो।
अगर तुम दिल्ली आओ तो मुझसे ज़रुर मिलना।
मैं वहीं तो जा रहा हूँ।
30. तुम न केवल एक भाई हो बल्कि एक पिता भी हो।

## Q 2: Correct the following sentences if there is an error:

1. You don't like me. I don't like you too.
2. If I will go to market, I will meet you.
3. Computer is such device, which can stop working anytime.
4. Wheather you go or not, I will go to Shimla.
5. That's what I am telling you since morning.
6. He is not only a manager, but a student as well.
7. He is not in office since he is unwell.
8. He is working like a manager.
9. He has as much pencils as you have.
10.I am not yet satisfied.

## Answers

## Q1:

मेरा घर तुम्हारे घर जितना ही दूर है।
मैं राहुल नहीं रोहन हूँ।
मैं तुम्हारे घर के सिवाय कहीं भी जा सकता हूँ।
तुम न अच्छे हो न बुरे।
तुम या तो कम्प्यूटर ले लो या लेपटाप।
You either take a computer or a laptop.
राम कुछ भी कर सकता है पर किसी का दिल नहीं दुखा सकता। Ram can do anything but hurt someone.
तुम एक अच्छे इन्सान नहीं हो। मैं भी नहीं।
मैं आम नहीं खाता, तुम भी नहीं खाते।
9. भले ही वो कभी स्कूल नहीं गया, फिर भी गज़ब की अंग्रेज़ी बोलता है।

Even if he never went to school, yet he speaks fluently.
10. राकेश के पास कई गाड़ियाँ है जैसे मर्सिडीज़, होन्डा आदि।

Rakesh has many cars such as Mercedez, Honda etc.
11. वो इतना अच्छा दोस्त था कि मैं बता नहीं सकता।

He was such a good friend that I can't even tell you.
12. तुम उतनी दूर तक कभी नहीं दौड़ सकते जितना मैं दौड़ सकता हूँ। You can never run as far as I can.
13. तुम मिलने आ सकते हो जब तक मैं ऑफिस में हूँ। You can come to meet till I am in office.
14. जितनी जल्दी हो सके खाना खा लो। Eat the food as soon as possible.
15. न मैंने खाया, न पिया।

Neither I ate nor drank.
16. मेहनत करो ताकि इग्ज़ाम में पास हो सको।
17. मैं अभी तक उससे नहीं मिला हूँ।
18. इस तरह के लोग किसी से नहीं मिलते।
19. जब तक तुम मेहनत नहीं करते, सफल नहीं होगे।
20. चाहे तुम आओ या न आओ, मैं जा रहा हूँ।
21. मैं कह नहीं सकता वो आयेगा या नहीं।
22. वो 5000 रु कमा रहा है जबकि तुम 10000 ।
23. यही तो मैंने तुम्हें कहा।
24. न तुमने कुछ कहा, न उसने।
25. लोग अभी भी उससे लड़ रहे हैं।
26. भले ही तुम मुझे पैसे दे दो, मैं ये नहीं करुँगा।
27. मैं तुमसे लड़ने को तैयार हूँ बशर्ते तुम उसे छोड़ दो।
28. अगर तुम दिल्ली आओ तो मुझसे ज़रुर मिलना।
29. मैं वहीं तो जा रहा हूँ।
30. तुम न केवल एक भाई हो बल्कि एक पिता भी हो।
Work hard so that you could pass the exam.

I have not met him yet.
Such people don't meet anyone.
Until/Unless you work hard, can't succeed.
Whether you come or not, I am going.
I can't say whether he will come or not.
He is earning Rs 5000 whereas you earn 10000.
That's what I said to you.
Neither you said anything nor he.
People are still fighting with him.
Even if you give me money, I will not do it.
I am ready to fight you, provided you leave him.
If you visit Delhi, meet me for sure.
That's where I am going.
You are not only a brother but also a father.

## Q 2:

## Incorrect Sentence

## Correct Sentence

1. You don't like me. I don't like you too.
2. If I will go to market, I will meet you.

You don't like me. I don't like you either.
If I go to market, I will meet you.
3. Computer is such device, which can stop working anytime. (Incorrect)

Computer is such a device, which can stop working anytime. (Correct)
4. Wheather you go or not, I will go to Shimla.
5. That's what I am telling you since morning.
6. He is not only a manager, but a student as well.
7. He is not in office since he is unwell.
8. He is working like a manager.
9. He has as much pencils as you have.
10. I am not yet satisfied.

Whether you go or not, I will go to Shimla.
That's what I have been telling you since morning.
He is not only a manager, but also a student.
He is not in office because/as/,for he is unwell.
He is working as a manager.
He has as many pencils as you have.
I am not satisfied yet/as yet. / I am yet not satisfied.

## Lesson - 23

## Imperative Sentences (आज्ञा सूचक वाक्य)

"आज्ञासूचक वाक्य वो होते हैं जिनकी मदद से हम या तो किसी को कोई आदेश देते हैं, सलाह देते हैं या फिर किसी से कोई अनुरोध करते हैं।"
अगर मैं आपसे कहूँ कि "मुझे पैन दो", तो या तो मैं आपको आदेश दे रहा हूँ या फिर ऐसा भी हो सकता है कि मैं आपसे अनुरोध या विनती कर रहा हूँ। ये सब इस बात पर निर्भर करता है कि मेरे बोलने का तरीका कैसा है।
"Imperative Sentences are those in which we either order someone, advice someone or request for something from someone."
If I say "Give me a pen", then either I am ordering you to give me the pen, or it's possible that I am requesting you to do the same. It all depends on the tone of my voice.

आइए विस्तार से समझें (Let's understand in detail.)

| (नियम) <br> Rule | (सूत्र) Formula | (उदाहरण) Example |
| :---: | :---: | :---: |
| Do (करो) <br> अगर वाक्य में कुछ करने को कहा गया हो। If it is said to do something in a sentence. | Verb $1^{\text {st }}$ form + Object. | 1. राम के साथ जाओ। Go with Ram. <br> 2. पार्क में आओ। Come at the park. |
| Please/Kindly Do (कृपया करो) <br> अगर वाक्य में कुछ करने को कहा गया हो पर request करते हुए। <br> If it is said to do something in the sentence but with request (please/kindly). | Please/kindly + Verb $1^{\text {st }}$ form + Object. | 1. प्लीज़ बच्चों से मिलो। Please meet the children. <br> 2. प्लीज़ मुझे बताओ। Kindly tell me. |
| Always Do (हमेशा करो) अगर वाक्य में कुछ हमेशा करने को कहा गया हो। <br> If it is said to always do something in the sentence. | $\begin{aligned} & \text { Always + Verb } 1^{\text {st }} \\ & \text { form + Object. } \end{aligned}$ | 1. हमेशा सच बोलो। <br> Always speak the truth. <br> 2. हमेशा बड़ों को इज्ज़त दो। Always respect elders. |
| Don't (मत करो) <br> अगरर वाक्य में कुछ करने को मना किया गया हो। <br> If it is said not to do something in the sentence. | Don't + Verb 1 ${ }^{\text {st }}$ form <br> + Object. | 1. झूठ मत बोलो। Don't tell a lie. <br> 2. बॉबी को मत डाँटो। Don't scold Boby. |
| Never Do (कभी मत करो) <br> अगर वाक्य में कुछ करने को मना किया गया हो। <br> If it is said not to do something in the sentence. | $\begin{aligned} & \text { Never + Verb 1st } \\ & \text { form }+ \text { Object. } \end{aligned}$ | 1. गरीबों को कभी मत सताओ। Never bother the poor. <br> 2. कभी झूठ मत बोलो। Never tell a lie. |

जैसा कि हमने देखा कि अगर मुझे कहना है "जाओ" तो मैं कहूँगा "Go" पर अगर मैं कह दूँ "Do go" तो इसका यह मतलब होता है कि मैं वाक्य को जोर देकर कह रहा हूँ यानि मैं कहना चाहता हूँ "ज़रुर जाओ"
If I use 'do' in imperative sentences such as "Do go", "Do eat the food", that indicates that I am emphasizing the command.

## अब देखिए Let का प्रयोग -

## Let (करने दो)

Don't let (मत करने दो)

- Let + subject + Verb $1^{\text {st }}$ form + Object.
- Don's + let + subject + Verb $1^{\text {st }}$ form + Object. or
- Let + subject + not + Verb $1^{\text {st }}$ form + Object

इस तरह के वाक्यों में subject या तो noun होगा जैसे राम, सीता आदि या फिर subject एक objective pronoun जैसे me, him, her, us, them आदि। अगर आपको objective pronoun में कोई confusion है तो pronoun चैप्टर एक बार फिर पढ़िए।
In such sentences, "subject" is either a noun such as Ram, Seeta etc or an objective pronoun such as me, him, her, us, them etc. If you are not clear on objective pronoun then go back to the chapter of pronoun.

## Examples(उदाहरण):

1. मुझे जाने दो।

- Let me go.

2. रोहित को खेलने दो। - Let Rohit play.
3. बच्चों को पार्क जाने दो। - Let children go to park.
4. उसे मत आने दो। - Don't let him go. / Let him not go.
5. पापा को मत जाने दो। - Don't let dad go. / Let dad not go.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. In theory, there is no difference between theory and practice. But in practice, there is.
2. I find that the harder I work, the more luck I seem to have.
3. Each problem that I solved became a rule which served afterwards to solve other problems.
4. Luck is something you are born with; but the destiny is something you make yourself.
5. Live every moment to the fullest; who knows what will happen tomorrow.
6. Live as if you were to die tomorrow. Learn as if you were to live forever. (Mahatma Gandhi)
7. Don't be afraid to give up the good to go for the great.
8. No masterpiece was ever created without efforts.
9. Thinking should become your capital asset, no matter whatever ups and downs you come across in your life.
10. Winners are those who learn from their failures.

## Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. मेरे साथ रहो।
2. अपने दोस्तों से बात करो।
3. किसी दोस्त को मत छोड़ो ।
4. मेरे बारे में सोचो।
5. मुझे तुम्हें कुछ बताने दो।
6. इस परेशानी का हल निकालो।
7. मुझे देखने दो।
8. नाक साफ करो।
9. कभी-कभी घर आया करो।
10. उसे एक इन्च भी मत हिलने दो।
11. हमेशा समय के पाबन्द रहो।
12. ऐसे चालाक आदमी से सावधान रहो।
13. अपनी कमीज के बटन बन्द करो।
14. विवेक को उन लोगों से मत मिलने दो।
15. कृपया दरवाजे की कुन्डी लगा दो।
16. काम से जी मत चुराओ।
17. उसे ढूँढ़ने दो।
18. उसे परेशान मत करो।
19. अपनी कार यहाँ खड़ी मत करो।
20. उसे ये मत करने दो।
21. कभी-कभी अपने माता-पिता को देखने जाओ।
22. उस लड़के के साथ ठहरो।
23. गरीबों की मदद करो।
24. इस लड़की को यहाँ काम करने दो।
25. सभी कपड़े प्रैस(इस्त्री) कर दो।
26. ज़िम्मेदारियों से जी मत चुराओ।
27. बाल बना लो।
28. उन्हें जाने दो।
29. थोड़ा पानी और मिला लो।
30. कृपया नमक पास करो।/कृपया नमक दे दो।
31. समय देखो।
32. यहाँ मत उतरो।
33. हमें पढ़ने दो क्योंकि कल हमारा पेपर है।
34. मोमबत्ती बुझा दो।
35. सब को प्यार करो जो कोई तुम्हारी जिन्दगी में आये।
36. अपना हिसाब कर लो।
37. नीले पैन से मत लिखिए।
38. यहाँ से चले जाओ।
39. इस कार से बाहर निकल जाओ।
40. खचपच मत लिखो, साफ-साफ लिखो।
41. जल्दी ठीक हो जाइए।
42. मुद्दे पर आइए।
43. अपने वादे से मत मुकरो।
44. फर्श पर यहाँ वहाँ मत थूको।
45. खूब मुस्कुराओ।
46. ज़ल्दी ऑफिस पहुँचो क्योंकि बॉस नाराज़ है।
47. ज्यादा मत खाओ।
48. अपने जूते निकाल लो।
49. फालतू बात मत करो।
50. टेबल लगा लो।
51. बड़ी-बड़ी बातें मत करो।
52. सुई में धागा डाल दो।
53. नंगे पैर मत चलो।
54. किस्मत पर छोड़ दो।
55. किसी को दुख मत दो।
56. अपने जूते के फीते खोल दो।
57. अपने जूते के फीते लगा लो।
58. अपने नाखून काटो।
59. अपनी हद से ज़्यादा खर्च मत करो।
60. माचिस जला लो।
61. वहाँ बिल्कुल खड़े मत होना।
62. अपना घर समझिए।
63. नल बन्द करो।
64. नल खोलो।
65. पहले उसे बोलने दो।
66. कम्प्यूटर ऑफ कर दो।
67. बायें चलो।
68. दायें चलो।
69. इस मामले को छोड़ दो।
70. मुझे 500 का छुट्टा(चेन्ज) दो।
71. अपनी अंग्रेज़ी सुधारो।
72. अपने तक रखो ये बात। किसी को भी मत बताना।
73. कभी-कभी हमसे मिला करो।
74. इस शब्द को डिक्शनरी में ढूँढो।
75. अपनी जुबान पर काबू रखो।
76. लाइट बन्द मत करो।
77. मुझे सामान खोलने दो।
78. मुझे सामान बाँधने दो।
79. कृपया बिस्तर लगा दो।
80. मुझे ये याद दिलाना।
81. अपने काम से काम रखो।
82. उसे फोन करो।
83. मुझे उसे फोन करने दो।
84. अपने मन मुटाव दूर करो।
85. नींबू निचोड़ दो।
86. उसे मत छुओ।
87. अपना ख्याल रखना।
88. उसे पैसे दे दो।
89. कपड़े निचोड़ लो।
90. मुझे सभी कपड़े निचोड़ने दो।
91. 8 बजे का अलार्म लगा दो।
92. मुझे 9 बजे का अलार्म लगाने दो।
93. मुझ पर भरोसा रखो।
94. सन्तरा छील लो।
95. दिमाग से खेलो।

## Answers

1. Be with me.
2. Talk to your friends.
3. Don't leave any friend.
4. Think about me.
5. Let me tell you something.
6. Find out the solution of this problem.
7. Let me see.
8. Blow the nose.
9. Come home sometimes.
10. Don't let him move even an inch.
11. Always be punctual.
12. Beware of such a clever man.
13. Button up your shirt.
14. Don't let Vivek meet those people.
15. Kindly bolt the door.
16. Don't shirk the work.
17. Let me find out/ search.
18. Don't bother her.
19. Don't park your car here.
20. Let him not do this.
21. Sometimes, go to see your parents.
22. Stay with that boy.
23. Help the poor.
24. Let this girl work here.
25. Iron all the clothes.
26. Don't shirk responsibilities.
27. Comb the hair.
28. Let them go.
29. Add a little more water.
30. Pass the salt please.
31. Look at the time.
32. Don't get off here.
33. Let us study as it is our paper tomorrow.
34. Blow out the candle.
35. Love everyone whoever comes in your life.
36. Clear your accounts.
37. Don't write with blue pen.
38. Go away from here.
39. Get out of this car.
40. Do not scribble, Write legibly.
41. Get well soon.
42. Come to the point.
43. Do not back out of your promise.
44. Don't spit on the floor here and there.
45. Smile a lot.
46. Reach office early as boss is angry.
47. Do not overeat.
48. Take off your shoes.
49. Do not talk nonsense.
50. Lay the table.
51. Do not beat about the bush.
52. Thread the needle.
53. Do not walk bare-footed.
54. Leave it to fate.
55. Don't hurt anybody.
56. Unlace your shoes.
57. Lace your shoes.
58. Pare your nails.
59. Don't spend beyond your limit.
60. Strike a match.
61. Don't stand there at all.
62. Feel at home here.
63. Turn off the tap.
64. Turn on the tap.
65. Let him speak first.
66. Shut down the computer.
67. Keep to the left.
68. Keep to the right.
69. Leave this matter.
70. Give me change of five hundred.
71. Improve your English.
72. Keep it to yourself. Do not tell anyone.
73. Sometimes, meet us.
74. Look up this word in the dictionary.
75. Mind your language.
76. Don't switch off the light.
77. Let me unpack the luggage.
78. Let me pack the luggage.
79. Make the bed please.
80. Remind me of it.
81. Mind your own business.
82. Call her up.
83. Let me call her.
84. Sink the differences.
85. Squeeze the lemon.
86. Don't touch him.
87. Take care of yourself.
88. Give him money.
89. Wring the clothes.
90. Let me wring all the clothes.
91. Set the alarm at 8 .
92. Let me set the alarm at 9 o'clock.
93. Trust me.
94. Peel off the orange.
95. Play wisely.

## Imperative Sentences - Test Papers

## Test-I

## Q1: Translate the following sentences into English:

1. समय मत देखो।
2. यहाँ से मत जाओ।
3. हमें पढ़ने दो क्योंकि परसों हमारा पेपर है।
4. मोमबत्ती जला लो।
5. नीले पैन से ही लिखो।
6. यहाँ आ जाओ।
7. इस घर से बाहर निकल जाओ।
8. साफ-साफ लिखने की कोशिश करो।
9. जल्दी ठीक हो जाओ, हमें बहुत काम करने हैं।
10. मुद्दे पर आइए क्योंकि समय बहुत कम है।
11. अपना वादा मत तोड़ना।
12. तुम खूब मुस्कुराओ।
13. ज़ल्दी करो क्योंकि हम लेट हो रहे हैं।
14. ज्यादा मत खाओ, पेट फट जायेगा।
15. जूते पहन लो।
16. कम्बल ओढ़ लो।
17. कम्बल ओढ़ कर सोओ।
18. फालतू बात मत करो, दिमाग खराब होता है।
19. बिस्तर लगा लो।
20. उसके बारे में बात मत करो।
21. कम से कम पैन तो खरीद लो।
22. नंगे पैर सड़क पर मत चलो।
23. बाकी सब किस्मत पर छोड़ दो।
24. बाकी सब मुझ पर छोड़ दो।
25. किसी को भी दुख मत दो।
26. दिन में कम से कम एक बार नहा लिया करो।
27. अपनी सुख सुविधाओं पर ज़्यादा खर्च मत करो।
28. पैन में इंक डाल लो।
29. बोतलें भर लो। पानी आ रहा है।
30. कार से जल्दी उतरो।
31. वहाँ जाने की भूल मत करना।
32. मुझे डाक्टर मत समझो। मैं तो चपरासी हूँ।
33. लोगों से घुल मिल कर रहा करो।
34. किचन में एक मोमबत्ती का पैकेट रख लो।
35. उसकी कहानी मत सुनाओ, मैं पक गया हूँ।
36. वहाँ बिल्कुल मत जाना, वहाँ कुछ नहीं है।
37. मुझसे मत कहिए, कोई फायदा नहीं।
38. दरवाजा बन्द मत करो।
39. थोड़ा सा पानी दे दो।
40. थोड़ी किताबें रख लो।
41. थोड़ी चाय दे दीजिए।
42. लाइट ऑफ मत करो।
43. मोबाइल को सायलेन्ट मोड में रखो।
44. पहले उसे जाने दो।
45. कम्प्यूटर ऑन करने की गलती मत करना।
46. मेरे साथ साथ चलो।
47. दायीं तरफ चलो।
48. मेरा हाथ पकड़ लो।
49. कल्पना करो कि तुम किसी पहाड़ पर हो।
50. अंदाजा मत लगाओ।

## Answers

Don't see the time.
Don't go from here.
Let us study as it is our paper day after tomorrow.
Light the candle.
Write only with a blue pen.
Come here.
Go out of this home.
Try to write clear / legible.
Get well soon, we have lots of work to do.
Come to the point as we have less time.
Don't back out of your promise.
I wish you smile a lot.
Hurry up as we are getting late.
Don't overeat, stomach might blow up.
Put on the shoes.
Take a blanket.
17. कम्बल ओढ़ कर सोओ।
18. फालतू बात मत करो, दिमाग खराब होता है।
19. बिस्तर लगा लो।
20. उसके बारे में बात मत करो।
21. कम से कम पैन तो खरीद लो।
22. नंगे पैर सड़क पर मत चलो।
23. बाकी सब किस्मत पर छोड़ दो।
24. बाकी सब मुझ पर छोड़ दो।
25. किसी को दुख मत दो।
26. दिन में कम से कम एक बार नहा लिया करो।
27. अपनी सुख सुविधाओं पर ज़्यादा खर्च मत करो।
28. पैन में इंक डाल लो।
29. बोतलें भर लो। पानी आ रहा है।
30. कार से जल्दी उतरो।
31. वहाँ जाने की भूल मत करना।
32. मुझे डाक्टर मत समझो। मैं तो चपरासी हूँ।
33. लोगों से घुल मिल कर रहा करो।
34. किचन में एक मोमबत्ती का पैकेट रख लो।
35. उसकी कहानी मत सुनाओ, मैं पक गया हूँ।
36. वहाँ बिल्कुल मत जाना, वहाँ कुछ नहीं है।
37. मुझसे मत कहिए, कोई फायदा नहीं।
38. दरवाजा बन्द मत करो।
39. थोड़ा सा पानी दे दो। water.
40. थोड़ी किताबें रख लो।
41. थोड़ी चाय दे दीजिए।
42. लाइट ऑफ मत करो।
43. मोबाइल को सायलेन्ट मोड में रखो।
44. पहले उसे जाने दो।
45. कम्प्यूटर ऑन करने की गलती मत करना।
46. मेरे साथ साथ चलो।
47. दायीं तरफ चलो।
48. मेरा हाथ पकड़ लो।
49. कल्पना करो कि तुम किसी पहाड़ पर हो।
50. अंदाजा मत लगाओ।

Sleep with a blanket.
Don't talk rubbish/nonsense, I am fed up.
Make the bed.
Don't talk about him/her.
At least purchase a pen.
Don't walk bare footed on the road.
Leave rest on luck/destiny/God.
Leave rest on me.
Don't hurt anyone.
Take a bath at least once in a day.
Don't spend a lot on your luxuries.
Put the ink into the pen.
Fill the bottles. Water is running.
Quickly get off the car.
Don't mistake to go there.
Don't mistake me the doctor. I am a peon.
Mingle with people.
Keep a packet of candles in kitchen.
Don't tell me his story, I am fed up / bored / tired.
Don't go there at all, there is nothing.
Don't tell me, it is of no use.
Don't shut the door.
Give me some water. / Give me a little

Keep a few books.
Give me some/a little tea.
Don't turn/switch off the light.
Keep the mobile in silent mode.
Let him go first.
Don't mistake to switch on the computer.
Walk with me. / Pace with me. /Follow me.
Walk to the right.
Hold my hand.
Imagine that/as if you are in a mountain.
Don't guess.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. You are never too old to dream a new dream.

आप कभी इतने बूढ़े नहीं होते कि कोई नया सपना न देख सकें।
2. A successful person is the one who can lay a firm foundation with the stones thrown on him by others.
एक सफल व्यक्ति वो है जो दूसरों के द्वारा फेंके गये पत्थरों से एक मजबूत नींव बना सके।
3. A machine can replace an ordinary man but no machine can replace an extraordinary man. एक मशीन एक साधारण व्यक्ति की जगह ले सकती है पर कोई भी मशीन एक असाधारण व्यक्ति की जगह नहीं ले सकती।

## $\underline{\text { Test }- \text { II }}$

Q1: Translate the following sentences into Hindi:

1. Let me find out what he has.
2. Sometimes try to visit him.
3. He dropped in to my place.
4. Always be nice to people.
5. Don't do it. You'll repent sooner or later.
6. Kindly do the needful.
7. Don't lisp.
8. Do it because you are good at it.
9. Teach them something.
10. Look at me.
11. Have a look at it.
12. Have something.
13. Have a look at this page.
14. Get off the car.
15. Always behave like a literate.
16. Don't misbehave with others.
17. Don't defame me.
18. Never give up.
19. Switch on the mobile after a while.
20. Put on new clothes \& take off the old ones.
21. Be my friend.
22. Don't befool me.
23. Remind me of it tomorrow.
24. Love your real ones.
25. Don't scold that kid.
26. Bear the charges yourself.
27. Don't watch such movies.
28. Repair it as soon as possible.
29. Let me purchase something for her.
30. Let me tell you something.
31. Be regular in gym.
32. Always believe in yourself.
33. Kindly help the poor.
34. Don't rip off the people.
35. Do good deed.
36. Let his father come.
37. Come and play with us.
38. Go and meet him.
39. Just do it, don't think much.
40. Wash the utensils.
41. Hang this poster on the wall.
42. Keep on the right.
43. Let go.
44. Let him try.
45. Count the stars.
46. Kindly meet me today.
47. Have atleast one burger.
48. Have a little food with me.
49. Have some water.
50. Let God decide what we achieve in life.

## Answers

1. Let me find out what he has.
2. Sometimes try to visit him.
3. He dropped in to my place.
4. Always be nice to people.
5. Don't do it. You will repent sooner or later.
6. Kindly do the needful.
7. Don't lisp.
8. Do it because you are good at it.
9. Teach them something.
10. Look at me.
11. Have a look at it.
12. Have something.

मुझे पता लगाने दो कि उसके पास क्या है।
कभी-कभी उसके यहाँ जाने की कोशिश करो।
वो मेरे यहाँ टपक गया/आया।
हमेशा लोगों के लिए अच्छे बनो।
ऐसा मत करो। तुम आज नहीं तो कल पछताओगे।
कृपया ये कर दीजिए।
मत तुतलाओ।
ये करो क्योंकि तुम ये करने में अच्छे हो।
उन्हें कुछ पढ़ाओ।
मुझे देखो।
इसे देखो।
कुछ लो / कुछ खालो।
13. Have a look at this page.
14. Get off the car.
15. Always behave like a literate.
16. Don't misbehave with anyone.
17. Don't defame me.
18. Never give up.
19. Switch on the mobile after a while.
20. Put on new clothes and take off the old ones.
21. Be my friend.
22. Don't befool me.
23. Remind me of it tomorrow.
24. Love your real ones.
25. Don't scold that kid.
26. Bear the charges yourself.
27. Don't watch such movies.
28. Repair it as soon as possible.
29. Let me purchase something for her.
30. Let me tell you something.
31. Be regular in gym.
32. Always believe in your abilities.
33. Kindly help the poor.
34. Don't rip off the people.
35. Do good deed.
36. Let his father come.
37. Come and play with us.
38. Go and meet him.
39. Just do it, don't think much.
40. Wash the utensils.
41. Hang this poster on the wall.
42. Keep on the right.
43. Let go.
44. Let him try.
45. Count the stars.
46. Kindly meet me today.
47. Have atleast one burger.
48. Have a little food with me.
49. Have some water.

इस पेज को देखो।
कार से उतरो।
हमेशा पढ़े लिखे इन्सान जैसा व्यवहार करो।
किसी के साथ गलत व्यवहार मत करो।
मुझे बदनाम मत करो।
कभी हार मत मानो।
थोड़ी देर में मोबाइल ऑन कर देना।
नये कपड़े पहनो, पुराने कपड़े उतार दो।
मेरे दोस्त बनो।/मेरे दोस्त बने रहो।
मुझे बेवकूफ मत बनाओ।
मुझे कल इसकी याद दिलाना
अपनों को प्यार करो।
उस बच्चे को मत डाँटो।
खर्चा अपने आप उठाओ।
ऐसी फिल्में मत देखा करो।
जितनी जल्दी हो सके इसे रिपेयर / ठीक कर दो।
मुझे उसके लिए कुछ खरीदने दो।
मुझे तुम्हें कुछ बताने दो।
जिम हमेशा जाओ।
हमेशा अपनी काबिलियत पे विश्वास रखो।
कृपया गरीबों की मदद करो।
लोगों को मत लूटो।
अच्छे कर्म करो।
उसके पिता को आने दो।
आओ हमारे साथ खेलो ।
जाओ उससे मिलो।
बस कर दो, ज़्यादा मत सोचो।
बर्तन धोओ।
इस पोस्टर को दीवार पर लटका दो।
दायें चलो।/दायीं तरफ रहो।
जाने दो।
उसे कोशिश करने दो।
तारे गिनो।
प्लीज़ आज मुझसे मिलो।
कम से कम एक बर्गर तो खाओ।
मेरे साथ थोड़ा खाना खा लो।
थोड़ा पानी पीलो।
50. Let God decide what we achieve in life. भगवान को फैसला करने दो कि हमें जीवन में क्या मिले।

You can tell a lie to others; not to yourself.

## Lesson - 24 <br> Let (करने देना)

"इन वाक्यों में Subject काम को करता नहीं बल्कि करने देता है ।"
अगर मैं कहूँ राम मुझे खेलने देता है। यहाँ पर राम Subject है पर वो खेलने का काम खुद नहीं कर रहा बल्कि मुझे करने दे रहा है।
अगर मैं कहूँ अंजलि अविरत को पढ़ने देती है। यहाँ पर अंजलि Subject है पर अंजलि पढ़ने का काम खुद नहीं कर रही बल्कि करने दे रही है अविरत को।
अब आप समझ गये होंगे कि ये बात साफ है कि इन वाक्यों में Subject काम को करता नहीं बल्कि करने देता है।
पर ध्यान देने वाली बात यह है कि "करने देना" भी खुद में एक क्रिया है और इस क्रिया को 'Let' कहते हैं।
इस क्रिया ‘Let' की तीन forms 'Let' ही हैं - Let Let Let
अगर मैं कहूँ तुम राम को जाने देते हो। तो इसका मतलब हुआ कि तुम राम को एक काम करने देते हो और काम है "जाना"।
इन वाक्यों में जो भी काम करने दिया जाता है चाहे वो खेलने का हो, पढ़ने का हो या कोईऔर काम, वो Object के बाद प्रयोग किया जाता है और Let का प्रयोग मुख्य क्रिया की तरह किया जाता है।

एक बात और समझें :
अगर मैं कहूँ "राम जाता है" तो यहाँ पर Subject है राम और क्रिया है जाना।
पर अगर मैं कहूँ "राम जाने देता है" तो यहाँ पर दो क्रियाऐं हैं - प्रथम(first) क्रिया है "करने देना" और दूसरी(second)
क्रिया है "जाना"। प्रथम(first) क्रिया "करने देना" तो मुख्य क्रिया की तरह प्रयोग में आयेगी लेकिन दूसरी(second) क्रिया "जाना" को object के बाद प्रयोग किया जायेगा।

## उदाहरण (Example):

1. मैं तुम्हें सोने देता हूँ। (यहाँ पर प्रमुख क्रिया "सोना" नहीं बल्कि "करने देना" है।)

Subject: मैं (I)
Verb: करने देना (Let)
Tense: $\quad$ Present Indefinite (Rule: $\operatorname{Sub}+\operatorname{Verb} 1^{\text {st }}+(\mathrm{s}, \mathrm{es})+$ obj. $)$
I let you sleep.
2. राम मुझे सोने देता है। (यहाँ पर प्रमुख क्रिया "सोना" नहीं बल्कि "करने देना" है।)

```
Subject: राम (Ram)
Verb: करने देना (Let)
Tense: }\quad\mathrm{ Present Indefinite (Rule: Sub + Verb 1st + (s, es) + obj.)
```

Ram lets me sleep.
3. पापा ने मुझे जाने दिया। (यहाँ पर प्रमुख क्रिया "जाना" नहीं बल्कि "करने देना" है।)

```
Subject: पापा (Dad)
Verb: करने देना (Let)
Tense: \(\quad\) Past Indefinite (Rule: Sub + Verb \(2^{\text {nd }}+\) obj.)
```

Dad let me go.
4. मैं तुम्हें किताब पढ़ने दूँगा। (यहाँ पर प्रमुख क्रिया "पढ़ना" नहीं बल्कि "करने देना" है।)

```
Subject: मैं (I)
Verb: करने देना (Let)
Tense: \(\quad\) Future Indefinite (Rule: Sub + Will + Verb 1st + obj.)
```

I will let you read the book.

नीचे दिये गये वाक्यों को समझिए -
Understand the sentences given below -

| हिन्दी वाक्य English Sentence | Subject | Tense/Modal M | Main Verb | Another Verb |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| राम जाता है। Ram goes. | Ram | Present Indefinite | Go | - |
| राम जाने देता है। Ram lets go. | Ram | Present Indefinite | Let | Go |
| राम मुझे जाने देता है। Ram lets me go. | Ram | Present Indefinite | Let | Go |
| राम ने तुम्हें जाने दिया। Ram let you go | Ram | Past Indefinite | Let | Go |
| राम नहीं जा रहा है। Ram is not going. | Ram | Present Continuous | S Go | - |
| राम नहीं जाने दे रहा है। Ram is not letting g | Ram | Present Continuous | Let | Go |
| मैंने किताब ली। I took the book. | I | Past Indefinite | Take | - |
| मैंने किताब लेने दी। I let take the book. | I | Past Indefinite | Let | Take |
| मैंने राम को किताब लेने दी। I let Ram take the book | I | Past Indefinite | Let | Take |
| मैं राम से मिलूँगा। I will meet Ram. | I | Future Indefinite | Meet | - |
| मैं राम से मिलने दूँगा। I will let meet Ram. | I | Future Indefinite | Let | Meet |
| मैं तुम्हें राम से मिलने दूँगा। I will let you meet Ram. | . I | Future Indefinite | Let | Meet |
| क्या तुम मुझे ज़ाने दोगे। Will you let me go? | You | Future Indefinite | Let | Go |
| मैं जा सकता हूँ। I can go. | I | Modal(can) | Go | - |
| मैं जाने दे सकता हूँ। I can let go. | I | Modal(can) | Let | Go |
| मैं तुम्हें जाने दे सकता हूँ। I can let you go. | I | Modal(can) | Let | Go |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Try to learn something about everything and everything about something.
2. Good people don't need laws to tell them to act responsibly, while bad people will find a way around the laws.
3. Never interrupt your enemy when he is making a mistake. (Napoleon Bonaparte)
4. Nothing in the world is more dangerous than sincere ignorance and conscientious stupidity.

## Let - Practice Exercise

आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

1. राम मुझे सोने नहीं देता ।
2. तुम मुझे सोने देते हो ।
3. बच्चे मुझे पढ़ने नहीं देते ।
4. बच्चे पढ़ने नहीं देते।
5. क्या राम तुम्हें जाने देता है ?
6. उसे जाने क्यों नहीं दिया तुमने ?
7. मैं उसे मेरे घर आने दूँगा ।
8. मैं पढ़ने नहीं दूँगा ।
9. मैं तुम्हें पढ़ने नहीं दूँगा ।
10. मैं किसी को भी पढ़ने नहीं दूँगा ।
11. मैं हर किसी को पढ़ने दूँगा ।
12. राम श्याम को आने देगा ।
13. उसने मुझे कुछ नहीं करने दिया ।
14. तुमने मुझे खाने नहीं दिया ।
15. सरकार ने हमें बिल्डिंग नहीं बनाने दी ।
16. माँ ने बच्चे को पिटने नहीं दिया ।
17. मम्मी मुझे टी. वी. देखने देती है।
18. मम्मी मुझे टी. वी. नहीं देखने देती ।
19. क्या तुम मुझे जाने दोगे अगर मैं तुम्हें 10 रू 0 दूँ तो ।
20. पापा सोचने नहीं देते और फिर डाँटते हैं।
21. मैं तुम्हें गाने सुनने दूँगा पर पहले पैसे दो।
22. वो हमें घर में नहीं घुसने देगा ।
23. पापा हमें पेड़ पर नहीं चढ़ने देते ।
24. बच्चे मम्मी पापा को सोने नहीं देंगे ।
25. मैं तुम्हें पैन से लिखने नहीं दे सकता।
26. मैं तुम्हें आम तोड़ने दूँगा।
27. उस लड़के ने मुझे वहाँ खेलने नहीं दिया ।
28. इस आदमी ने राम को यहाँ बैठने नहीं दिया
29. मैं तुम्हें ये नहीं करने दूँगा।
30. वो अक्सर मुझे जाने देता है।
31. हम कभी-कभी उसे खेलने देते थे।
32. पापा मुझे स्कूल जाने नहीं देते ।
33. मेरा अकेलापन मुझे जीने नहीं देगा
34. मैं तुम्हारे दुख को बढ़ने नहीं दूँगा ।
35. उसने मुझे कार नहीं चलाने दी।
36. उसने मुझे बाइक नहीं चलाने दी ।
37. उसने मुझे मोबाइल नहीं खरीदने दिया ।
38. उसने मुझे कम्प्यूटर नहीं चलाने दिया ।
39. उसने मुझे पानी नहीं पीने दिया ।
40. उसने मुझे खाना नहीं खाने दिया ।
41. क्या तुमने उसे बैठने दिया ?
42. क्या उसने मुझे फोन करने दिया ?
43. तुमने उसे जाने क्यों दिया ?
44. तुमने उसे खेलने क्यों दिया ?
45. उसकी मम्मी ने उसे घर से निकलने नहीं दिया।
46. वो गरीब था इसलिए लोगों ने उसे जीने नहीं दिया ।
47. क्या तुम मुझे चैन से जीने दे सकते हो।
48. वो राम को लड़ने देगी ।
49. तुम मुझे शायद न जाने दो।
50. वो पक्का मुझे जाने देगा ।
51. भगवान आज बारिश होने देंगे ।
52. कोई मुझे पढ़ने नहीं देता ।
53. मैं तुम्हें बाज़ार जाने दे रहा हूँ।
54. हम सब उसे जीने नहीं देते ।
55. मुझे बर्गर क्यों नहीं खाने देते तुम ?
56. वो मेरा दोस्त है इसलिए मैं उसे गलत नहीं करने देता।
57. पापा मुझे 18 साल से पहले कार नहीं चलाने देंगे ।
58. तुम हमें जाने दो ।
59. मैं तुम्हें जाने क्यों दूँ ?
60. उसने मुझे कभी रोने नहीं दिया ।
61. तुमने मुझे कभी हँसने नहीं दिया ।
62. तुम न सोते हो न मुझे सोने देते हो ।
63. या तो मुझे जाने दो या फिर तुम जाओ ।
64. मैंने उस दिन उसे फोन नहीं करने दिया ।
65. मैंने भी आने नहीं दिया ।
66. तुमने मुझे सोचने तक नहीं दिया ।
67. वो मुझे भी सोने नहीं देता ।
68. मैं न तुम्हें खेलने दूँगा न टी. वी. देखने दूँगा।
69. हम तुम्हें एक सेकण्ड भी सोचने नहीं देंगे ।
70. मैं तुम्हें मिठाई खाने दूँगा पर तब जब तुम मुझे भी दो।
71. मैडम ने क्लास में सिर्फ मुझे बैठने दिया।
72. वो राम को जीने नहीं देता और तुम उसे मरने नहीं देते ।
73. मैं तुम्हें एक्सरसाइज़ नहीं करने दूंगा।
74. मम्मी और पापा हमें खेलने देंगे ।
75. क्या आप मेरे भाई को जाने दोगे?
76. राहुल ने मुझे कोई भी काम कभी अकेले नहीं करने दिया।
77. वो हम बच्चों को मोबाइल नहीं छेड़ने देते हैं।
78. बॉस मुझे सोचने तक नहीं देते ।
79. मै सोचने क्यों दूँ ?
80. राम उसे क्यों जाने दे ?
81. मम्मी मुझे पढ़ने ज़रूर देगी ।
82. वो मुझे पढ़ने देता है ।
83. यहाँ लोग मुझे चैन से जीने नहीं देते।
84. बच्चे पढ़ने नहीं देते।
85. क्या उसने तुम्हें आने दिया ?
86. हमें क्यों नही बोलने दिया तुमने ?
87. राम ने सीता को ज़हर क्यों खाने दिया ?
88. सरकार हमें अपनी बात नहीं कहने देती।
89. मैं तुम्हें उस बच्चे को नहीं पीटने दूँगा ।
90. राम तुम्हें कभी जीतने नहीं देगा ।
91. सीता का भाई मुझे अपने घर में नहीं घुसने देता ।
92. क्या तुम मुझे मिलने दोगे ?
93. राम उसे जाने नहीं देता।
94. लोग उसे मुझसे मिलने नहीं देते।
95. मेरे पापा मुझे आने नहीं देते।
96. सीता राम को वहाँ जाने क्यों नहीं देती?

## Answers

1. Ram doesn't let me sleep.
2. You don't let me sleep.
3. Children don't let me study.
4. Children don't let study.
5. Does Ram let you go?
6. Why did you not let him go?
7. I will let him come my home.
8. I will not let study.
9. I will not let you study.
10. I will not let anybody study.
11. I will let everyone study.
12. Ram will let Shyam come.
13. He didn't let me do anything.
14. You didn't let me eat.
15. Government didn't let us construct a building.
16. Mom didn't let child be beaten.
17. Mom lets me watch the TV.
18. Mom doesn't let me watch the TV.
19. Will you let me go if I give you Rs 10 ?
20. Dad doesn't let think and then scolds.
21. I will let you listen to songs but first, you give me money.
22. He'll not let us enter the house.
23. Dad doesn't let us climb upon the tree.
24. Children will not let mom and dad sleep.
25. I can't let you write with a pen.
26. I'll let you pluck the mangoes.
27. That boy didn't let me play there.
28. This man didn't let Ram sit here.
29. I will not let you do this.
30. He often lets me go.
31. We used to sometimes let him play.
32. Dad doesn't let me go to school.
33. My loneliness won't let me live.
34. I'll not let your pain increase.
35. He didn't let me drive the car.
36. He didn't let me ride the bike.
37. He didn't let me purchase the mobile.
38. He didn't let me operate the computer.
39. He didn't let me drink water.
40. He didn't let me eat the food.
41. Did you let him sit?
42. Did he let me call/phone/ring?
43. Why did you let him go?
44. Why did you let him play?
45. His mother didn't let him go out of home.
46. He was poor that's why people didn't let him live.
47. Can you let me live peacefully?
48. She will let Ram fight.
49. You might not let me go.
50. He must let me go./ He'll definitely let me go.
51. God will let it rain today.
52. Nobody lets me study.
53. I am letting you go to market.
54. We all don't let him live.
55. Why do you not let me eat Burger?
56. He is my friend hence I don't let him do wrong.
57. Dad will not let me drive the car before 18 .
58. You let us go.
59. Why do I let you go?
60. He never let me cry.
61. You never let me laugh.
62. You neither sleep nor let me sleep.
63. Either you let me go or you go.
64. I didn't let him call/phone that day.
65. Even I didn't let come.
66. You didn't even let me think.
67. He doesn't let me sleep either.
68. I'll neither let you play nor watch TV.
69. We'll not let you think even for a second.
70. I'll let you eat sweets provided you give me too.
71. Madam let only me sit in the class.
72. He doesn't let Ram live \& you don't let him die.
73. I'll not let you exercise.
74. Mom and dad will let us play.
75. Will you let my brother?
76. Rahul never let me do any work alone.
77. He doesn't let we kids touch his mobile.
78. Boss doesn't even let me think.
79. Why do I let think?
80. Who does Ram let him go?
81. Mom must let me study.
82. He lets me study.
83. People here don't let me live peacefully.
84. Children don't let study.
85. Did he let you come?
86. Why did you not let us speak?
87. Why did Ram let Seeta eat poison?
88. Government doesn't let us say what we want.
89. I will not let you beat that child.
90. Ram will never let you win.
91. Seeta's brother doesn't let me enter his home.
92. Will you let me meet?
93. Ram doesn't let him go.
94. People don't let him meet me.
95. My father doesn't let me come.
96. Why does Seeta not let Ram go there?

## Let - Test Papers

## $\underline{\text { Test }-I}$

Q1: Translate the following sentences into Hindi:

1. I will let him meet her.
2. They don't let you work.
3. She doesn't let you write.
4. Dad wasn't letting me go.
5. Will you please let us play?
6. I will let you take this book provided you give money.
7. Then, I might let you go there.
8. Dad doesn't let me sing.
9. I will not let you do this.
10. Why did you let me go?
11. You never let us go.
12. I will not let you beat my brother.
13. They will never let you win.
14. You didn't let him study that's why he failed.
15. Government can never let us do this.
16. Mom didn't let dad scold me.
17. Mom lets me eat whatever I want.
18. You didn't even let us talk.
19. Ram doesn't let me go either.
20. I'll neither let you write nor read.
21. We'll not let you enter even once.
22. I'll let you purchase provided you don't tell you dad.
23. She lets only Ram eat in the class.
24. He doesn't let me eat.
25. Let me go with people.
26. Ram will never let you earn profit.
27. Why did he let me do this?
28. He doesn't let go.
29. Either you do yourself or let me do.
30. My financial problem doesn't let me do business.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. To succeed in your mission, you must have single-minded devotion to your goal.
2. To live a creative life, we must lose our fear of being wrong.
3. When I dare to be powerful - to use my strength in the service of my vision, then it becomes less and less important whether I am afraid.

## Answers

1. I will let him meet her.
2. They don't let you work.
3. She doesn't let you write.
4. Dad wasn't letting me go.
5. Will you please let us play?
6. I will let you take this book provided you give money.
7. Then, I might let you go there.
8. Dad doesn't let me sing.
9. I will not let you do this.
10. Why did you let me go?
11. You never let us go.
12. I will not let you beat my brother.
13. They will never let you win.
14. You didn't let him study that's why he failed.
15. Government can never let us do this.
16. Mom didn't let dad scold me.
17. Mom lets me eat whatever I want.
18. You didn't even let us talk.
19. Ram doesn't let me go either.
20. I'll neither let you write nor read.
21. We'll not let you enter even once.
22. I'll let you purchase, provided you don't tell dad.
23. She lets only Ram eat in the class.
24. He doesn't let me eat.
25. Let me go with people.
26. Ram will never let you earn profit.
27. Why did he let me do this?
28. He doesn't let go.
29. Either you do yourself or let me do.
30. My financial problem doesn't let me do business.

मैं उसे उससे मिलने दूँगा।
वे तुम्हें काम नहीं करने देते।
वो तुम्हें लिखने नहीं देती ।
पापा मुझे जाने नहीं दे रहे थे।
क्या तुम प्लीज़ हमें खेलने दोगे ?
मैं तुम्हें ये किताब लेने दूँगा बशर्तें तुम पैसे दे दो।
तब शायद मैं तुम्हें वहाँ जाने दूँ।
पापा मुझे गाने नहीं देते।
मैं तुम्हें ये नहीं करने दूँगा।
तुमने मुझे जाने क्यों दिया ?
तुम हमें कभी जाने नहीं देते।/तुमने हमें कभी जाने नहीं दिया।
मैं तुम्हें अपने भाई को पीटने नहीं दूँगा ।
वे तुम्हें कभी जीतने नहीं देंगे।
तुमने उसे पढ़ने नहीं दिया इसलिए वो फेल हो गया ।
सरकार हमें ये कभी नहीं करने दे सकती ।
मम्मी ने पापा को मुझे डाँटने नहीं दिया ।
मम्मी मुझे खाने देती है जो कुछ मैं चाहता हूँ।
तुमने हमें बात तक नहीं करने दी।
राम भी मुझे जाने नहीं देता ।
न मैं तुम्हें लिखने दूँगा न पढ़ने ।
हम तुम्हें एक बार भी नहीं घुसने देंगे।
मैं तुम्हें खरीदने दूँगा पर तब जब तुम पापा को न बताओ।
वो क्लास में केवल राम को खाने देती है।
वो मुझे खाने नहीं देता ।
मुझे लोगों के साथ जाने दो ।
राम आपको मुनाफा कभी नहीं कमाने देगा ।
उसने मुझे ये क्यों करने दिया ?
वो जाने नहीं देता ।
या तो तुम खुद करो या मुझे करने दो।
मेरी आर्थिक परेशानी मुझे व्यवसाय नहीं करने देती।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. If you want to lift yourself up, lift up someone else.
2. If you look at what you have in life, you'll always have more. If you look at what you don't have in life, you'll never have enough. -Oprah Winfrey
3. If you don't go after what you want, you will never have it.

## $\underline{\text { Test }- \text { II }}$

Q1: Translate the following sentences into English:

1. राहुल ने किसी को भी उसकी लाश को छुने नहीं दिया ।
2. मेरे अपनों ने कभी मुझे ये महसूस नहीं होने दिया कि मैं अकेला हूँ।
3. उसने तुम्हें मुझसे क्यों नहीं मिलने दिया ?
4. वक्त ने कभी मुझे इस बारे में सोचने नहीं दिया ।
5. पापा मुझे कार नहीं खरीदने देंगे।
6. मैं वादा करता हूँ मैं अपने जीते जी तुम्हें कभी रोने नहीं दूँगा।
7. हम सब उसे जाने नहीं देंगे।
8. हमें बच्चों को खेलने देना चाहिए।
9. हमें वहाँ जाने दो।
10. मुझे ये कहने दो।
11. उसे राहुल के साथ बिल्कुल मत जाने दो।
12. मुझे घड़ी देखने दो।
13. मामाजी को घर वापस आने दो, तब बात करेंगे।
14. लोंगो को जो कहना है, कहने दो।
15. रात को गुज़र जाने दो।
16. सभी को आ जाने दो।
17. एक बार मेरे सपने को सच हो जाने दो।
18. मुझे उस लड़की से शादी करने दो।
19. हमें उसके घर जाने दो।
20. मुझे कम्प्यूटर सीख लेने दो।
21. बच्चों को आ जाने दो।
22. पापा को ऑफिस चले जाने दो। फिर हम खेलेंगे।
23. मुझे उससे मिल लेने दो।
24. उन्हें तैयार हो जाने दो।
25. मैंने तुम्हें उस दिन आने नहीं दिया। मुझे बेहद अफसोस है।
26. बाल्टी में पानी भरने दो।
27. बाल्टी को पूरा भरने दो।
28. जो होता है, होने दो ।
29. यात्रियों को वहाँ पहुँचने तो दो।
30. मेरी बात पूरी होने दो, फिर तुम अपनी बात रखना।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. A man can be as great as he wants to be. If you believe in yourself and have the courage, the determination, the dedication, the competitive drive and if you are willing to sacrifice the little things in life and pay the price for the things that are worthwhile, it can be done.
2. Always have dreams, because there is no achievement without a dream and an action to materialize the dream.
3. People will always doubt your success but it's not about them, it's all about you; what you dream, what you plan, what you put in \& what you believe.

## Answers

1. राहुल ने किसी को भी उसकी लाश को छुने नहीं दिया।
2. मेरे अपनों ने कभी मुझे ये महसूस नहीं होने दिया कि मैं अकेला हूँ। My real ones never let me feel that I was
3. उसने तुम्हें मुझसे क्यों नहीं मिलने दिया ?
4. वक्त ने कभी मुझे इस बारे में सोचने नहीं दिया ।
5. पापा मुझे कार नहीं खरीदने देंगे।
6. मैं वादा करता हूँ, मैं अपने जीते जी तुम्हें कभी रोने नहीं दूँगा
7. हम सब उसे जाने नहीं देंगे।
8. हमें बच्चों को खेलने देना चाहिए।
9. हमें वहाँ जाने दो।
10. मुझे ये कहने दो ।
11. उसे राहुल के साथ बिल्कुल मत जाने दो।
12. मुझे घड़ी देखने दो।
13. मामाजी को घर वापस आने दो, तब बात करेंगे।
14. लोगों को जो कहना है, कहने दो।
15. रात को गुज़र जाने दो।
16. सभी को आ जाने दो।
17. एक बार मेरे सपने को सच हो जाने दो।
18. मुझे उस लड़की से शादी करने दो।
19. हमें उसके घर जाने दो।
20. मुझे कम्प्यूटर सीख लेने दो।
21. बच्चों को आ जाने दो।
22. पापा को ऑफिस चले जाने दो। फिर हस खेलेंगे।
23. मुझे उससे मिल लेने दो।
24. उन्हें तैयार हो जाने दो।
25. मैंने तुम्हें उस दिन आने नहीं दिया। मुझे बेहद अफसोस है।
26. बाल्टी में पानी भरने दो।
27. बाल्टी को पूरा भरने दो।
28. जो होता है, होने दो।
29. यात्रियों को वहाँ पहुँचने तो दो।
30. मेरी बात पूरी होने दो, फिर तुम अपनी बात रखना।
alone.
Rahul didn't let anyone touch his dead body.

Why didn't he let you meet me?
Time never let me think about it. Dad will not let me purchase a car.
I promise that I will never let you weep till I live.
We all won't let him go.
We should let children play.
Let us go there.
Let me say this.
Don't ever let him go with Rahul.
Let me see the watch.
Let Maternal uncle return, then we'll talk.
Let people say whatever they want to.
Let the night passby.
Let everyone come.
Let my dream come true once.
Let me marry that girl.
Let us go his home.
Let me learn computer.
Let children come.
Let Dad go to office. Then we'll play.
Let me meet him/her.
Let them get ready.
I didn't let you come that day. I am so sorry.
Let bucket be filled.
Let bucket be fully filled.
Let happen, whatever happens.
Let passenger reach there at least.
Let me complete, then you lay/put your point.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. The measure of who we are is what we do with what we have.
2. You can avoid reality but you can never avoid the consequences of avoiding reality.
3. I can write better than anybody who can write faster, and I can write faster than anybody who can write better.

## Lesson - 25 <br> Causative Verbs (Get \& Make)

"Causative Verbs का प्रयोग तब किया जाता है जब Subject काम को करता नहीं बल्कि करवाता है। अर्थात किसी तीसरे व्यक्ति के माध्यम से।"
यूँ तो 'Get' का मतलब होता है पाना और 'Make’ का मतलब होता है बनाना पर 'Get' और 'Make' Causative Verbs भी कहलाती हैं।
"Causative Verbs are used when the subject doesn't perform the action (verb) himself but get it done by a third person."
There are two causative verbs in English; Get \& Make.

अगर मैं कहूँ 'राम ने मुझे भिजवाया', यहाँ पर राम Subject है। राम मुझे भेज नहीं रहा बल्कि भिजवा रहा है। 'भेजने' का काम कोई और कर रहा है। इस तरह के वाक्यों में मुख्य क्रिया (main verb) 'Get' या 'Make' होगी पर ये जानना बेहद ज़रुरी है कि 'Get' कहाँ पर लगेगा और 'Make' कहाँ पर।

| Normal Case | Causative Case |
| :---: | :---: |
| मेंने किया । | मेंने कराया । |
| राम ने भेजा। | राम ने भिजवाया। |
| बच्चा पढ़ता है। | बच्चा पढ़वाता है। |
| मैंने पत्र लिखा। | मैंने पत्र लिखवाया। |
| तुमने बुलाया था। | तुमने बुलवाया था। |
| मुंने कार सजायी। | मिंने कार सजवायी। |
| वो भेज सकता है। | वो भिजवा सकता है। |

## Get

'Get' का प्रयोग निर्जीव चीजों के साथ होगा/ ('Get' will be used with non living)

## Concept :-

राम ने पत्र लिखवाया। यहाँ पर पत्र निर्जीव (non living) है। इसलिए 'Get' का प्रयोग Main Verb की तरह होगा। दूसरी Main Verb 'लिखना' यानि 'Write' है जिसकी $3^{\text {rd }}$ form प्रयोग होगी। याद रखें Get वाले वाक्यों में दूसरी Main Verb जो भी हो उसकी $3^{\text {rd }}$ Form ही लगती है।

## Example:

1. राम पत्र लिखवाता है।
2. मैं पत्र लिखवाता हूँ।
3. राम पत्र लिखवा रहा है।
4. राम पत्र लिखवा चुका है।
5. राम ने पत्र लिखवाया ।
6. राम पत्र लिखवा रहा था।
7. राम पत्र लिखवा चुका था।

Ram gets the letter written.
I get the letter written.
Ram is getting the letter written.
Ram has got the letter written.
Ram got the letter written.
Ram was getting the letter written.
Ram had got the letter written.
8. राम पत्र लिखवायेगा। Ram will get the letter written.
9. राम पत्र लिखवा सकता है। Ram can get the letter written.
10. राम को पत्र लिखवाना चाहिए।

# Ram should get the letter written. 

## Make <br> 'Make' का प्रयोग सजीव के साथ होगा/ ('make'will be used with living being)

## Concept:-

राम ने मुझसे लिखवाया। यहाँ पर मैं सजीव (living being) हूँ। इसलिए 'Make' का प्रयोग Main Verb की तरह होगा। दूसरी Main Verb 'लिखना' यानि ‘Write’ है जिसकी $1^{\text {st }}$ form प्रयोग होगी। याद रखें Make वाले वाक्यों में दूसरी Main Verb जो भी हो उसकी $1^{\text {st }}$ Form ही लगती है। और दूसरी बात ये कि दूसरी Main Verb वो होती है जो subject नहीं बल्कि object करता है। अगर मैं कहूँ कि "राम ने मुझे भिजवाया"। यहाँ पर subject है राम object हूँ मैं। मैंने क्या काम किया "जाने का"। इसलिए दूसरी Main Verb 'send' नहीं बल्कि 'go' है।

## Example:

1. राम मुझसे लिखवाता है।

Ram makes me write.
2. मैं तुमसे लिखवाता हूँ।

I make you write.
3. तुम मुझे भिजवाते हो।

You make me go.
4. सीता हमसे किताब पढ़वा रही है। Seeta is making us read the book.
5. तुम मुझसे पैसे खर्च करवाओगे। You will make me spend the money.
6. मैं राम को तुमसे पिटवाऊँगा। I will make you beat Ram. (पीटने का काम तुम करोगे)
7. मैं राम से तुम्हें पिटवाऊँगा। I will make Ram beat you. (पीटने का काम राम करेगा)
8. मैं तुमसे पिटवाऊँगा। I will make you beat. (पीटने का काम तुम करोगे)
9. मैं तुम्हें पिटवाऊँगा।

I will make you be beaten.
(पीटने का नहीं बल्कि पिटने का काम तुम करोगे यानि तुम पिटोगे)
ध्यान रहे कि किसी को पीटने को beat कहते हैं पर किसी से पिटने को be beaten कहते हैं।

## थोड़ा और समझिए (Let's understand a bit more)

1. मैं लिखूँगा। I will write.
2. मैं लिखवाऊँगा।

I will make write.
3. मैं तुमसे लिखवाऊँगा।
4. मैं तुमसे पत्र लिखवाऊँगा।
5. मैं पत्र लिखवाऊँगा।

I will make you write.
I will make you write a letter. / I will get the letter written by you.
I will get the letter written.
$4^{\text {th }}$ sentence में 'Get' और 'Make' दोनों में से कोई सा भी प्रयोग कर सकते हैं क्योंकि इसमें living(तुमसे) और non living(पत्र) दोनों हैं।

## कुछ महत्वपूर्ण (Something Important)

'smile', 'laugh', 'cry', ‘weep', ‘understand', ‘happy', ‘sad' के साथ हमेशा 'Make' का प्रयोग होता है।

1. मैं तुम्हें खुश करूँगा। I will make you happy.
2. मैं तुम्हें हँसाऊँगा। I will make you smile/laugh.
3. मैं तुम्हें रुलाऊँगा। I will make you weep/cry.
4. मैं तुम्हें दुख दूँगा। I will make you sad. / I will hurt you.
5. मैं तुम्हें समझाऊँगा। I will make you understand.

## Causative Verbs (Get \& Make) - Practice Exercise

## आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

1. वो मुझसे लिखवाता है।
2. वो मुझे भिजवाता है।
3. वो मुझे भिजवाता है जहाँ मैं वास्तव में जाना नहीं चाहता।
4. वो मुझसे काम करवाती है।
5. वो मुझसे पत्र लिखवाती है।
6. वो मुझे भिजवा रही है।
7. वो मुझे बेवकूफ बना रही है।
8. उसने मुझे समझाया ।
9. मैं तुमसे काम करवाऊँगा ।
10. मैं उसे भिजवा चुका होऊँगा ।
11. तुम मुझे उससे लड़वा रहे हो।
12. तुम मुझे महसूस करवा रही हो कि तुम मुझे प्यार नहीं करती बल्कि मेरे पैसे से प्यार करती हो।
13. बच्चे मुझे बेवकूफ बना रहे हैं।
14. मेरा प्यार मुझे रूला रहा है।
15. तुम हमें हँसाते थे।
16. मैं तुम्हें जाने दे सकता था।
17. राम ये किसी से भी करवा सकते हैं।
18. मैं तुम्हें खाने को कुछ दिलवा सकता हूँ।
19. राम मुझे पानी दिला सकता है।
20. क्या तुम मुझे इग्ज़ैम में पास करवा सकते हो ?
21. मैं तुम्हें पास करवा सकता हूँ।
22. पैसा तुम्हें प्यार नहीं दिलवा सकता।
23. मेरे पापा ने मुझे महसूस करवाया कि पैसा बचाना ही सब कुछ नहीं है बल्कि हमें ज़रूरतमंदों की मदद करनी चाहिए ।
24. समय मुझे मेरी गलतियों का अहसास करवा रहा है जो मैंने पहले की ।
25. तुम हर किसी को खुश नहीं कर सकते।
26. पापा आपको कार नहीं दिलवा सकते क्योंकि उनके पास पैसे बिल्कुल नहीं हैं।
27. मैं तुमसे नहीं खरीदवा सकता।
28. क्या वो उसे हँसा सका ?
29. उसे मुझे अहसास दिलवाना होगा कि वो सबसे अच्छा है।
30. तुम्हें ये काम करवाना पड़ेगा।
31. वो मुझे बर्गर खिलाता है।
32. वो मुझे अच्छा खाना खिलाता है।
33. तुम मुझे अमेरिका कब भिजवाओगे ?
34. राम हमें पानी पिलवा रहा था।
35. उस बच्चे ने हर किसी को हँसाया ।
36. तुमने मुझे रूलाया/रूलवाया है।
37. वो हास्य कालाकार है। वो लोगों को हँसाता है।
38. मैं तुमसे गवा नहीं सकता क्योंकि तुम्हारी आवाज़ सुरीली नहीं है।
39. राहुल मुझसे अपना होमवर्क करवायेगा।
40. तुम उससे अपना होमवर्क क्यों करवाते हो ?
41. उसने तुमसे किसे कॉल करवाई ?
42. उसने ये पैन तुम्हें कैसे दिलवाया ?
43. तुम्हारे प्यार ने मुझे महसूस करवाया।
44. तुमने मुझे प्यार की कीमत समझायी।
45. तुम्हारे भाषण ने मुझे प्रेरित किया।
46. तुम राम को उससे नहीं पिटवा सकते।
47. तुम राम से उसे नहीं पिटवा सकते ।
48. मैं तुम्हें समझा नहीं सकता।
49. मैंने तुमसे बाल्टी भरवाई।
50. उसने तुमसे पैसे क्यों खर्च करवाये ?
51. मैं क्या करवाता हूँ ?
52. लोग जबरदस्ती तुम्हें वहाँ भिजवायेंगे
53. मैं केवल उससे ही किताब पढ़वाऊँगा।
54. राम तुमसे ये काम करवायेगा।
55. मैं बाल कटवाने जा चुका था।
56. तुमने बाल कहाँ से कटवाये ?
57. मुझे ये काम करवाना है।
58. राम मुझसे काम करवा सकता था।
59. हम राम से गाना गवा सकते हैं।
60. वो मुझे पिटवायेगा।
61. मैं तुम्हें क्या समझा रहा हूँ ?
62. वो मुझसे अपने 2 बैच पढ़वा रहा है।
63. हमने उसे बाहर भिजवाया ।
64. तुम ये किससे करवाओगे ?
65. जब कोई नहीं आया, तब पापा ने हमसे ये करवाया।
66. मैंने हर किसी को उस होटल में खाना खिलवाया ।
67. तुमने मुझसे झूठ बुलवाया।
68. राम मुझे रोज़ रूलाता है।
69. तुम कब तक ये काम खत्म करवा दोगे ?
70. क्या तुम मुझे डाँस सिखवा सकते हो ?
71. हमने उसे भिजवाया पर उसने वहाँ काम नहीं किया।
72. वे तुम्हें अमेरिका भिजवायेंगे बशर्ते तुम उन्हें साबित करो कि तुम सबसे अच्छे हो ।
73. भले ही आज वो मुझसे काम करवाये पर भविष्य में मैं उसे साबित कर दूँगा कि मैं वास्तव में क्या हूँ।
74. बॉबी ने मुझे अच्छा खाना खिलाया, जो उसकी मम्मी ने पकाया था।
75. तुमने मुझे कम्प्यूटर सिखवाया।
76. तुम्हारे प्यार ने मुझे तुम्हारे पास वापस बुलाया।
77. उसने हमें कोक पिलाई/पिलवाई।
78. राहुल ने हमें एक्सरसाइज़ कराई/करवाई।
79. तुमने मुझे पिटवाया।
80. तुमने उसे मुझसे पिटवाया।
81. राहुल ने उससे मुझे कुछ पैसे दिलवाये ।
82. मैंने बाल कटवाए।
83. राहुल यहीं से बाल कटवाता है।
84. क्या तुम बाल कटवाओगे ?
85. मैं ये काम कैसे करवा सकता हूँ ?

## Answers

1. He makes me write.
2. He makes me go.
3. He makes me go where I really don't want to.
4. She makes me work.
5. She makes me write the letter./ She gets the letter written by me.
6. She is making me go.
7. She is making me fool.
8. She made me understand.
9. I will make you work.
10.I will have made him go.
10. You are making me fight with him.
11. You are making me realize that you don't love me, rather you love my money.
12. Children are making me fool.
13. My love is making me cry.
14. You used to make us laugh.
16.I could have let you go.
15. Ram can get it done by anyone.
16. I can get you something to eat.
17. Ram can get me water.
18. Can you make me pass the exam?
21.I can make you pass.
19. Money can't get you love.
20. My dad made me realize that saving money is not everything; rather we should help needy people.
21. Time is making me realize my mistakes that I made in past.
22. You can't make everyone happy.
23. Dad can't get you a car as he doesn't have money at all.
24. I can't make you purchase.
25. Could he make her laugh?
26. He will have to make me realize, he is the best.
27. You will have to get this work done.
28. He makes me eat Burger.
29. He makes me eat good food.
30. When will you make me go America?
31. Ram was making us drink water.
32. That child made everyone laugh.
33. You have made me cry.
34. He is a comedian. He makes people laugh.
35. I can't make you sing as your voice is not fine.
36. Rahul will make me write his homework.
37. Why do you make him write your homework?
38. Whom did he make you call?
39. How did he get you this pen?
40. Your love made me realize.
41. You made me understand the value of love.

45 . Your lecture motivated me.
46. You can't make him beat Ram.
47. You can't make Ram beat him.
48. I can't make you understand.
49.I made you fill the bucket.
50. Why did he make you spend the money?
51. What do I get done?

52 . People will forcefully make you go there.
53.I will make only him read the book.
54. Ram will make you do this work.
55.I had gone to get the hair cut.

56 . From where did you get the hair cut?
57.I have to get this work done.
58. Ram could have got the work done by me.
59. We can make Ram sing the song.

60 . He will make me be beaten.
61. What am I making you understand?
62. He is making me teach his 2 batches.
63. We made him go out.
64. From whom will you get this done?
65. When nobody came, then Dad made us do it.
66. I made everyone eat the food in that hotel.
67. You made me tell a lie.
68. Ram makes me cry every day.
69. Until when will you get this work finished?
70. Can you make me learn dance?
71. We made him go but he didn't work there.
72. They will make you go America provided you prove them to be the best.
73. Even if he makes me work for him today, but in future I will show him what actually I am.
74. Bobby made me eat the delicious food, which his mom had cooked.
75. You made me learn computer.
76. Your love made me come back to you.
77. He made us drink coke.
78. Rahul made us exercise.
79. You made me be beaten.
80. You made me beat him.
81. Rahul made me get some money from him.
82.I got the hair cut.
83. Rahul gets the hair cut from here.
84. Will you get the hair cut?
85. How can I get this work done?

## Causative Verbs (Get \& Make) - Test Papers

## Test - I

Q1: Translate the following sentences into Hindi:
$50 \times 1=50$

1. I got it done myself.
2. Can you make him come?
3. Ram made him go.
4. People makes you fool.
5. Pen made me remember you.
6. They should not make you work in place of study.
7. Get me something to read.
8. He got me nothing to eat.
9. Rohit is making me understand.
10. He used to make me eat the food.
11. By whom will you get this done?
12. Rahul got the bucket filled by me.
13. He makes only me write his homework.
14. My circumstances made me work there.
15. Your thinking got you good money.
16. He makes you smile.
17. I made him join there.
18. Computer was got repaired.
19. He made me drink coke.
20. Do you want to get this done by me?
21.I made him beat Rahul.
22.I made Rahul beat him
21. I am getting the hair cut.
22. I couldn't make you feel happy.
23. Seeta makes Ram cry.
24. He can never make me go there.
27.I got this mobile repaired by Sagar.
25. He was making me understand.
26. Saleem made Sagar call Rahul.
27. Saleem made Sagar come.
28. Why are you making us fool?
29. I will make him fool.
30. They both make her do their homework.
31. Aren't you getting food prepared?
35.Life is making me go where I don't want to.
32. As soon as Dad came, he made us work.
33. Mom makes us feel comfortable.
34. His personality makes us feel that we should also work on our personality.
35. Ram made us realize how important money is.
36. You make me realize how bad I am.
41.I am trying to make to understand.
37. I have to get this work done.
38. From where did you get the hair cut?
39. Life will make you realize one day.
40. That boy makes me angry.
41. I was in exam. She got me answers.
42. Such incidences make us realize.
43. Nobody can make you fool.
44. How can you make him go there?
45. You made me tell a lie.

## Answers

1. I got it done myself.
2. Can you make him come?
3. Ram made him go.
4. People makes you fool.
5. Pen made me remember you.
6. They should not make you work in place of study. उन्हें तुमसे पढ़ाई के बजाय काम नहीं करवाना चाहिए।
7. Get me something to read.
8. He got me nothing to eat.

मैंने ये खुद करवाया ।
क्या तुम उसे बुलवा सकते हो ?
राम ने उसे भिजवाया ।
लोग तुम्हें बेवकूफ बनाते हैं।
पैन ने मुझे तुम्हारी याद दिलाई ।

मुझे पढ़ने को कुछ दिलवा दो।
उसने मुझे खाने को कुछ नहीं दिलवाया।
9. Rohit is making me understand.
10. He used to make me eat the food.
11. By whom will you get it done?
12. Rahul made me fill the water.
13. He makes only me write his homework.
14. My circumstances made me work there.
15. Your thinking got you good money.
16. He makes you smile.
17. I made him join there.
18. Computer was got repaired.
19. He made me drink coke.
20. Do you want to get this done by me?
21. I made him beat Rahul.
22. I made Rahul beat him
23. I am getting the hair cut.
24. I couldn't make you happy.
25. Seeta makes Ram cry.
26. He can never make me go there.
27. I got this mobile repaired by Sagar.
28. He was making me understand.
29. Saleem made Sagar call Rahul.
30. Saleem made Sagar come.
31. Why are you making us fool?
32. I will make him fool.
33. They both make her do their homework.
34. Aren't you getting food prepared?
35. Life is making me go where I don't want to.
36. As soon as Dad came, he made us work.
37. Mom makes us feel comfortable.
38. He makes us feel that we are nothing.
39. Ram made us realize how important money is.
40. You make me realize how bad I am.
41. I am trying to make you understand.
42. I have to get this work done.
43. From where did you get the hair cut?
44. Life will make you realize one day.
45. That boy makes me angry.
46. I was in exam. She got me answers.
47. Such incidences make us realize.
48. Nobody can make you fool.
49. How will you make him go there?
50. You made me tell a lie.

रोहित मुझे समझा रहा है।
वो मुझे खाना खिलवाता था।
तुम ये किससे करवाओगे ?
राहुल ने मुझसे पानी भरवाया ।
वो केवल मुझसे अपना होमवर्क लिखवाता है।
मेरे हालातों ने मुझसे वहाँ काम करवाया ।
तुम्हारी सोच ने तुम्हें अच्छा पैसा दिलवाया । वो तुम्हें हँसाता है।
मैंने उसे वहाँ जॉईन करवाया ।
कम्प्यूटर ठीक करवाया गया ।
उसने मुझे कोक पिलाई / पिलवाई।
क्या ये तुम मुझसे करवाना चाहते हो ?
मैंने राहुल को उससे पिटवाया
मैंने उसको राहुल से पिटवाया ।
मैं बाल कटवा रहा हूँ।
मैं तुम्हें खुश नहीं कर पाया ।
सीता राम को रूलाती है।
वो मुझे वहाँ कभी नहीं भिजवा सकता ।
मैंने ये मोबाइल सागर से ठीक करवाया।
वो मुझे समझा रहा था।
सलीम ने राहुल को सागर से कॉल करवायी ।
सलीम ने सागर को बुलवाया ।
तुम हमें बेवकूफ क्यों बना रहे हो ?
मैं उसे बेवकूफ बनाऊँगा ।
वो दोनों उससे अपना होमवर्क करवाते हैं ।
क्या तुम खाना नहीं बनवा रहे ?
ज़िन्दगी मुझे वहाँ भिजवा रही है, जहाँ मैं जाना नहीं चाहता।
जैसे ही पापा आये, उन्होंने हमसे काम करवाया ।
माँ हमें आराम महसूस करवाती है।
वो हमें महसूस करवाता है कि हम कुछ नहीं हैं।
राम ने हमें महसूस करवाया कि पैसा क्या मयाने रखता है।
तुम मुझे अहसास दिलाते हो कि मैं कितना बुरा हूँ।
मैं तुम्हें समझाने की कोशिश कर रहा हूँ।
मुझे ये काम करवाना है।
तुमने बाल कहाँ से कटवाये ?
ज़िन्दगी तुम्हें एक दिन महसूस करवायेगी ।
वो लड़का मुझे गुस्सा दिलाता है।
मैं इग्ज़ाम में था। उसने मुझे उत्तर दिलवाये।
ऐसी घटनाएँ हमें महसूस करवाती है।
तुम्हें कोई भी बेवकूफ नहीं बना सकता ।
तुम उसे वहाँ कैसे भिजवाओगे ?
तुमने मुझसे झूठ बुलवाया ।

## $\underline{\text { Test }- \text { II }}$

## Q1: Translate the following sentences into Hindi:

1. Child made me come.
2. Rahul had got the work done.
3. I wanted to make you meet Seeta.
4. I must get the work done by you.
5. You can make me do this.
6. I will make them go somewhere else.
7. We have to get the hair cut.
8. Ram used to make me go.
9. I have to get mom a saree.
10. Ram will get it done himself.
11. Children will make you happy.
12. Papa got me a watch.
13. Friend made me meet his family members.
14. I had made Rahul purchase a pen.
15. Why did he get the hair cut from there?
16. I made my mom apply Mahendi onto my hair.
17. He made me spend money.
18. You always make me cry.
19. I can make him laugh.
20. Meet him lest he should make you go America.
21. Get the food cooked.
22. Get the poor few clothes.
23. You must get us something.
24. Make me meet him once.
25. Make us listen to this story once.
26. Make Ram come from there lest he should die.
27. I got my heart broken.
28. Don't make me fool.
29. He is making us laugh.
30. They were making us fight each other.

## Answers

1. Child made me come.
2. Rahul had got the work done.
3. I wanted to make you meet Seeta.
4. I must get the work done by you.
5. You can make me do this.
6. I will make them go somewhere else.
7. We have to get the hair cut.
8. Ram used to make me go.
9. I have to get mom a saree.
10. Ram will get it done himself.
11. Children will make you happy.
12. Papa got me a watch.
13. Friend made me meet his family members.
14. I had made Rahul purchase a pen.
15. Why did he get the hair cut from there?
16. I made my mom apply Mahendi onto my hair.
17. He made me spend money.
18. You always make me cry.
19. I can make him laugh.
20. Meet him lest he should make you go America.
21. Get the food cooked.
22. Get the poor few clothes.
23. You must get us something.
24. Make me meet him once.
25. Make us listen to this story once.
26. Make Ram come from there lest he should die.
27. I got my heart broken.
28. Don't make me fool.
29. He is making us laugh.
30. They were making us fight each other.

बच्चे ने मुझे बुलवाया।
राहुल ने काम करवाया था।
मैं तुम्हें सीता से मिलवाना चाहता था।
मुझे तुमसे काम ज़रूर करवाना चाहिए।
तुम मुझसे ये करवा सकते हो।
मैं उन्हें कहीं और भिजवा दूँगा।
हमें बाल कटवाने हैं।
राम मुझे भिजवाता था।
मुझे मम्मी को एक साड़ी दिलवानी है।
राम ये खुद करवायेगा।
बच्चे तुम्हें खुश करेंगे।
पापा ने मुझे घड़ी दिलवायी।
दोस्त ने मुझे अपने घरवालों से मिलवाया।
राहुल को मैंने एक पैन खरीदवाया था।
उसने बाल वहाँ से क्यों कटवाये ?
मैंने अपनी मम्मी से बालों में मेंहदी लगवाई।
उसने मुझसे पैसे खर्च करवाये।
तुम हमेशा मुझे रूलाते हो।
मैं उसे हँसा सकता हूँ।
उससे मिलो ऐसा न हो वो तुम्हें अमेरिका भिजवा दे।
खाना बनवा लो।
गरीबों को कुछ कपड़े दिलवा दो।
तुम्हें हमें कुछ तो दिलवाना ही चाहिए।
मुझे उससे एक बार मिलवा दो।
हमें ये कहानी एक बार सुनवा दो।
राम को वहाँ से वापस बुलवा लो कहीं वो मर न जाए।
मैंने अपना दिल तुड़वा लिया।
मुझे बेवकूफ मत बनाओ।
वो हमें हँसा रहा है।
वो हमें एक दूसरे से लड़वा रहे थे।

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 26

## Active \& Passive Voice

Active Voice में वे वाक्य होते हैं जिनमें Subject भी दिया होता है व Subject के द्वारा किये गये कार्य का भी वर्णन होता है। वे सभी वाक्य जो हमने "Tense" चैप्टर में पढ़े थे, सभी Active Voice में माने जाते हैं।

Passive Voice में वे वाक्य होते हैं जिनमें क्रिया तो होती है पर या तो वाक्य में Subject का जिक्र ही नहीं होता और अगर ज़िक्र होता भी हो तो ऐसे वाक्यों में Subject के साथ "द्वारा" का प्रयोग किया जाता है।

आइए विस्तार से समझें। ऑडियो लैक्चर को भी ज़रुर सुनें।
Let's understand in detail. Do listen to audio lecture as well.

## Concept - Passive of Tenses

There are two voices of the Tense Sentences: 1) Active Voice 2) Passive Voice
चलिए, नीचे दिए गये उदाहरणों से समझते हैं -
Let's understand with the help of following examples -

| वाक्य (Sentence) | Active Voice / Passive Voice | Explanation |
| :---: | :---: | :---: |
| मैं जा रहा हूँ। | Active Voice | Subject है "मे" जो क्रिया को कर रहा है। क्रिया है "जाना"। चूँकि Subject दिया गया है इसलिए यह Active Voice है। |
| मुझे भेजा जा रहा है। | Passive Voice | मुझे भेजा जा रहा है किसी के द्वारा। पर कौन भेज रहा है, ये नहीं बताया गया। जो मुझे भेज रहा है वही तो Subject है। <br> इस वाक्य में Subject नहीं दिया गया है इसलिए यह Passive Voice है। |
| मुझे राम के द्वारा भेजा जा रहा है। | Passive <br> Voice | जो मुझे भेज रहा है वो है राम यानि भेजने की क्रिया को राम कर रहा है। इसलिए राम Subject है। <br> इस वाक्य में Subject दिया तो गया है पर "द्वारा" के साथ प्रयोग किया गया है इसलिए यह Passive Voice है। |
| हमें बताया गया था। | Passive <br> Voice | हमें बताया गया था किसी के द्वारा। पर कौन बता रहा है, ये नहीं बताया गया। जो हमें बता रहा है वही तो Subject है। <br> इस वाक्य में Subject नहीं दिया गया है इसलिए यह Passive Voice है। |
| राम को पीटा जायेगा। | Passive <br> Voice | राम को पीटा जायेगा किसी के द्वारा। पर कौन पीटेगा, ये नहीं बताया गया। जो राम को पीटेगा, वही तो Subject है। <br> इस वाक्य में Subject नहीं दिया गया है इसलिए यह Passive Voice है। |


| मैंने खाना खा लिया है। | Active Voice | Subject है मैं जो क्रिया को कर चुका है। क्रिया है "खाना"। <br> चूँकि Subject दिया गया है इसलिए यह Active Voice है। |
| :--- | :--- | :--- |
| उसे पूछा गया। | Passive <br> Voice | उसे पूछा गया किसी के द्वारा। पर किसने पूछा, ये नहीं बताया गया। <br> जिसने पूछा, वही तो Subject है। <br> इस वाक्य में Subject नहीं दिया गया है इसलिए यह Passive <br> Voice है। |

ये पहचान करना बहुत ज़रुरी है कि वाक्य Active Voice में है या Passive Voice में।
It's vital to recognize whether the sentence is in active voice or in passive voice.
अगर Active Voice में है तो Tense के हिसाब से helping verb लगाइए। जैसा आपने Tense के चैप्टर में पढ़ा है। अगर Passive Voice में है तो helping verb नीचे टेबल के हिसाब से ही लगाइए। और एक बहुत ज़रुरी बात ये है कि Passive Voice में हमेशा Verb की $3^{\text {rd }}$ form का ही प्रयोग होता है।

If the sentence is in active voice, then you need to simply follow the rules taught in 'Tenses' chapter. If in passive voice, then the helping verbs are to be used exactly the way written in the table below. Also note that in passive sentences, $3^{\text {rd }}$ form of the verb is to be used.

| Tense | Active Voice <br> (AV) <br> Helping Verbs | Passive <br> Voice (PV) <br> Helping <br> Verbs |
| :---: | :---: | :---: |
| Present Indefinite <br> (ता, ते, ती) | Do, Does | Is, Am, Are |
| Present Continuous <br> (रहा है, रही है, रहे हैं) | Is, Am, Are | Is, Am, Are + <br> being |
| Present Perfect <br> (चुका है, चुकी है, चुके हैं, लिया है, दिया है, ली है, दी है, की है) | Has, Have | Has been, <br> Have been |
| Present Perfect Continuous <br> ( रहा है, रही है, रहे हैं। समय के साथ से का प्रयोग) | Past Indefinite <br> (आया, गया, लिया, दिया, ली, दी, की) | been, Have |
| Past Continuous <br> (रहा था, रही थी, रहे थे) | Did | Was, were |
| Past Perfect <br> (चुका था, चुकी थी, चुके थे, लिया था, दिया था, ली थी, दी थी, की थी) | Has, Were | Was, Were + |
| being |  |  |


| Future Continuous <br> (रहा होगा, रही होगी, रहे होंगे) | Will be | - |
| :---: | :---: | :---: |
| Future Perfect <br> (चुका होगा, चुकी होगी, चुके होंगे, लिया होगा, दिया होगा, ली <br> होगी, दी होगी, की होगी) | Will Have | Will have been |
| Future Perfect Continuous <br> ( रहा होगा, रही होगी, रहे होंगे। समय के साथ से का प्रयोग) | Will have been | - |

चार ऐसे Tense हैं जिनके Passive Voice नहीं होते -
There are four tenses that don't have their passive voices -

1. Present Perfect Continuous Tense
2. Past Perfect Continuous Tense
3. Future Continuous Tense
4. Future Perfect Continuous Tense.

Examples:

| वाक्य <br> Sentences | Tense पहचानिए Identify the Tense | Activel Passive | अनुवाद <br> Translation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| मुझे स्कूल भेजा गया। | Past Indefinite | Passive | I was sent to school. |
| राम को बताया गया है। | Present Perfect | Passive | Ram has been told. |
| पापा को बुलाया जायेगा। | Future Indefinite | Passive | Dad will be called. |
| मैंने सोचा था। | Past Perfect | Active | I had thought. |
| तुम्हारा नाम क्यों लिया जा रहा है ? | Present Continuous | Passive | Why is your name being called? |
| उसे दिल्ली में देखा गया। | Past Indefinite | Passive | He was seen in Delhi |
| बच्चों ने पत्थर फंक। | Past Indefinite | Active | Children threw the stones. |
| उसे डाँटा जा रहा था | Past Continuous | Passive | He was being scolded. |
| पत्थेर फेंके जाऐंगे। | Future Indefinite | Passive | Stones will be thrown. |
| हमें क्यों डाँटा जाता है ? | Present Indefinite | Passive | Why are we scolded? |
| क्या अमन को भेजा गया होगा ? | Future Perfect | Passive | Will Aman have been sent? |


| यशी को क्यों बुलाया गया ? | Past Indefinite | Passive | Why was Yashi called? |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| पापा को क्या कहा गया है ? | Present Prefect | Passive | What has Dad been <br> told? |
| हमें इतना क्यों परेशान किया जा रहा <br> है ? | Present Continuous | Passive | Why are we being <br> bothered this much? |
| मैंने क्या कहा था ? | Past Perfect | Active | What had I said? |
| मुझे क्या कहा गया था ? | Past Perfect | Passive | What had I been said? |

## Concept - Passive of Modals

चलिए, नीचे दिए गये उदाहरणों से समझते हैं -
Let's understand with the help of following examples -

| Sentence | Active Voice / Passive Voice | Explanation |
| :---: | :---: | :---: |
| में जा सकता हूँ। | Active Voice | Subject है "मे" और क्रिया है "जाना"। \| पूँकि Subject दिया गया है इसलिए यह Active Voice है। |
| मुझ़े भेजा जा सकता है। | Passive Voice | मुझे भेजा जा सकता है किसी के द्वारा। क्रिया है "भेजना"। पर कौन भेज सकता है, ये नहीं बताया गया। जो मुझे भेज सकता है वही तो Subject है। <br> इस वाक्य में Subject नहीं दिया गया है इसलिए यह Passive Voice है। |
| मुझे राम के द्वारा भेजा सकता है। | Passive <br> Voice | जो मुझ़े भेज सकता है वो है राम यानि भेजने की क्रिया को राम कर सकता है। इसलिए राम Subject है। <br> इस वाक्य में Subject दिया तो गया है पर "द्वारा" के साथ प्रयोग किया गया है इसलिए यह Passive Voice है। |

ये पहचान करना बहुत ज़रुरी है कि वाक्य Active Voice में है या Passive Voice में।
It's vital to recognize whether the sentence is in active voice or in passive voice.
अगर Active Voice में है तो Modal के हिसाब से helping verb लगाइए। जैसा कि आपने Modal चैप्टर में पढ़ा है। पर अगर वाक्य Passive Voice में है तो आपको सिर्फ इतना करना है कि जिन modals के साथ क्रिया की फर्स्ट फार्म लगती है जैसे can, could, should, must, may, might, has to, have to, had to, will have to, would like to आदि, उनके साथ 'be' लगा देना है और जिन modals के साथ क्रिया की थर्ड फार्म लगती है जैसे could have, should have, must have, may have, might have आदि, उनके साथ 'been' लगा देना है। नीचे टेबल के माध्यम से समझिए। और एक बहुत ज़ुरी बात ये कि Passive Voice में हमेशा Verb की $3^{\text {rd }}$ form का ही प्रयोग होता है।

If the sentence is in active voice, then you need to simply follow the rules taught in 'Modals' chapter. If in passive voice, then what you have to do is: the modals which use $1^{\text {st }}$ form of the verb like can, could etc, you have to just add 'be' with them in passive voice and the modals which use $3^{\text {rd }}$ form of the verb like could have, should have etc, you have to add 'been' with them. Let's understand with the following table:
Also to be noted that you have to always use the $3^{\text {rd }}$ form of the verb in passive voice sentences.

| Sentence | Modal | Active/ Passive Voice | Translation | Explanation |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| मुझे भेजा जा सकता है। | Can | Passive voice | I can be sent. | can एक ऐसा modal है जिसके साथ क्रिया की फर्स्ट फार्म लगती है इसलिए Passive voice में can के साथ be लगा देंगे। <br> We use $1^{\text {st }}$ form of the verb with 'can' that's why in passive voice, we'll use 'be' with 'can'. |
| राम को पैसे दिए जाने चाहिए। | Should | Passive voice | Ram should be given money. | should एक ऐसा modal है जिसके साथ क्रिया की फर्स्ट फार्म लगती है इसलिए Passive voice में should के साथ be लगा देंगे। <br> We use $1^{\text {st }}$ form of the verb with 'should' that's why in passive voice, we'll use 'be' with 'should'. |
| बच्चों को पढ़ाया जा सकता था। | Could have | Passive voice | Children could <br> have been taught. | Could have एक ऐसा modal है जिसके साथ क्रिया की थर्ड फार्म लगती है इसलिए Passive voice में could have के साथ been लगा देंगे। <br> We use $3^{\text {rd }}$ form of the verb with 'could have' that's why in passive voice, we'll use 'been' with 'could have'. |
| तुम्हें अमेरिका भेजा जाना चाहिए था। |  | Passive voice | You should have been sent to America. | Should have एक ऐसा modal है जिसके साथ क्रिया की थर्ड फार्म लगती है इसलिए Passive voice में should have के साथ been लगा देंगे। <br> We use $3^{\text {rd }}$ form of the verb with 'should have' that's why in passive voice, we'll use 'been' with 'should have'. |
| आज तुम्हें स्कूल में गिफ्ट दिया जाना है। | Have to | Passive voice | You have to be given a gift in school today. | Have to एक ऐसा modal है जिसके साथ क्रिया की फर्स्ट फार्म लगती है इसलिए Passive voice में have to के साथ be लगा देंगे। <br> We use $1^{\text {st }}$ form of the verb with 'have to' that's why in passive voice, we'll use 'be' with 'have to'. |

Examples:

| Sentences | Identify <br> the Modal | Active/ <br> Passive | Translation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| मुझे स्कूल भेजा जा सकता है। | Can | Passive | I can be sent to school. |
| राम को पूछा सकता है कि वो कहाँ <br> था। | Can | Passive | Ram can be asked where he <br> was. |
| पापा को बुलाया जाना चाहिए। | Should | Passive | Dad should be called. |
| तुम्हें किताब दी जानी है। | Have to | Passive | You have to be given a book. |
| उसे डाँटा जाना चाहिए था। | Should <br> have | Passive | He should have been scolded. |
| उसे दिल्ली बुलाया जा सकता था। | Could have | Passive | He could have been called |
| हमें पढ़ाया जाता था। | Used to | Passive | We used to be taught. |
| हमें नहीं पढ़ाया जाता था। | Used to | Passive | We didn't use to be taught. |
| क्या हमें पढ़ाया जाता था ? | Used to | Passive | Did we use to be taught? |
| क्या हमें नहीं पढ़ाया जाता था ? | Used to | Passive | Did we not use to be taught? |

## Concept - Passive of Let

Let एक क्रिया है इसलिए जिस तरह हमने Tense के Passive Voice बनाये थे, ठीक उसी तरह बनायेंगे।
इस चैप्टर को पढ़ने से पहले आपको नीचे दिये गये दोनों चैप्टर पढ़े होने चाहिए और समझ भी आने चाहिए।

1. Let
2. Passive of Tenses

बिना ये दोनों चैप्टर पढ़े और समझे आप इस चैप्टर को अच्छी तरह नहीं समझ पायेंगे।
चलिए, नीचे दिए गये उदाहरणों से समझते हैं।

| Sentence | Active <br> Voice / <br> Passive <br> Voice | Explanation |
| :--- | :--- | :--- |
| राम मुझे सोने देता है। | Active <br> Voice | Subject है "राम" जो क्रिया को करने देता है। प्रमुख क्रिया है "करने <br> देना" और दूसरी क्रिया "सोना"। चूँकि Subject दिया गया है इसलिए <br> यह Active Voice है। |
| मुझे सोने दिया जा रहा है। | Passive <br> Voice | मुझे सोने दिया जा रहा है किसी के द्वारा। पर कौन मुझे सोने का काम <br> करने दे रहा है, ये नहीं बताया गया। जो मुझे इस काम को करने दे <br> रहा है वही तो Subject है। <br> इस वाक्य में Subject नहीं दिया गया है इसलिए यह Passive <br> Voice है। |


| सीता ने राम को पूछने दिया। | Active Voice | Subject है सीता। <br> इस वाक्य में Subject दिया गया है इसलिए यह Active <br> Voice है। |
| :--- | :--- | :--- |
| राम को पूछने दिया गया। | Passive Voice |  |
| किसने राम को पूछने का काम करने दिया, ये नहीं बताया गया। |  |  |
| Subject नहीं दिया गया है। इसलिए यह Passive Voice है। |  |  |
| अगर Subject दिया भी जाता तो कुछ इस तरह से कि "राम को |  |  |
| सीता के द्वारा पूछने दिया गया।" सीता जो कि Subject है उसे |  |  |
| "द्वारा" के साथ प्रयोग किया जाता। तब भी तो वाक्य Passive |  |  |
| Voice ही होता। |  |  |

अगर वाक्य Active Voice में है तो वाक्यों को उसी तरह से बनायेंगे जैसा आपने 'Let’ चैप्टर में पढा था। अगर वाक्य Passive Voice में है तो helping verb उसी टेबल के हिसाब से ही लगाऐंगे जो टेबल आपने ‘Passive of Tenses' में देखी।
आपको बताया जा चुका है कि Passive Voice में हमेशा Verb की $3^{\text {rd }}$ form का ही प्रयोग होता है। बस ये ध्यान रहे कि "Let" की तीनों forms "Let" ही हैं।

## Examples:

| Sentences | Identify the <br> Tense | Active/ <br> Passive | Translation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| मुझे स्कूल जाने दिया गया। | Past Indefinite | Passive | I was let go to school. |
| राम को इग्जैैम में बैठने नहीं दिया <br> गया है। | Present Perfect | Passive | Ram has not been let sit in <br> the exam. |
| पापा को आने दिया जायेगा। | Future Indefinite | Passive | Dad will be let come. |
| उसे खेलने दिया जा रहा था। | Past Continuous | Passive | He was being let play. |

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken
English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।
मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Active \& Passive Voice - Practice Exercise

## आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

1. तुम्हें डाँटा जाता है।
2. हमें पीटा जा रहा था।
3. मुझे एक किताब दी जायेगी।
4. इस पुरस्कार के लिए केवल एक आदमी चुना जाता है।
5. मुझे तुम्हारे बारे में बताया गया है।
6. भारत को शान्तिप्रिय देश के रुप में जाना जाता है।
7. क्या उसे भेजा गया ?
8. तुम्हारे लिए स्पैशल खाना बनाया जा रहा है।
9. उनके साथ वहाँ बुरा बर्ताव किया गया।
10. उसे एक महान योद्धा के रुप में जाना जाता था।
11. ये लिखा जा चुका है।
12. क्या उसे प्यार किया जाता है ?
13. फिल्म के मेगा हिट होने की घोषणा हो चुकी है।
14. गैंग के मुखिया को 2 बजे मार्केट में देखा गया है।
15. क्या उन्हें इस शरारत के लिए डाँटा गया ?
16. दोनों दोषियों की पहचान की जा चुकी है।
17. चाय हर सुबह पी जाती है।
18. उसे किसके साथ भेजा गया ?
19. उसे मर्डर के बारे में क्यों नहीं पूछा जाता ?
20. 4 टिकटें बुक कर ली गयी हैं।
21. किस्मत से मुझे वहाँ भेजा गया और मैं तुमसे मिला
22. मुझे एक अध्यापक के रुप में जाना जाता है।
23. बच्चों को बाहर भेजा गया।
24. मुझे इसके बारे में सूचित नहीं किया गया।
25. किताबें छापी जा रही हैं।
26. इस जगह से कुछ कुर्सियाँ हटाई गई हैं।
27. इस इलाके में कारें नहीं चलाई जाती।
28. उसे कब तक नहीं पूछा गया?
29. हर जगह मिठाइयाँ बाँटी जा रही हैं।
30. वहाँ एक बिल्डिंग बनाई जा चुकी है।
31. वो पुलिस के द्वारा पकड़ा गया ।
32. प्याज और आलू काफी अधिक मात्रा में काटे गये ।
33. अपराधियों को ढूँढा जा रहा है।
34. उसे गोली से मार दिया गया ।
35. बारिश के कारण मीटिंग रद्द कर दी गयी ।
36. घड़ी ठीक कराई गयी।
37. हमें ऐसा कुछ नहीं दिया गया है।
38. हमें वहाँ फालतू में क्यों भेजा जाता है ?
39. मुझे कहीं भेजा गया है।
40. क्या तुम्हें बताया गया है कि हम कहाँ हैं ?
41. एक विधार्थी को उसके सहपाठी द्वारा प्रताड़ित किया गया।
42. उसे ट्रक की ओर धक्का दिया गया ताकि वो मर जाए।
43. दीवाली खुशी से मनाई गई ।
44. क्या तुम्हें तुम्हारी लापरवाही के लिए दंड दिया जाएगा ?
45. हमें कहीं और भेजा जा रहा है।
46. पैन उठा लिया गया है।
47. उसे यह क्यों दिया गया ?
48. हमें क्या बताया गया ?
49. उन्हें कहाँ भेजा गया था ?
50. उसे घसीट कर पुलिस स्टेशन ले जाया गया ।
51. हमारी किताबों को फाड़ा गया और कू़े़ेदान में फेंक दिया गया ।
52. हमें 6 क्लास तक अंग्रेज़ी नहीं पढ़ाई जाती ।
53. इस साल कुछ विधार्थियों को लैपटॉप दिये गये हैं।
54. उसके भाई को जान से मार दिया गया।
55. 25 प्रतिशत सीटें गरीब स्टूडैन्ट्स के लिए आरक्षित हैं।
56. इन्सान को स्वर्ग भेजा जाता है अगर वो अच्छे कर्म करे।
57. राम को भेजा जा सकता है।
58. उसे पूछा जाना चाहिए था।
59. हमें भेजा जाना है।
60. तुम्हें बुलाया जाना था पर नहीं बुलाया जा सका।
61. ये काम हो जाना चाहिए था।
62. मम्मी को पूछा जाता था।
63. क्या राम को किताब दी जा सकती है ?
64. तुम्हें क्यों नहीं पढ़ाया जा सका ?
65. उसे क्या दिया गया ?
66. राम को किसके साथ भेजा जाना चाहिए ?
67. मोबाइल का प्रयोग क्यों होना चाहिए ?
68. हमें क्या पढ़ाया जाता था ?
69. मुझे मोबाइल दिया जा सकता है।
70. अगला प्रश्न क्या होना चाहिए ?
71. तुम्हें सजा मिलनी चाहिए।
72. हमें कुछ पैसे खर्च के लिए मिलने चाहिए।
73. हमारी तनख्वाह बढ़ाई जानी है।
74. उसे पूछा जाना था।
75. होमवर्क ज़रुर करना चाहिए।
76. सारे प्रश्न हल किये जा सकते हैं।
77. खाने का तरीका सुधारा जा सकता है।
78. उसे राम की वजह से बुलाया गया ।
79. मुझे कंपनी से बाहर नहीं निकाला जा सका।
80. किसी का भी दिल दुखाया जा सकता है।
81. हर किसी का दिल नहीं जीता जा सकता।
82. मेरे साथ किसी को भेजा नहीं जाना चाहिए ।
83. उसे कहाँ भेजा जाना चाहिए।
84. उसका नाम कुछ देर बात पुकारा जाना है।
85. यहाँ पर पैन से लिखा जाना है।
86. तुम्हें ये नहीं दिया जाना।
87. मछलियों को कहीं और भेजा जा सकता है।
88. ये पानी पिया नहीं जा सकता क्योंकि यह खारा है।
89. इसे किसी भी हाल में बेच दिया जाना चाहिए।
90. मुझे पढ़ने नहीं दिया जाता।

## Answers

1. You are scolded.
2. We were being beaten.
3. I will be given a book.
4. Only one person is chosen for this prize.
5. I have been told about you.
6. India is known as a peaceful nation.
7. Was he sent?
8. A special food is being prepared for you.
9. They were treated badly there.
10. He was known as a great warrior.
11. It has been written.
12.Is he loved?
12. The movie has been declared a mega hit.
13. The chief of the gang is seen in market at 2 .
14. Were they scolded for this mischief?
15. Both the culprits have been identified.
16. Tea is taken every morning.
17. With whom was he sent?
18. Why is he not asked about the murder?
20.4 Tickets have been booked.
19. Fortunately, I was sent there and I met you.
22.I am known as a teacher.
20. Children were sent outside.
24.I was not informed about this.

25 . Books are being printed.
26. Some chairs have been moved from this place.
27. Cars are not driven in this area.
28. Until when was he not asked?
29. Sweets are being distributed all over.
30. A building has been constructed there.
31. He was caught by police.
32. Onions and potatoes were cut in huge quantity.
33. Criminals are being sought (searched).
34. He was shot dead.
35. Meeting was cancelled due to rain.
36. Watch was repaired.
37. We have not been given anything as such.
38. Why are we unnecessarily sent there?
39. I have been sent somewhere.
40. Have you been told where we are?
41. A student was tortured by his classmate.
42. He was pushed towards a truck so that he dies.
43. Diwali was celebrated with joy.
44. Will you be punished for your negligence?

45 . We are being sent somewhere else.
46. Pen has been picked.
47. Why was he given this?
48. What was told to us?
49. Where had they been sent?

50 . He was dragged to police station.
51. Our books were torn \& thrown into the dustbin.
52. We are not taught English up to $6^{\text {th }}$ standard.
53. Few students have been given laptops this year.
54. His brother was killed.
$55.25 \%$ seats are reserved for poor students.
56. Human is sent to heaven if he does good deeds.
57. Ram can be sent.
58. He should have been asked.
59. We have to be sent.
60. You had to be called but couldn't be.
61. This work should have been done.
62. Mom used to be asked.
63. Can Ram be given the book?
64. Why could you not be taught?
65. What was he given?
66. With whom should Ram be sent?
67. Why should mobile be used?
68. What did we use to be taught?
69.I can be given a mobile.
70. What should be the next question?
71. You must be punished.
72. We should be given some money to spend.
73. Our salary has to be increased.
74. He had to be asked.
75. Homework must be done.
76. All the questions can be solved.
77. The way of eating can be improved.
78. He was called due to Ram.
79. I could not be fired from the company.
80. Anybody can be hurt.
81. Everybody's heart can't be won.
82. Nobody should be sent with me.
83. Where should he be sent?
84. His name has to be called after a while.
85. Pen has to be used here.
86. You have not to be given this.
87. Fishes can be sent somewhere else.
88. This water is not drinkable as it is saline.
89. It should be sold at any cost.
90.I am not let study.

## Active \& Passive Voice - Test Papers

Test-I

## Q1: Choose the best alternatives:

1. हमें भेजा गया।
a) We were sent.
b) We were to go.
c) We were made go.
d) We were let go.
2. राम को डाँटा जा रहा था।
a) Ram was scolding. b) Ram was being scold. c) Ram was being scolded. d)Ram was made scolded.
3. उसे मुझसे मिलवाया जायेगा।
a) He will be meeting me.
b) He will be made meet me.
c) He will be made to meet me.
d) He will make me meet.
4. तुम्हें क्या सिखाया जाता है ?
a) What are you taught?
b) What are you be taught?
c) What do you be taught?
d) What are you learned?
5. मुझे भिजवाया गया।
a) I was sent.
b) I was made sent.
c) I was made go.
d) I made go.
6. उन्हें बताया गया था।
a) They were told.
b) They had been told.
c) They were informed.
d) They were been told.
7. तुम्हें क्यों नहीं जाने दिया गया ?
a) Why did you not go?
b) Why did you not let go?
c) Why were you not let go?
d) Why were you not let gone?
8. क्या हमें खेलने दिया जायेगा आज ?
a) Will we be let play today?
b) Will we be made play today?
c) Will we let play today?
d) Will we get the play today?
9. मुझसे काम करवाया जा सकता है ।
a) I can get the work done.
b) Work can be done by me.
d) I can made do the work.
d) I can be made do the work.
10. क्या तुम्हें पीटा जाता था ?
a) Had you to be beaten?
b) Were you use to beat?
c) Did you use to be beaten?
d) Were you use to be beaten?
e) Had you been to be beaten?
11. सीता को हॉस्पिटल ले जाया गया था।
a) Seeta was brought to hospital.
b) Seeta had been brought to hospital.
c) Seeta was made bring to hospital.
d) Seeta was got brought to hospital.
12. आज हमें क्लास में नया टॉपिक पढ़ाया जाना है।
a) We have to be taught a new topic in the class today.
b) We are to be taught a new topic in the class today.
c) We have been to teach a new topic in the class today.
d) We have to teach a new topic in the class today.
13. सबको जाने दिया जायेगा।
a) All will let go.
b) All will be gone.
c) All will let be gone.
d) All will be let go.
14. हमें खाना नहीं दिया जाता था।
a) We were not given the food.
b) We didn't be given the food.
c) We didn't use to be given the food.
d) We were not to be given the food.
15. तुम मुझे पढ़ने क्यों नहीं दे रहे ?
a) Why are you not letting me study?
b) Why do you not let me study?
c) Why are you not let me study?
d) Why are you not let me studying?
16. ये काम किससे करवाया गया था ?
a) By whom was this work got done?
b) By whom did this work get done?
c) By whom had this work been got done?
d) By whom had this work been get done?

## Answers

1. (a) Answer hint: Past Indefinite Tense Passive Sentence
2. (c) Answer hint: Past Continuous Tense Passive Sentence
3. (b) Answer hint: Future Indefinite Tense Passive Sentence of causative verb (make)
4. (a) Answer hint: Present Indefinite Tense Passive Sentence
5. (c) Answer hint: Past Indefinite Tense Passive Sentence of causative verb (make)
6. (b) Answer hint: Past Perfect Tense Passive Sentence
7. (c) Answer hint: Past Indefinite Tense Passive Sentence (Verb - Let)
8. (a) Answer hint: Future Indefinite Tense Passive Sentence (Verb - Let)
9. (d) Answer hint: Modal (can) Passive Sentence of Causative verb (make)
10. (c) Answer hint: Modal (use to) Passive Sentence
11. (b) Answer hint: Past Perfect Tense Passive Sentence
12. (a) Answer hint: Modal (have to) Passive Sentence
13. (d) Answer hint: Future Indefinite Tense Passive Sentence (Verb - Let)
14. (c) Answer hint: Modal (use to) Passive Sentence
15. (a) Answer hint: Present Continuous Tense Passive Sentence (Verb - Let)
16. (c) Answer hint: Past Perfect Tense Passive Sentence of Causative Verb (Get)
17. हमें पूछा जा रहा है कि हम कौन हैं।
18. तुम्हें भेजा जा सकता है।
19. मुझे रोज़ पीटा जाता था।
20. उसे घसीट के घर से बाहर निकाला गया ।
21. राम को रोज़ हॉस्पिटल ले जाया जाता है।
22. हमें आज कुछ नया पढ़ाया जाना चाहिए ।
23. तुम चोर हो। क्या तुम्हें पीटा नहीं जाना चाहिए ?
24. ये काम राम के द्वारा करवाया गया ।
25. मुझे भी किताब दी जा सकती थी पर आप मुझे प्यार नहीं करते इसलिए आपने नहीं दी।
26. मुझे यहाँ भेजा गया है।
27. बच्चों को क्या दिया जाएगा ?
28. मुझे वहाँ जाने नहीं दिया गया ।
29. मुझे पीटा जायेगा ।
30. उसे बेवजह वहाँ भिजवाया गया ।
31. राम को डंडे से पीटा गया ।
32. तुम्हें भिजवाया जा रहा है।
33. जब तुम गलत काम करते हो, क्या तुम्हें डाँटा नहीं जाता?
34. उसे बताया जा रहा था।
35. उसे वहाँ क्यों भेजा जाता है ?
36. खूनी को तिहाड़ जेल ले जाया गया ।
37. राम को नहीं भेजा जाएगा ।
38. तुम्हें स्कूल में क्या सिखाया जाता है ?
39. मुझसे चार प्रश्न पूछे गये ।
40. उसे कभी नहीं पीटा गया ।
41. राम की मम्मी को बाज़ार में देखा गया था।
42. क्या उसे बुलाया गया ?
43. उसके पिता को जान से मार दिया गया ।
44. उन्हें कहाँ भेजा जा रहा है ?
45. अब हमारी सैलेरी बढ़ाई जानी चाहिए ।
46. राहुल को कहा गया था कि उसे 2 घंटे पढ़ना है।
47. हमें भिजवाया जायेगा ।
48. मुझे कुछ भी नहीं दिया गया ।
49. राहुल को स्कूल से निकाल दिया गया होगा
50. बच्चों को आज कुछ नहीं पढ़ाया गया ।
51. राहुल को सुलाया जा रहा है।
52. मुझे सब कुछ दिया गया जो कुछ मैंने माँगा ।
53. हमें किसी और के साथ भेजा गया।।
54. उसे खाना नहीं दिया जाता था।
55. क्या उसे कोई अवार्ड दिया जाना है ?
56. तुम्हें उसके साथ कहाँ भेजा गया था ?
57. पापा को अमेरिका भेजा जा सकता है।
58. दिल की बात को भी पढ़ा जा सकता है।
59. सब बच्चों को चॉकलेट दी गयी हैं।
60. मुझसे एक गाना गवाया गया ।
61. उसे किसके साथ बिठाया गया ?
62. पापा को मेरे बारे मे गलत बताया गया।
63. वहाँ एक पुल बनाया जायेगा ।
64. हमें अगले महीने सूचना दी जायेगी ।
65. क्या तुम्हें पैसे दिये जाते हैं स्कूल में ?
66. बच्चों को क्या दिया गया ?

## Answers

1. हमें पूछा जा रहा है कि हम कौन हैं।
2. तुम्हें भेजा जा सकता है।
3. मुझे रोज़ पीटा जाता था।
4. उसे घसीट के घर से बाहर निकाला गया ।
5. राम को रोज़ हॉस्पिटल ले जाया जाता है।
6. हमें आज कुछ नया पढ़ाया जाना चाहिए ।
7. तुम चोर हो। क्या तुम्हें पीटा नहीं जाना चाहिए ?
8. ये काम राम के द्वारा करवाया गया ।
9. मुझे भी किताब दी जा सकती थी पर आपने नहीं दी।
10. मुझे यहाँ भेजा गया है।
11. बच्चों को क्या दिया जाएगा ?
12. मुझे वहाँ जाने नहीं दिया गया ।
13. मुझे पीटा जायेगा ।
14. उसे बेवजह वहाँ भिजवाया गया ।
15. राम को डंडे से पीटा गया ।

We are being asked who we are.
You may/can be sent.
I used to be beaten daily.
He was dragged out of the house.
Ram is taken to hospital daily.
We should be taught something new today.
You are a thief. Should you not be beaten?
This work was got done by Ram.
Even I could have been given the book but you didn't.
I have been sent here.
What will children be given?
I was not let go there.
I will be beaten.
He was unnecessarily made go there.
Ram was beaten with a stick.
16. तुम्हें भिजवाया जा रहा है।

You are being made go.
17. जब तुम गलत काम करते हो, क्या तुम्हें डाँटा नहीं जाता ? When you do wrong, are you not scolded?
18. उसे बताया जा रहा था।
19. उसे वहाँ क्यों भेजा जाता है ?
20. खूनी को तिहाड़ जेल ले जाया गया ।
21. राम को नहीं भेजा जाएगा ।
22. तुम्हें स्कूल में क्या सिखाया जाता है ?
23. मुझसे चार प्रश्न पूछे गये ।
24. उसे कभी नहीं पीटा गया ।
25. राम की मम्मी को बाज़ार में देखा गया था।
26. क्या उसे बुलाया गया ?
27. उसके पिता को जान से मार दिया गया ।
28. उन्हें कहाँ भेजा जा रहा है ?
29. अब हमारी सैलेरी बढ़ाई जानी चाहिए ।
30. राहुल को कहा गया था कि उसे 2 घंटे पढ़ना है।
31. हमें भिजवाया जायेगा ।
32. मुझे कुछ भी नहीं दिया गया ।
33. राहुल को स्कूल से निकाल दिया गया होगा ।
34. बच्चों को आज कुछ नहीं पढ़ाया गया ।
35. राहुल को सुलाया जा रहा है।
36. मुझे सब कुछ दिया गया जो कुछ मैंने माँगा ।
37. हमें किसी और के साथ भेजा गया ।
38. उसे खाना नहीं दिया जाता था।
39. क्या उसे कोई अवार्ड दिया जाना है ?
40. तुम्हें उसके साथ कहाँ भेजा गया था ?
41. पापा को अमेरिका भेजा जा सकता है।
42. दिल की बात को भी पढ़ा जा सकता है।
43. सब बच्चों को चॉकलेट दी गयी हैं।
44. मुझसे एक गाना गवाया गया ।
45. उसे किसके साथ बिठारा गया ?
46. पापा को मेरे बारे मे गलत बताया गया।
47. वहाँ एक पुल बनाया जायेगा
48. हमें अगले महीने सूचना दी जायेगी ।
49. क्या तुम्हें पैसे दिये जाते हैं स्कूल में ?
50. बच्चों को क्या दिया गया ?

He was being told.
Why is he sent there?
The criminal was taken to the Tihar Jail.
Ram will not be sent.
What are you taught in school?
I was asked four questions.
He was never beaten.
Ram's mother had been seen in the market.
Was he called?
His father was killed.
Where are they being sent?
Now, our salary must be increased.
Ram had been told that he had to study for 2 hours.
We will be made go.
I was not given anything.
Rahul will have been expelled from the school.
Children were not taught anything today.
Rahul is being made sleep.
I was given everything that I demanded.
We were sent with someone else.
He didn't use to be given the food.
Has he to be given an award?
Where had you been sent with him?
Dad can be sent to America.
Even, the heart can be read.
All the children have been given chocolates.
I was made sing a song.
With whom was he made sit?
Dad was told wrong about me.
A bridge will be constructed there.
We will be informed next month.
Are you given money in school?
What were children given?

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. If you think of something difficult, that means you have not understood it well.
अगर आपको कुछ मुश्किल लगता है, तो इसका यही मतलब है कि आपने उसे ढंग से समझा नहीं।

## Lesson - 27

## Special Cases

इस चैप्टर में कुछ इस तरह के वाक्यों को सम्मिलित किया गया है, जिससे आप कुछ अलग तरह के वाक्यों को भी समझ पायेंगे। ये बहुत ही महत्वपूर्ण चैप्टर है। आप इन कॉन्सेप्ट्स को समझिए और फिर अभ्यास करिए।

This chapter will let you know about a few special cases which will enhance your skills of making sentences of different types. It's certainly an important lesson. Understand the concept \& then practice.

## Get (बीमार हो जाना)

1. मुझे खाँसी हो गई।
2. राम को बुखार हो गया है।
3. जब भी पापा डाँटते हैं, तुम्हें बुखार हो जाता है।
4. उसे टीबी हो गया था।
5. ठंडा पानी मत पियो, तुम्हें ठंड लग जाएगी।
6. राम भीगा हुआ है। उसे बुखार हो सकता है।

I got cough.
Ram has got fever.
Whenever dad scolds you, you get fever. He had got TB.
Don't drink cold water, You will get cold. Ram is drenched. He may get cold.

## Fond of (शौकीन)

Rule: अगर Subject किसी verb यानि क्रिया यानि किसी काम का शौकीन है, तो उस verb के साथ 'ing' का प्रयोग किया जाता है। माना मैं कहूँ कि राम क्रिकेट का शौकीन है। क्रिकेट कोई क्रिया नहीं है। पर अगर मैं कहूँ कि राम खेलने का शौकीन है। इस वाक्य में राम subject है और वो खेलने का शौकीन है। खेलना एक क्रिया है। इसलिए play के साथ ing लगाना ज़रुरी होगा।

Rule: If the subject is fond of any verb, then 'ing' needs to be used with that verb. If I say "Ram is fond of cricket." This sentence is correct but if I say "Ram is fond of play." This sentence is incorrect as 'play' is a verb and I need to use 'ing' with it so the correct sentence would be "Ram is fond of playing."

1. मैं संगीत का शौकीन हूँ। I am fond of music. (संगीत कोई क्रिया नहीं है )
2. तुम इसके शौकीन क्यों हो ?
3. राम पढ़ने का शौकीन था।
4. ये लड़का खेलने का शौकीन है। लगाया।) संज्ञा है) लगाया।)
5. मैं क्रिकेट का शौकीन हूँ। I am fond of cricket. (क्रिकेट कोई क्रिया नहीं है, ये खेल का नाम यानि
6. मैं क्रिकेट खेलने का शौकीन हूँ। I am fond of playing cricket.(खेलना एक क्रिया है इसलिए ing

Why are you fond of it?
Ram was fond of reading. (पढ़ना एक क्रिया है इसलिए ing लगाया।)
This boy is fond of Playing.(खेलना एक क्रिया है इसलिए ing

## Meant for / Made for (बना होना)

Rule: अगर Subject किसी verb यानि क्रिया यानि किसी काम के लिए बना है, तो उस verb के साथ 'ing' का प्रयोग किया जाता है। माना मैं कहूँ कि राम खेलने के लिए बना है। इस वाक्य में राम subject है और वो खेलने के लिए बना है। खेल़ना एक क्रिया है। इसलिए play के साथ ing लगाना ज़रुरी होगा।

Rule: If the subject is meant for some verb, then 'ing' needs to be used with that verb. If I say "Ram is meant for cricket." This sentence is correct but if I say "Ram is meant for play." This sentence is incorrect as 'play' is a verb and I need to use 'ing' with it so the correct sentence would be "Ram is meant for playing."

1. तुम बिज़नेस के लिए बने हो । You are meant for business.
2. तुम बिज़नेस करने के लिए बने हो । You are meant for doing business.
3. तुम सिर्फ मेरे लिए बने हो। You are only meant for me.
4. हम एक दूसरे के लिए बने हैं।
5. किताब पढने के लिए बनी है।

We are meant/made for each other.
Book is meant for reading.
6. अध्यापक पढ़ाने के लिए बने हैं।

## Made in (Country Name) <br> Made of (Material Name) Made by (Company Name/Person's Name)

1. ये मोबाइल चाईना का है। This mobile is made in China. (China is the name of a country)
2. ये मोबाइल प्लास्टिक का है। This mobile is made of Plastic. (Plastic is the name of a material)
3. ये मोबाइल नोकिया का है। This mobile is made by Nokia. (Nokia is the name of a company)
4. ये मूर्ति सोने की है। This idol is made of Gold. (Gold is a material noun)
5. गूगल माईकोसोफ्ट ने बनाया है। Google is made by Microsoft. (Microsoft is the name of a company)
6. यह वैबसाइट मैंने बनाई है। This website is made by me. ('me" is a person)
Able to
(काबिल होना, योग्य होना, समर्थ होना, कर सकना)

I am able to do this work.
Ram is able to do this work. / Ram can do this work.
2. राम ये काम कर सकता है।

Are you able to handle this business?

## How to + verb 1st form

जब भी आप कोई काम करना या तो जानते हो या फिर नहीं जानते हो, तो how to का प्रयोग किया जा सकता है। माना एक वाक्य है "राम लिखना जानता है।"
अगर मैं कहूँ "Ram knows writing." तो ये गलत नहीं है पर ऐसा कहना "Ram knows how to write." बेहतर तरीका है।

1. मैं नाचना जानता हूँ।
2. मैं नाचना नहीं जानता हूँ।
3. क्या मैं नाचना जानता हूँ ?
4. राम खेलना जानता है।
5. राम क्रिकेट खेलना जानता है।
6. क्या वो खेलना जानता था ?
7. मैं क्रिकेट खेलना नहीं जानता था।
8. मैं पंजाबी बोलना जानता हूँ।
9. मैं अंग्रेज़ी बोलना जानता हूँ।
10. राम कार चलाना जानता है।
11. राम बाइक चलाना नहीं जानता।

I know how to dance.
I don't know how to dance.
Do I know how to dance?
Ram knows how to play.
Ram knows how to play cricket.
Did he know how to play?
I didn't know how to play cricket.
I know how to speak Punjabi.
I know how to speak English.
Ram knows how to drive a car.
Ram doesn't know how to ride a bike.

## Keep on (करते रहना) + Verb $1^{\text {st }}$ form + ing

वो पढ़ता रहता है।
लोग लड़ते रहते हैं।
मैं उसके घर जाता रहूँगा।
मैं उसके घर जाता रहता था।
बच्चे खेलते रहते हैं।
अंकल सोचते रहते हैं, कुछ बोलते नहीं
राम 24 घंटे पढ़ता रहता है।
वो दिन भर खाना बनाता रहा।
हम चलते रहे।
10. वो सोता रहा।
11. राहुल दौड़ता रहा।
12. मैं मिलता रहा भले ही लोगों ने बहुत टोका।

He keeps on reading.
People keep on fighting.
I will keep on going his home.
I used to keep on going his home.
Children keep on playing.
Uncle keeps on thinking, doesn't say anything.
Ram keeps on studying 24 hours.
He kept on cooking the food for the whole day.
We kept on walking.
He kept on sleeping.
Rahul kept on running.
I kept on meeting even though people objected a lot.

## Having + Verb 3 ${ }^{\text {rd }}$ form

(After doing something)
(क्रिया करने के बाद)

तुमसे मिलने के बाद, मैं वहाँ जाऊँगा।
राम के साथ खाना खाने के बाद, मैंने पूछा।
ये देखने के बाद, मैं वहाँ जाने की हिम्मत नहीं कर सकता।
पापा से अनुमति लेने के बाद, मैं घर से निकल गया।
5. तुम्हें पाने के बाद मानो सारे ख्वाब पूरे हो गये।

Having met you, I will go there.
Having eaten the food with Ram, I asked.
Having seen this, I can't dare to go there. Having taken permission from dad, I left home.
Having found you, as if all dreams came true.

## "ऊँ" formation

इस तरह के वाक्य हमेशा प्रश्नवाचक होते हैं।
These sentences are always interrogative in nature.

1. क्या मैं जाऊँ ?
Do I go?
2. मैं कहाँ जाऊँ ?
Where do I go?
3. मैं किससे कहूँ ?
Who do I say?
4. मैं उससे कैसे मिलूँ?
How do I meet him?
5. क्या मैं वहाँ न जाऊँ ?
Do I not go there?
6. अब मैं क्या करूँ ?
What do I do now?
7. ये बात अब किसे बताऊँ ?

## Hold + verb $1^{\text {st }}$ form + ing (रोक पाना/काबू कर पाना)

1. मैं हँसी नहीं रोक पाया ।
2. राम अपने आँसू नहीं रोक पाया ।
3. मैं अपनी भावनाओं पर काबू नहीं कर पाया ।
4. राम उससे बात करने से खुद को रोक पायेगा क्या?
5. मैं हँसी नहीं रोक पाऊँगा।

I couldn't hold laughing.
Ram couldn't hold his tears.
I couldn't hold my emotions.
Will Ram be able to hold himself from talking to her?
I won't be able to hold laughing.

## Suggest (लगना)

1. तुम्हारी फालतू बातों से लगता है कि तुम पागल हो।
2. उसके बात करने के तरींके से लगता है कि वो बहुत अमीर है।His way of talking suggests that he is very rich.
3. उसके चलने के तरीक से लगता है कि वो कोई मॉडल है।
4. उसकी आवाज़ से लगा मानो मैं उसे पहले भी मिल चुका हूँ।
5. मुझे ऐसा लगा मानो तुमने कई दिनों से खाना न खाया हो।

Your nonsense suggests that you are mad. Her way of walking suggests that she is a modal. Her voice suggested as if I have already met her.
I felt as if you had not taken the food for a long.

## The very (यही या वही)

1. मुझे यही किताब चाहिए ।
2. मुझे यही पैन चाहिए ।
3. राम वही लड़का है।
4. क्या तुम वही लड़के हो जो उस दिन जीता था ?
5. क्या ये वही मोबाईल है जिसके बारे में तुम बता रहे थे?

This is the very book I need. / I need the very book.
I need the very pen.
Ram is the very boy.
Are you the same boy who had won that day?
Is this the very mobile which you were telling about?

## Or so (एकाद)

1. अमन एकाद दिन में आ जायेगा ।
2. राम एकाद साल में अमेरिका जा रहा है ।
3. मैं एकाद बार उसके घर गया था ।
4. पापा एकाद घंटे में पहुँचने वाले हैं।
5. उसने ये एकाद हफ्ते में किया।

Aman will come in a day or so.
Ram is going to America in a year or so.
I had gone to his home once or so.
Dad is about to/going to reach in an hour or so.
He did it in a week or so.

## The one(s) (वो)

With Singular subject (एकवचन के साथ)
With Plural subject (बहुवचन के साथ)
the one

| राम वो है जो मेरे साथ <br> था। | Ram is the one, who was <br> with me. | 'राम' एकवचन है इसलिए the one का प्रयोग किया <br> गया। <br> 'Ram' is a singular subject hence 'the <br> one' is used. |
| :--- | :--- | :--- |
| हम वो हैं जो तुम्हारे <br> साथ थे। | We are the ones, who <br> were with you. | 'हम' बहुवचन है इसलिए the ones का प्रयोग किया <br> गया। <br> 'we' is a plural subject hence 'the <br> ones' is used. |
| ये वो है जो मैंने तुम्हें <br> गिफ्ट किया था। | This is the one that I <br> had gifted to you. | 'ये' एकवचन है इसलिए the one का प्रयोग किया <br> गया। |
| This' is a singular subject hence 'the <br> one' is used. |  |  |
| ये वो हैं जो मैंने खरीदे <br> थे। | These are the ones that I I <br> had purchased. | 'ये' बहुवचन है इसलिए the ones का प्रयोग किया <br> गया। <br> 'These' is a plural subject hence 'the <br> ones' is used. |
| माता पिता वो हैं जिनके <br> बिना ज़िन्दगी अधूरी है। | Mom \& Dad are the <br> ones, without whom, life <br> is incomplete. | 'माता पिता' यानि दो लोग यानि बहुवचन इसलिए the <br> ones का प्रयोग किया गया। <br> 'Mom \& Dad' is a plural subject <br> hence 'the ones' is used. |

नोट - अगर 'वो' के साथ कुछ और भी हो जैसे वो लड़का, वो बच्चे, वो पैन, वो किताबें आदि तो 'the one' की जगह केवल 'the' का प्रयोग किया जाता है।

| राम वो लड़का है जो मेरे साथ था। | Ram is the boy who was with me. |
| :---: | :---: |
| हम वो लोग हैं जो तुम्हारे साथ थे। | We are the people who were with you. |
| य वो मोबाईल है जो मैंने तुम्हें गिफ्ट किया था। | This is the mobile that I had gifted to you. |
| ये वो किताबें हैं जो मैंने खरीदी थीं। | These are the books that I had purchased. |
| बिनिता वो बहन है जो मोहब्बेवाला में रहती है। | Binita is the sister, who lives in <br> Mohobewala. |
| अंजलि वो बहन है जिसकी एक साल पहले ही शादी <br> हुई है। | Anjali is the sister, who has got married <br> just a year ago. |


| पुष्कर अंकल वो आदमी हैं जो सभी के लिए सोचते हैं। | Pushkar uncle is the man, who cares for everyone. |
| :---: | :---: |
| डिम्पी भैया वो व्यक्ति है जिसके बेटे का नाम प्रतीक है। | Dimpi Bhaiya is the person, whose son's name is Prateek. |
| बिशन सिंह राणा वो व्यक्ति हैं जो अपनी जुबान के पक्के हैं। | Bishan Singh Rana is the person, who is a man of words. |
| अमन वो लड़का नहीं जिसके साथ नेहा बात कर रही थी। | Aman is not the boy, whom Neha was talking to. |
| यशी वो लड़की है जो क्लॉस में फर्स्ट आई है। | Yashi is the girl, who stood first in class. |
| संदीप वो भाई है जो पुलिस में है। | Sandeep is the brother, who is in police. |
| आशिकी-2 वो फिल्म है, जो मुझे बहुत पसन्द है। | Ashiqui-2 is the movie that I like a lot. |
| प्यार वो अहसास है जो अन्दर से महसूस होता है। | Love is the feeling that comes from within. |
| बिक्रान्त वो व्यक्ति है जो शिक्षा के उत्थान के लिए अपना महत्वपूर्ण योगदान देना चाहता है। | Bikrant is the person, who wants to contribute significantly to uplift education. |
| मुजीब खान वो व्यक्ति है, जो मेरा सबसे प्रिय मित्र है। | Mujeeb Khan is the person, who is my best friend. |
| अमित, सुमित, सागर, सलीम, निखिल, चन्द्रमोहन, राकेश व वरुण वो दोस्त है, जिनसे अपनी दिल की बात कहना मुझे अच्छा लगता है। | Amit, Súmit, Sagar, Saleem, Nikhil, Chandramohan, Rakesh and Varun are the friends, whom I love to share my feelings with. |
| कुल्दीप वो भाई है जो मुझे बहुत प्रिय है। | Kuldeep is the brother, whom I love a lot. |
| अमित राणा वो बन्दा है जो किसी से नहीं डरता। | Amit Rana is the guy who doesn't get scared of anyone. |
| अविरत और यशी वो दो प्यारे बच्चे हैं जिन्हें उनका बिक्रान्त मामा खुद से भी ज़्यादा प्यार करता है। | Avirat and Yashi are the two cute children, whom their maternal uncle Bikrant loves more than himself. |
| मेरी मम्मी वो औरत हैं, जो किसी को परेशानी में नहीं देख सकती। | My mother is the woman, who can't see anyone in trouble. |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. The measure of who we are is what we do with what we have.
2. You can avoid reality but you can never avoid the consequences of avoiding reality.
3. Life is not about waiting for storm to pass; it's about learning to dance in the rain.

## Special Cases - Practice Exercise

## आइए अभ्यास करें। निम्नलिखित वाक्यों का अंगेज़ी में अनुवाद करिए -

## Let's practice. Translate the following sentences into English -

1. आज तुम्हारा चेहरा अच्छा लग रहा है।
2. तुम्हें देखने के बाद मुझे अच्छा लगा।
3. राम और सीता एक दूसरे के लिए ही बने हैं।
4. क्या तुम अंग्रेजी बोलना जानते हो ?
5. मैं दिन भर खेलता रहता था।
6. यह पैन भारत में बना है।
7. तुम जब उसकी हालत देखोगे तो अपने आँसू रोक नहीं पाओगे।
8. चाहे वो जो करे, मैं साथ दूँगा।
9. राम के पास पैसे नहीं हैं, अब राम क्या करे ?
10. तुम्हारी आवाज़ अच्छी लगी।
11. यह चश्मा चाईना में बना है।
12. खाना खाने के बाद मुझे जाना था।
13. पैसा खर्च करने के लिए ही होता है।
14. क्या तुम लिखना जानते थे ?
15. मैं रात भर पढ़ता रहा।
16. हम कहाँ सोयें ?
17. मैं आँसू नहीं रोक पाया।
18. यह मोबाइल ऑस्ट्रेलिया में बना है।
19. मैं कार चलाना नहीं जानता।
20. तुम्हारी आवाज़ से लगता है कि तुम्हें खाँसी है।
21. वो नाराज़ हो गया।
22. मैं किसे पूछूँ ?
23. मैं परेशान हो गया।
24. सीता कम्प्यूटर चलाना नहीं जानती थी।
25. मम्मी एकाद साल में ठीक हो जायेगी।
26. मैं वो नहीं जिसने तुम्हारे भाई को डाँटा।
27. तुम वो इन्सान हो जिसे मैं चाहती हूँ।
28. क्या मैं वहाँ जाऊँ ?
29. वो खाना बनाना नहीं जानता।
30. दिल को कैसे मनाऊँ ?
31. ये बात अच्छी लगती है।
32. बच्चे को ठंड लग गयी थी।
33. तुम्हारा ये कहना कि मैं पागल हूँ, मुझे अच्छा नहीं लगा।
34. तुम्हारा मुझे डाँटना ठीक नहीं था।
35. राम का मुझे डाँटना ठीक नहीं था।
36. पापा का मुझे पीटना ठीक नहीं था।
37. यह संगीत अच्छा लग रहा है।
38. लगता है तुम्हें मैं अच्छा नहीं लगा।
39. लगता है तुम पागल हो।
40. रोटी मम्मी ने बनायी थी।
41. मैं तुम्हें देखता रहूँगा।
42. वो खाना पकाना क्यों नहीं जानती?
43. में घर पहुँचने वाला हूँ।
44. ट्रेन आने वाली थी।
45. में ये काम करने योग्य हूँ।
46. ये राम ने बनाया है।
47. क्या तुम खेलना जानते हो ?
48. खिड़कियाँ लकड़ी की बनी हैं।
49. मैं इसी काम के लिए बना हूँ।
50. ये दरवाजा लोहे का है।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. If you want to lift yourself up, lift up someone else.
2. If you look at what you have in life, you'll always have more. If you look at what you don't have in life, you'll never have enough. -Oprah Winfrey
3. If you don't go after what you want, you will never have it.
4. Whenever you see a successful person you only see the public glories, never the private sacrifices to reach them.
5. Twenty years from now you will be more disappointed by the things that you didn't do than by the ones you did do, so throw off the bowlines, sail away from safe harbor, catch the trade winds in your sails. Explore, Dream, Discover.
6. Talent does what it can; genius does what it must.

## Answers

1. Your face is looking good today.
2. Having seen you, I felt good.
3. Ram \& Seeta are meant for each other.
4. Do you know how to speak in English?
5. I used to play throughout the day.
6. This pen is made in India.
7. When you will see his plight, you wouldn't be able to hold your emotions.
8. No matter what, I'll stand by him.
9. Ram doesn't have money, what does he do now?
10. Your voice sounded pretty.
11. These spectacles are made in China.
12.I had to go after having food. / Having had food, I had to go.
12. Money is to spend.
13. Did you know how to write?
15.I kept on reading whole night.
14. Where do we sleep?
15. I couldn't hold tears.
16. This mobile is made in Australia.
17. I don't know how to drive the car.
18. You voice suggests you are suffering from cough.
19. He got angry.
20. Whom do I ask?
21. I got annoyed.
22. Seeta didn't know how to operate a computer.
23. Mom will be fine in a year or so.
26.I am not the one who scolded your brother.
24. You are the person who I love.
25. Do I go there?
26. He doesn't know how to prepare the food.
27. How do I convince my heart?
28. This sounds good.
29. Child had got cold.
30. Yours saying that I was mad, I didn't like.
31. Yours scolding me was not fair.
32. Ram's scolding me was not fair.
33. Dad's beating me was not fair.
34. This music is sounding good.
35. Seems as you didn't like me.
36. Seems as you are mad.
37. Roti was made by Mom.
38. I will keep on watching you.
39. Why does she not know how to cook the food?
40. I am about to reach home.
41. Train was about to arrive.
42. I am able to do this work. / I can do this work.
43. This is made by Ram.
44. Do you know how to play?
45. Windows are made of wood,
46. I am meant only for this.
47. This door is made of Iron.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. The greatest mistake you can make in life is to be afraid you will make a mistake.
2. If you do what you always did, you will get what you always got.
3. When I was 5 years old, my mother always told me that happiness was the key to life. When I went to school, they asked me what I wanted to be when I grew up. I wrote down 'happy'. They told me I didn't understand the assignment, and I told them they didn't understand life.

## Special Cases - Test Papers

## Test-I

Q1: Translate the following sentences into Hindi:
$10 \times 1=10$

1. If you are meant for each other, no one can separate you.
2. You may get cold.
3. Sachin was fond of playing Cricket.
4. This mobile is not meant for playing games.
5. Is it made by you?
6. Does he know how to prepare the food?
7. You keep on irritating me.
8. Having met your friends, I can guess why you don't study.
9. How do I express my feelings?
10. You are not preparing for exams. It suggests you are least bothered.

## Q2: Translate the following sentences into English:

1. तुम्हारी बातों से लगता है कि तुम ज्यादा सोचते हो।
2. ये मोबाईल सैमसंग का है।
3. मैं खुद को नहीं रोक सकता ।
4. मैं काबिल इन्सान हूँ।
5. सीता वही लड़की तो है जो उस दिन आयी थी।
6. हम एकाद दिन में आ सकते हैं।
7. राम वो लड़का है जिसने तुम्हारी मदद की थी।
8. हमें सर्दी लग गयी थी।
9. मैं सिर्फ तुम्हारे लिए ही बना हूँ।
10. मैं पंजाबी लिखना जानता हूँ।

## Answers

Q1:

1. If you are meant for each other, no one can separate you. अगर तुम एक दूसरे के लिए बने हो, तो तुम्हें कोई अलग नहीं कर सकता।
2. You may get cold.

तुम्हें सर्दी लग सकती है।
3. Sachin was fond of playing Cricket.

सचिन क्रिकेट खेलने का शौकीन था।
4. This mobile is not meant for playing games.

यह मोबाईल गेम्स खेलने के लिए नहीं बना है।
5. Is it made by you?

क्या ये तुमने बनाया है ?
6. Does he know how to prepare the food?

क्या वो खाना बनाना जानता है ?
7. You keep on irritating me.

तुम मुझे परेशान करते रहते हो।
8. Having met your friends, I can guess why you don't study.

तुम्हारे दोस्तों से मिलने के बाद, मैं अंदाजा लगा सकता हूँ कि तुम पढ़ाई क्यों नहीं करते।
9. How do I express my feelings?

मैं अपनी भावनाओं को कैसे व्यक्त करुँ ?
10. You are not preparing for exams. It suggests you are least bothered. आप इग्ज़ैम्स के लिए तैयारी नहीं कर रहे। इससे लगता है कि आपको रत्ती भर भी परवाह नहीं।

## Q2:

1. तुम्हारी बातों से लगता है कि तुम ज्यादा सोचते हो।

Your talks suggest, you think a lot.
2. ये मोबाईल सैमसंग का है।

This mobile is made by Samsung. / It's a Samsung mobile.
3. मैं खुद को नहीं रोक सकता ।

I can't hold myself.
4. मैं काबिल इन्सान हूँ।

I am an able man.
5. सीता वही लड़की तो है जो उस दिन आयी थी।

Seeta is the very/same girl who had come the other day.
6. हम एकाद दिन में आ सकते हैं ।

We can come in a day or so.
7. राम वो लड़का है जिसने तुम्हारी मदद की थी।

Ram is the boy who had helped you.
8. हमें सर्दी लग गयी थी।

We had got cold.
9. मैं सिर्फ तुम्हारे लिए ही बना हूँ।

I am meant only for you.
10. मैं पंजाबी लिखना जानता हूँ।

I know how to write Punjabi.

## Lesson - 28

## Fillers

Fillers ऐसे शब्द या शब्दों के समूह होते हैं जो ऐसे वक्त में प्रयोग किये जाते हैं जब अंग्रेज़ी में बात करते हुए हम अचानक बीच में कहीं अटक जाते हैं। इनसे हमें थोड़ा वक्त मिल जाता है और दूसरे व्यक्ति को ऐसा भी महसूस नहीं होता कि हम अटक गये थे। Fillers का प्रयोग करना पूरी तरह गलत भी नहीं है क्योंकि हर बार बात करते वक्त एकदम से सही शब्द दिमाग में आ जाये ऐसा ज़रुरी नहीं है। हाँ, पर ध्यान रहे कि जब आप किसी इन्टरव्यू में हों या फिर किसी सीनियर या बड़ों से बात कर रहे हों, तो fillers का प्रयोग कम से कम करिए।

Fillers are nothing but a few words that help us to take some time before uttering the next word/Sentence. While speaking, sometimes the accurate word doesn't strike immediately and then it becomes useful to use fillers so that the fluency is not broken. So we can't say that using fillers is not good, rather I would say sometimes you are bound to use them. However, in formal conversations i.e. Interview conversation, professional conversation with superiors/seniors, speaking with teachers etc, we must avoid using fillers. Sometimes, it becomes a habit if we unnecessarily use them.

Fillers are (Fillers के उदाहरण) -
"um", "like" "you know", "it's like", "I mean", "actually", "basically", "well" etc.

आइए समझें (Let's understand):
आपको कहना है राम अनपढ़ है। आपने कहा Ram is....आपको याद नहीं आया कि अनपढ़ को illiterate कहते हैं। आप अटक गये। आपको थोड़ा सोचना पड़ा और इस दोरान आपने filler का प्रयोग कर लिया। filler बोलते वक्त आप सोच रहे थे कि अनपढ़ को बोलते क्या हैं। अचानक याद्याया और आपने कह दिया और आगे बढ़ गये।
नीचे दिया गया है कि किस तरह filler लगायें।
Ram is um..... illiterate.
Ram is like..... illiterate.
Ram is you know..... illiterate.
Ram is I mean..... illiterate.
Ram is actually.... illiterate.
Ram is basically..... illiterate.

## Examples:

1) Ummm , I think he is a genuine guy.
2) Well, I don't know about him.
3) I mean, he is not trustworthy.
4) She is, you know, she is not trustworthy.
1. Live as if you were to die tomorrow. Learn as if you were to live forever. (Mahatma Gandhi)

## Lesson - 29

## Question Tags

Question tags क्या है ? माना मैं आपसे बात कर रहा हूँ। मैं नहीं जानता कि आप किस तरह के इन्सान हैं। अगर मैं आपसे पूछूँ "क्या आप चालाक हैं ?" तो आपका उत्तर होगा "हाँ" या फिर "ना"। लेकिन सोचिए कि अगर मैं जानता हूँ कि आप चालाक हैं, तो मैं ये नहीं पूछूँगा "क्या आप चालाक हैं ?", बजाय इसके मैं तो ये कहूँगा कि "आप चालाक हैं, है ना ?" या फिर कुछ इस तरह से "आप चालाक हैं, नहीं क्या?" या फिर कुछ इस तरह से "आप चालाक हैं, है कि नहीं?" इस तरह से बोलने का सीधा मतलब ये है कि मैं जानता हूँ कि आप वास्तव में चालाक हो पर फिर भी मैं तो बस यूँ ही आप से पूछ रहा हूँ। ये सब - "है ना ?", "नहीं क्या?", "है कि नहीं?" आदि question tags ही तो कहलाते हैं।

अगर वाक्य सकारात्मक है, तो question tag नकारात्मक होगा। अगर वाक्य है "He is good." तो question tag होगा "isn't he?"
अगर वाक्य नकारात्मक है, तो question tag सकारात्मक होगा। अगर वाक्य है "He is not good." तो question tag होगा "is he?"

Question tags are nothing but just a confirmation that the speaker seeks from other person, he is talking to, even though he knows what he is asking is true. Let me explain. Suppose I am talking to you. I have no idea what kind of person you are. If I ask you "Are you clever?" you might reply; "yes" or "no". But think about the case where I literally feel that you are clever. Now I would not ask you like "Are you clever?", rather I would say "You are clever, aren't you?" Here, it's just a formality because I know that you are clever. This 'aren't you' is nothing but a question tag.

If the sentence is positive, then the question tag will be in negative form. Ex: If the sentence is "He is good." Then the question tag will be "isn't he?"
If the sentence is negative, then the question tag will be in positive form. Ex: If the sentence is "He is not good." Then the question tag will be "is he?"

## Scenario No. 1

अगर वाक्य सकारात्मक है, तो question tag नकारात्मक होगा। अगर वाक्य है "He is good." तो question tag होगा "isn't he?"
If the sentence is positive, then the question tag will be in negative form. Ex: If the sentence is "He is good." Then the question tag will be "isn't he?"

```
पंकज अच्छा है, है ना ?
पिंकी अच्छी लड़की है, है ना ?
तुम पागल हो, नहीं क्या ?
मैं बुरा हूँ, है ना ?
वो खुश था, नहीं ?
हम दुखी थे, है ना ?
मेरे पास पैसे हैं, नहीं ?
. पंकज अच्छा है, है ना ?
2. पिंकी अच्छी लड़की है, है ना ?
3. तुम पागल हो, नहीं क्या ?
4. मैं बुरा हूँ, है ना ?
5. वो खुश था, नहीं ?
6. हम दुखी थे, है ना ?
7. मेरे पास पैसे हैं, नहीं ?
```

Pankaj is good, isn't he ?
Pinki is a sweet girl, isn't she ?
You are mad, aren't you ?
I am bad, am I not?
He was happy, wasn't he ?
We were sad, weren't we ?
I have money, haven't I?
8. पापा के पास कुछ है, है ना ?
9. उसके पास किताब थी, नहीं क्या ?
10. तुम स्कूल जाते हो, है ना ?
11. राम स्कूल जाता है, है ना ?
12. वो खेल रही है, है ना ?
13. तुमने ताजमहल देखा है, है कि नहीं ?
14. वो स्कूल जायेगा, है ना ?
15. तुम वहाँ गये, है कि नहीं ?
16. मैं आया था, है कि नहीं ?
17. बस चली गयी होगी, है ना ?
18. वो सो रहा होगा, है ना ?
19. तुम अकेले जा सकते हो, है कि नहीं ?
20. मुझे जाना चाहिए, क्या कहते हो ?
21. ये प्यार है, है ना ?

Father has something, hasn't he ?
He had a book, hadn't he ?
You go to school, don't you?
Ram goes to school, doesn't he?
She is playing, isn't she?
You have seen the Taj, haven't you?
He will go to school, won't he?
You went there, didn't you?
I had come, hadn't I ?
Bus will have gone, won't it?
He will be sleeping, won't he ?
You can go alone, can't you?
I should go, shouldn't I ?
It is love, isn't it?

## Scenario No. 2

अगर वाक्य नकारात्मक है, तो question tag सकारात्मक होगा। अगर वाक्य है "He is not good." तो question tag होगा "is he?"
If the sentence is negative, then the question tag will be in positive form. Ex: If the sentence is "He is not good." Then the question tag will be "is he?"

1. राम अच्छा नहीं है, है क्या ?
2. तुम पागल नहीं हो, हो क्या ?
3. मैं पागल नहीं हूँ हूँ क्या ?
4. वो खुश नहीं था, था क्या ?
5. हम दुखी नहीं थे, थे क्या ?
6. मेरे पास पैसे नहीं हैं, हैं क्या ?
7. राम के पास कुछ नहीं है, है क्या ?
8. उसके पास किताब नहीं थी, थी क्या ?
9. तुम स्कूल नहीं जाते हो ना ?
10. राम स्कूल नहीं जाता, है ना ?
11. वो नहीं खेल रही है, है ना ?
12. तुमने ताजमहल नहीं देखा है ना ?
13. वो स्कूल नहीं जायेगा, है ना ?
14. तुम वहाँ नहीं गये, है ना ?
15. मैं नहीं आया था, आया था क्या ?
16. बस नहीं गयी होगी, है ना ?
17. वो सो नहीं रहा होगा, है ना ?
18. तुम नहीं जा सकते, है ना ?
19. मुझे जाना नहीं चाहिए, क्या कहते हो ?
20. ये प्यार नहीं है, है क्या ?

Ram is not good, is he ?
You are not mad, are you?
I am not mad, am I ?
He was not happy, was he?
We were not sad, were we ?
I don't have money, do I?
Ram doesn't have anything, does he?
He didn't have a book, did he ?
You don't go to school, do you?
Ram doesn't go to school, does he?
She is not playing, is she?
You haven't seen the Taj, have you?
He will not go to school, will he ?
You didn't go there, did you?
I hadn't come, had I ?
Bus will not have gone, will it?
He will not be sleeping, will he?
You can't go, can you ?
I shouldn't go, should I ?
It is not love, is it?

## Lesson - 30

## Phrasal Verbs

Phrasal क्रियाएं प्रायः दो शब्दों का समूह होती हैं जिसमें एक शब्द क्रिया होती है और प्रायः दूसरा शब्द एक Preposition होता है।
उदाहरण के तौर पर - एक Phrasal क्रिया है "Get in". इसमें "Get" एक क्रिया है और "in"एक प्रैपोज़िशन।

Phrasal Verbs are usually two-word phrases, consisting of a verb for sure \& mostly the another word is a preposition. For example - A phrasal verb is "Get in". Here, "Get" is a verb \& "in" is a preposition.

आइए देखें -
Let's have a look -

| Get |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | $\begin{aligned} & \text { Get in/Get } \\ & \text { on } \end{aligned}$ | To board a vehicle (किसी वाहन में चढ़ना) | I got on the bus. (में बस में चढ़ा) |
| 2 | Get off/ <br> Get down | To leave a vehicle (किसी वाहन से उतरना ) | He was getting off the car. <br> (वो कार से उतर रहा था।) |
| 3 | Get away with | To escape (बर्च निकलना) | Ram got away with the punishment. (राम सज़ा से बच निकला।) |
| 4 |  | To wake up (उठना/ जागना) | She gets up at 6 . (वो 6 बजे उठती है।) |
| 4 |  | To stand up (खड़े होना) | Get up all the students. (सारे बच्चे खड़े हो जाइए।) |
| 5 | Get along with | Develop good terms with someone (किसी के साथ अच्छे संबंध बनाना) | I get along with all my colleagues. (सभी साथियों के साथ मेरे अच्छे संबंध हैं।) |
| 6 | Get out of | To leave for outside (बाहर निकलना) | I want you to get out of my home. (मैं चाहता हूँ कि तुम मेरे घर से बाहर निकल जाओ।) |
| 7 | Get over | To recover from some trouble (किसी परेशानी से बाहर निकलना) | Ram could somehow get over his problems. <br> (राम किसी तरह अपनी परेशानियों से बाहर निकल पाया।) |


| 8 | Get <br> through | To pass an exam/a test <br> (किसी परीक्षा में पास हो जाना) | I couldn't get through the exam. <br> (में परीक्षा में पास नहीं हो पाया।) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |


| Run |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | Run after | To chase (पीछा करना, पीछे भागना) | Does he run after money? (क्या वो पैसे के पीछे भागता है ?) |
| 2 | Run away/off | To escape, flee (बच निकलना / भाग जाना) | I ran away from there, the moment I saw him. <br> (मैं वहाँ से भाग गया जैसे ही मैंने उसे देखा।) |
| 3 | Run down | To feel weakness in body (शरीर में कमजोरी महसूस करना) | I am run down in health today. (मेरी तबियत ठीक नहीं हैं।) |
| 4 | Run over | Study quickly (जल्दी जल्दी पढ़ना) | Don't run over the lesson. (पाठ को ज़ल्दी ज़ल्दी मत पढो। ) |
|  |  | To knock down (हरा देना) | He ran over the defending champion. (उसने पिछेले साल के विजेता को हरा दिया।) नोट - Defending champion वो होता है जो पिछ्ले साल का विजेता हो। |


| Turn |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | Turn on | Switch on-light, tap, a switch etc. (ऑन करना- लाइट, नल, कोई बटन आदि) | I turned on the tap. (मैंने नल खोला) |
| 2 | Turn off | Switch off-light, tap, a switch etc. (ऑफ करना - लाइट, नल, कोई बटन आदि) | Don't turn off the computer. (कम्यूटर को बन्द मत करो।) |
| 3 | Turn around | To turn (पलटना) | He turned around, the moment I called out his name. <br> (जैसे ही मैंने उसका नाम पुकारा, वो पलट गया।) |
| 4 | Turn over | To turn the page <br> (पेज पलटना) | Stop turning over the page. <br> ( पेज पलटना बन्द करो।) |
| 5 | Turn upside down | To turn something opposite <br> (उलट कर पूरी तरह पलट देना) | It is a glass, if I turn it upside down, it would form a conical shape. (यह एक गिलास है, अगर मैं इसे पलट कर उल्टा कर दूँ तो यह एक शँकू का आकार बन जाएगा।) |



| Go |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\mathbf{1}$ | Go away | To depart <br> (निकल जाना) | Just go away from my life. <br> (बस मेरी ज़िन्दगी से चले जाओ।) |
| $\mathbf{2}$ | Go down | Decrease in the price <br> (कीमत घटना) | Prices of mobiles are going <br> down day by day. <br> (मोबाइलों के मूल्य दिन ब दिन गिर रहें हैं।) |


| 3 | Go on | To continue (जारी रखना) | Go on with your story please. (कृपया अपनी कहानी जारी रखिए।) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 4 | Go around | In an affair <br> (किसी के साथ अफेयर में होना) | Priya is going around with him. (प्रिया का उसके साथ अफेयर चल रहा है।) |
| 5 | Go against | To be contrary to (किसी व्यक्ति या बात का विरोध करना) | I am not going against you. <br> (मैं तुम्हारा विरोध नहीं कर रहा हूँ।) <br> He goes against everything that I put forward. <br> (जो भी बात मैं रखता हूँ वो उसका विरोध करता है।) |
| 6 | Go through | To read (पढ़ना) | I have gone through this book many a time. <br> (मैंने ये किताब कई बार पढ़ी है।) |
|  |  | To face (सामना करना, झेलना) | He had to go through such a trouble. <br> (उसे इतनी परेशानी झेलनी पड़ी।) |
| 7 | Goup | Increase in price (कीमत बढ़ना) | Prices of food grains are increasing. (अनाज़ की कीमतें बढ़ रही हैं।) |
| 8 | Go ahead | To start (आगे बढ़ना/शुरुु करना) | Here is the money as your demand. Now, you can go ahead. (ये रहे पैसे, जो आपने कहे थे। अब आप काम शुरु कर सकते हैं।) |


| Break |  |  |  |
| :--- | :---: | :---: | :---: |
| $\mathbf{1}$ | Break in / <br> into | Enter with the aim of theft. <br> (चोरी के इरादे से घुसना या बिना इजाज़त <br> घुसना) | The thief broke in my house. <br> (चोर मेरे घर में घुस गया।) |
|  | Break off | To end a relationship <br> (रिश्ता खत्म होना या करना) | I broke off with her. <br> (मेरा उसके साथ रिश्ता खत्म हो गया।) <br> (मैंने उसके साथ रिश्ता खत्म कर दिया।) |


| 3 | Break up | To end a relationship (रिश्ता खत्म होना या करना) | I broke up with her. <br> (मेरा उसके साथ रिश्ता खत्म हो गया।) <br> या <br> (मैंने उसके साथ रिश्ता खत्म कर दिया।) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 4 | Break out | To escape from some prison (किसी कैद से भाग जाना या बच निकलना) | That criminal broke out the jail. <br> (उस अपराधी ने जेल तोड़ दी।) या <br> (वो अपराधी जेल से भाग गया।) |
|  |  | To spread (फैलाना या फैल जाना) | This disease has broken out in the city. (यह बीमारी शहर में फैल गयी है।) |
| 5 | Break with | To quarrel (झगड़ना) | Why do you break with me? (तुम मुझसे क्यों झगड़ते हो ?) |
| 6 | Break down | To collapse <br> (ढह जाना या खराब हो जाना) | All the poorly constructed houses broke down. <br> (सभी खराब तरीके से बने घर ढह गये।) |


| Come |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | Come across | To face/meet (मिलना / रुबरु होना) | I came across her brother last year. <br> (मैं उसके भाई से पिछले साल रुबरु हुआ।) |
| 2 | Come up with | Produce an idea (कोई विचार आना) | I have come up with an idea. (मुझे एक आइडिया आया है।) |
| 3 | Come to | Amount to (कुल मिलाकर कितना हिसाब) | Rs 20 for onion and Rs 10 for pen, it comes to 30 . <br> (20 रु का प्याज और 10 रु का पैन, कुल मिलाकर हुआ 301 ) |
| 4 | Come up | Increase in the price (कीमत बढ़ना) | Prices are coming up. (कीमतें बढ़ रही हैं।) |
| 5 | Come <br> down | Decrease in the price (कीमत घटना) | Prices are coming down. (कीमतें घट रही हैं।) |
| 6 | Come by | To pass (गुजरना) | He just came by me but I ignored. (वो बस मेरे पास से गुजरा पर मैंने नज़रअंदाज़ किया।) |


| Look |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | Look after/out | Take care of (ख्याल रखना) | I am looking after my parents. (में अपने मम्मी पापा की देखभाल कर रहा हूँ।) |
| 2 | Look up | To search something in dictionary / book (डिक्शनरी / किताब में कुछ ढूँढना) | He was looking up the book for a sentence. <br> (वो किताब में एक वाक्य ढूँढ रहा था।) <br> I am looking up a word in the dictionary. <br> (मैं शब्दकोश में एक शब्द ढूँढ रहा हूँ।) |
| 3 | Look for | To search (ढूँढना) | Are you looking for a room? (क्या तुम कमरा ढूँढ रहे हो ?) |
| 4 | Look into | To investigate (जाँच पड़ताल करना) | Police is looking into the <br> matter. <br> (पुलिस मामले की जाँच पड़ताल कर रही है।) |
| 5 | Look down upon | To treat someone nothing (किसी को कम समझना/तुच्छ समझना) | Don't look down upon the poor. (गरीबों को नीच / कम / तुच्छ मत समझो।) |


| Few others |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | Take off | To take the clothes off (कपड़े उतारना) | Take off the dirty clothes and put on the clean ones. (गन्दे कपड़े उतार दो और साफ कपड़े पहन लो।) |
|  |  | Airplane departure from airport <br> (हवाई जहाज का एयरपोर्ट से निकलना) | Plane took off exactly at 8 . (जहाज ने ठीक 8 बजे उड़ान भरी।) |
| 2 | Abide by | To adhere the rules (नियमों का पालन करना) | We must abide by the company policy. <br> (हमें कम्पनी की नीति का पालन करना चाहिए।) |
| 3 | Back out of | Not to keep one's words (अपनी बात या वादे से मुकरना) | I never back out of my promises. <br> (में अपने वादों से कभी नहीं मुकरता।) |
| 4 | Blow out | To extinguish (बुझाना) | He blew out the candle. (उसने मोमबत्ती बुझा दी।) |


| 5 | Act upon | To follow <br> (अमल करना/पालन करना) | Ram always acts upon my advice. <br> (राम हमेशा मेरी सलाह पर अमल करता है।) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 6 | Bring up | To foster <br> (पालना/पालन पोषण करना) | They brought me up. <br> (उन्होंने मुझे पाला।) <br> I was brought up in Dehradun. <br> (मैं देहरादून पला बढ़ा।) |
| 7 | Call off | To cancel (रद्द करना) | He called off the meeting. (उन्होंने मीटिंग रद्द की।) |
| 8 | Call out/in | To call someone (किसी को पुकारना) | I was calling out for help but no one turned up. <br> (मैं सहायता के लिए पुकार रहा था पर कोई नहीं आया।) |
| 9 | Carry on | To continue (जारी रखना) | He couldn't carry on his project due to not having enough money. <br> (वो ज़ुरुत मुताबिक पैसा न होने की वजह से अपना प्रोजेक्ट जारी नहीं रख पाया।) |
| 10 | Cast off | To abandon (त्यागना/अलग कर देना) | Snake casts off the outer skin. (साँप केंचुली को अलग कर देता है।) |
| 11 | Cut down | To reduce (कम कर देना) | Prices are cut down by a great extent. <br> (कीमतें काफी हद तक कम कर दी गयीं हैं।) |
| 12 | Cut off | To end (समाप्त करना) | He cuts off the phone. <br> (वो फोन काट देता है।) |
| 13 | Get rid of | To make yourself away from something/someone (छुटकारा पाना) | I just want to get rid of this trouble. <br> (मैं बस इस परेशानी से छुटकारा पाना चाहता हूँ।) |
| 14 | Give up | To abandon (त्यागना / छोड़ देना) | I had given up bad habits. (मैंने बुरी आदतें छोड़ दी थी।) |
| 15 | Keep up | To continue (जारी रखना) | Keep up the good work. (अच्छा काम जारी रखिए।) |



## Lesson - 31

## Prepositional Phrases

जिस तरह Phrasal क्रियाओं में किसी न किसी क्रिया का होना ज़रुरी है, उसी तरह Prepositional phrases में किसी न किसी Preposition का होना ज़रुरी है।
Prepositional phrases, just like phrasal verbs having at least one verb in it, are the ones having at least one of the prepositions in it.

## आइए देखें (Let's have a look) -

## A few important prepositional phrases.....

## According to (के अनुसार)

1. According to my sisters, I am the best brother in the world.
2. According to Aman, Life is beautiful.
3. It's not an easy question according to mathematics department Head Mrs. Pooja Rana.

## At the risk of (खतरा मोल लेकर)

1. I came to your house at the risk of my life but you didn't even open the door.
2. At the risk of his life, he saved me.
3. Even at the risk of being caught by his enemies, he did it with great courage.

At the top of one's voice (दम लगाकर आवाज़ लगाना या चिल्लाना)

1. He shouted at the top of his voice when his elder brother slapped him.
2. Why are you shouting at the top of your voice?

## Because of/due to (के कारण, की वजह से)

1. I started playing cricket due to my father's enormous support.
2. Because of poverty, many people die every year.
3. Just because of your commitment to work, you could get this promotion.

By all means/at anyhow (किसी भी तरह, किसी भी कीमत पर, चाहे जैसे भी)

1. Just complete this chapter today by all means.
2. I have to meet her today at anyhow.

## For the sake of / For one's sake (के खातिर)

1. For your mom's sake, please open the door right now.
2. For God sake, do exactly what I am saying.

## In favor of (के पक्ष में)

1. Don't take the decision in favor of your brother otherwise people will doubt you.
2. I did it in favor of you because I loved you.

## In the hope of (उम्मीद में)

1. I studied hard in the hope of scoring good marks but all in vein.
2. In the hope of success, he wasted his teenage but eventually he achieved what he desired for.

## In lieu of / In the place of / Instead of (के बदले में)

1. I purchased a mobile instead of wasting money on laptop.
2. In lieu of tears, I preferred to smile.

## In order to (के बदले में)

1. I sacrificed my whole life in order to provide you better education.
2. In order to find peace, he roamed the world but he ended up his journey back to his country itself.

## On behalf of / on one's behalf (की तरफ से)

1. Please say sorry to him on behalf of me. / Please say sorry to him on my behalf.
2. I wrote a letter to Mr Ram on behalf of you. / I wrote a letter to Mr Ram on your behalf.

## With reference to (के संदर्भ में)

1. With reference to our conversation last week, I am sending my brother to your home.
2. With reference to my application, I want to talk to you.

## Not at all (बिल्कुल नहीं)

1. Not at all! I can never come with you.
2. He can't read at all.

Anything at all (कुछ भी - जोर देते हुए कहना)

1. I can do anything at all for you.
2. He loved doing anything at all to pass the exam.

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. The only way to do great work is to love what you do. (Steve Jobs) महान कार्य करने का सिर्फ एक ही तरीका है, आप जो भी करो उसे दिल से करो। (स्टीव जॉब्स)
2. People will forget what you said, people will forget what you did, but people will never forget how you made them feel.
लोग भूल जायेंगे आपने क्या कहा, लोग भूल जायेंगे आपने क्या किया, पर लोग कभी नहीं भूलेंगे कि आपने उन्हें कैसा महसूस करवाया।
3. I am not a product of circumstances. I am a product of my decisions.

मैं हालातों से निर्मित प्राणी नहीं, मेरा निर्माण मेरे फैसलों से हुआ है।
4. When everything seems to be going against you, remember that the airplane takes off against the wind, not with it. -Henry Ford
जब सब कुछ आपके खिलाफ हो रहा हो, तो ये बात याद करना कि हवाईजहाज भी हवा के विरुद्ध ही उड़ान भरता है, उसके साथ नहीं। (हैनरी फोर्ड)

## Lesson - 32

## Confusing Similar Words (भ्भमित करने वाले एक जैसे शब्द)

भ्रमित करने वाले शब्द कई तरह के होते हैं -
दो शब्दों की स्पैलिंग एक जैसी लगे पर एकाद अक्षर की भिन्नता हो या फिर दो शब्दों का उच्चारण बिल्कुल एक जैसा हो लेकिन अर्थ भिन्न हों या फिर एक ही शब्द का उच्चारण अलग-2 तरीकों से किया जाये आदि।

Confusing similar words are of many types:
2 words may have same spelling but different meanings, 2 words may have different spelling but same pronunciation etc.

आइए देखें -
Let's have a look -

## Exercise - 1


2. Story स्टोरी - कहानी

Storey स्टोरी - मंजिल (इमारत की), (the horizontal division of building)

| 3. Suit | सूट | - |
| :--- | :--- | :--- |
| Suite पैन्ट, कपड़े |  |  |
| Sweet | स्वीट | - |
|  | होटल का कमरा |  |

4. Currant करैन्ट - किशमिश

Current करैन्ट - नदी की धारा, वर्तमान की घटनाएँ
5. Tasty टेस्टी - स्वादिष्ट
Testy टैस्टी - गुस्सैल (जिसे जल्दी गुस्सा आता हो ) (short tempered)
$\begin{array}{llll}\text { 6. Lightening } & \text { लाइटनिंग } & \text { - } \\ \text { Lightning } & \text { लाइटनिंग } & \text { - } & \text { आकाश में बिजली का चमकना }\end{array}$
7. Heat हीट - गर्म करना

Hit हिट - मारना
8. Weak वीक - कमजोर
Week वीक - सप्ताह
9. Fond फॉन्ड - शौकीन
Found फाउन्ड - पाया (2nd form of "find")
10. Seek सीक - ढूँढना, कोशिश करना
Sick सिक - बीमार

| 11. Sign | साइन |  | हस्ताक्षर करना (signature करना) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Shine | शाइन | - | चमकना |
| 12. Same Shame | सेम <br> शेम | - | समान, एक जैसा शर्मनाक |
| 13. Ran Rain | $\begin{aligned} & \text { रैन } \\ & \text { रेन } \end{aligned}$ | - | दौड़ा, (2nd form of "run") बारिश |
| 14. People Pupil | पीपल <br> प्यूपिल | - | लोग <br> शिष्य |
| 15. Shoulder Soldier | शोल्डर <br> सोल्जर | - | कंधा <br> सिपाही |
| 16. Weep Wipe | वीप <br> वाइप | - | रोना <br> पोंछना |
| 17. Small Smell | स्मॉल <br> स्मैल | - | छोटा <br> गंध |
| 18. Close Close | क्लोस <br> क्लोज | - | खास, करीबी (He is my close fr बन्द करना (I closed the door |
| 19. Tired Tyre |  | - | थका हुआ गाड़ियों का टायर |
| 20. Break Brake | $\begin{aligned} & \text { ब्रेक } \\ & \text { ब्रेक } \end{aligned}$ |  | तोड़ना <br> गाड़ियों क्रा ब्रेक |
| 21. There Their | देअर <br> देयर |  | वहाँ उनका |
| 22. Whether Weather | वैदर वैदर | - | चाहे <br> मौसम |
| 23. Check | चैक | - | चैक करना |
| Cheque | चैक | - | बैंक का चैक |
| 24. Heart | हार्ट | - | दिल |
| Hurt | हर्ट | - | चोट पहुँचाना, दुख पहुँचाना |
| 25. Waste | वेस्ट | - | बेकार |
| Waist | वेस्ट | - |  |
| West | वैस्ट | - | पश्चिम दिशा |


| 26. Dear | डियर | - प्रिय |
| :--- | :--- | :--- |
| Dare | डेअर | हिम्मत करना |

27. Chick चिक - मुर्गी का बच्चा

| 28. Hill | हिल | - | पहाड़ |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Heel | हील | - | एड़ी |
| Heal | हील | - | ज़ख्म भरना |
| Hell | हैल | - | नरक |
| Hail | हेल | - | ओले पड़ना |
| Hale | हेल | - | स्वस्थ |


| 29. Reach | रीच | - | पहुँचना |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Rich | रिच | - | अमीर |


| 30. | Bed ब्यड/बेड- बिस्तर |
| :--- | :--- | :--- |
| Bad बैड - बुरा |  |

31. Warm वॉर्म - गर्म

Worm वोर्म - कीड़ा
32
Letter लैटर - पत्र
Later लेटर - बाद में
Latter लेटर - बाद वाला
Late लेट - देर
Lately लेटली - हाल ही में
33. Soap
सोप
साबुन
Shop
शॉप
दुकान
34. Sweet
स्वीट
मीठा
Sweat स्वैट
पसीना
35. Fist
फिस्ट
मुठ्ठी

Feast फीस्ट - दावत
$\begin{array}{lll}\text { 36. And ऐन्ड } & \text { और } \\ \text { End } & \text { एन्ड } & \text { समाप्त }\end{array}$
37. Confident कॉन्फिडैन्ट- विश्वास से भरा हुआ

Confidant कॉन्फिडेन्ट- सहायक
38. Google गूगल - इन्टरनेट का एक सर्च इंजन

Goggles गॉगल्ज़ - चश्मा
39. Heroin हैरोइन - एक प्रकार का नशीला ड्रग

Heroine हीरोइन - फिल्म की हीरोइन
40. Deference डैफरैन्स -

सम्मान
Difference डिफरैन्स-

## Exercise-2

This exercise is purely in English. Now you must develop a habit of using English as much as possible. If you have a confusion in any word, kindly refer to dictionary.

| 1. Accessary Accessory | - Helper <br> - Spare part | 13. Compliment Complement | - Commendation <br> - Match, Supplement |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. Amiable | - Lovable | 14. Corporal | - Pertaining to body |
| Amicable | - Friendly | Corporeal | - Tangible |
| 3. Ascent | - Climb up | 15. Bridal | - Marriage related |
| Assent | - To agree | Bridle | Limit |
| 4. Bail | - Security | 16. Counsil | - Assembly |
| Bale | - Bundle | Counsel | - Advice |
| 5. Beneficial | - Useful | 17. Affluent | - Rich |
| Beneficent | - Kind person | Effluent out of a larg | - A small river, coming er or a lake |
| 6. Ball | - Sphere |  |  |
| Ball | - Social gathering for dance | 18.Lapse | - Loophole |
| Bowl | - A utensil | Elapse | - Expire |
| Bawl | - Cry loudly |  |  |
|  |  | 19.Emigrant - H | an emigrant in india |
| 7. Breach | A break of law, contract etc |  | actually a foreigner) |
| Breech | - Back part of a rifle | Immigrant - He | is an immigrant from (He is an Indian) |
| 8. Cannon | - A big gun |  |  |
| Canon | - A rule or law | 20. Ghastly | - Horrible |
|  |  | Ghostly | - Related to ghosts |
| 9. Calendar | - Calendar (of date) |  |  |
| Calender | - A pressing machine | 21. Godly | - Holy |
|  |  | Godlike | - Just like God |
| 10. Childish | - Immature |  |  |
| Childlike | - Innocent | 22. Vacation | - Holiday |
|  |  | Vocation | - Profession |
| 11. Chord | - A string of music instrument |  |  |
| Cord | - A thin rope | 23. Urban | - Belong to town |
|  |  | Urbane | - Cultured |
| 12. Coarse | - Rough (Antonym of fine) |  |  |
| Course | - Line of action |  |  |


| 24. Vicious | - Cruel | 40. Rigorous | - Severe, Rigid |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Viscous | - Sticky | Vigorous | - Energetic |
| 25. Veracity | - Truthfulness | 41. Sheer | - Absolute |
| Voracity | - Greediness | Shear | - Shave/ Trim |
| 26. Suit | - To fit, clothes | 42. Vassal | - Pauper |
| Suite | - A set of rooms | Vessel | - Utensil |
| 27. Vein | - Blood vessels | 43. Venal | - Evil |
| Vain | - Useless | Venial | - Forgivable |
| 28. Verbal | - Oral | 44. Willing | - Wanting, to want |
| Verbose | - Talkactive | Wilful | - Stubborn |
| 29. Right | - Correct, A side | 45. Potable | - Drinkable |
| Rite | - Ceremony | Portable | - Movable |
| 30.Prophecy (Noun | ) - Prediction | 46. Prescribe | - To recommend |
| Prophesy (Verb) | -To predict | Proscribe | - To prohibit |
| 31.Proceed | - Continue | 47.Funeral | - Burial |
| Proceeds | - Collections | Funereal | - Horrible |
| 32. Premier | - Supreme, Chief, fi | 48. Dissent | - Disagree |
| Premiere | - Opening show | Descent | - Collapse, Downwards |
| 33. Intelligent | - Wise | 49. Elicit | - To deduce |
| Intelligible | - Readable | Illicit | - Illegal |
| 34. Ingenious | - Prudent | 50. Discrete | - Distinct, clear |
| Ingenuous | - Gullible | Discreet | - Prudent |
| Indigenous | Native |  |  |
|  |  | 51. Disinterested | - Impartial |
| 35. Momentary | - For a moment | Uninterested | - Boring. |
| Momentous | - Important |  |  |
|  |  | 52.Forbear | - Refrain from |
| 36. Patrol | - Police patrolling | Forebear | - Ancestors |
| Petrol | - Car Petrol | Forerunner | - Ancestors |
| 37. Prosecute | - To sue | 53. Corps | - Military Branch |
| Persecute | - To harass | Corpse | - Dead body |
| 38. Salon | - Parlour | 54. Tear | - Water drops coming out |
| Saloon | - Large room |  | of eyes. |
|  |  | Tier | - Standard. |
| 39. Route | - Path |  |  |
| Rout | - Defeat |  |  |

55. Sculpture - Art
Sculptor - Artist
56. Wile $\quad$ - To deceive
Vile $\quad$ - Cruel
57. Pen

| Pan |
| :---: | - That we use to write.


| 58. Tasty | - Good in taste |
| ---: | :--- |
| Testy | - Short tempered. |

59. Bash - To hit physically or verbally Bashful - Shy
60. Aleft - To the left side Aloft - Above

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. When I dare to be powerful - to use my strength in the service of my vision, then it becomes less and less important whether I am afraid.
2. If you genuinely want something, don't wait for it -- teach yourself to be impatient.
3. You efforts today make your tomorrow. so make your every today count.
4. If you want to make a permanent change, stop focusing on the size of your problems and start focusing on the size of you.
5. The greatest mistake you can make in life is to be afraid you will make a mistake.
6. If you do what you always did, you will get what you always got.
7. When I was 5 years old, my mother always told me that happiness was the key to life. When I went to school, they asked me what I wanted to be when I grew up. I wrote down 'happy'. They told me I didn't understand the assignment, and I told them they didn't understand life.
8. All what we are, is the result of what we have thought.
9. Great minds discuss ideas; average minds discuss events; small minds discuss people.
10. To be a great champion you must believe you are the best. If you're not, pretend you are. (Muhammad Ali)
11. Life is $10 \%$ what happens to me and $90 \%$ of how I react to it.
12. What seems to us as bitter trials are often blessings in disguise.

## Lesson - 33

## One word Substitution (पूरा वाक्य सिर्फ एक शब्द में)

आइए देखें कि किस तरह केवल एक शब्द एक पूरे वाक्य की जगह ले सकता है।
Let's see how a word can replace the whole sentence.
एक बार अकबर को पूछा गया कि आप कौन हैं? अकबर ने जवाब दिया -
"मैं वो हूँ जिसे आज तक कोई हरा नहीं पाया।" "I am the one who has never been defeated."
बीरबल ने अकबर से कहा - महाराज आप इतना लम्बा वाक्य बोलने से अच्छा सिर्फ एक शब्द कह दिया कीजिए -
"अजेय" "Invincible"
क्योंकि अजेय का अर्थ होता है - जिसे आज तक कोई हरा नहीं पाया।
Because 'invincible is the one, who has never been beaten/defeated.'
महान अकबर को बीरबल का ये सुझाव शानदार लगा।
Great Akbar loved this brilliant advice of Birbal.

1. Centenary Celebration of a hundredth year.
2. Contemporary One who lives with the trend.
3. Celibacy To abstain from sex.
4. Democracy Government of the people, for the people, by the people.
5. Epicure

A person fond of enjoyment.
6. Exonerate
7. Fastidious A person difficult to please.
8. Fatalist
9. Incorrigible
10. Invincible

One, who just believes in luck.
Something, that can't be corrected.
11. Indispensable

One, who can never be beaten/defeated.
12. Inevitable

Something which can't be ignored.
13. Irrevocable

Something which can't be ignored.
14. Inflammáble

That can't be changed at any cost.
15. Medieval
16. Omnipotent

That can catch fire easily.
Belonging to the middle ages.
17.Omnipresent

One who is all powerful.
18. Polyandry

One who is found everywhere.
19. Polygamy
20. Red- tapism

Practice of having more than one husband at a time
21. Venial

Practice of having more than one wife at a time
Too much official formality.
A pardonable fault.
22. Theist
23. Atheist

Who believes in God.
Who doesn't believe is God.
24. Ascetic A person, who renounces the world and devotes himself to a strictly devout life
25. Connoisseur

Who is well versed in any subject
26. Philologist

Who studies about the language.
27. Archaeologist Who studies ancient build and monuments.
28. Gullible Who is easily be fooled.
29. Bellicose $\quad$ Who is fond of fighting
30.Hygienist Who is very health conscious
31. Omnivorous Who eats every thing
32. Cannibal Who eats human flesh
33. Philanthropist Who is a lover of humanity
34. Feminist $\quad$ Who is devoted to the welfare of women
35.Parasite Who depends on others
36. Fastidious Who can't be easily pleased
37. Credulous Who easily believes on whatever is told
38. Bigot Who strongly hold an opinion or believe
39. Mercenary Who only works for money or reward
40. Orthodox Who holds conventional beliefs
41. Foster child Who is brought up by persons, who are not his parents
42. Omniscient Who knows everything
43. Democracy Government by people, of people, for people
44. Autocracy Government by one person
45. Bureaucracy Government by officials
46. Monarchy Government by a monarch
47. Antidote A medicine which counteracts poison
48. Aesthetics Study of the nature of beauty
49. Venial That may be forgiven
50. Prologue Introductory Preface of a drama
51.Polyglot Multilingual
52. Philology Science of languages
53. Phonology Science of climates effect
54. Genocide Extermination of a race
55. Morphology Science of animal body Structure
56. Cartography Science of map making
57. Calligraphy Art of characteristic writing
58. Ideology Idea of a group of people

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. A man is a product of his thoughts what he thinks, he becomes. (Mahatma Gandhi) व्यक्ति अपने विचारों का एक प्राणी है, वो जैसा सोचता है वैसा ही बन जाता है। (महात्मा गाँधी)
2. Our dream can come true if we have a firm desire to materialize them.

हमारा सपना साकार हो सकता है अगर हमारे अन्दर उन्हें पूरा करने की प्रबल इच्छा हो।
3. Be the change that you want to see in the world. (Mahatma Gandhi) पहले खुद में वो बदलाव कीजिए जो बदलाव आप दुनिया में देखना चाहते हैं। (महात्मा गाँधी)
4. Your talent is nothing without opportunity. बिना मौके के आपकी प्रतिभा कुछ भी नहीं है।
5. Education is the weapon that can be used to change the world. शिक्षा वो हथियार है जिसका प्रयोग कर दुनिया को बदला जा सकता है।

## Lesson - 34

## Special \& Complex Sentences

आइए नीचे दिये गये कुछ अलग तरह के वाक्यों को रट लें और जब-2 मौका मिले, इनका प्रयोग करें। एक बात हमेशा याद रखें। किसी भी भाषा पर अच्छी पकड़ तभी बनाई जा सकती है जब आपके शब्दकोश में ऐसे शब्द हों जो आपके वाक्यों को छोटा लेकिन प्रभावी बना दें।
Let's cram a few sentences given below and use them whenever you get an opportunity. Always remember, if you want to have a good command over a language, you must have certain special words in your dictionary, which can make your sentences short but effective.

1. She is very talkactive. / She talks a lot.

वो बहुत बातूनी है।
2. You are my namesake. / Your name and my name are same. तुम मेरे हमनाम हो।
3. I am a person/man of words. / I keep my words. मैं जुबान का पक्का हूँ।
4. I am a spendthrift. / I spend a lot.

में बहुत खर्च करता हूँ।
5. I am in trouble. में परेशानी में हूँ।
6. I have financial problem these days. मुझे आजकल पैसे की दिक्कत है।
7. He is blind of one eye. / One of his eyes is not working. उसकी एक आँख खराब है।
8. This is a good excuse.

ये एक अच्छा बहाना है।
9. He was idle all the time. / He was free all the time. / He had nothing to do all the time.
वो सारे दिन खाली था।
10.My younger brother has his own ways. / My younger brother does not follow others' advices.
मेरा छोटा भाई अपनी मर्ज़ी का मालिक है।
11.I have my own ways.

मैं अपने मन की करता हूँं।
12.I had pain in my hand. / My hand was paining.

मेरे हाथ में दर्द था।
13. What brings you here? / Why did you come here?

कैसे आना हुआ ?
14.Does it make any difference? क्या इससे कोई फर्क पड़ता है ?
15. How did you find Delhi?

तुम्हें दिल्ली कैसी लगी ?
16.I was out of station. / I was out of the city/town. / I was not in the city. मैं शहर से बाहर था।
17. She couldn't hold weeping. / She couldn't control her tears.

वो अपने आँसू नहीं रोक सकी/पायी।
18. She couldn't hold laughing. / She couldn't control her laugh. वो अपनी हँसी नहीं रोक सकी/पायी।
19. She couldn't hold herself talking to him./ She couldn't control herself from talking to him.
वो अपने आप को उससे बात करने से नहीं रोक सकी/पायी।
20.I have got a car. / I have a car. मेरे पास कार है।
21. He has got a computer. / He has a computer. उसके पास कम्प्यूटर है।
22.Let it be./ Forget it./ Leave it.

छोड़ न। या बात खत्म करो। या भूल जाओ।
23. He is unwell. / He is ill. / He is suffering from an ailment. उसकी तबीयत ठीक नहीं है।
24.I met with an accident yesterday. / I had an accident yesterday. कल मेरा एक्सीडेंट (दुर्घटना) हो गया ।
25. Where does this road go to? / Where is this road going? ये रोड कहाँ जाती है ?
26. You have given me a rupee extra. तुमने मुझे एक रूपये ज़्यादा दे दिया है।
27.This cloth is of inferior quality. / The quality of this cloth is not very good. ये कपड़ा घटिया क्वालिटी का है।
28.The sky is full of clouds. / The sky is over cast. / Clouds are all covering the sky. आसमान बादलों से घिरा हुआ है।
29. You look younger than your age. / You don't look that old. तुम अपनी उम्र से कम लगते हो।
30. He looks older than his age. वो अपनी उम्र से ज़्यादा लगता है।
31.I am feeling sleepy. / My body needs rest. मुझे नींद आ रही है।
32.I am feeling appetite. / My stomach is demanding food. मुझे भूख लग रही है।
33.I am feeling feverish. / I feel as if I have got fever. मुझे बुखार सा लग रहा है।
34. You should be ashamed of yourself. तुम्हें अपने आप पर शर्म आनी चाहिए।
35. How is your study going on? / How is your study? आपकी पढ़ाई कैसी चल रही है ?
36. What is going on in his mind?

उसके दिमाग में क्या चल रहा है ?
37. What is going on there?

वहाँ क्या चल रहा है ?
38.Is something going on there? क्या वहाँ कुछ चल रहा है ?
39. She has got on to my heart and soul. वो मेरे दिलो दिमाग पर बस गयी है।
40. Money has got on to his mind. पैसा उसके दिमाग पर हावी हो गया है।
41.This is not a thoroughfare. / This way is not for common people. यह आम रास्ता नहीं है।
42.It is in talk. / Everybody is talking about this.

ये चर्चा में है।
43. He is a notorious person.

वो एक कुख्यात व्यक्ति है।
44.The road has been closed for repairs. रोड रिपेयरिंग की वजह से बन्द हो गई है।
45. The mobile was with him for repairs. मोबाइल रिपेयरिंग के लिए उसके पास था।
46.This is a rumour. / This is in the air. यह एक अफवाह है।
47. Who is to blame? / Who is guilty? / Who is culprit? दोषी कौन है ?
48. You were shouting at the top of your voice. / You were shouting so loud. तुम जान लगाकर चिल्ला रहे थे।
49.These pens are selling like anything. / These pens are selling heavily. ये पैन धड़ल्ले से बिक रहे हैं।
50.Are you in the right? क्या तुम सही हो ?
51.Are you on the right? क्या तुम दायीं तरफ हो ?
52.Are you in the wrong? क्या तुम गलत हो ?
53. Are you on the left? क्या तुम बायीं तरफ हो ?
54. Are you in your senses? क्या तुम होश में हो ?
55. Are you scared of me? क्या तुम मुझसे डरते हो ?
56.I had a headache./ My head was paining. मुझे सिरदर्द हो रहा था।
57. I had a stomachache./ My stomach was paining. मेरा पेटदर्द हो रहा था।
58. The lamp has no oil. / There is no oil in the lamp. लैम्प में तेल नहीं है।
59.I had a pain in my leg. / My leg was paining. मेरा पैर दर्द हो रहा था।/मेरे पैर में दर्द था।
60.It is getting dark. अंधेरा हो रहा है।
61.There is no shortage of food grains in our country.

हमारे देश में अनाज की कमी नहीं है।
62. There is a saying that 'nothing is impossible'.

एक कहावत है, असम्भव कुछ भी नहीं।
63.Is there a way to get out of this problem? इस परेशानी से छुटकारा पाने का क्या कोई तरीका है ?
64. Here is your watch. ये रही आपकी घड़ी।/ये लीजिए आपकी घड़ी।
65. Here is the money.

ये लीजिए पैसे।/ये रहे पैसे।
66. Here is the pen.

ये लीजिए पैन।
67. Here comes the teacher. लो, टीचर आ गये ।
68. Here comes Rohit. लो, रोहित आ गया ।
69. Here comes you. लीजिए, आप आ गये।
70. Here comes I. / Here I am. ये लो, मैं आ गया ।
71. Since when have you been here? तुम कब से यहाँ हो ?
72.This is out of my control/hands.

ये मेरे काबू से बाहर है।
73.The house is on fire. / The house is burning. घर जल रहा है।
74. God's grace is always with you. भगवान का आर्शीवाद हमेशा तुम्हारे साथ है।
75. Don't copy others.

दूसरों की नकल मत करो।
76. Don't write with a pencil. पेन्सिल से मत लिखो।
77. Keep the fire on. आग जली रहने दो।
78. We should give up bad habits. हमें बुरी आदतें छोड़ देनी चाहिए।
79. Chew the food well. खाना अच्छी तरह चबाओ।
80. Blow your nose. नाक साफ करो।
81. Button up the coat. कोट के बटन बन्द करो।
82. Hold this mobile with both hands. इस मोबाइल को दोनों हाथों से पकड़ो।
83. All the while I was waiting for Ram. पूरा दिन मैं राम का इन्तज़ार कर रहा था।
84.I will come after a while. मैं थोड़ी देर बाद आऊँगा।
85. Looks as, he is someone to you.

लगता है, वो तुम्हारा कोई है।
86. Looks as, our teacher is not here today. लगता है, हमारे अध्यापक आज यहाँ नहीं हैं।
87. Looks as, you are not well today. लगता है, तुम्हारी तबियत ठीक नहीं है आज।
88. He came to me as usual. / As usual, he came to me. वो हमेशा की तरह मेरे पास आया।
89. As usual, Dad scolded him and he left home. पापा ने हमेशा की तरह उसे डाँटा और वो घर से चला गया।
90. Come what may, we will not do so. चाहे जो हो, हम ऐसा नहीं करेंगे।
91. No matter what, I'll go there. चाहे जो हो, मैं वहाँ जाऊँगा।
92. God knows who he is. भगवान जाने वो कौन है।
93. God knows where they are. भगवान जाने वे कहाँ हैं।
94. God knows who made this. भगवान जाने ये किसने बनाया।
95. The winters are round the corner. सर्दियाँ आने वाली हैं।
96. The summers are round the corner. गर्मियाँ आने वाली हैं।
97. I will go in a month or so.

मैं एकाद महीने में आ जाऊँगा।
98. They will go London in a year or so. वे एकाद साल में लन्दन जायेंगे।
99. He will come in a day or so. वो एकाद दिन में आयेंगे।
100. Dad is about to reach in an hour or so. पापा एकाद घंटे में पहुँचने वाले हैं।
101. I am whiling away my time. / I am passing my time. / I am doing time pass. मैं अपना समय काट रहा हूँ।
102. I am tired of eating it daily. / I am fed up of eating it daily. मैं ये रोज़-रोज़ खाकर थक गया हूँ।
103. I am tired of you. / I am fed up with you. मैं तुमसे पक गया हूँ।
104. He will be hereabouts Kanpur this tíme. वो इस समय कानपुर के आसपास होगा ।
105. I am sure of success. / I am sure that I will get success. मुझे विश्वास है कि मैं सफल हो जाऊँगा।
106. Keep in mind that you have to go there. / Don't forget that you have to go there. ध्यान रखना तुम्हें वहाँ जाना है।
107. You have been a great help to me. / You have helped me a lot. तुमने मेरी बहुत मदद की है।
108. How old are you? / What is your age? तुम कितने साल के हो ?
109. We can't assess the value of this gift.

हम इस गिफ्ट की अहमियत को नहीं आँक/माप/तोल सकते।
110. Sachin has real flair/interest/taste/passion for cricket. सचिन के अन्दर क्रिकेट की एक अजीब सी ललक है।
111. He is coming from afar. / He is coming from a long distance. वो बहुत दूर से आ रहा है।
112. He seemed very aloof all the time. / He seemed very quiet and neutral all the time. वो सारे दिन बहुत चुप-चुप सा लगा।
113. I like the lisping of children. मुझे बच्चों का तुतलाना पसन्द है।
114. I didn't work up to the par. / I didn't work up to the expectations. मैंने उम्मीद के मुताबिक काम नहीं किया।
115. This is the very book I want.

यही किताब तो मैं चाहता हूँ।
116. She was in a shock due to her brother's death.

वो अपनी भाई की मौत की वजह से सदमें में थी।
117. I have to unravel this enigma. / I have to solve this puzzle. मुझे ये पहेली सुलझानी है।
118. I will always stand by you. / I will always be there with you. मैं हमेशा तुम्हारा साथ दूँगा।
119. I had heard a footfall. मैंने कदमों की आवाज़ सुनी थी।
120. My hairs haven't turned white yet. मेरे बाल अभी भी सफेद नहीं हुए हैं।
121. I have turned 18. मैं 18 साल का हो गया हूँ।
122. He has turned 15. वो 15 साल का हो गया है।
123. You have turned 80 . तुम 80 साल के हो गये हो।
124. Have you seen him lately/recently? क्या तुमने हाल ही में उसे देखा है ?
125. For the time being, you wait here. फिलहाल तुम यहाँ इन्तजार करो।
126. I am giving you this book for the time being. फिलहाल मैं तुम्हें ये किताब दे रहा हूँ।
127. Sumit is not seen around. सुमित आसपास नहीं दिख रहा है।
128. Mom was not seen around. मम्मी आसपास नहीं दिख रही थीं।
129. They are not seen around. वे आसपास नहीं दिख रहे हैं।
130. He started studying and made it look as if he had been studying for a long. वो पढ़ने लगा और ऐसा दिखाया मोनो वो काफी देर से पढ़ रहा हो।
131. Let's stroll. / Let's walk. चलो टहलते हैं।
132. These books are of no use to me. ये किताबें मेरे किसी काम की नहीं ।
133. India is tottering against Australia. भारते ऑस्ट्रेलिया के विरूद्ध / खिलाफ़ लड़खड़ा रहा है।
134. Will you do me a favor? क्या तुम मेरी मदद करोगे ?/क्या तुम मुझ पर एक अहसान करोगे ?
135. The auspicious date of Kalpana's marriage is $13^{\text {th }}$ of April 2013. कल्पना की शादी की शुभ तिथी 13 अप्रैल 2013 है।
136. What wrong have I done to him?

मैंने उसके साथ क्या गलत किया है ?
137. We are not in speaking terms. / We don't talk to each other. हमारे बीच बातचीत नहीं है।
138. We are not in visiting terms. / We don't visit each other's homes. / We don't go to each other's homes.
हमारे बीच एक दूसरे के यहाँ आना जाना नहीं है।
139. It is not worthwhile going there. / There is no benefit to go there. वहाँ जाना ठीक नहीं है।
140. You should confess your fault. / You should accept your mistake. तुम्हें अपनी गलती मान लेनी चाहिए ।
141. I will not spare you.

में तुम्हें नहीं छोडूँगा ।
142. To be honest, I am very happy. सच कहूँ तो मैं बहुत खुश हूँ।
143. He has become unconscious.

वो बेहोश हो गया है।
144. Your marriage is drawing near. तुम्हारी शादी करीब आ रही है।
145. The launching date is drawing near.

लॉन्चिंग की तारीख करीब आ रही है।
146. I laid my condition. / I put my condition. मैंने अपनी शर्त रखी।
147. I am in a dire need of money. मुझे पैसे की सख्त ज़रूरत है।
148. We shouldn't abase/debase/defame others. हमें दूसरों का अपमान नहीं करना चाहिए।
149. As always, Yashi came to my laps. हमेशा की तरह, यशी मेरी गोद में आयी।
150. I was craving to see you.

मैं तुम्हें देखने के लिए तड़प रहा था।
151. What's that bulge in your pocket? तुम्हारी जेब में वो उभरा हुआ क्या है ?
152. What's that bulge in the sea?

समुद्र में वो उभरा हुआ क्या है ?
153. He is hovering between life and death. वो ज़िन्दगी और मौत के बीच जूझ/झूल रहा है।
154. The flood created havoc there.

बाढ़ ने वहाँ तबाही मचा दी।
155. They created havoc there. उन्होंने वहाँ तबाही मचा दी।
156. Throughout the day, I was busy. पूरे दिन मैं व्यस्त था।
157. Throughout the summers, I used AC. पूरी गर्मियों में, मैंने एसी चलाया।
158. Please keep still while I take your photograph. प्लीज़ हिलना मत, जब मैं आपकी फोटो खीचूँ।
159. I liked his cordial behavior. मुझे उसका मैत्रीपूर्ण / स्नेहपूर्ण व्यवहार अच्छा लगा।
160. I don't like those guys who cram at the last month before exams. मुझे वो लोग पसन्द नहीं जो इग्ज़ैम्स से एक महीने पहले रट लेते हैं।
161. Doctor tried a lot to keep him alive but of no avail/use. डॉक्टर ने उसे ज़िन्दा रखने की बहुत कोशिश की पर कोई फायदा नहीं हुआ।
162. Leave the door ajar.

दरवाजे को आधा खुला छोड़ दो।
163. The vegetable seller is ripping you off.

सब्जी बेचने वाला आपको लूट रहा है।
164. I retorted him in such a way that he will not do it again. मैनें उसे ऐसा करारा जवाब दिया कि वो ये दोबारा नहीं करेगा।
165. What are you fumbling in Almirah? तुम अलमारी में क्या टटोल रहे हो ?
166. What are you whispering in his ear? तुम उसके कान में क्या फुसफुसा रहे हो ?
167. We will keep a vigil on his activity. हम उसकी हरकत पर नज़र रखेंगे।
168. The blood is oozing from the wound. घाव से खून निकल रहा है।
169. What do you do in your leisure time? तुम खाली समय में क्या करते हो ?
170. I am not a puppet.

मैं कठपुतली नहीं हूँ।
171. We should be ready for its consequences. हमें इसके परिणामों के लिए तैयार रहना चाहिए।
172. This is not love but infatuation. ये प्यार नहीं आकर्षण है।
173. You can keep this book for keeps. तुम ये किताब हमेशा के लिए रख सकते हो ।
174. He is having a sound sleep. वो बहुत गहरी नींद में है।
175. I had a sound sleep last night. कल रात मुझे बहुत गहरी नींद आयी।
176. Sumit is here. सुमित यहाँ है।
177. Sumit is very much here. सुमित यहीं पर है। (ज़ोर देते हुए)
178. Mom is at home. मम्मी घर पर हैं।
179. Mom is very much at home. मम्मी घर पर ही हैं। (ज़ोर देते हुए)
180. He was shivering with cold. वो ठंड से काँप रहा था।
181. I don't like to run after anybody. मैं किसी के पीछे भागना पसन्द नहीं करता ।
182. We should not think ourselves to be clever. हमें अपने आप को चालाक नहीं समझना चाहिए।
183. I am taking off the clothes. मैं कपड़े उतार रहा हूँ।
184. I took off the shoes. मैंने जूते उतारे ।
185. I am putting on the clothes. मैं कपड़े पहन रहा हूँ।
186. I put on the shoes.

मैंने जूते पहने ।
187. He put ointment on the wound.

उसने घाव पर मरहम लगाया।
188. I sighed of relief. मैंने चैन की साँस ली।
189. There is no problem in our relation. हमारे रिश्ते में कोई दिक्कत नहीं हैं।
190. Dowry system is a malediction for our society. दहेज़ प्रथा हमारे समाज़ के लिए एक अभिशाप है।
191. Terrorist attacks occur due to the security lapse. आतंकवादी हमले सुरक्षा खामियों की वजह से होते हैं।
192. I could see his face after a lapse of six months.

मैं 6 महीने के बाद उसका चेहरा देख पाया।
193. The one, who faces fiasco, sometimes blames to his luck. जो बुरी तरह असफलता को झेलता है, वो कभी-कभी अपनी किस्मत को दोष देता है।
194. I will leave no stone unturned.

मैं कोई कसर नहीं छोडूँगा।
195. He has been addicted to smoking. वो सिगरेट पीने का आदी हो गया है।
196. He is delivering a lecture. वो भाषण दे रहा है।
197. The sun is still at its place. सूर्य अपनी जगह पर सिथर है।
198. He stood first in class. वो क्लास में फर्स्ट आया।
199. I stand second in class. मैं क्लास में सैकन्ड आता हूँ।
200. Would that I was a girl./ If I was a girl. काश मैं लड़की होता ।
201. It will serve my purpose. इससे मेरा काम चला जायेगा।
202. I went for the interview off hand. मैं बिना तैयारी इन्टरव्यू के लिए गया ।
203. I am familiar with the heads and tails of life.

मैं जीवन के उतार-चढ़ाव से अवगत हूँ।
204. We shouldn't lose our temper over trifles. हमें छोटी-छोटी बातों पर आपा नहीं खोना चाहिए।
205. That criminal is still at large.

वो अपराधी अभी भी पकड़ से बाहर है।
206. It is not a matter of kindness. It will rather please me. ये बड़प्पन की बात नहीं । मुझे तो बल्कि खुशी होगी।
207. We have plenty of time. हमारे पास बहुत समय है।
208. You are just in time. I would have left just in 2 mins. तुम बिल्कुल समय पे आये। बस दो मिनट में मैं निकल गया होता।
209. This revolution will unearth the black money. यह क्रान्ति ब्लैक मनी का पर्दाफाश कर देगी।
210. I don't want to delve into your matter.

मैं तुम्हारे मामले में नहीं घुसना चाहता।
211. He has been fired/expelled from the job. उसे नौकरी से निकाल दिया गया है।
212. Put all the children to sleep. सभी बच्चों को सुला दो।
213. Sip the juice slowly. जूस को हल्के-हल्के पियो।
214. Try my coat on. मेरे कोट को पहन के देखो।
215. See him off. उसे विदा कर दो।
216. Look after the guests. मेहमानों की देखभाल / खातिरदारी करो।
217. Sachin's departure is a terrible blow for India. सचिन का आऊट होना भारत के लिए एक जबरदस्त झटका है।
218. Your work is praiseworthy. तुम्हारा काम प्रशंसनीय है।/तुम्हारा काम तारीफ के काबिल है।
219. Don't be arrogant of your money. अपने पैसे का घमंड मत करो।
220. I give my consent.

मैं अपनी अनुमति / सहमति देता हूँ।
221. I am not imposing my will on you. मैं तुम पर अपनी मर्ज़ी नहीं थोप रहा हूँ।
222. You had to suffer because of me. तुम्हें मेरी वजह से परेशानी झेलनी पड़ी।
223. You are very short tempered. तुम बहुत गुस्सेबाज हो।/तुम जल्दी अपर्ना आपा खो देते हो।
224. Settle this matter somehow. इस मामले / मुद्दे को किसी तरह सुलझाओ।
225. Please apologize on my behalf. मेरी तरफ से प्लीज माफी माँग लेना।
226. I have unknowingly hurt you. मैंने तुम्हें अनजाने में दुख पहुँचाया है।
227. You knowingly hurt me. तुमने मुझे जान बूझकर दुख पहुँचाया ।
228. Many people were injured in the road mishap. रोड दुर्घटना में कई लोग घायल हुए।
229. Arrogance can never caress me. घमंड मुझे कभी छू नहीं सकता।
230. Conversation increases the proximity. बातचीत से करीबी बढ़ती है।
231. He couldn't escape himself from the impulse of cigarette. वो खुद को सिगरेट की तलब से बचा नहीं पाया।
232. He went through the whole book. / He read the whole book. उसने पूरी किताब पढ़ी।
233. I go through the newspaper every day. / I read the newspaper every day. मैं न्यूज़पेपर रोज़ पढ़ता हूँ।
234. Put out the fire lest it should spread around.

आग बुझा दो कहीं चारों ओर न फैल जाए।
235. He got off the morning train.

वो सुबह की ट्रेन से उतरा।
236. He got through the IAS exam. उसने आइ ए एस इग्ज़ैम पास कर लिया।
237. On the way back I went to his home. वापिस आते हुए, मैं उसके घर गया।
238. Rs 15 for onions, Rs 12 for beans. It comes to Rs 27 . 15 रूपये का प्याज, 12 रूपये की बीन्स, 27 रूपये हो गया।
239. I am watering the plants.

मैं पौधों को पानी दे रहा हूँ।
240. He is a late riser. / He wakes up late in the morning.

वो देर से उठता है।
241. He is an early riser. / He wakes up early in the morning. वो जल्दी उठता है।
242. The demise of his father saddened me.

उसके पापा की मौत ने मुझे दुखी कर दिया।
243. I am supposed to go there today. मैं आज वहाँ जाने वाला हूँ।
244. I will remain indebted to you. मैं हमेशा आपका आभारी / शुक्रगुजार रहूँगा।
245. Don't mistake me for a Doctor. मुझे डॉक्टर समझने की गलती मत करो।
246. He mistook me for an Engineer. उसने मुझे इंजिनियर समझने की गलती की।
247. I agree with you but not quite. मैं तुमसे सहमत हूँ पर पूरी तरह नहीं ।
248. These clothes are worn out. ये कपड़े पुराने / छोटे हो गये हैं।
249. We should not back out of our promise.

हमें अपनी बात/वादे से नहीं मुकरना चाहिए।
250. This animal is becoming extinct. यह जानवर विलुप्त हो रहा है।
251. He ascribed his failure to his bad luck. उसने अपनी असफलता का दोष अपनी बुरी किस्मत को दिया।
252. He ascribed his success to his dad. उसने अपनी सफलता का श्रेय अपने पिता को दिया।
253. I never shirk responsibility.

मैं ज़िम्मेदारी से कभी जी नहीं चुराता।
254. This is a backpaining work. ये कमर तोड़ देने वाला काम है।
255. Feed me bit by bit. मुझे थोड़ा-थोड़ा करके खिलाओ।
256. My salary has been credited into my Allahabad bank account. मेरी सैलरी मेरे इलाहाबाद बैंक अकाउन्ट में आ गई है।
257. I have only 3 leaves in my credit. मेरे पास केवल 3 छुट्टियाँ हैं।
258. He doesn't act on my advice.

वो मेरी सलाह को नहीं मानता।
259. Please have a little more.

प्लीज़ थोड़ा और लीजिए।
260. I am at your service.

मैं आपकी सेवा में हाजिर हूँ।
261. You should travel light. तुम्हें हल्के सामान के साथ यात्रा करनी चाहिए।
262. Nobody can stand against fate. भाग्य के सामने कोई नहीं टिक सकता ।
263. You don't take pity on the poor. तुम गरीबों पर दया नहीं करते।
264. We tossed a coin, it came down heads. हमने टॉस किया, हैड आया।
265. We tossed a coin, it came down tails. हमने टॉस किया, टेल्स आया।
266. It's a blistering heat today.

आज तपतपाती गर्मी है।

## EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"

Dear students,
इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए।

मैंने आपके लिए एक Android App भी बनाया है। Play Store में Search करिए "Spoken English Guru". दिल से मेहनत करिएगा क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहों होती। मेरी शुभकामनाएं हमेशा आपके साथ रहेंगी।-

Aditya Sir

## Lesson - 35

## Extensive Translation Exercise

निम्नलिखित वाक्यों का अभ्यास करें व अपने आप को निखारिए।
Practice the following sentences and polishes yourself.

"Practice makes a man perfect."<br>"The more you practice, the better you become."

1. ध्यान दीजिए।
2. माफ करें आपको कष्ट हुआ।
3. जैसी आपकी मर्ज़ी।
4. आराम से बैठिए।
5. आप मुझे बोलने दो। (गुस्से में)
6. आपने हम पर बहुत कृपा की।
7. सोचने के लिए वक्त दीजिए।
8. आपसे मिलकर खुशी हुई।
9. उसने जान बूझकर तुम्हें दुख पहुँचाया।
10. गलती अनजाने में हुई।
11. मैं सड़क पार कर रहा था।
12. मुझे मौत से डर नहीं लगता।
13. तुम्हें शर्म आनी चाहिए।
14. तुम्हारी ऐसा करने की हिम्मत कैसे हुई !
15. तुम्हारी हिम्मत कैसे हुई !
16. तुम्हारे बिना मैं बिल्कुल अकेला हो गया हूँ।
17. मैं रोज़ आपकी फोटो देखता था।
18. मुझे नींद आ रही है।

Pay attention पे अटैंशन.
Sorry to hurt you.
सॉरी टु हर्ट यू.
As you wish.
ऐज़ यू विश.
Feel at home. / Be comfortable.
फील ऐट होम./बी कम्फर्टेबल.
Let me speak.
लैट मी स्पीक.
It's very kind of you. इट्स वैरी काईन्ड ऑफ यू.
Give me some time to think.
गिव मी सम टाइम टु थिंक.
Pleasure to meet you.
प्लैश़र टु मीट यू .
He knowingly hurt you.
ही नोइंगली हर्ट यू.
It happened unknowingly. इट हैपन्ड अननोइंगली.
I was crossing the road. आइ वॉज़ क्रौसिंग द रोड
I am not afraid of death. आइ एम नॉट अफरेड ऑफ डैथ.
You must be ashamed. यू मस्ट बी अशेम्ड.
How dare you do so!
हाव डेअर यू डू सो !
How dare you!
हाव डेअर यू !
I am lonely without you.
आयम लोन्ली विदाउट यू .
I would see your pic daily. आइ वुड सी यौर पिक डेली.
I am feeling sleepy.
आयम फीलिंग स्लीपी.
19. मैं आपसे परसों सुबह मिलूँगा।
20. क्या मुझे एक ग्लास पानी मिल सकता है ?
21. आज राहुल का जन्मदिन है।
22. तुम इतना काम मत करो थक जाओगे।
23. मुझे बहुत ज़ोर कि भूख लगी है।
24. तुम खामखा परेशान हो रहे हो।
25. अपने आप पर भरोसा रखो।
26. उसे तुम्हारी मदद की ज़रूरत है।
27. ऑफिस केवल 20 मिनट की दूरी पर है।
28. मैं उन्हें अच्छी तरह से जानता हूँ।
29. आज 4 फरवरी है वह अप्रैल में आएगा।
30. मैं 3 सप्ताह से यहाँ रह रहा हूँ।
31. श्याम यहाँ 1985 से रह रहा है।
32. मेरे आने से पहले यहाँ कौन रहता था ?
33. तुम्हें जाने से पहले बताना चाहिए था।
34. श्याम रोहित का पड़ोसी है।
35. मेरे घर से थोड़ी दूर अर्जुन का घर है।
36. तुम्हें ऑफिस पहुँचने में कितना समय लगता है ?
37. तुम्हें अपना खुद ध्यान रखना चाहिए।
38. वो मेरे लिए कुछ भी कर सकता है।
39. मैं जानता हूँ कि तुम ऐसा क्यों कर रहे हो।
40. मै ऑफिस के लिए निकल ही रहा था।
41. राम की ओर से माँफी माँग लीजिए।
42. राम थोड़ा लेट हो गया।

I'll meet you day after tomorrow. आइल मीट यू डे आफटर टुमॉरो.
Can I get a glass of water?
कैन आय गैट अ ग्लास ऑफ वॉटर ?
It's Rahul's birthday today. इट्स राहुल्स बर्थडे टुडे.
Don't do this much work, you will get tired. डोन्ट डू दिस मच वर्क, यू विल गैट टायर्ड.
I am feeling very appetite. आयम फीलिंग वैरी ऐपैटाइट.
You are stressed for no reason. यू आर स्ट्रैस्ड फॉर नो रीज़न.
Be confident. बी कॉनफिडेन्ट.
He needs your help.
ही नीड्स यौर हैल्प.
It takes only 20 mins to reach office. इट टेक्स ओन्ली ट्वैन्टी मिनट्स टु रीच ऑफिस.
I know him very well. आइ नो हिम वैरी वैल.
It's $4^{\text {th }}$ Feb today, he will come in April.
इट्स फोर्थ फैब टुडे, ही विल कम इन एप्रिल.
I've been here for 3 weeks. आइव बीन हियर फॉर थ्री वीक्स.
Shyam has been here since 1985.
श्याम हैज़ बीन हियर सिन्स नाईन्टीन एटी फाइव.
Who lived here before me? हू लिब्ड हियर बिफोर मी ?
You must have told before leaving. यू मस्ट हैव टोल्ड बिफोर लीवींग.
Shyam is Rohit's neighbor. श्याम इज़ रोहित्स नेबर.
Rohit's home is little afar from mine. रोहित्स होम इज़ लिटिल अफार फ्रॉम माइन.
How long do you take to reach office?
हाव लाँग डु यू टेक टु रीच ऑफिस?
You must take care of yourself by your own.
यू मस्ट टेक केअर ऑफ यौरसैल्फ बाय यौर ओन.
He can do anything for me.
ही कैन डू ऐनिथिंग फॉर मी.
I know, why you are doing so.
आइ नो वाय यू आर डूइंग सो .
I was just leaving for work.
आइ वाज़ जस्ट लीविंग फॉर वर्क.
Kindly say sorry on Ram's behalf. काइन्डली से सॉरी ऑन राम्स बिहाफ़.
Ram got a little late.
राम गॉट अ लिटिल लेट.
43. सुनकर बहुत दुख हुआ।
44. अगर आज्ञा दें तो कुछ कहना चाहूँगा।
45. माँफ कीजिए (फोन नहीं सुनने पर)
46. चलिए मैं आपकी मदद कर दूँ।
47. चलिए मैं आपकी थोड़ी मदद कर देता हूँ।
48. थोड़ा खिसकिए।
49. क्या मैं बैठ सकता हूँ ?
50. क्या आप मेरे लिए थोड़ा समय निकाल सकते हैं ?
51. ऐसा गलती से हुआ।
52. ऐसा तुक्के से हुआ।
53. मेरी ओर से माँफी माँग लीजिए।
54. मैं पूरी कोशिश करूंगा।
55. अब मैं कुछ बोलूँ।
56. उम्मीद है आप मजे में हो।
57. कृपा करके धीरे बोलिए।
58. ये सुनकर तुम्हें बहुत दुख होगा।
59. तुम क्या चाहते हो ?
60. तुम क्या सोच रहे हो ?
61. क्या तुम कुछ बोलना चाहते हो ?
62. तुम्हारे पिताजी क्या काम करते हैं ?
63. राम आज कल क्या कर रहा है ?
64. तुमने जो कहा इसका क्या मतलब है ?
65. दिनेश क्या करता है ?
66. क्या तुमने कोशिश की ?

Sorry to hear that.
सॉरी टु हिअर दैट.
If you allow, I would like to say something. इफ यू अलाव, आई वुड लाईक टु से समथिन्ग.
Beg your pardon! / Sorry. / I couldn't get it. बेग योर पारडन!/सॉरी!/आई कुन्ट गेट इट.
Let me help you.
लैट मी हैल्प यू.
Let me help you.
लैट मी हैल्प यू.
Kindly move a bit.
काइन्ड्ली मूव अ बिट.
May I sit? मे आई सिट ?
Can you please spare some time for me?
कैन यू प्लीज़ स्पेयर सम टाइम फॉर मी ?
It happened by mistake. इट हैपन्ड बाय मिस्टेक.
It happened by chance.
इट हैपन्ड बाय चान्स.
Convey my apologies.
कन्वे माय अपॉलोजीज़.
I'll try my level best.
आईल ट्राय माय लैवल बैस्ट.
May I say something now?
मे आई से समथिंग नाव ?
Hope, you are enjoying yourself.
होप, यू आर ऐनजॉयिंग यौरसैल्फ.
Please speak slowly.
प्लीज़ स्पीक स्लोली.
You will be hurt hearing this.
यू विल बी हर्ट हिअरिंग दिस.
What do you want?
वट डु यू वॉन्ट ?
What are you thinking?
वट आर यू थिंकिंग ?
Do you want to say something?
डु यू वॉन्ट टु से समथिंग ?
What is your father? / What does your father do?
वट इज़ यौर फादर्स ? / वट डज़ यौर फादर डू ?
What is Ram doing these days?
वट इज़ राम डुइंग दीज़ डेज़ ?
What do you mean?
वट डु यू मीन ?
What does Dinesh do?
वट डज़ दिनेश डू ?
Did you try?
डिड यू ट्राय ?
67. तुमने अपने भविष्य के लिए क्या सोचा है ?
68. तुम कौन हो ?
69. वे लोग कौन थे ?
70. डाँस किसने किया ?
71. देहरादून कौन जाएगा ?
72. ये गाना किसने लिखा ?
73. यहाँ कौन आया था ?
74. आपको किससे मिलना है ?
75. मुझसे कौन मिलना चाहता है ?
76. तुम्हें किससे बात करनी है ?
77. इस बिल्डिंग का मलिक कौन है ?
78. तुम दफ्तर कैसे जाते हो ?
79. अब आपकी तबीयत कैसी है ?
80. आप इतनी गर्मी में कैसे रहते हो ?
81. राम का घर कैसा है ?
82. देहरादून में मौसम कैसा है ?
83. तुम्हारे पिताजी कि आयु कितनी है ?
84. तुम वापस कैसे आये ?
85. देहरादून से मेरठ कितनी दूर है ?
86. करीब 100 किलोमीटर।
87. तुम्हें वहाँ पहुँचने में कितना वक्त लगेगा ?
88. तुम कौन सी किताब पढ़ना चाहते हो ?
89. तुम्हारा मनपसंद गाना कौन सा है ?
90. तुम कौन सी फिल्म देखना पसंद करोगी ?

What have you thought for your career? वट हैव यू थॉट फॉर यौर करियर ?
Who are you?
हू आर यू ?
Who were they/those people?
हू वर दे / दोज़ पीपल ?
Who danced?
हू डान्स्ड ?
Who will go Dehradun?
हू विल गो देहरादून ?
Who wrote this song? हू रोट दिस सॉन्ग ?
Who had come here?
हू हैड कम हियर ?
Who do you want to meet?
हू डु यू वॉन्ट टु मीट ?
Who wants to meet me?
हू वॉन्ट्स टु मीट मी?
Whom do you want to talk?
हूम डु यू वॉन्ट टु टॉक ?
Who is the owner of this building?
हू इज़ द ओनर ऑफ दिस बिल्डिंग ?
How do you go to office?
हाव डु यू गो टु ऑफिस ?
How are you now?
हाव आर यू नाव ?
How do you manage in such a heat?
हाव डु यू मैनेज इन सच अ हीट ?
How is Ram's house?
हाव इज़ राम्स हाऊस ?
How is the weather in Dehradun?
हाव इज़ द वैदर इन देहरादून ?
How old is your father?
हाव ओल्ड इज़ यौर फादर ?
How did you come back?
हाव डिड यू कम बैक ?
How far is Meerut from Dehradun?
हाव फार इज़ मेरठ फ्रॉम देहरादून ?
About 100 kilometers.
अबाउट हन्ड्रैड किलोमिटर.
How much time will you take to reach there?
हाव मच टाइम विल यू टेक टु रीच देयर ?
Which book do you want to read?
विच बुक डु यू वॉन्ट टु रीड ?
Which is your favorite song?
विच इज़ यौर फेवरेट साँग ?
Which movie would you like to watch?
विच मूवी वुड यू लाइक टु वॉच ?
91. तुम्हें कौन सा गाना सबसे ज़्यादा पसंद है ?
92. तुम कौन से स्टेशन पर हो ?
93. तुम खेलने कब जाते हो ?
94. राम कब पढ़ता है ?
95. तुमने सीता को कब देखा ?
96. राम स्कूल कब आएगा ?
97. तुम शिमला से कब आये ?
98. आपका भाई कहाँ काम करता है ?
99. आपने ये पुस्तक कहाँ से ली ?
100. राम रोज कहाँ जाता है ?
101. तुम कहाँ से आ रहे हो ?
102. तुम कल कहाँ जाओगी ?
103. तुम ऐसी बकवास क्यों करते हो ?
104. उसने तुम्हें ऐसा क्यों कहा ?
105. राम आज गुस्से में क्यों था ?
106. आज तुम स्कूल क्यों नहीं गये ?
107. क्या हुआ ?
108. क्या राम ने मुझे बुलाया था ?
109. मैं जाऊँ ?
110. मैं भी साथ चलूँ ?
111. क्या श्याम आ रहा है ?
112. मैं कुछ लाऊँ ?
113. तुम्हारा मतलब क्या है ?
114. समझ गये ?

Which song do you like the most?
विच सॉन्ग डु यू लाईक द मोस्ट ?
Which station you are at?
विच स्टेशन यू आर ऐट ?
When do you go to play?
वैन डु यू गो टु प्ले ?
When does Ram study?
वैन डज़ राम स्टडी ?
When did you see Seeta?
वैन डिड यू सी सीता ?
When will Ram come school?
वैन विल राम कम स्कूल ?
When did you come back from Shimla?
वैन डिड यू कम बैक फ्रॉम शिमला ?
Where does your brother work?
वैन डज़ यौर ब्रदर वर्क ?
Where did you take this book from?
वेयर डिड यू टेक दिस बुक फ्रॉम ?
Where does Ram go daily?
वेयर डज़ राम गो डेली ?
Where are you coming from?
वेयर आर यू कमिंग फ्रॉम ?
Where will you go tomorrow?
वेयर विल यू गो टुमॉरो ?
Why do you talk such a nonsense?
वाय डु यू टॉक सच अ नॉनसैन्स ?
Why did he say so to you?
वाय डिड ही से सो टु यू ?
Why was Ram angry today?
वाय वॉज़ राम ऐंग्री टुडे ?
Why did you not go to school today?
वाय डिड यू नॉट गो टु स्कूल टुडे ?
What happened?
वट हैपन्ड ?
Had Ram called me?
हैड राम कॉल्ड मी ?
May I go? / Shall I go?
मे आई गो ?/शैल आई गो ?
May I accompany you? / Shall I accompany you?
में आई अकम्पनी यू ?/शैल आई अकम्पनी यू ?
Is Shyam coming?
इज़ श्याम कमिंग ?
Do I bring something?
डु आई ब्रिंग समथिंग ?
What do you mean?
वट डु यू मीन ?
Understood?
अन्ड्ड्टुड ?
115. क्या राम अंदर है ?
116. अंदर कौन है ?
117. राम कहाँ है ?
118. आप कब आये ?
119. मेरा एक काम करोगे ?
120. कल तुम्हारी छुट्टी थी क्या ?
121. क्या तुम कहीं जा रहे हो ?
122. कम्प्यूटर चालू करें क्या ?
123. क्या तुम्हें पता है ?
124. क्या तुम स्कूल नहीं जाओगे ?
125. क्या खराबी है ?
126. आप मुझसे नाराज हैं क्या ?
127. बताईये मैं आपकी क्या सेवा कर सकता हूँ ?
128. हम कहाँ पर हैं ?
129. कौन आया था दरवाजे पर ?
130. यह किसका मोबाईल नम्बर है ?
131. तुम कब मिलोगे ?
132. तुम वापस कैसे आये ?
133. राम ने पढ़ाई क्यों छोड़ी ?
134. अब आपके पिताजी कैसे हैं ?
135. सबसे अच्छी शर्ट कौन सी है ?
136. वो लड़का कहाँ है ?
137. अब हमारी अगली मुलाकात कब होगी ?
138. यह शर्ट कितने की है ?

Is Ram in?
इज़ राम इन ?
Who is in?
हू इज़ इन ?
Where is Ram?
वेयर इज़ राम ?
When did you come?
वैन डिड यू कम ?
Would you do me a favor?
वुड यू डू मी अ फेवर ?
Were you in off yesterday?
वर यू इन ऑफ यस्टर्डे ?
Are you going somewhere?
आर यू गोईंग समवेयर ?
Do we switch on the computer? डु वी स्विच ऑन द कम्प्यूटर ?
Do you know?
डु यू नो ?
Will you not go to school?
विल यू नॉट गो टु स्कूल ?
What is the fault?
वट इज़ द फॉल्ट ?
Are you annoyed with me?
आर यू अनॉइड विद मी ?
Tell me, how can I help you?
टैल मी, हाव कैन आय हैल्प यू ?
Where are we?
वेयर आर वी ?
Who was there at the door?
हू वॉज़ देयर ऐट द डोर ?
Whose mobile number is this?
हूज़ मोबाईल नम्बर इज़ दिस ?
When will you meet?
वैन विल यू मीट ?
How did you come back?
हाव डिड यू कम बैक ?
Why did Ram drop studies?
वाय डिड राम ड्रॉप स्टडीज़ ?
How is your father now?
हाव इज़ यौर फादर नाव ?
Which shirt is the best?
विच शर्ट इज़ द बेस्ट ?
Where is that boy?
वेयर इज़ दैट बॉय ?
When will we meet next?
वैन विल वी मीट नैक्स्ट ?
What is the cost of this shirt? वट इज़ द कॉस्ट ऑफ दिस शर्ट ?
139. कितने दिन लगेंगे ?
140. यह दरवाजा बन्द क्यों है ?
141. आज कौन सी फिल्म लगी है ?
142. आप इतने परेशान क्यों हैं ?
143. तुम मुझे क्यों नहीं समझते ?
144. मैं आपसे कुछ पूछ रहा हूँ ?
145. क्या आप मेरी बात सुन रहे हो ?
146. क्या आप मुझे पहचानते हो ?
147. मैं तुम्हारे लिए क्या लाऊँ ?
148. यही मोबाईल मैं चाहता था।
149. ये मेरी पुस्तकें हैं, वे तुम्हारी पुस्तकें हैं ।
150. ये पुस्तकें मेरी हैं, वे पुस्तकें तुम्हारी हैं ।
151. इन लड़कों मे से हरेक स्कूल जाता है।
152. हमने शिमला में खूब आनन्द लिया ।
153. तुम्हारे रूखे व्यवहार से उसे चोट पहुँची है।
154. यह किताब तुम्हारे किसी काम की नहीं है।
155. तुम्हें अभी तुरन्त जाना होगा ।
156. ये किताब किसकी है ?
157. आपसे ये उम्मीद नहीं थी।
158. तुम्हारी आवाज़ बहुत अच्छी है।
159. मैं आपका हमेशा एहसानमंद रहूँगा ।
160. दरवाजे पे कौन खड़ा है ?
161. मै तुम पर भरोसा कैसे कर सकता हूँ ?
162. मेरी बात ध्यान से सुनो ।

How long will it take?
हाव लॉन्ग विल इट टेक ?
Why is this door closed?
वाय इज दिस डोर क्लोज़्ड ?
Which movie is on today?
विच मूवी इज़ ऑन टुडे ?
Why are you so worried?
वाय आर यू सो वरिड ?
Why don't you understand me?
वाय डोन्ट यू अन्डर्स्टैन्ड मी ?
I am asking you something.
आयम आस्किंग यू समथिंग.
Are you listening to me?
आर यू लिसनिंग टु मी ?
Do you know me?
डु यू नो मी ?
What do I bring for you?
वट डु आय ब्रिंग फॉर यू
This is the very mobile, I want.
दिस इज़ द वैरी मोबाईल, आई वॉन्ट .
These are my books, those are yours.
दीज़ आर माय बुक्स, दोज़ आर यौर्स.
These books are mine, those are yours.
दीज़ बुक्स आर माइन, दोज आर यौर्स .
Each one of these boys goes to school.
ईच वन ऑफ दीज़ बॉयज़ गोज़ टु स्कूल.
We enjoyed a lot in Shimla.
वी एन्जॉयड अ लॉट इन शिमला .
Your rude behavior has hurt him.
यौर रूड बिहेवियर हैज़ हर्ट हिम.
This book is of no use to you.
दिस बुक इज़ ऑफ नो यूज़ टु यू .
You will have to leave right away.
यू विल हैव टु लीव राइट अवे.
Whose is this book?
हूज इज़ दिस बुक ?
I didn't expect it from you.
आई डिन्ट ऐक्सपैक्ट इट फ्रॉम यू .
Your voice is pretty nice.
यौर वॉइस इज़ प्रिटि नाइस.
I will be indebted to you.
आई विल बी इन्डैटिड टु यू.
Who is at the door?
हू इज़ ऐट द डोर ?
How can I trust you?
हॉव कैन आय ट्रस्ट यू ?
Listen to me carefully.
लिसन टु मी केअरफुली.
163. मुझे इस किताब की कीमत नहीं मालूम ।
164. ग्लास में थोड़ा पानी और डालो।
165. पत्र डाक द्वारा भेजा गया।
166. गेंद को दीवार के ऊपर से फेंको ।
167. मैं लाइन में तुम्हारे आगे था।
168. श्याम तुम्हारे पीछे खड़ा था।
169. कलम मेज पर है।
170. मैं अंदर आ रहा हूँ।
171. पुल के नीचे एक नाव थी।
172. किताब तकिए के नीचे है।
173. मेरे पिता की जगह कोई नहीं ले सकता।
174. कभी अपने माता पिता के विरुद्ध नहीं जाना चाहिए।
175. सोच ही इन्सान को बड़ा बनाती है।
176. खुद के लिए तो हर कोई करता है।
177. तुम मुझसे नाराज़ नहीं हो न ?
178. तुम उससे इतनी नफरत क्यों करते हो ?
179. मैं उससे कुछ कहना चाहता हूँ।
180. आज के बाद वो तुम्हें कभी चोट नहीं पहुँचायेगा।
181. मैं तुम्हें जाने नहीं दूँगा।
182. मुझे गुस्सा आ रहा है ।
183. मुझे बुरा लग रहा है ।
184. तुम्हें ऐसा नहीं कहना चाहिए था ।
185. आज जहाँ मैं हूँ, कल कोई और था।
186. ये भी एक दौर है, वो भी एक दौर था।

I have no idea of the cost of this book. आई हैव नो आइडिया ऑफ द कॉस्ट ऑफ दिस बुक.
Pour some more water into the glass. पोर सम मोर वॉटर इनटु द ग्लास.
Letter was sent by post.
लैटर वॉज़ सैन्ट बाय पोस्ट.
Throw the ball over the wall.
श्रो द बॉल ओवर द वॉल .
I was ahead of you in the queue.
आई वॉज़ अहैड ऑफ यू इन द क्यू.
Shyam was standing behind you.
श्याम वॉज़ स्टैन्डिंग बिहाइन्ड यू.
Pen is on the table.
पैन इज़ ऑन द टेबल.
I am coming in.
आयम कमिंग इन.
There was a boat under the bridge. देयर वॉज़ अ बोट अन्डर द ब्रिज.
Book is beneath/underneath the pillow. बुक इज़ बिनीथ/अन्डरनीथ द पिलो.
Nobody can replace my father. नोबडी कैन रिप्लेस माय फादर.
Never go against your parents.
नेवर गो अगेन्स्ट यौर पेरेन्ट्स.
Thinking makes a person great. थिंकिंग मेक्स अ परसन ग्रेट.
Obviously, Everybody does for himself. ऑबियसली, ऐवरीबडी डज़ फॉर हिमसैल्फ.
You are not angry with me, are you?
यू आर नॉट एंग्री विद मी, आर यू ?
Why do you hate him this much? वाय डु यू हेट हिम दिस मच ?
I want to say something to him. आई वॉन्ट टु से समथिंग टु हिम.
Now onwards, he will never hurt you.
नाव ऑनवर्ड्स, ही विल नैवर हर्ट यू.
I will not let you go.
आई विल नॉट लैट यू गो
I am feeling angry.
आयम फीलींग एन्त्री.
I am feeling bad.
आयम फीलींग बैड.
You shouldn't have said so.
यू शुडन्ट हैव सेड सो.
Today where I am, earlier somebody else was. टुडे वेयर आयम, अरलियर समबडी ऐल्स वॉज़.
It's also a time, that was also a time. इट्स ऑल्सो अ टाईम, दैट वॉज़ ऑल्सो अ टाईम.
187. मैं जाना तो चाहता हूँ पर जा नहीं सकता।
188. ये मेरी मजबूरी ही तो है।
189. ये कुछ पन्ने ही तो हैं।
190. बताओ, मुझे क्या करना चाहिए ?
191. वो दिल्ली से अभी-2 आया है।
192. तुम हमेशा मुझे वहाँ जाने से रोकते हो।
193. तुम्हें तम्बाकू से बचना चाहिए।
194. तुम्हें अपने काम में व्यस्त रहना चाहिए।
195. हमें सफलता का पूरा भरोसा है।
196. मैं हमेशा सिर्फ तुम्हारे बारे में सोचता हूँ।
197. तुम भी अंग्रेज़ी सीखना चाहते हो, है न ?
198. मुझे आपका पत्र मिला पर मैं पढ़ नही सका।
199. जब आप आये, वो निकल चुका था।

I want to go but I can't.
आई वॉन्ट टु गो बट आई कान्ट.
It's nothing but my helplessness.
इट्स नथिंग बट मॉय हैल्पलैसनैस.
These are nothing but a few papers.
दीज़ आर नथिंग बट अ फ्यू पेपर्स.
Tell me, what should I do?
टैल मी, वट शुड आई डू ?
He has just come from Delhi.
ही हैज़ जस्ट कम फ्रॉम डैल्ही.
You always stop me from going there. यू ऑलवेज़ स्टॉप मी फ्रॉम गोईंग देयर.
You must refrain from Tobacco. यू मस्ट रिफ्रेन फ्रॉम टबैको.
You must be busy in your work. यू मस्ट बी बिज़ी इन यौर वर्क.
We are sure of success.
वी आर श्योर ऑफ सक्सैस.
I always think only about you.
आई ऑलवेज़ थिंक ओनली अबाउट यू.
You also want to learn English, don't you?
यू ऑलसो वॉन्ट टु लर्न इंगलिश, डोन्ट यू ?
I got your letter but I couldn't read.
आई गॉट यौर लैटर बट आई कुडन्ट रीड.
When you came, he had left.
वैन यू कम, ही हैड लैफ्ट.
200. किसी का दिल दुखा के किसी को कुछ हासिल नहीं होता INobody gains nothing by hurting someone.

नोबडी गेन्स नथिंग बाय हर्टिंग समवन.
201. क्या आपको नहीं मालूम, वो बीमार चल रहा है ?
202. मैं जानता हूँ, आप मुझसे नाराज हो।

Don't you know, he is unwell?
डोन्ट यू नो, ही इज़ अनवैल ?
I know, you are not happy with me.
आई नो, यू आर नॉट हैप्पी विद मी .
203. वह गिटार का आदी हो गया है। दिन रात बजाता है।He is addicted of guitar, plays day and night.

ही इज़ ऐडिक्टिड ऑफ गिटार, प्लेज़ डे ऐन्ड नाइट.
204. तुम ऐसा कैसे कर सकते हो।
205. तुम ऐसा सोच भी कैसे सकते हो।
206. तुम दिन रात उन्नति करो, यही मेरी दुआ है।
207. यह पत्र बुधवार तक पहुँच जाना चाहिए।
208. तुम्हें देखकर मुझे अपने भाई की याद आती है।
209. मैं हमेशा तुम्हारा ख्याल रखूँगा।
210. उसे प्यार का मतलब नहीं पता।

How can you do this?
हाव कैन यू डू दिस ?
How can you even think so?
हाव कैन यू ईवन थिंक सो ?
May God bless you!
मे गॉड ब्लैस यू!
This letter must reach before Wednesday. दिस लैटर मस्ट रीच बिफोर वेन्ज़डे.
You remind me of my brother.
यू रिमाइन्ड मी ऑफ माय ब्रदर
I will always take care of you.
आई विल ऑलवेज़ टेक केअर ऑफ यू.
He doesn't know the meaning of love.
ही डज़न नो द मीनिंग ऑफ लव.
211. आज बुधवार है, वो रविवार को आएगा।
212. वो मेरे काम से बहुत खुश हुए।
213. मुझे इस बात कि खुशी है कि मैं तुम्हारा दोस्त हूँ।
214. ये मेरा सौभाग्य है कि मैं तेरा दोस्त हूँ।
215. आपसे बात करके बहुत अच्छा लगा।
216. घबराओ मत ।
217. तुम्हें अच्छा व्यवहार करना चाहिए।
218. मैं काम में लगा हुआ था।
219. तुम्हें उसका ज़रा भी ख्याल नहीं आया।
220. हमें अपने माता पिता का आदर करना चाहिए।
221. तुम कहाँ जाना चाहते हो ?
222. आपको हुई असुविधा के लिए हमें खेद है।
223. मैं तुमसे ज़रूर मिलूँगा ।
224. मैं आपका इंतज़ार करूँगा ।
225. मुझे तुमसे कुछ कहना है।
226. हम सबको अंग्रेजी भाषा सीखनी चाहिए।
227. उसकी प्रतिभा काबिलेतारीफ है।
228. मैं अभी इंजिनियरिंग की पढ़ाई कर रहा हूँ।
229. मुझे किताब पढ़ना बहुत पसंद है।
230. अब मुझे चलना चाहिए।

It's Wednesday today, he will come on Sunday.
इट्स वेन्ज़डे टुडे, ही विल कम ऑन सन्डे.
He got very happy with my work. ही गॉट वैरी हैप्पी विद माय वर्क.
I am happy to be your friend. आयम हैप्पी टु बी यौर फ्रैन्ड.
It's my pleasure to be your friend. इट्स माय प्लैश्र टु बी यौर फैन्ड.
It was pleasure talking to you. इट वॉज़ प्लेश़र टॉकिंग टु यू.
Don't worry.
डोन्ट वरी.
You must behave well. यू मस्ट बिहेव वैल.
I was into some work. आई वॉज़ इनटु सम वर्क.
You didn't even think about him. यू डिन्ट इवन थिंक अबाउट हिम.
We must respect our parents. वी मस्ट रिस्पैक्ट अवर/आर पेरेंट्स.
Where do you want to go?
वैयर डु यू वॉन्ट टु गो ?
Inconvenience regretted.
इनकन्वीनियन्स रिग्रैटेड.
I'll surely meet you.
आइल श्योरली मीट यू .
I'll wait for you.
आइल वेट फॉर यू .
I want to say something to you.
आई वॉन्ट टु से समथिंग टु यू.
We all must learn English language.
वी ऑल मस्ट लर्न ईंगलिश लैंगवेज.
His talent is praiseworthy.
हिज़ टैलैन्ट इज़ प्रेज़वर्दी.
I am pursuing Engineering. आयम परसुयिंग एंजिनियरिंग.
I love reading books.
आई लव रीडिंग बुक्स.
I must leave now.
आई मस्ट लीव नाव.
231. जब़ तक तुम मेहनत नहीं करोगे, सफल नहीं हो पाओगे IUnless you work hard, you'll not be able to succeed.

अनलेस यू वर्क हार्ड, यू विल नॉट बी एबल टु सक्सीड
232. तुम परसों दिल्ली में थे।
233. तुम कहीं भी जाओ, मैं तुम्हें नहीं छोडूगा।
234. जब तब आप नहीं आओगे, मैं इन्तज़ार करुँगा।

You were in Delhi day before yesterday. यू वर इन डैल्ही डे बिफोर यस्टर्डे.
You go anywhere, I'll not spare you. यू गो एनीवेयर, आईल नॉट स्पेयर यू.
Until you come, I'll wait.
अनटिल यू कम, आईल वेट.
235. वो इतना बीमार है कि बिस्तर से उठ नहीं सकता।

He is too weak to rise from the bed.
ही इज़ टू वीक टु राइज़ फ्रॉम द बेड.
236. तुम एक अच्छे कलाकार बन सकते हो अगर तुम ये करो।You can become a good artist, provided you do this. यू कैन बिकम अ गुड आर्टिस्ट, प्रोवाइडेड यू डू दिस.
237. वह इतना कमज़ोर है कि चल नहीं सकता।
238. जैसे ही मैंने खेलना शुरू किया, पापा आ गये।
239. उसने ऐसा क्या कहा कि तुम्हें बुरा लग गया ?
240. चलो कहीं घूमने चलते हैं।
241. मेरा तुम्हें दुख पहुँचाने का कोई ईरादा नहीं था।
242. मेरा तुम्हें दुख पहुँचाने का कोई ईरादा नहीं है।
243. राम का तुम्हें दुख पहुँचाने का कोई ईरादा नहीं है।
244. तुम तो जानते हो कि मैं मजबूर हूँ।
245. मुझे माफ करना मैं तुम्हारी कोई मदद नहीं कर सकता।I am sorry, I can't help you.
246. हमें खुशी है कि आज हम इतने लोगों तक पहुँच चुके हैं। We are happy to reach these many people now.
247. आप लोगों के सहयोग के लिए धन्यवाद।
248. तुम मुझसे मिलने कब आओगे ?
249. मेरे पिताजी मुझे डॉक्टर बनाना चाहते हैं।
250. मैं उनका ये सपना ज़रूर पूरा करूँगा।
251. घर से निकला ही था कि बारिश शुरू हो गयी।
252. अंधेरा न हो जाए इससे पहले हमें यहाँ से निकलना चाहिए। We must leave before it gets dark.
253. जब तक जवाब नहीं दोगे, में तुम्हें जाने नहीं दूँगा।
254. मैं बाज़ार गया था, राजू मुझे मिला था।
255. मुझे अपने आप पर भरोसा है।
256. हम 15 जनवरी को दिल्ली के लिए रवाना हुए।
257. जनवरी में मुझे नैनीताल जाना पड़ा।
258. मैं तुम्हें मार डालूँगा, उसने ऐसा कहा।

आयम सॉरी, आई कान्ट हैल्प यू.
वी आर हैप्पी टु रीच दीज़ मैनी पीपल नाव.
Thanks for your cooperation.
थैंक्स फॉर यौर कुऑपरेशन.
When will you come to meet me? वैन विल यू कम टु मीट मी ?
My father wants me to become a doctor.
माय फादर वॉन्ट्स मी टु बिकम अ डॉक्टर.
I'll surely make his dream come true. आईल श्योरली मेक दिस ड्रीम कम ट्रू.
No sooner had I left home, than it started raining.
नो सूनर हैड आई लैफ्ट होम, देन इट स्टर्टेड रेनिंग.
वी मस्ट लीव बिफ़ोर इट गैट्स डार्क.
He is too weak to walk.
ही इज़ टू वीक टु वॉक.
The moment I started playing, dad turned up. द मॉमेन्ट आई स्टार्टेड प्लेइंग, डैड टर्नड् अप.
What did he say to make you feel bad? वट डिड ही से टु मेक यू फील बैड ?
Let's go somewhere for a walk.
लैट्स गो समवेयर फॉर अ वॉक.
I didn't mean to hurt you.
आई डिन्ट मीन टु हर्ट यू.
I don't mean to hurt you.
आई डोन्ट मीन टु हर्ट यू.
Ram doesn't mean to hurt you.
राम डज़न मीन टु हर्ट यू.
You know it very well that I am helpless.
यू नो इट वैरी वैल दैट आयम हैल्पलैस.

Until you answer, I'll not let you go.
अनटिल यू आन्सर, आईल नॉट लैट यू गो.
I met Raju in market.
आई मैट राजू इन मार्केट.
I believe in myself.
आई बिलीव इन मायसैल्फ.
We left for Delhi on $15^{\text {th }}$ January.
वी लैफ्ट फॉर डैल्ही ऑन फिफटीन्थ जैन्वरी.
I had to visit Nainital in January.
आई हैड टु विज़िट नैनीताल इन जैन्वरी.
I'll kill you, he said so.
आईल किल यू, ही सेड सो.
259. तुमने उसे जाने क्यों दिया ?
260. मुझे अब इसकी आदत सी हो गयी है।
261. वो जैसा भी है, मेरा भाई है।
262. तुम कुछ भी करो मुझे कोई फर्क नहीं पड़ता।
263. कोई फर्क नहीं पड़ता।
264. हमें ये काम करने कि लिए कुछ वक्त चाहिए।
265. मैं जानता हूँ कि तुम बेहतर कर सकते थे।
266. दोनों एक दूसरे के बहुत करीबी हैं।
267. मैं अगले महीने शिमला जाऊँगा।
268. आप उसे गलत मत समझिए।
269. मै जानता हूँ तुम ऐसा कभी नहीं कर सकते।
270. हमें कड़ी से कड़ी मेहनत करनी है।
271. भले ही तुम मुझे मार डालो पर मैं नहीं जाऊँगा।
272. जब तुम आये मैं टी.वी. देख रहा था।
273. मुझे लगा तुम्हें बताना चाहिए।
274. मैं उसे धोखा नहीं दे सकता।
275. उसने मुझे धोखा दिया।
276. तुमने उसे गलत समझा।
277. क्या मैं वजह जान सकता हूँ ?
278. तुमने कहा था मैं हमेशा तुम्हारा साथ दूँगा।

Why did you let him go?
वाय डिड यू लैट हिम गो ?
I am used to it now. आयम यूज़्ड टु इट नाव.
However he is, he is my brother. हावैवर ही इज़, ही इज़ माय ब्रदर.
You do anything, I don't care. यू डू ऐनिथिंग, आई डोन्ट केअर.
It doesn't make any difference. इट डज़न मेक ऐनी डिफ्रैन्स.
We need some time to do this work. वी नीड सम टाइम टु डू दिस वर्क.
I know, you could have done better. आई नो, यू कुड हैव डन बैटर.
Both are close to each other. बोथ आर क्लोश टु ईच अदर.
I'll go Shimla next month. आईल गो शिमला नैक्स्ट मन्थ.
Don't take him wrong. डोन्ट टेक हिम रौंग.
I know you can never do this. आई नो यू कैन नैवर डू दिस.
We have to work harder than the hardest. वी हैव टु वर्क हार्डर देन द हार्डैस्ट.
Even if you kill me, I'll not go. इवन इफ यू किल मी, आईल नॉट गो.
When you came, I was watching TV. वेन यू कम, आई वॉज़ वाचिंग टीवी.
I thought, I must tell you. आई थॉट, आई मस्ट टैल यू.
I can't cheat her. आई कान्ट चीट हर.
He cheated on me. ही चीटेड ऑन मी.
You misunderstood him. यू मिसअन्डस्टुड हिम.
May I know the reason?
मे आई नो द रीज़न ?
You had told me, you will always stand by me. यू हैड टोल्ड मी, यू विल ऑलवेज स्टैन्ड बाय मी.

We must win the final war irrespective of how many battles we've lost before. फर्क नहीं पड़ता कि कितनी लड़ाईयाँ हम पहले हार चुके हैं, हमें अंतिम युद्ध जीतना है।

## Lesson - 36

## Objective Exercises

Objective exercises of this lesson are to assess your ability to choose the correct verb, helping verb, articles and prepositions. If you find difficulties in choosing the correct alternative, that simply means you have to revise respective chapters.

Let's assess ourselves.....

## Objective Exercise - Verbs

रिक्त स्थानों को सही क्रिया या सहायक क्रिया से भरिए -
Fill in the blanks with appropriate verbs or helping verbs:

1. You $\qquad$ spoken with me.
a) have
b) has
c) do
d) does
e) none of these
2. She $\qquad$ walking for a long.
a) have been
b) has been
c) do
d) does
e) none of these
3. He $\qquad$ found a watch.
a) have
b) has
c) do
d) did
e) none of these
4. I will study provided he $\qquad$ .me money.
a) give
b) will give
c) gives
d) gave
e) none of these
5. I have $\qquad$ .you.
a) seeked
b) sought
c) founded
d) finded
e) none of these
6. I $\qquad$ left by the time you reach my home.
a) will
b) have
c) will have
d) had
e) none of these
7. He and his father $\qquad$ taking part in this competition.
a) have been
b) has been
c) are
d) was
e) is
8. My hair .black.
a) are
b) is
c) look
d) were
e) none of these
9. You didn't $\qquad$ money.
a) have
b) has
c) got
d) kept
e) none of these
10. I firmly $\qquad$ that you have an extraordinary career.
a) belief
b) believe
c) faith
d) want
e) none of these
11. I $\qquad$ .him.
a) love
b) loves
c) loved
d) $a \& c$
e) none of these
12. He has $\qquad$ this car.
a) drive
b) drove
c) driven
d) driving
e) none of these
13. He $\qquad$ .asleep at that time.
a) has
b) had
c) have
d) was
e) none of these
14. I am .today.
a) tire
b) tyre
c) tired
d) tear
e) none of these
15. All $\qquad$ well.
a) do
b) are
c) is
d) all of the above
16. Sumit $\qquad$ went to America.
a) has
b) had
c) was
d) has been
e) none of these
17. Those guys $\qquad$ not study at all.
a) have
b) has
c) do
d) does
e) none of these
18. Aditya $\qquad$ for a walk.
a) gone
b) went
c) go
d) going
e) none of these
19. Speed Bike $\qquad$ is thrilling.
a) rider
b) riding
c) ride
d) drive
e) none of these
20. Children $\qquad$ excuses if they don't like your advice.
a) make
b) makes
c) made
d) does
e) none of these
21. I have ............up bad habits.
a) give
b) gave
c) given
d) leave
e) none of these
22. Things $\qquad$ going tough these day.
a) have
b) is
c) are
d) have been
e) none of these
23. The stone $\qquad$ not move itself.
a) have
b) has
c) do
d) does
e) none of these
24. Mom is not $\qquad$ .around.
a) see
b) seen
c) seeing
d) saw
e) none of these
25. Blood $\qquad$ from the wound.
a) ooze
b) come
c) oozes
d) oozing
e) none of these
26. Why $\qquad$ they fight with Ram?
a) have
b) has
c) do
d) does
e) none of these
27. I will $\qquad$ with you.
a) have
b) be
c) been
d) have to
e) none of these
28. Life $\qquad$ .us thousand things.
a) teaches
b) teach
c) learn
d) teached
e) none of these
29. He $\qquad$ .waiting for you since Monday.
a) have
b) has been
c) is
d) was
e) none of these
30. It $\qquad$ not matter to me.
a) has
b) does
c) do
d) have
e) none of these
31. I am .TV.
a) watching
b) looking
c) seeing
d) seen
e) none of these
32. They both $\qquad$ sleeping at this time.
a) are
b) were
c) will be
d) all of these
e) none of these
33. My trousers $\qquad$ .black.
a) is
b) are
c) have
d) has
e) none of these
34. I $\qquad$ .at fault.
a) have
b) has
c) do
d) $a m$
e) none of these
35. Не $\qquad$ .her of murder.
a) accuse
b) accuses
c) accusing
d) a \& b
e) none of these
36. You have $\qquad$ me.
a) found
b) get
c) find
d) founded
e) none of these
37. She will ........ been mad.
a) have
b) has
c) had
d) not
e) none of these
38. He. not work with me.
a) have
b) has
c) do
d) does
e) none of these
39. He $\qquad$ ..lived in Delhi for about two years.
a) have
b) did
c) do
d) does
e) none of these
40. The road $\qquad$ .bent ahead.
a) have
b) has
c) is
d) had
e) none of these
41. The glass $\qquad$ .broken.
a) have
b) has
c) is
d) are
e) none of these
42. Mobile $\qquad$ ringing for a long.
a) have
b) has
c) has been
d) did
e) none of these
43. I $\qquad$ .still look for her.
a) have
b) has
c) am
d) was
e) none of these
44. He does not $\qquad$ .brain.
a) have
b) has
c) had
d) all of these
e) none of these
45. $\qquad$ you go to school?
a) have
b) has
c) do
d) does
e) none of these
46. He was sweating when he $\qquad$ up to me.
a) came
b) comes
c) come
d) coming
e) none of these
47. If he $\qquad$ he will meet you.
a) will come
b) came
c) comes
d) has come
e) none of these
48. Your success $\qquad$ .on your stars.
a) depended
b) depending
c) depend
d) depends
e) none of these
49. I don't. ..in luck.
a) believe
b) belief
c) faith
d) rely
e) none of these
50. He is $\qquad$ from one company to another.
a) hoping
b) leaving
c) departing
d) switching
e) a \& d

## Answer Sheet

| 1. A 6. C | 11.D | 16.E | 21.C | 26.C | 31.A | 36.A | 41.C | 46. A |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. B 7. C | 12.C | 17.C | 22.C | 27.B | 32.D | 37.A | 42.C | 47.C |
| 3. B 8. B | 13.D | 18.B | 23.D | 28.A | 33.B | 38.D | 43.E | 48.D |
| 4. C 9. A | 14.C | 19.B | 24.B | 29.B | 34.D | 39.E | 44.A | 49.A |
| 5. B 10.B | 15.D | 20.A | 25. C | 30.B | 35.B | 40. C | 45. C | 50. E |

## Objective Exercise - Articles

रिक्त स्थानों को सही आर्टिकल से भरिए -
Fill in the blanks with appropriate Articles (A, An, The):

1. I am at $\qquad$ home.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
2. She invited me to $\qquad$ .dinner.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
3. I was studying in $\qquad$ Delhi university.
a) the
b) a
c) an
d) No article
4. I was born in $\qquad$ Calcutta.
a) the
b) a
c) an
d) No article
5. He is one of $\qquad$ most intelligent students of mine.
a) the
b) a
c) an
d) No article
6. You are. $\qquad$ honest boy.
a) the
b) a
c) an
d) No article
7. You are $\qquad$ honest.
a) the
b) a
c) an
d) No article
8. I have four and .............half years of experience with international BPOs.
a) the
b) a
c) an
d) No article
9. He is $\qquad$ greatest warrior of today.
a) the
b) a
c) an
d) No article
10. He is weak in..........mathematics.
a) the
b) a
c) an
d) No article
11. All...........boys are naughty.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
12. He lives in. $\qquad$ .US.
a) the
b) a
c) an
d) No article
13. I am from. $\qquad$ Delhi
a) the
b) a
c) an
d) No article
14. She lives in. $\qquad$ .Dilshad Colony.
a) the
b) a
c) an
d) No article
15. I have read. $\qquad$ whole book.
a) the
b) a
c) an
d) No article
16. He is one of............best students of mine.
a) the
b) a
c) an
d) No article
17. I met with $\qquad$ accident yesterday.
a) the
b) a
c) an
d) No article
18. He is $\qquad$ .PM of India.
a) the
b) a
c) an
d) No article
19. You should go by. $\qquad$ bus.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
20. I am not $\qquad$ .best.
a) the
b) a
c) an
d) No article
21. A woman is more sensitive than. $\qquad$ .man.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
22. I will meet you on $\qquad$ Sunday.
a) the
b) a
c) an
d) No article
23. Don't make. $\qquad$ noise.
a) the
b) a
c) an
d) No article
24. I have been working for. $\qquad$ hour.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
25. He is $\qquad$ union leader.
a) the
b) a
c) an
d) No article
26. He is working for $\qquad$ university.
a) the
b) a
c) an
d) No article
27. I am at. $\qquad$ .fault.
a) the
b) a
c) an
d) No article
28. I have only one and $\qquad$ half kilos rice.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
29. I will meet you in. $\qquad$ morning.
a) the
b) a
c) an
d) No article
30. He studies at. $\qquad$ night.
a) the
b) a
c) an
d) No article
31. $\qquad$ Earth is revolving around the Sun.
a) the
b) a
c) an
d) No article
32. It is not.....book but a novel.
a) the
b) a
c) an
d) No article
33. I have been waiting for $\qquad$ reply since I questioned you.
a) the
b) a
c) an
d) No article
34. I don't expect $\qquad$ .answer from you.
a) the
b) a
c) an
d) No article
35. He was going to $\qquad$ .school.
a) the
b) a
c) an
d) No article
36. I was coming from $\qquad$ .market.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
37. People took the injured guy to $\qquad$ .hospital.
a) the
b) a
c) an
d) No article
38. Police has been looking into $\qquad$ .matter for quite a long.
a) the
b) a
c) an
d) No article
39. $\qquad$ Gold is a precious metal.
a) the
b) a
c) an
d) No article
40. Ram is a brother of ..........guy who I had met the other day.
a) the
b) a
c) an
d) No article
41. He was in $\qquad$ Australia last year.
a) the
b) a
c) an
d) No article
42. Honesty is $\qquad$ .best policy.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
43. My watch is made in $\qquad$ .India.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
44. Mobile has been ringing for $\qquad$ long.
a) the
b) a
c) $a n$
d) No article
45. I loved $\qquad$ way she spoke with me.
a) the
b) a
c) an
d) No article
46. He does not have $\qquad$ .brain.
a) the
b) a
c) an
d) No article
47. $\qquad$ love is life.
a) the
b) a
c) an
d) No article
48. I distributed $\qquad$ pens, you had given me, to all the students.
a) the
b) a
c) an
d) No article
49. I am $\qquad$ .one who doesn't talk to many people.
a) the
b) a
c) an
d) No article
50. It is your $\qquad$ .best attempt.
a) the
b) a
c) an
d) No article

## Answer Sheet

| 1. D | 6. C | 11.A | 16.A | 21.B | 26. B | 31.A | 36.D | 41.D | 46.D |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. D | 7. D | 12.A | 17.C | 22.D | 27.D | 32.B | 37.D | 42.A | 47.D |
| 3. D | 8. B | 13.D | 18.A | 23. B | 28.B | 33.B | 38.A | 43.D | 48.A |
| 4. D | 9. A | 14.D | 19.D | 24.C | 29.A | 34.C | 39.D | 44.B | 49.A |
| 5. A | 10.D | 15.A | 20.A | 25.B | 30.D | 35.D | 40.A | 45. A | 50. D |

## Objective Exercise - Prepositions

रिक्त स्थानों को सही प्रैपोज़िशन्स से भरिए -
Fill in the blanks with appropriate Prepositions:

1. You must not look down $\qquad$ the poor.
b) at
b) on
c) in
d) upon
e) to
2. She invited me $\qquad$ dinner.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) to
3. The day proved fatal $\qquad$ .his plan.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) to
4. I was born $\qquad$ Calcutta.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) over
5. He is very bad $\qquad$ .expressing himself.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) into
6. You should look $\qquad$ the matter.
a) at
b) on
c) in
d) into
e) over
7. I was tired.............your rubbish talk.
a) by
b) on
c) of
d) upon
e) over
8. Take care $\qquad$ your parents
a) off
b) on
c) of
d) upon
e) over
9. Pour some more milk..........the jug.
a) inside
b) on
c) in
d) upon
e) into
10. I can ride $\qquad$ .the horse back.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) over
11. The stone came $\qquad$ .me.
a) down upon
b) down at
c) onto
d) upon
e) over
12. She lives $\qquad$ Dilshad Garden.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) over
13. Wipe the dust. $\qquad$ the table.
a) from
b) by
c) off
d) with
e) onto
14. He is older $\qquad$ .I.
a) to
b) than
c) then
d) from
e) above
15. You are younger .me.
a) at
b) to
c) in
d) upon
e) over
16. He is far ahead. $\qquad$ .others.
a) by
b) on
c) of
d) than
e) over
17. I am running short .money.
a) at
b) with
c) off
d) of
e) by
18. He has lived in Delhi $\qquad$ two years.
a) in
b) for
c) about
d) since
e) over
19. He is content $\qquad$ .this amount.
a) in
b) with
c) by
d) for
e) over
20. Letter is kept $\qquad$ the pillow.
a) under
b) beneath
c) over
d) below
e) down
21. She has married $\qquad$ him last year.
a) to
b) with
c) within
d) by
e) No Preposition
22. You should be ashamed $\qquad$ yourself.
a) at
b) on
c) by
d) of
e) No Preposition
23. I told him to be careful. $\qquad$ .the traffic.
a) at
b) on
c) in
d) by
e) of
24. He is $\qquad$ .blame.
a) at
b) on
c) in
d) to
e) with
25. I am. $\qquad$ fault.
a) at
b) on
c) in
d) to
e) by
26. A leaf is kept $\qquad$ .the Mathematics book.
a) under
b) above
c) over
d) below
e) underneath
27. I have seen $\qquad$ my parents.
a) of
b) to
c) off
d) above
e) by
28. I prefer studying $\qquad$ .night.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) over
29. He studies $\qquad$ the evening.
a) at
b) on
c) in
d) by
e) over
30. The Earth is revolving....... the Sun.
a) by
b) surround
c) around
d) about
e) over
31. Does it make any difference $\qquad$ you?
a) at
b) on
c) with
d) to
e) beneath
32. I was looking $\qquad$ a room as I had to relocate immediately.
a) at
b) for
c) on
d) over
e) onto
33. I went for the interview ........hand but I got selected.
a) of
b) in
c) off
d) with
e) over
34. Ram is younger $\qquad$ me.
a) to
b) than
c) by
d) below
e) before
35. I will blame you $\qquad$ that negligence.
a) for
b) about
c) under
d) to
e) over
36. He assures you $\qquad$ .assistance.
a) for
b) with
c) of
d) upon
e) over
37. What's $\qquad$ ..?
a) at
b) up
c) into
d) upon
e) than
38. He was sitting $\qquad$ 10 people.
a) among
b) between
c) in
d) under
e) underneath
39. Can you see the man $\qquad$ .the road?
a) at
b) across
c) in
d) beyond
e) off
40. Your imagination is $\qquad$ .dreams.
a) at
b) across
c) off
d) beyond
e) over
41. He got. $\qquad$ .the bus and rushed to school.
a) from
b) by
c) of
d) off
e) over
42. This mobile is $\qquad$ no use $\qquad$ .me.
a) of, to
b) to, of
c) of, of
d) off, to
e) to, off
43. I will always remain indebted $\qquad$ .my parents.
a) at
b) of
c) to
d) by
e) over
44. Put out the fire lest it should spread
a) out
b) off
c) away
d) onto
e) over
45. I got very happy, the moment I saw my best friend dropped.
a) at
b) on
c) in
d) upon
e) over
46. I came $\qquad$ your home but didn't courage to knock $\qquad$ the door.
a) at, at
b) up to, on c) up to, at
d) till, at
e) till, on
47. We had. .return to home quickly as it was getting dark.
a) on
b) to
c) by
d) off
e) No Preposition
48. I run money.
a) by
b) before
c) after
d) ahead
e) No Preposition
49. You are addicted $\qquad$ gambling.
a) to
b) of
c) with
d) by
e) beneath
50. She died $\qquad$ .hard work.
a) of
b) from
c) with
d) onto
e) over
51. My house is adjacent. $\qquad$ his house.
a) to
b) by
c) with
d) across
e) No preposition
52. She is married $\qquad$ Ram.
a) to
b) with
c) by
d) along
e) No preposition
53. You should investigate $\qquad$ the matter.
a) about
b) into
c) over
d) onto
e) No preposition
54. I discussed. $\qquad$ the issue.
a) about
b) into
c) over
d) onto
e) No preposition
55. You should look after. $\qquad$ your parents.
a) out
b) off
c) away
d) onto
e) No preposition
56. He was applying the cream $\qquad$ .his face.
a) on
b) onto
c) up to
d) in
e) over
57. He will come home $\qquad$ .Holi.
a) on
b) in
c) at
d) onto
e) over
58. The convict escaped $\qquad$ the punishment.
a) off
b) of
c) from
d) onto
e) No preposition
59. I was tired. $\qquad$ listening to his excuses.
a) out
b) off
c) of
d) onto
e) over
60. I opened $\qquad$ the fiftieth page of the book.
a) out
b) off
c) at
d) in
e) No preposition
61. He killed his brother. .an arrow.
a) of
b) off
c) with
d) onto
e) over
62. He is a friend $\qquad$ mine.
a) than
b) to
c) from
d) of
e) then
63. He is. $\qquad$ weak that he can't talk.
a) too
b) to
c) so
d) All of these
e) No Preposition
64. He is sitting $\qquad$ .the auditorium.
a) out
b) at
c) in
d) into
e) over
65. I am running short $\qquad$ .time.
a) out
b) off
c) away
d) of
e) over
66. I wish $\qquad$ early rains.
a) for
b) off
c) of
d) on
e) No preposition
67. She broke $\qquad$ the house to steal something.
a) in
b) on
c) away
d) onto
e) No preposition
68. I broke $\qquad$ with Priya.
a) out
b) off
c) away
d) onto
e) $u p$
69. I made him. go there.
a) in
b) on
c) at
d) onto
e) No preposition
70. This chain is made. $\qquad$ .Gold.
a) by
b) of
c) in
d) inside
e) upon
71. This computer is made $\qquad$ .America.
a) by
b) of
c) in
d) inside
e) upon
72. I am $\qquad$ the wrong.
a) in
b) on
c) at
d) onto
e) No preposition
73. This cloth is inferior $\qquad$ ..my cloth.
a) than
b) to
c) then
d) rather than
e) over
74. I will reach office $\qquad$ 6 o'clock.
a) by
b) at
c) before
d) All of these
e) No Preposition
75. His car is parked. the road.
a) to
b) by
c) along
d) upon
e) with

## Answer Sheet

| 1. D | 12.C | 23.C | 34.A | 45. C | 56.B | 67.A |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. E | 13. C | 24.D | 35.A | 46.C | 57.C | 68.B |
| 3. E | 14.B | 25.A | 36.C | 47. B | 58. C | 69.E |
| 4. C | 15.B | 26.E | 37.B | 48. C | 59. C | 70.B |
| 5. C | 16.C | 27. C | 38.A | 49.A | $60 . \mathrm{C}$ | 71.C |
| 6. D | 17.D | 28.A | 39.B | 50.B | 61.C | 72.A |
| 7. C | 18.B | 29. C | 40.D | 51. E | 62.D | 73.B |
| 8. C | 19.B | 30.C | 41.D | 52.A | 63.C | 74.D |
| 9. E | 20.B | 31.D | 42.A | 53. E | 64.C | 75.C |
| 10.B | 21.A | 32.B | 43.C | 54.E | 65.D |  |
| 11.A | 22.D | 33. C | 44.E | 55. E | 66.A |  |

## Lesson - 37

## Sentence Correction Exercises

The sentences taken in this lesson are based on all the concepts taught in previous chapters. Unless your basics are strong, you will find difficulty in correcting the sentences out here.
This is a kind of self assessment of your understanding to concepts taught so far. If you face any difficulty in understanding the logic of correction in this lesson, go back to the respective lesson and learn the concept again. If you still face issues, mail us at englishwale12@gmail.com or place your doubts in student helpdesk forum after logging into www.englishwale.com. We are always there to help you out.

## Exercise - I

| S. <br> No | अशुद्ध वाक्य <br> Incorrect Sentence | शुद्ध वाक्य <br> Correct Sentence |
| :--- | :--- | :--- |
| 1. | Does he goes for a walk? | Does he go for a walk? |
| 2. | I doesn't know what to do. | I don't know what to do. |
| 3. | He is greatest. | He is great. / He is the greatest. |
| 4. | He don't remember what I said. | He has gone to market. |
| 5. | He has went to market. | He has been doing it for two years. |
| 6. | He has been doing it since two years. | All the boys are naughty. |
| 7. | All boys are naughty. | She must be standing at the door. |
| 8. | She must be standing on the door. | India is our country and we are her <br> inhabitants. |
| 9. | India is our country and we are it's <br> inhabitants. | Hi, it's I. |
| 10. | Hi, its me. | I have been working with you since <br> yesterday. |
| 11 | I have been working with you from | yesterday. |
| 12 | I have never seen such a wonderful people. | I have never seen such wonderful <br> people. |
| 13 | He is one of the best friend of mine. | He is one of the best friends of mine. |
| 14 | Let he dance. | Let him dance. |


| 15 | I went market yesterday. | I went to market yesterday. |
| :---: | :---: | :---: |
| 16 | This is a womens park. | This is a women's park. |
| 17 | He is going to the market. | He is going to market. |
| 18 | You, who is honest, shouldn't do it. | You, who are honest, shouldn't do it. |
| 19 | I, who is a good man, can never do it. | I, who am a good man, can never do it. |
| 20 | Neither the ball nor the bats was in good condition. | Neither the ball nor the bats were in good condition. |
| 21 | Neither the bats nor the ball were in good condition. | Neither the bats nor the ball was in good condition. |
| 22 | It take 2 minutes. | It takes 2 minutes. |
| 23 | The director and the producer is dead. | The director and the producer are dead. (Director \& Producer are 2 different persons.) <br> दोनों से पहले "the" लगा है यानि दोनों अलग-2 व्यक्ति हैं। |
| 24 | The director and producer are dead. | The director and producer is dead. (Director \& Producer is the same person.) केवल शुरुआत में "the" लगा है यानि दोनों एक ही व्यक्ति है। |
| 25 | Director and Producer is dead. | Director and Producer are dead. <br> (Director \& Producer are 2 different persons.) <br> दोनों से पहले "the" नहीं लगा है यानि दोनों अलग-2 व्यक्ति हैं। |
| 26 | Neither my brother nor I is happy. | Neither my brother nor I am happy. |
| 27 | Either she or I is telling a lie. | Either she or I am telling a lie. |
| 28 | Either I or she is telling a lie. | Either I or she is telling a lie. |
| 29 | Ajay as well as his brothers deserve the award. | Ajay as well as his brothers deserves the award. |
| 30 | I have seen the film and she has also. | I have seen the film and so has she. |
| 31 | The bus left before we reached. | The bus had left before we reached. |
| 32 | He is addicted to smoke. | He is addicted to smoking. |
| 33 | A Mr. Patel had come to our office today. | This sentence is correct. A Mr. Patel - कोई मि० पटेल। |
| 34 | He never hesitates to sing. | He never hesitates in singing. |
| 35 | He has passion to read books. | He has passion for reading books. |
| 36 | Mr. Kumar is my English Teacher. | Mr. Kumar is my teacher of English. |
| 37 | His Exam starts from Monday. | His Exam starts on Monday. |
| 38 | I have learnt it word by word. | I have learnt it word for word. |


| 39 | It's female compartment. | It's a ladies' compartment. |
| :--- | :--- | :--- |
| 40 | It's color is black. | Its color is black. |
| 41 | Open your book in page number 8. | Open your book at page number 8. |
| 42 | Mr. Kumar is my Mathematics teacher. | Mr. Kumar is my teacher of <br> Mathematics. |
| 43 | This is the house whose roof leaks. | This is the house the roof of which leaks. |
| 44 | This is the chair whose legs are broken. | This is the chair the legs of which are <br> broken. |
| 45 | He died from Cancer. | He died of Cancer. |
| 46 | He died with Typhoid. | He died of Typhoid. |
| 47 | He is going to the school. | He is going to school. |
| 48 | I am coming from the hospital. | I am coming from hospital. |
| 49 | I am sitting at the home. | I am sitting at home. |
| 50 | I have lost my patience. | have lost patience. |
| 51 | I say you. | I say to you. <br> 52 Mr. Kumar is my Science teacher. |


| 62 | My scissors are sharp. | My scissors are sharp. |
| :--- | :--- | :--- |
| 63 | Riches is transitory. | Riches is transitory. |
| 64 | Mr. Goyal is my Commerce teacher. | Mr. Goyal is my teacher of Commerce. |
| 65 | The sheep is grazing. | The sheep are grazing. |
| 66 | Mr. Kumar is my Hindi teacher. | Mr. Kumar is my teacher of Hindi. |
| 67 | My hair are black. | My hair is black. |
| 68 | I found two hair in vegetable. | I found two hairs in vegetable. |
| 69 | Rahul looks me. | Rahul looks at me. |
| 70 | Hindustan times is a newspaper. | The Hindustan Times is a newspaper. |
| 71 | He lives in UK. | He lives in the UK. |
| 72 | My house is made of the stone. | My house is made of stone. |
| 73 | He invited me for the lunch. | He invited me to lunch. <br> party. |
| 74 | Ram's and Mohan's houses is under repair. | Ram's and Mohan's houses are under <br> repair. |
| 75 | I appeared in B.Tech Exam in June this <br> year. | I appeared at B. Tech Exam in June this <br> year. |
| 76 | Sit in the door. | Sit at the door. |
| 77 | Somebody is knocking on the door. | Sould avail yourself the facilities. |
| 85 | You should avail the facilities. | Sach one of you are my friend. |


| 86 | God helps all the rich \& poor people. | God helps all the rich \& the poor. |
| :--- | :--- | :--- |
| 87 | Many a students is working hard. | Many a student is working hard. |
| 88 | Call me anything else than a donkey. | Call me anything else but a donkey. |
| 89 | How clever man is he! | How clever man he is! |
| 90 | The teacher had hardly reached the class, <br> then the students began to make a noise. | The teacher had hardly reached the <br> class, when the students began to make <br> a noise. |
| 91 | No sooner had I reached the room, then <br> you started studying. | No sooner had I reached the room, than <br> you started studying. |
| 92 | I love to walk in the park. | I love walking in the park. |
| 93 | He likes to music more than his life. | He likes music more than his life. |
| 94 | He loves to read the newspaper. | He loves reading the newspaper. |
| 95 | Unless you don't go there, nothing will <br> change. | Unless you go there, nothing will <br> change. |
| 96 | Work hard lest you may fail the exam. | Work hard lest you should fail the exam. |
| 97 | The manager and the director is dead. | The manager and the director are dead. <br> दोनों से पहले "the" लगा है यानि दोनों अलग-2 |
| व्यक्ति हैं। |  |  |
| (Manager \& Director - 2 different persons) |  |  |, | He will come home at Christmas. |
| :--- |, | He |
| :--- |


| 109 | Each of the ladies perform her duty well. | Each of the ladies performs her duty <br> well. |
| :--- | :--- | :--- |
| 110 | The crocodile is the largest of all other <br> reptiles. | The crocodile is the largest of all the <br> reptiles. |
| 111 | Preeti is the best of all other students in <br> the class. | Preeti is the best of all the students in <br> the class. |
| 112 | Swati is more smarter than Neha. | Swati is smarter than Neha. |
| 113 | I lain the book on the table. | I laid the book on the table. |
| 114 | He made me to go there. | He made me go there. |
| 115 | I discussed about the matter. | I discussed the matter. |
| 116 | I am so happy today. | I am very happy today. |
| 117 | He was so tired to walk any further. | He was too tired to walk any further. |
| 118 | He had told to me. | He had told me. |

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. The measure of who we are is what we do with what we have.
2. You can avoid reality but you can never avoid the consequences of avoiding reality.
3. I can write better than anybody who can write faster, and I can write faster than anybody who can write better.
4. Not everything that can be counted counts; and not everything that counts can be counted.
5. In theory, there is no difference between theory and practice. But in practice, there is.
6. I find that the harder I work, the more luck I seem to have.
7. Each problem that I solved became a rule which served afterwards to solve other problems.
8. Try to learn something about everything and everything about something.
9. Once we decide we have to do something, we can go miles ahead.
10. When you stop chasing the wrong things you give the right things a chance to catch you.

## Exercise - II

| $\begin{aligned} & \text { S. } \\ & \underline{\text { No }} \end{aligned}$ | अशुद्ध वाक्य Incorrect Sentence | शुद्ध वाक्य Correct Sentence |
| :---: | :---: | :---: |
| 1 | I am enjoying. | I am enjoying myself. |
| 2 | Rahul that is my best friend is a dancer. | Rahul, who is my best friend, is a dancer. |
| 3 | The boy, who is my best friend, is a dancer. | The boy who is my best friend is a dancer. or <br> The boy that is my best friend is a dancer. |
| 4 | Marble table that is my favourite is expensive. | Marble table, which is my favourite, is expensive. |
| 5 | The table, which is my favourite, is expensive. | The table which is my favourite is expensive. <br> or <br> The table that is my favourite is expensive. |
| 6 | Four dozens bananas are kept there. | Four dozen bananas are kept there. |
| 7 | The child has no idea where his parents were. | The child has no idea where his parents are. |
| 8 | Seeta is in class fifth. | Seeta is in fifth class. / Seeta is in class five. |
| 9 | Rahul is honest person. | Rahul is an honest person. / Rahul is honest. |
| 10 | Aman is an honest person in his dealings. | Aman is a person honest in his dealings./ Aman is a person who is honest in his dealings. |
| 11 | Ram is my the best friend. | Ram is my best friend. |
| 12 | He is Shakespeare of our class. | He is the Shakespeare of our class. / He is a Shakespeare of our class. |
| 13 | She has two son-in-laws. | She has two sons-in-law. |
| 14 | They have got a summon today. | They have got a summons today. |
|  | They have got two summons today. | They have got two summonses today. |
| 16 | He gave me some informations. | He gave me some information. <br> He gave me some pieces of information. |
| 17 | I have many furnitures. | I have many furniture. |
| 18 | The famous singer and politician were present there. | The famous singer and politician was present there. |


| 19 | The famous singer and the politician was present there. | The famous singer and the politician were present there. |
| :---: | :---: | :---: |
| 20 | The team couldn't win because it was split into three groups. | The team couldn't win because they were split into three groups. |
| 21 | We should be kind to the poor people. | We should be kind to the poor. We should be kind to poor people. |
| 22 | Take money from the rich people. | Take money from the rich. / Take money from rich people. |
| 23 | Any of the two girls can do this work. | Either of the two girls can do this work. |
| 24 | I, he and you will go. | You, he and I will go. |
| 25 | It was me who did it. | It was I who did it. |
| 26 | Each one of you has seen this. | Each of you has seen this. |
| 27 | I was sitting amongst 20 people. | I was sitting among 20 people. |
| 28 | I was among the crowd. | I was amongst the crowd. |
| 29 | Rohit's and Mohit's home is just round the corner. | Rohit and Mohit's home is just round the corner. / <br> Rohit's and Mohit's homes are just round the corner. |
| 30 | All the guests who I invited to dinner were present. | All the guests whom I invited to dinner were present. |
| 31 | I invited my friend on dinner. | I invited my friend to dinner. |
| 32 | It is worth fifty rupees. | It is worth rupees fifty. |
| 33 | He is one of my best friend. | He is one of my best friends. |
| 34 | Who did you see that day? | Whom did you see that day? |
| 35 | You and I know one another for many years. | You and I know each other for many years. |
| 36 | You, he and I know each another for many years. | You, he and I know one another for many years. |
| 37 | I, he and you are good boys. | You, he and I are good boys. |
| 38 | You, he and I are bad boys. | I, you and he are bad boys. |
| 39 | Rahul told that he was unhappy. | Rahul said that he was unhappy. |
| 40 | Rahul said to me that he was unhappy. | Rahul told me that he was unhappy. |


| 41 | Its good that you have come. | It's good that you have come. |
| :---: | :---: | :---: |
| 42 | You had promised that you would come. | You had promised me that you would come. |
| 43 | You had promised me that you will come. | You had promised me that you would come. |
| 44 | Your face resembles with my mom. | Your face resembles my mom. |
| 45 | The police shot the criminal. | The police shot at the criminal. The police shot the criminal dead. |
| 46 | Police has caught the criminal. | The police has caught the criminal. |
| 47 | Tell me how are you. | Tell me how you are. |
| 48 | I asked him who is he. | I asked him who he was. |
| 49 | I don't know that he will go to Shimla or not. | I don't know whether he will go to Shimla or not. |
| 50 | Study lest you will fail. | Study lest you should fail. |
| 51 | I am also not good. | I am not good either. / Even, I am not good. |
| 52 | I don't have something. | I don't have anything. / I have nothing. |
| 53 | He is so weak to walk. | He is too weak to walk. / He is so weak that he can't walk. |
| 54 | I am so weak to pass the exam. | I am too weak to pass the exam. / I am so weak that I can't pass the exam. |
| 55 | She lived in a boarding. | She lived in a boarding house. |
| 56 | I am suggesting you. | I am suggesting to you. |
| 57 | I want your reply. | I want a reply from you. |
| 58 | Doctor suggested us newer medications. | Doctor suggested to us newer medications. |
| 59 | I love to go there. | I love going there. |
| 60 | I am looking forward to meet him. | I am looking forward to meeting him. |
| 61 | I am used to smoke a lot. | I am used to smoking a lot. / I used to smoke a lot. |
| 62 | This question is difficult to be solved. | This question is difficult to solve. |


| 63 | He loves to read books. | He loves reading books. |
| :---: | :---: | :---: |
| 64 | They like to watch TV. | They like watching TV. |
| 65 | I and the members of my team has seen the Taj. | I and the members of my team have seen the Taj. |
| 66 | I along with the members of my team have seen the Taj. | I along with the members of my team has seen the Taj. |
| 67 | If you will go there, tell him about me. | If you go there, tell him about me. |
| 68 | If Ram will come your home, he will talk to you. | If Ram comes your home, he will talk to you. |
| 69 | If you gone there with me, you would have also seen Aman's house. | If you go there with me, you will also see that Aman's house. (Future) <br> If you went there with me, you would also see that Aman's house. <br> (Present) <br> If you had gone there with me, you would have also seen that Aman's house. (Past possibility) |
| 70 | If I was fit, we would have played together. | If I am fit, we will play together. (Future) If I were fit, we would play together. (Present) <br> If I had been fit, we would have played together. (Past possibility) |
| 71 | Last week, I have met y | Last week, I had met you. |
| 72 | Since morning, she is studying. | Since morning, she has been studying. |
| 73 | Since yesterday, I am upset. | Since yesterday, I have been upset. |
| 76 | He is with me for a long. | He has been with me for a long. |
| 77 | I am here ever since you have come. | I have been here ever since you have come. |
| 78 | By 6 o'clock tomorrow, I will finish it. | By 6 o'clock tomorrow, I will have finished it. |
| 79 | I prefer tea to coffee. | I prefer tea over coffee. |
| 80 | I prefer singing over dancing. | I prefer singing to dancing. / I prefer to sing to dance. |
| 81 | I am not only your brother but your friend as well. | I am not only your brother but also your friend. |


| 82 | He not only went there but talked to that girl too. | He not only went there but also talked to that girl. |
| :---: | :---: | :---: |
| 83 | Myself Saleem. | I am Saleem. / My name is Saleem. / This is Saleem. |
| 84 | Because you are my friend, I will stand by you. | Since/As/For you are my friend, I will stand by you. |
| 85 | I will stand by you since you are my friend. | I will stand by you as/for/because you are my friend. |
| 86 | His performance is more superior than mine. | His performance is superior to mine. |
| 87 | Rahul was braver than wise. | Rahul was more brave than wise. |
| 88 | You are taller than me. | You are taller than I. |
| 89 | He is older than me. | He is older than I. |
| 90 | Ram is younger than I. | Ram is younger to me. |
| 91 | He is senior than I. | He is senior to me. |
| 92 | I am more brave than you. | I am braver than you. |
| 93 | He is braver than wise. | He is more brave than wise. |
| 94 | Of the three, he is the better | Of the three, he is the best. |
| 95 | Of the two, he is the best. | Of the two, he is better. |
| 96 | Of the four, he is better. | Of the four, he is the best. |
| 97 | I am worse than him. | I am worse than he. |
| 98 | He is so clever. | He is very clever. |
| $99$ | The God is great. | God is great. |
| $100$ | I am so clever as my brother. | I am as clever as my brother. |
| 101 | I am not as clever as my brother. | I am not so clever as my brother. |
| 102 | Wherever you will go, you will find God. | Wherever you go, you will find God. |
| 103 | I don't know to speak English. | I don't know how to speak in English. |


| 104 | He doesn't know Punjabi. | He doesn't know how to speak in Punjabi. |
| :--- | :--- | :--- |
| 105 | Translate from Hindi to English. | Translate Hindi into English./ <br> Translate from Hindi into English. |
| 106 | He has finished three-fourth of this <br> book. | He has finished three-fourths of this book. |
| 107 | There is no problem in whole UP. | There is no problem in whole of UP. |
| 108 | I love writing by a pen. | I love writing with a pen. |
| 109 | I have no house to live. | I have no house to live in. |
| 110 | Do not discuss about this topic. | Do not discuss this topic. |

महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. Nothing in the world is more dangerous than sincere ignorance and conscientious stupidity.
2. No masterpiece was ever created without efforts.
3. Thinking should become your capital asset, no matter whatever ups and downs you come across in your life.
4. Winners are those who learn from their failures.
5. The number one reason people fail in life is because they listen to their friends, family, and neighbors.
6. There is no chance, no destiny, no fate, that can hinder or control the firm resolve of a determined soul.
7. Whatever the mind of man can believe, can be achieved.
8. Strive not to be a success, but to be of value.
9. You miss $100 \%$ of the shots you don't take.
10. Every time you lose, you gain experience.
11. Unless you try, you can't say whether you'll succeed or not. So go ahead and try your best.
12. Twenty years from now you will be more disappointed by the things that you didn't do than by the ones you did do, so throw off the bowlines, sail away from safe harbor, catch the trade winds in your sails. Explore, Dream, Discover.
13. Even thousands of stars can't replace the Moon; Similarly thousands of ordinary men can't replace an extraordinary man.

## Lesson - 38

## Mixed Practice Exercise

## Translate the following sentences into English......

1. उसे घर लाया गया ।
2. मुझे 2 मिनट दिये गये थे ।
3. ये लोग तुमसे कब मिले ?
4. ये काम कौन करता है ?
5. मैं अक्सर तुम्हारे घर आता था ।
6. तुम लोगों को पैसे नहीं दिये जा सकते ।
7. उसने बच्चों को बैठने दिया था।
8. मैं बहुत देर से उसे ढूंढ रहा हूँ ।
9. बाबर को अकबर से मिलने दिया जायेगा ।
10. इस देश में दीपावली कब मनाई जाती है ?
11. तुम्हें किसके घर जाना है ?
12. क्या तुम्हें ऐसा कहना चाहिए था ?
13. राम के भाई के पास क्या नहीं है ?
14. तुमसे मिले हुए कई साल हो गये हैं ।
15. शायद वो स्कूल गया होगा ।
16. लोग ऐसे क्यों होते हैं ?
17. उसने ऐसा कभी नहीं किया ।
18. लोगों को घर जाना पड़ा ।
19. तुमसे कोई शादी नहीं करना चाहेगा ।
20.मोबाईल में क्या है ?
20. वो किसी और के सपनों में खोया हुआ था ।
21. हमें पढ़ने क्यों नहीं दिया जा रहा है ?
22. क्या तुम यहाँ सो पाओगे ?
23. उसके कितने भाई थे ?
24. ज्यादा टी वी देखना आँखों के लिए ठीक नहीं है
25. वो शायद मुझे याद कर रहा हो।
26. उसने आने दिया ।
27. शायद कल ओले पड़ें
28. वो मुझे अक्सर याद आता था ।
30.राम ने कहा है
29. बर्गर खाये हुए तुम्हें कितने दिन हो गये हैं ?
30. सभी को कुछ दिया जा रहा था ।
31. भगवान कृष्ण को मारा नहीं जा सकता।
34.अगर मैं आता तो तुमसे मिलता ।
32. यहाँ बारिश क्यों नहीं होती ?
33. मुझे घुसने नहीं दिया जा रहा था ।
34. वो मेरे आगे खड़ा था ।
35. परसों छुट्टी थी ।
36. किस हीरो का भाई दिल्ली में है ?
37. उसे रोज़ हॉस्पिटल क्यों ले जाया जाता था ?
38. ज़्यादा सोचना बेकार है ।
39. बच्चों को भेजा जाएगा ।
40. उसके चेहरे ने मुझे एक आदमी की याद दिला दी जिसे में 1985 में मिला था।
41. भाई पक्का स्कूल के लिए निकल गया होगा ।
42. मैने कहा था कि मैं जाऊँगा ।
43. मैं चारों भाईयों में सबसे बड़ा हूँ ।
44. वो कब से खेल रहा है ?
45. हमने उसे दिखाया था ।
46. ये किस पेड़ का आम है ।
50.राम उन दिनों हमसे मिलता था ।
47. तुम्हें हॉस्पिटल क्यों ले जाया गया ?
48. राम को भेजा जाना चाहिए ।
49. वो मेरा क्या लगता है ?
50. उसे खाना नहीं दिया जायेगा ।
51. हमें भेजा जा रहा है ।
52. मैं तुम्हें जाने नहीं देता
53. जीतना उसकी आदत बन गयी है ।
54. उसे किसने नहीं देखा ?
55. वो किसके साथ पढ़ता था ?
56. मेरे पास किसी का पैन नहीं है ।
57. मेरा दिल उससे ज़्यादा मजबूत है ।
62.आज ओले नहीं पड़े ।
58. तुमसे मिले हुए मुझे कई साल हो गये हैं ।
59. मुझे स्कूल पहुँचने में 10 मिनट लगते हैं ।
65.25 साल लगे ।
60. ये बच्चा किस औरत का है ?
61. क्या ये उस लड़की का है ?
62. वो मुझे कभी हारने नहीं देगा ।
63. कितने दिन लगे ?
64. वहाँ कौन छिपा हुआ है ?
65. किस लड़के की बहन वहाँ खड़ी थी ?
66. मैं कब से जगा हुआ हूँ?
67. शायद उसने देखा होगा ?
68. मुझे कहा गया था कि मुझे अमेरिका भेजा जाएगा ।
69. ये कब हुआ ?
70. तुम मुझसे कम पैसे वाले हो ।
71. हमें सुबह से पढ़ाया जा रहा है ।
72. वो काफी देर से सोया हुआ है ।
73. उसे भेजा जाना चाहिए ।
74. मैं कल से यहाँ बैठा हूँ ।
75. ये मोबाईल तुम्हारे मोबाईल से ज़्यादा पुराना है ।
76. उसके पास किसी और का पैन था ।
77. क्या मैं उससे ज़्यादा बुरा हूँ ?
78. बारिश कितने बजे हुई ?
79. क्या तुम्हें नहीं जाना ?
80. क्या पता, उसने कहा हो ।
81. सरकार हमें विद्रोह क्यों नहीं करने देती ?
82. मुझे चैन से जीने दो ।
83. उसका कुछ नहीं है, सब मेरा है ।
84. मेरी है ये किताब ?
85. He was brought home.
86. I had been given 2 minutes.
87. When did these people meet me?
88. Who does this work?
89. I used to often come your home.
90. You people can't be given money. /

Money can't be given to you people.
7. He had let children sit.
8. I have been searching him for a long?
9. Babar will be let meet Akbar.
10. When is Diwali celebrated in this country?
11. Whose home have you to go?
12. Should you have said so?
13. What does Ram's brother not have?
14. It has been many years having met you.
15. He might have gone to school.
16. Why are people so?
17. He never did so.
18. People had to go home.
19. Nobody would like to marry you.
20. What is there in mobile?
21. He was lost in someone else's dreams.
22. Why are we not letting study?

23 . Will you be able to sleep here?
24. How many brothers did he have?
25. Watching TV a lot is not good for eyes.
26. He might be missing me.
27. He let come.
28. It might hail tomorrow.
29. He used to often miss me.
30.Ram has said.
31. How many days has it been to you having eaten/taken/had burger?
32. All were being given something.
33. Lord Krishna can't be killed.
34. If I came, I would meet you.
35. Why does it not rain here?
36.I was not being let enter.

37 . He was standing ahead of me.
38. It was holiday day before yesterday.
39. Which actor's brother is in Delhi?
40. Why did he use to be taken to hospital every day?
41.Thinking a lot is a waste.
42. Children will be sent.
43. His face reminded me of a man whom I had met in 1985.
44. Brother must have left for school.
45. I had said that I would go.
46. I am the eldest among 4 brothers.
47. Since when has he been playing?
48. We had shown him.
49. Which tree's mango is it?
50. Ram used to meet us those days.
51. Why were you brought to hospital?
52. Ram should be sent.
53. What is he to me?

54 . He will not be given the food.
55 . We are being sent.
56.I don't let you go.
57. Winning has become his habit.
58. Who didn't see him?
59. With whom did he use to study?
60. We don't have anybody's pen.
61. My heart is stronger than his.
62. It didn't hail today.
63. It has been many years having met you.
64. It takes me 10 minutes to reach school.
65. It took 25 years.
66. Of which woman is this child?
67. Is it of that girl? / Is it that girl's?
68. He will never let me lose.
69. How many days did it take?
70. Who is hidden there?
71. Which boy's sister was standing there?
72. Since when/From when am I awake?
73. He might/may have seen.
74. I was said that I will be sent to America.
75. When did it happen?
76. You are poorer than I.
77. We are being taught since morning.
78. He is asleep for a long.
79. He should be sent.
80.I have been sitting here since yesterday.
81. This mobile is older than your mobile.
82. He had somebody else's pen.
83. Am I worse than he?
84. At what time did it rain?
85. Have you not to go?
86. He might/may have said.
87. Why does Government not let us protest?
88. Let me live peacefully.
89. His is nothing, all is mine.
90. Mine is this book.

## Lesson - 39

## Mixed Test Papers

Let's check our progress through following mixed test papers. If you don't score more than $80 \%$, that clearly means you are not competent enough to go any further. In that case, go back and re-revise the lessons.

## Mixed Test - I

Q1: Translate the following sentences into English:

1. मैं कई लोगों के बीच बैठा था।
2. बंदर पेड़ से कूदा।
3. राम को मुझसे मिलवाया जायेगा।
4. मुझे भिजवाया गया ।
5. मुझे रोज़ सिखाया जाता था।
6. मैं पूछ रहा हूँ कि तुम कौन हो।
7. अगर मैं ठीक होता, तो हम साथ खेलते।
8. मैं सुबह से यहाँ हूँ।
9. किताब तकिये के नीचे थी।
10. राम को खेलने नहीं दिया गया।
11. मुझे समझाया जा रहा था।
12. ये तुम्हें मैं कैसे बताऊँ कि तुम मेरे लिए क्या मायने रखते हो ?
13. उसकी हरकतों से लगता है कि वो अभी भी बच्चा है।
14. ये सुनने में अच्छा लगता है पर कर के देखो, मज़ाक नहीं है।
15. वक्त ने तुम्हारी यादों को धुँधला कर दिया था।
16. उसने तुम्हें धोखा दिया, तुम उसे अब भी चाहते हो ?
17. इतना आसान नहीं होता।
18. सोचने की बात ये है कि हम ये करेंगे कैसे ?
19. तुम मेरी मजबूरी का फायदा उठा रहे हो
20. ऐसा करना किसी पाप से कम नहीं है।
21. बार-बार बुलाकर उसका समय खराब मत करो।
22. अपने आप को ज़्यादा चालाक समझने की गलती मत करो।
23. क्या पता कब मेरी किस्मत बदल जाये!
24. बेकार की बातें करने से कोई फायदा नहीं ।
25. ऐसा सोचना बिल्कुल जायज़ नहीं है।
26. मैं ये सब करके छोड़ चुका हूँ जो तुम अब कर रहे हो ।
27. यही तो किताब है जो मैंने तुम्हें दी थी।
28. हम वो हैं जो दुनिया जीत सकते हैं।
29. उसकी हालत देखकर मैं अपने आँसू नहीं रोक पाया।
30. मेरे सारे दोस्त वहीं पर थे।

Q2: Correct the following sentences if incorrect:
$10 \times 2=20$

1) He as well as his friends is good.
2) The Director \& Producer is dead.
3) A Mr. Ram is sitting outside and waiting. He is wearing a blue shirt.
4) I took the mobile from the table.
5) The Table, which is my favourite is expensive.
6) You, he \& I are to blame.
7) You, he \& I are doing a good job.
8) He along with the members of his team has seen the Taj.
9) If he will come, he will scold you.
10) He is older than me.
11)I will see whether he is there.
11) He is 3 years younger than me.
12) Even if he will go, I don't care.
14)I am here for 3 days.
15)The moment he come, baby starts weeping.
13) You looks tired today.
14) Because you are my friend, I will help you.
18)I have got 3 hair on my head.
15) He was used to my anger.
16) He hide behind the wall.

## Answers

## Q1:

1. मैं कई लोगों के बीच बैठा था।
2. बंदर पेड़ से कूदा।
3. राम को मुझसे मिलवाया जायेगा।
4. मुझे भिजवाया गया ।
5. मुझे रोज़ सिखाया जाता था।
6. मैं पूछ रहा हूँ कि तुम कौन हो ।
7. अगर मैं ठीक होता, तो हम साथ खेलते।
8. मैं सुबह से यहाँ हूँ।
9. किताब तकिये के नीचे थी।
10. राम को खेलने नहीं दिया गया।
11. मुझे समझाया जा रहा था।
12. ये तुम्हें मैं कैसे बताऊँ कि तुम मेरे लिए क्या मायने रखते हो ?
13. उसकी हरकतों से लगता है कि वो अभी भी समझदार नहीं है।
14. ये सुनने में अच्छा लगता है पर कर के देखो, मज़ाक नहीं है।
15. वक्त ने तुम्हारी यादों को धुँधला कर दिया था।
16. उसने तुम्हें धोखा दिया, तुम उसे अब भी चाहते हो?
17. इतना आसान नहीं होता ।
18. सोचने की बात ये है कि हम ये करेंगे कैसे ?
19. तुम मेरी मजबूरी का फायदा उठा रहे हो ।
20. ऐसा करना किसी पाप से कम नहीं है।
21. बार-बार बुलाकर उसका समय खराब मत करो।
22. अपने आप को ज़्यादा चालाक समझने की गलती मत करो।
23. क्या पता कब मेरी किस्मत बदल जाये ।
24. बेकार की बातें करने से कोई फायदा नहीं ।
25. ऐसा सोचना बिल्कुल जायज़ नहीं है।
26. मैं ये सब करके छोड़ चुका हूँ जो तुम अब कर रहे हो । I've already gone through, that you're doing now.
27. यही तो किताब है जो मैंने तुम्हें दी थी।
28. हम वो हैं जो दुनिया जीत सकते हैं।
29. उसकी हालत देखकर मैं अपने आँसू नहीं रोक पाया।
30. मेरे सारे दोस्त वहीं पर थे।

I was sitting amongst many people. Monkey jumped off the tree.
Ram will be made meet me.
I was made go.
I used to be taught every day.
I am asking who you are.
If I was fit, we would play together.
I have been here since morning.
Book was underneath/beneath the pillow.
Ram was not let play.
I was being made understand.
How do I tell you what you are to me.
His activities suggest as he isn't mature yet.
It sounds good but if you do it, it's not a joke.
Time had diminished your memories.
He cheated on you, do you still love him?
It's not that easy.
The matter of concern is, how we will do it?
You're taking advantage of my helplessness.
Doing so is not less than a sin.
Don't waste his time by calling him again $\&$ again.
Don't mistake thinking yourself too clever.
Who knows, when my fate turns.
There is no point of talking nonsense.
It's not ethical thinking so.

This is the very book that I had given to you.
We are the ones who can win the world.
Seeing his condition, I couldn't hold tears.
All of my friends were very much there.

## Q2: Corrected Sentences are written just below the incorrect ones -

1) He as well as his friends is good.
2) The Director \& Producer is dead.
3) A Mr. Ram is sitting outside and waiting. He is wearing a blue shirt.
4) I took the mobile from the table.

I took the mobile off the table.
5) The Table, which is my favourite is expensive.

The Table which is my favourite is expensive.
6) You, he \& I are to blame.

I, you \& he are to blame.
(Correct Sentence)
(Correct Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
7) You, he \& I are doing a good job.
8) He along with the members of his team has seen the Taj.
9) If he will come, he will scold you. If he comes, he will scold you.
10) He is older than me. He is older than I .
11)I will see whether he is there. I will see if he is there.
12) He is 3 years younger than me. He is 3 years younger to me.
13)Even if he will go, I don't care.

Even if he goes, I don't care.
14)I am here for 3 days.

I have been here for 3 days.
15)The moment he come, baby starts weeping. The moment he comes, baby starts weeping.
16) You looks tired today. You look tired today.
17)Because you are my friend, I will help you. Since/as/for you are my friend, I will help you.
18)I have got 3 hairs on my head.
19)He was used to my anger.
20)He hide behind the wall.

He hides behind the wall. / He hid behind the wall.
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)
(Correct Sentence)
(Correct Sentence)
(Incorrect Sentence)
(Correct Sentence)

## Mixed Test - II

Q 1: Choose the correct spelling in the followings:

1) i) Grammar
ii) Grammer
iii) Gremmar
ii) Tomorow
ii) Perheps
iii) Tommorow
iii) Perhaps
2) i) Parhaps
ii) proununciation
ii) Calendir
iii) Pronunciation
iii) Calander
iv) Gremmer
iv) Tomorrow
iv) Parheps
iv) Prununciation
iv) Celender

Q 2: Tick whether the sentence is correct or incorrect:

1. I am working ever since you went out.
2. He is not such person who can fight till the end.
3. My parents got me written a letter.
4. He keep on calling me fool.
5. He gets up early in the morning.
6. His awkward behavior suggests me that he is not social.
7. None of Ram \& Shyam is my friend.
8. Did you not tell him something?
9. I don't like burger too.
10. People don't like me much.
11. Rain has started.
12. Today is my birthday.
13. He had told me that he will not go.
14.I am going to the school.
14. The Earth is revolving around Sun.

| Correct | / | Incorrect |
| :--- | ---: | ---: |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | Incorrect |  |
| Correct | I/ | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |
| Correct | / | Incorrect |

Q 3: Translate the following sentences into Hindi

1. तुम्हारी बातों से लगता है कि तुम सचमुच पागल हो।
2. उसे गुस्सा आ गया।
3. मुझे घर लाया गया। उसके बाद मैं सों पाया।
4. उसे कहा गया था कि तुम मारे जाओगे।
5. मैं तुम्हें कैसे बताऊँ कि तुम मेरे क्या हो।
6. उसने मुझे बहुत रुलाया था।
7. मैं वो हूँ जो कभी नहीं हारा।
8. उसने मुझे क्यों जाने दिया ?
9. जब वो था, तुम नहीं थे।
10. मुझे उससे बात करने में कई साल लगे।
11. कई साल हो गये हैं।
12. जिसने मुझे चाहा वो अब इस दुनिया में नहीं है।
13. बारिश हो रही है, है ना ?
14. वो एकाद दिन में आ जायेगा।
15. चाहे तुम जितना पढ़ लो, पास नहीं हो सकते।

## Answers

## Q 1: Correct spellings are underlined:

1) i) Grammar
ii) Grammer
iii) Gremmar
iv) Gremmer
2) i) Tommorrow
ii) Tomorow
iii) Tommorow
iv) Tomorrow
3) i) Parhaps
ii) Perheps
iii) Perhaps
iv) Parheps
4) i) Pronounciation
ii) proununciation
iii) Pronunciation
iv) Prununciation
iv) Celender
ii) Calendir
iii) Calander

Q 2: Corrected Sentences are written just below the incorrect ones -

1. I am working ever since you went out.
I have been working ever since you went out.
(Incorrect)
(Correct)
2. He is not such person who can fight till the end.
He is not such a person who can fight till the end.
(Correct)
3. My parents got me written a letter.
My parents made me write a letter. / My parents got a letter written by me.
4. He keep on calling me fool.
He keeps on calling me fool.
(Correct)
5. He gets up early in the morning.
6. His awkward behavior suggests me that he is not social.
(Correct)
7. None of Ram \& Shyam is my friend.

| 8. Did you not tell him something? | (Incorrect) |
| :--- | :--- |
| Did you not tell him anything? | (Correct) |


| 9. I don't like burger too. | (Incorrect) |
| :--- | :--- |
| I don't like burger either. | (Correct) |

10. People don't like me much.
11.Rain has started.

It has started raining.
(Correct)
12. Today is my birthday.

It's my birthday today.
(Correct)
13. He had told me that he will not go.
(Incorrect)
He had told me that he would not go.
(Correct)
14.I am going to the school.
(Incorrect)
I am going to school.
(Correct)
15.The Earth is revolving around Sun.
(Incorrect)
The Earth is revolving around the Sun.
(Correct)

## Q 3:

1. तुम्हारी बातों से लगता है कि तुम सचमुच पागल हो।

2- उसे गुस्सा आ गया।
3. मुझे घर लाया गया। उसके बाद मैं सो पाया।
4. उसे कहा गया था कि तुम मारे जाओगे।
5. मैं तुम्हें कैसे बताऊँ कि तुम मेरे क्या हो।
6. उसने मुझे बहुत रुलाया था।
7. मैं वो हूँ जो कभी नहीं हारा।
8. उसने मुझे क्यों जाने दिया?
9. जब वो था, तुम नहीं थे।
10. मुझे उससे बात करने में कई साल लगे।
11. कई साल हो गये हैं।
12. जिसने मुझे चाहा वो अब इस दुनिया में नहीं है।
13. बारिश हो रही है, है ना?
14. वो एकाद दिन में आ जायेगा।
15. चाहे तुम जितना पढ़ लो, पास नहीं हो सकते।

Your talks suggest that you are really mad/crazy. He got angry. / He got annoyed. / He turned angry. I was brought to home. Thereafter, I could sleep. He was told that you would be killed. How do I tell you what you are to me.
He had made me cry a lot.
I am the one who never lost.
Why did he let me go?
When he was there, you weren't.
It took me many years to have a word with him.
It has been many years.
The one who loved me is no more.
It's raining, isn't it?
He will come in a day or so.
No matter how much you study, you can't pass.

1. There is only one way to avoid criticism: do nothing, say nothing, and be nothing. So remember, if you are criticized, néver be afraid.
2. You can't make it big unless you try.
3. When I stand before God at the end of my life, I would hope that I would not have a single bit of talent left and could say, I used everything you gave me.
4. Every time you lose, you gain experience.
5. Unless you try, you can't say whether you'll succeed or not. So go ahead and try your best.
6. Twenty years from now you will be more disappointed by the things that you didn't do than by the ones you did do, so throw off the bowlines, sail away from safe harbor, catch the trade winds in your sails. Explore, Dream, Discover.
7. Failure is better teacher than success, because when you fail, you tend to focus more for the next try.
8. You can never cross the ocean until you have the courage to lose sight of the shore.
9. The best revenge is massive success.

## Mixed Test - III (Tense + Simple Sentence)

## Q1. Correct the following sentences:

1. He do not has a pen.
2. Does people have computers?
3. Why does you not do this?
4. It don't sound good to me.
5. Why doesn't we work together?
6. Ram and Shyam works together.
7. Those peoples are doing something.
8. My brother's friend have not come.
9. My brother has been studying for 2 pm .
10. I have saw off my mother.

## Q2. Translate the following sentences into English:

$10 \times 1=10$

1. मैं तुम्हारे बारे में क्यों नहीं सोचता हूँ ?
2. राम और आदित्य किस ऑफिस से आ रहे हैं ?
3. वो आदमी तुम्हें धमकी कैसे देता है ?
4. यह सुनने में अच्छा लग रहा है पर मेरा दिल खुश नहीं है।
5. क्या तुम सबने उसके कदमों की आवाज़ सुनी है?
6. सीता भगवान की पूजा कब से कर रही है ?
7. मैं ऑफिस के अन्दर पहले ही अच्छी तरह से देख चुका हूँ।
8. तुम कब तक ऑफिस में रहते हैं ?
9. वो इस जनवरी से किस कम्पनी के लिए गाना गा रहा है ?
10. मैं 2 घंटे से ठंड से कांप रहा हूँ।

Q3. Write three forms of the following verbs:
$10 \times 1=10$

1. Feed (खिलाना)
2. Seek (ढूँढना)
3. Begin (शुरु करना)
4. Hurt (चोट पहुँचाना)
5. Hold (पकड़ना)
6. Hide (छिपना)
7. Run (दौड़ना)
8. Come (आना)
9. Bring (लाना)
10. Ride (2 wheeler चलाना)

## Answers

## 1. Corrected sentences are given below:

1. He does not have a pen.
2. Do people have computers?
3. Why do you not do this?
4. It doesn't sound good to me.
5. Why don't we work together?
6. Ram and Shyam work together.
7. Those people are doing something.
8. My brother's friend has not come.
9. My brother has been studying since 2 pm .
10. I have seen off my mother.

## 2. Translated Sentences:

1. मैं तुम्हारे बारे में क्यों नहीं सोचता हूँ ?

Why do I not think about you?
2. राम और आदित्य किस ऑफिस से आ रहे हैं?

From which office are Ram \& Aditya coming?
3. वो आदमी तुम्हें धमकी कैसे देता है?

How does that man threaten you?
4. यह सुनने में अच्छा लग रहा है पर मेरा दिल खुश नहीं है।

It is sounding good but my heart is not happy.
5. क्या तुम सबने उसके कदमों की आवाज़ सुनी है?

Have you all heard his footfall?
6. सीता भगवान की पूजा कब से कर रही है?

Since when has Seeta been worshiping God?
7. मैं ऑफिस के अन्दर पहले ही अच्छी तरह से देख चुका हूँ।

I have already seen properly inside the office.
8. तुम कब तक ऑफिस में रहते हो?

Until when do you stay in office?
9. वो इस जनवरी से किस कम्पनी के लिए गाना गा रहा है?

For which company has he been singing since this January?
10. मैं 2 घंटे से ठंड से कांप रहा हूँ।

I have been shivering with the cold for 2 hours.

## 3. Three forms of the verbs:

| 1. Feed (खिलाना) | fed(फैड) | fed |
| :--- | :--- | :--- |
| 2. Begin (शुरु करना) | began | begun |
| 3. Hurt (चोट पहुँचाना) | hurt | hurt |
| 4. Hold (पकड़ना) | held | held |
| 5. Hide (छिपना) | hid (हिड) | hidden |
| 6. Seek (ढूँढना) | sought | sought |
| 7. Run (दोड़ना) | ran | run |
| 8. Come (आना) | came | come |
| 9. Bring (लाना) | brought | brought |
| 10. Ride | Rode | Ridden |

## Mixed Test-IV

Q1: Translate the following sentences in English: 1 marks each:

1) बाहर ओले पड़ रहे हैं।
2) ये कुछ और नहीं मेरा प्यार है।
3) माँ ने हमें जन्म दिया।
4) ये रोड़ कहाँ जाती है?
5) वो पैसा मेरे किसी काम का नहीं।
6) राम यहीं पर था।
7) आखिरकार शादी के शुभ दिन की घोषणा हो चुकी है।
8) ध्यान रखना तुम्हें मेरे घर आना है।
9) मैं कोई कसर नहीं छोडूँगा।
10) मुझे कई साल लगे उसे भूलने में।

## 2 marks each:

$10 \times 2=20$ marks
11) चाहे कोई कुछ भी कहे मैं तुम्हारा साथ दूँगा।
12) दहेज प्रथा एक अभिशाप है।
13) मँहगाई भ्रष्टाचार को जन्म देती है।
14) जिनकी ऊँगली पकड़कर तुमने चलना सीखा उनके कन्धों को कभी झुकने मत देना।
15) उसने साफ मना कर दिया।
16) तुम क्या शर्त रखना चाहते हो?
17) हिन्दू मरे हुए को जलाते हैं और मुस्लिम दफनाते।
18) मैं अपनी सफलता का श्रेय तुम्हें देता हूँ।
19) आग बुझा दो ऐसा न हो कि फैल जाए।
20) उस षड़यंत्र का पर्दाफाश मैं करुँगा।

## 3 marks each:

$10 \times 3=30$ marks
21) आसपास ही रहना, मैं बस अभी आ रहा हूँ।
22) सचिन का आउट होना एक जबरदस्त झटका है।
23) अच्छा हुआ तुम आ गये, मैं बस अर्भी निकल गया होता।
24) मुझे भोला भाला समझने की गलती मत कर, पछताएगा।
25) एक कहावत है, "नफरत पाप से करो पापी से नहीं।"
26) जिम्मेदारी से भागना लगता है तुम्हारे खून में है।
27) मानो सदियाँ बीत गई हों हमें मिले हुए।
28) जितना मैं सोचूँगा, उतना ही पागल हो जाऊँगा।
29) मैंने जानबूझकर कभी तुम्हारा दिल नहीं दुखाया।
30) एक बात कहूँ, पास होकर भी बहुत दूर हो तुम।

## Q 2: Write the meaning of the following words:

Shirk, shy away, bury, off hand, enchant, fiasco, totter, dacoit, abase, sigh of relief, delve, imbibe, lisp, notorious, hover, retaliate, havoc, trifles, indebted, altogether, instincts, ascribe, thoroughfare, mist, fist, demise, lately, vigilance, fumble, auspicious, assess, confess, unearth, malediction, aloof, rip off, negligence, deliberately, Legislative assembly, Ointment

## Answers

## Q1: Translated Sentences:

1 marks each:
$10 \times 1=10$ marks

1) It's hailing outside.
2) It's nothing but my love.
3) Mother bred us.
4) Where does this road lead to?
5) That money is of no use to me.
6) Ram was very much here.
7) Finally, auspicious date of marriage is announced.
8) Keep in mind, you have to come to my home
9) I'll not leave any stone unturned.
10) It took me many years to forget her.

## 2 marks each:

$10 \times 2=20$ marks
11) Irrespective of what anyone says, I'll stand by you.
12) Dowry system is a malediction.
13) Inflation breeds corruption.
14) One whose fingers you resorted to toddle, don't let him ever down.
15) He refused a point blank.
16) What condition do you want to lie?
17) Hindus burn the dead bodies and Muslims bury.
18) I ascribe my success to you.
19) Put out the fire lest it should spread out.
20) I'll unearth that conspiracy.

## 3 marks each:

## $10 \times 3$ = 30 marks

21) Stick around, I am just coming.
22) Sachin's departure is big blow.
23) Thank God you dropped in, I would have just left.
24) Don't mistake me for a credulous, you would regret.
25) There is a saying, "Hate sin, not a sinner."
26) To shirk responsibility seems to be in your blood.
27) As if centuries have passed since we met.
28) Deeper I think, more I'll go mad.
29) I never hurt you unknowingly.
30) You know what, although near, yet afar you are.

## Q 2: (Answers)

$40 \times 1=40$ marks
जी चुराना; दूर भागना; दफनाना; बिना तैयारी के; खुश करना; घोर असफलता; लड़खड़ाना; डाकू; अपमान करना; चैन की साँस लेना; घुसना; ग्रहण करना; तुतलाना; कुख्यात; झूलना; करारा जवाब देना; तहलका; छोटा मोटा झगड़ा; कर्जदार; पूरी तरह से; प्रवृति; श्रेय देना; आम रास्ता; ओस; मुट्टी; मृत्यु; हाल ही में; देखरेख करना; टटोलना; शुभ ; आँकना; गलती मान लेना; उजागर करना; अभिशाप; उदासीन; लूटना; लापरवाही; जानबूझकर; विधानसभा; क्रीम

## Lesson - 40

## Translation Exercises

Let's practice a few translation exercises; Hindi to English \& English to Hindi. The more you practice, the better you become.<br>The more you face problems, the more you strive to find solutions. The more you understand a concept, the nearer you reach to your aim.<br>The more you try to speak, the more you command a language.<br>"Practice \& Practice \& Practice, keep doing it. Success is for sure.

## English to Hindi Translation Exercises

## 1.

This is the story of a boy who had to put down his first love 'Guitar' and get into father's business. But all of a sudden, something as such happened which changed his life and made him pick the gun. Earlier, he was absolutely carefree and now he was worried for his family. He had lost a lot in his life. His father was brutally killed. His Mother was shot 10 bullets to dead. Left were only his two sisters and one brother. He picked the gun in revenge but he had to also ensure that if he was caught, what would happen with his siblings. Hence, whatever he did, he would be cautious. He himself punished all the culprits. Nobody could ever know who killed them. There was a doubt but no evidence.

ये एक ऐसे लड़के की कहानी है जिसे अपना पहला प्यार गिटार छोड़ना पड़ा और पापा के बिजनेस में लगना पड़ा। पर अचानक कुछ ऐसा हुआ जिसने उसकी जिन्दगी ही बदल दी और उसे बन्दूक उठाने पर मजबूर कर दिया। पहले उसे किसी की परवाह तक नहीं थी और अब वो अपने परिवार की चिन्ता करता था। उसने जीवन में बहुत कुछ खो दिया था। उसके पिता को बेरहमी से कत्ल कर दिया गया। उसकी माँ को 10 गोलियाँ मारी गयी। सिर्फ बची उसकी दो बहनें और एक भाई। बदले की भावना से उसने बन्दूक उठाई पर उसे ये भी देखना था कि अगर वो पकड़ा गया तो उसके भाई बहनों का क्या होगा। इसलिए वो जो करता, बड़े ध्यान से करता । उसने सभी गुनहगारों को खुद ही सजा दे दी। कोई कभी नहीं जान पाया कि उन लोगों का मारा किसने, शक था पर बिना किसी सबूत के।

## 2.

What is an Ambition? Ambition is a firm goal that we set for ourselves. It also changes with our experience. As time passes by and we experience lot many new things, which changes the way we take things, either something adds on to our goal or something eliminates. For example, a person wants to become a social worker and he is firm in his idea. Sudden in life, he encounters (goes through) a terrible phase and he realizes the importance of money, now he sets a target of having good money as well. Now, there are two types of people. Ones are those who change their viewpoint and entirely change their target and otherwise are those who just add money earning to their original idea of social welfare but not at the cost of their original goal. Hence, a goal is not static, but dynamic.

महत्वाकांक्षा क्या है ? महत्वाकांक्षा एक निश्चित लक्ष्य है, जो हम अपने लिए तय करते हैं। यह हमारे अनुभव के साथ-साथ बदलता भी रहता है। जैसे-जैसे समय बीतता है और हम कई नई चीजें अनुभव करते हैं, ये हमारे सोचने के तरीके में बदलाव लाता है, फिर या तो अपने लक्ष्य में हम कुछ और जोड़ देते हैं या कुछ घटा देते हैं। उदाहरण के लिए, माना एक व्यक्ति सोशल वर्कर (सामाजिक कार्यकर्ता ) बनना चाहता है। अचानक जिन्दगी में वो एक बहुत बुरे दौर से गुज़रता है और पैसे की महत्ता को महसूस करता है। और अब पैसा कमाना भी अपना उद्देश्य बना लेता है। दो तरह के लोग होते हैं। एक तो वो जो सोच ही बदल लेते हैं और पूरी तरह अपने लक्ष्य को बदल देते हैं। दूसरे वो जो अपने मूल उद्धेश्य यानि समाज कल्याण के साथ पैसे कमाने को भी अपने लक्ष्य में जोड़ देते हैं पर अपने मूल उद्धेश्य को छोड़ते नहीं। अतः लक्ष्य अचल(static) नहीं चल(dynamic) होता है।

## 3.

It was Sunday and I had to go for an interview. I got up at about 8, took a bath and got ready. I was a bit scared thinking about the interview. In fact, it was the first time when I was about to face an interview. My friends had told me a lot about how to face but it was obvious that I was scared. I left for the interview venue. When I reached there, I read a quote by Thomas Alva Edison on the board, written as "I will not say that I failed thousand times, rather I would say, I know thousand ways which can cause failure". This encouraged me and I realized that it didn't matter if I failed, rather I must be optimist for future. Thinking this, I reached at a specious hall; where already about 50 candidates were sitting. I looked here and there. I saw a receptionist sitting there. I went to her. She asked me for my resume. I provided the same. She had a glance on it and she advised me to have a seat. My name was called after a long wait. The moment I stepped in the interview room, I was straight away asked what I liked the first thing about the venue. I told the interviewer about Edison's quote. She got impressed. She asked me just a few more questions and asked me to wait outside. After a little while, a lady called my name and I was informed that I got through. It proved to be one of the best days of my life.
संडे था। मुझे इन्टरव्यू के लिए जाना था। में करीब 8 बजे उठा, नहाया और तैयार हो गया। में इन्टरव्यू के बारे में सोचकर डरा हुआ था। सच तो ये था कि ये पहली बार था जब मैं इन्टरव्यू देने वाला था। मेरे दोस्त ने मुझे इन्टरव्यू के बारे में काफी कुछ बाताया था पर ज़ाहिर सी बात थी कि मैं डरा हुआ था। मैं निकल पड़ा वहाँ के लिए जहाँ इन्टरव्यू होना था। जब मैं वहाँ पहुँचा, मैने थॉम्स अल्वा एडिसन की कही बात बोर्ड पर पढ़ी, लिखा था "मैं ये नहीं कहूँगा कि मैं हज़ार बार असफल हुआ, बल्कि मैं तो ये कहूँगा कि मैं ऐसे हज़ार तरीके जानता हूँ जिनसे आप सफल नहीं होंगे"। इसने मुझे हौंसला दिया और मैंने महसूस किया कि इस बात से फर्क नहीं पड़ता कि मैं असफल हो जाऊँ, बल्कि मुझे तो आशावादी होना चाहिए। ये सोचते हुए, मैं एक बड़े हॉल में पहुँचा, जहाँ करीब 50 लोग बैठे थे। मैंने इधर-उधर देखा। मैंने एक रिसैप्शनिस्ट को देखा, मैं उसके पास गया। उसने मुझसे मेरा रैज्यूमे मांगा, मैंने दिया। उसने मुझे एक नज़र देखा और मुझे बैठने की सलाह दी। काफी देर बाद मेरा नाम पुकारा गया। जैसे ही मैंने इन्टरव्यू रुम में कदम रखा, मुझे सीधे ये प्रश्न पूछा गया कि यहाँ सबसे पहली चीज़ मुझे क्या पसन्द आयी। मैंने इन्टरव्यू लेने वाले व्यक्ति को एडिसन की कही बात के बारे में बताया। वो प्रभावित हो गईं। उन्होंने मुझे कुछ और प्रश्न पूछे और बाहर इन्तज़ार करने को कहा। थोड़ी ही देर बाद, एक महिला ने मेरा नाम लिया और मुझे सूचित किया गया कि मैं सिलैक्ट हो गया। ये मेरी ज़िन्दगी के सबसे अच्छे दिनों में से एक साबित हुआ।

## 4. Colors of Life

Life is called colorful with so many colors in it. Colors are nothing but the reference of several phases of life. Life is given names i.e. Struggling, Beautiful or any other adjective as such. It differs person to person and it all depends on how we take it. We are all born with some innate instincts, positive or negative which differs us in how we celebrate win and how we surpass a loss. Losing a race, by two people might be seen in two different ways. One might consider himself a weaker contender and promise to improvise further whereas the other one might blame his fortune. This exhibits two different behavior patterns of two individuals. However, the way we expect life, is not necessarily what it turns out to be. Hence, our perception about it changes with our experience. The more we experience, the more colors we discover.

जिन्दगी को कहा जाता है कि ये कई रंगो से भरी है। रंग कुछ और नहीं जीवन के कई पक्षों को दर्शाते है। जिन्दगी को कई विशेषणों से नवाज़ा जाता है जैसे मुश्किल भरी, खूबसूरत और ऐसे ही कई और विशेषण। ये इस बात पर निर्भर करता है कि अलग-अलग लोग इसे किस तरह समझते हैं। हम सभी का जन्म कुछ स्वाभाविक प्रवृत्तियों के साथ हुआ है। सकारात्मक या नकारात्मक जो हमारी सोच के हिसाब से है कि हम किस तरह अपनी जीत का जश्न मनाते हैं या अपनी हार का शोक। दो लोग एक रेस की हार को दो अलग-अलग तरीकों से ले सकते हैं। हो सकता है कि एक अपने आप को कमजोर समझकर अपने आप को बेहतर बनाने का प्रण ले तो दूसरा अपनी किस्मत को दोष दे। यह दो व्यक्तियों के व्यवहारिक नमूने को दर्शाता है। पर समझने की बात यह है कि जो हम उम्मीद करते हैं, ज़रूरी नहीं कि वही हो। इसलिए, हमारी सोच हमारे अनुभव के साथ बदलती है। जितने ज़्यादा हम अनुभव लेते हैं, जीवन के उतने ही रंगो से अवगत होते हैं।

## 5. Criminals

Criminals are those who commit crime for any reason at all. This is the actual definition that we expect from all of us and also we expect such people to be given the title 'criminals'. However, needless to say that this title is not in fact given to all, who commit crimes and neither, all the people, who are given this title are necessarily criminals. What we often hear is about hidden crimes, which are never unearthed; reasons are many. Sometimes it's because the victim is scared of future repercussions to himself/herself or to loved ones and sometimes it's because victim is completely unaware of the laws, which might give him/her justice. These crimes are huge in numbers. I believe, Education plays a vital role in minimizing crime rate. Our country will grow if we grow our hereabouts. A revolution doesn't demand many but one.

अपराधी वो होते हैं जो किसी भी कारणवश अपराध करते हैं। यही वो परिभाषा है जो हम सभी से उम्मीद करते हैं। और ये भी उम्मीद करते हैं कि ऐसे लोगों को अपराधी नाम दिया जाए। पर ये बताने की ज़रूरत नहीं कि यह नाम वास्तव में सभी अपराधियों को नहीं दिया जाता और यह भी ज़रुरी नहीं कि जिन्हें दिया जाता है वो अपराधी ही हों। हम अक्सर छिपे हुए अपराधों के बारे में सुनते हैं जो कभी उजागर ही नहीं हुए, कारण कई हैं, कभी-कभी ऐसा इसलिए होता है क्योंकि पीड़ित भविष्य के दुस्प्रभावों से डरता है जो उसके साथ या उसके अपनों के साथ हो सकते हैं या फिर कभी इसलिए कि वो कानून के बारे में जानता ही नहीं जो उसे न्याय दे सकते हैं। ये अपराध बहुत अधिक मात्रा में होते हैं। मैं समझता हूँ कि शिक्षा अपराध की दर कम करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। हमारा देश आगे बढ़ेगा अगर हम अपने आस-पास की तरक्की करें। एक क्रान्ति के लिए कई नहीं, एक ही काफी है।

## 6. Diwali

Diwali is the most important festival of Hindus. This festival is celebrated with joy and happiness. It is a festival of light. The reason of celebrating this festival is that on this day, Lord Rama had come back to Ayodhya after 14 years of exile. On his arrival, people of Ayodhya lighted the whole city with Diyas. Since then, Hindus has been celebrating this festival. It is celebrated with fireworks and crackers. In this festival, distributing sweets has also become a trend. But there is something that we can't ignore that on this day, air pollution is on high due to the smoke of crackers.

दीवाली हिन्दुओं का सबसे प्रमुख त्योहार है। यह त्योहार हर्षोल्लास से मनाया जाता है । यह रोशनी का त्योहार है। इस त्योहार को मनाने का कारण यह है कि इस दिन भगवान राम 14 वर्षों के बनवास के बाद अयोध्या वापस आये थे। भगवान राम के इस आगमन पर, अयोध्या वासियों ने शहर को दीयों से जगमग कर दिया। तब से, हिन्दू इस त्योहार को मना रहे हैं। इसे पटाखों के साथ मनाया जाता है। इस त्योहार में मिठाई बाँटना भी एक प्रचलन सा बन गया है। पर एक बात है जिसे हम झुठला नहीं सकते कि इस दिन पटाखों के धुएँ के कारण वायु प्रदूषण अत्यधिक मात्रा में होता है।

## 7. When I was a kid

How cruel I feel I was when I was a kid. I used to kill small creatures like ants, fishes, birds etc without any regret. Every day was a new day of my sin. I would separate the nests off the tree, thinking that the bird would have to face trouble finding her children. Even if kids would die, I would feel no pain. I would make two ants fight and imagine how I would have experienced if I was of their size. I would kill birds with a special weapon called "Gulail". I remember an incidence when I rather ate toffees of the school fee than pay to Class Teacher and next day hid behind the tree. Having been seen, I jumped into a canal and put myself under water thinking they couldn't see me, just like a pigeon, closes eyes seeing cat believing that she is not being seen. It's something that makes me laugh now. Whatever it was, cute it was. It is true that childhood is like a dream that is to be broken some or the other day.

मैं महसूस करता हूँ कि मैं कितना क्रूर था, जब मैं एक बच्चा था। मैं छोटे प्राणियों जैसे चींटी, मछलियों, पक्षियों आदि को मार दिया करता है वो भी बिना किसी पछतावे के। हर दिन मेरे पाप का एक नया दिन था। मैं घोंसलों को पेड़ से अलग कर देता था, ये सोचकर कि चिड़ियाँ को अपने बच्चों को ढूंढने में दिक्कत झेलनी पड़ेगी। बच्चे चाहे मर जाए, मुझे दर्द महसूस भी नहीं होता था। मैं दो चींटियों को लड़ाता था और ये कल्पना करता था कि मुझे कैसा महसूस होता अगर मैं उनके जितने आकार का होता। मैं एक अनोखे हथियार गुलेल से पक्षियों को मार दिया करता था। मुझे एक घटना याद है जब मैंने क्लास टीचर को फीस देने के बजाए उस पैसे की टॉफी खा ली और अगले दिन पेड़ के पीछे छिप गया। और देखे जाने पर, मैं नहर में कूद गया और अपने आप को पानी में घुसा दिया, ये सोचकर कि वो मुझे देख नहीं पायेंगे बिल्कुल एक कबूतर की तरह जो बिल्ली को देखकर आँख बन्द कर लेता है और ये सोचता है कि उसे देखा नहीं जा रहा है। अब ये बात मुझे हँसा देती है। पर जो कुछ भी था ये, बहुत प्यारा था।
यह सच है कि बचपन एक सपने की तरह है जिसे एक न एक दिन टूटना ही है।

## 8.

Recent incidents have threatened Delhi. People are in a dilemma what to do. They are quite agitated due to increasing crimes against women. Its witness is people's protest at Jantar Mantar. But only protest is not our aim but we want our views to be reached to Government. In future, such incidents might happen with our loved ones to. Such shameful incidents defame our nation. If we really want to stop these, we will have to raise our voice.
हाल ही में हुई घटनाओं ने दिल्ली को दहला दिया है। लोग समझ नहीं पा रहे हैं कि वो क्रें तो क्या करें। महिलाओं के साथ हो रहे जुर्म के खिलाफ लोग काफी आक्रोश में हैं, जिसका सबूत है जन्तर मन्तर पर हो रहा लोगो का विद्रोह प्रदर्शन। पर विद्रोह करना ही हमारा उद्देश्य नहीं है बल्कि हम सरकार तक अपनी बात पहुँचाना चाहते हैं। कल ऐसी घटनाएँ हमारे किसी अपने के साथ भी हो सकती हैं। इस तरह की शर्मनाक घटनाएँ हमारे देश को बदनाम करती हैं। अगर हम सही मायने में इन घटनाओं को रोकना चाहते हैं तो हमें आवाज़ उठानी होगी ।

## 9. Poverty

Poverty is a malediction for our society. If you really want to realize what poverty is, then you must interact with people who live in slums. Talk to them, ask them about their lives, their past and then see how difficult their lives have been. I lived a middle class life and always got almost everything that I wanted, even though I had to ask my dad for many a time. I firmly believe that pain ideally is realized by the one who goes through, not by everybody. Indian Government has put in several efforts to improvise their lives, Huge is the number of NGOs, which claim to help the needy but implementation is not up to the mark and the major reasons of Government's failure is nothing but the corruption.

In fact, poverty and corruption go hand by hand. Both are mutually related to a great extent. If you are poor, you tend to do anything and everything that can get you some money and that's where corruption comes from. However, there are numerous examples, where even the rich are corrupt due to the greediness for having more money.

गरीबी हमारे समाज के लिए एक अभिशाप है, अगर वास्तव में गरीबी को महसूस करना चाहते हो, तो आपको उन लोगों से मिलना चाहिए जो गन्दी बस्ती में रहते हैं। उनसे बात करो, उन्हें पूछो उनके जीवन के बारे में, उनके बीते कल के बारे में और फिर देखो उनकी ज़िन्दगी कितनी मुश्किल रही है। मैंने एक मध्यम स्तर की ज़िन्दगी जी और लगभग वो हर चीज़ पायी जो मैने चाही, हालाँकि मुझे अपने पिता से कई बार कहना पड़ा। मैं ये विश्वास करता हूँ कि दर्द सही मायनों में वही महसूस करता है, जो उससे गुजरता है, हर कोई नहीं। भारत सरकार ने उनके जीवन सुधार हेतु कई प्रयास किये हैं, कई सारे गैर सरकारी संरथान (NGO) हैं जो ज़रुरतमंदो की मदद करने का दावा करते हैं पर वास्तविकता कुछ और है और सरकार की असफलता का मुख्य कारण कुछ और नहीं बल्कि भ्रष्टाचार है।

वास्तव में, गरीबी और भ्रष्टाचार साथ-साथ चलते हैं। दोनों एक दूसरे से काफी हद तक जुड़े हुए हैं। अगर आप गरीब हो, तो पैसा प्राप्त करते हेतु आप कुछ भी करने को तत्पर रहते हो और यहीं से जन्म होता है भ्रष्टाचार का। पर फिर भी, कई ऐसे उदाहरण हैं जहाँ अमीर भी ज़्यादा पैसे के लालच में भ्रष्ट होते हैं।

## 10. Uncertainty of Life

Life is full of uncertainty. It is difficult to say about future as what we think is not necessarily going to happen. But it doesn't mean that we leave putting efforts. We must improvise on every next day, as in we must make everyday count. Someone has said, whatever we expect, we often achieves lesser. If it is true why don't we aim at more than what we dream so that we might get what we want. No matter what fortune has for us, efforts mustn't remain below the mark.

जीवन अनिश्चितताओं से भरा है। कल के बारे में कह पाना मुश्किल है क्योंकि जो हम सोचते हैं वैसा ही हो, ज़रूरी नहीं है। पर इसका यह अर्थ भी नहीं कि हम प्रयास करना छोड़ दें। हमें हर दिन अपने आप को पहले से बेहतर बनाना चाहिए यानी हमें हर दिन को पूरी तरह जीना चाहिए। किसी ने कहा है कि जितना हमारे मन में है, हम अक्सर उससे कम ही पाते हैं। यदि ये सच है तो हम क्यों न उससे ज़्यादा को लक्ष्य बनायें ताकि हमें उतना ही मिल जाए, जितना हम चाहते हैं। भविष्य में चाहे जो हो, प्रयास कभी कम न रह जाएँ।

## Hindi to English Translation Exercises

## The following paragraphs are just mixed up with several conversations in between, hence you might feel no flow from one sentence to another in many cases; but don't worry, just focus on translation, not on sequence.

1. मैं कभी कभी सोचता हूँ कि तुम मेरे साथ बैठो और कुछ अच्छी बातें चल रही हों पर मैं जानता हूँ कि ये उतना आसान नहीं है। हालाँकि मैं जानता हूँ कि हम पूरी तरह अलग हैं। तुम बहुत अच्छी लड़की हो और मैं बहुत बुरा लड़का हूँ। पर सच में, मैं अपने आप को बदलने की कोशिश करूँगा। मैं काफी हद तक अपने आप को बदल भी चुका हूँ। तुम मुझे क्यों नहीं समझती? पर मैं तुम्हें ब्लेम नहीं करुँगा। यह तुम्हारे और मेरे बीच की बात है। हम दोनों अच्छे दोस्त हैं। जब मेरे साथ कोई नहीं था, तुम तब भी मेरे साथ थी। मैं तुम्हारा आभारी हूँ।

I sometimes think that you sit with me and an interesting talk is going on but I know, it's not that easy. Though, I know we are different altogether. You are a very nice girl and I am a bad boy. But seriously, I will try to change myself. I have even changed myself to a great extent. Why don't you understand me? But I will not blame you. This is between you and me. We both are good friends. When nobody was with me, you were still with me. I am grateful to you.
2. आप कैसे हैं? मैं अच्छा हूँ। आप बताइए? मैं भी अच्छा हूँ। आप की फैमिली कैसी है? अच्छी है । आप के बच्चे कैसे हैं? वे अच्छे हैं। आपका रुटीन क्या है? मैं सुबह 6 बजे उठता हूँ। नहाता हूँ। उसके बाद घूमने जाता हूँ। पार्क में घूमना अच्छा लगता है। फिर वापस आ जाता हूँ। कल जब मैं घूमने गया, मैंने एक बन्दर देखा। उसके पास दो पैन थे। चलो छोड़ो। वापस आने के बाद मैं नाश्ता करता हूँ। मेरी मम्मी बहुत अच्छा खाना बनाती हैं। खाने के बाद मैं ऑफिस चला जाता हूँ। मैं 10 बजे ऑफिर्स पहुँचता हूँ। प्रौजेक्ट बनाता हूँ। 2 बजे लन्च करता हूँ। अँगड़ाई लेता हूँ। 4 बजे ऑफिस से निकलता हूँ। 5 बजे घर पहुँचता हूँ। फिर थोड़ा पढ़ाई करता हूँ। पढ़ाई के बाद, थोड़ा खेलता हूँ। खेलने के बाद, पूजा करता हूँ। न्यूज़ देखता हूँ। न्यूज़ देखना अच्छा लगता है। मैं अभी भी न्यूज़ देख रहा हूँ। साथ में खाना भी खाना रहा हूँ। 10 बजे सोने जाता हूँ। कैसा है मेरा रुटीन? अच्छा है मेरे दोस्त। मैं पूजा नहीं करता हूँ। मैं खेलता भी नहीं हूँ।

How are you? I am fine. You tell me? I am fine too. How is your family? Good. How are your children? They are good. What is your routine? I get up at 6 o'clock in the morning, take a bath and then go for a walk. I like walking in the park. Then I come back. Yesterday when I went for a walk, I saw a monkey having two pens. Leave it. After coming back, I take breakfast. My mom cooks pretty nice food. After having food, I go to office. I reach office at 10 o'clock. I prepare the project. I take lunch at 2 o'clock. I stretch. I leave office at 4 . I reach home at 5 . Then I study bit. After studying, I play for a while. After playing, I worship. I watch news. I like watching News. I am still watching it and eating the food as well. At 10, I go to bed. How is my routine? It's nice mate. I don't worship. I don't play either.
3. वे चार लड़कियाँ है और तुम केवल दो लड़के हो। उनके पास दिमाग है और तुम्हारे पास काम है। तुम अगर मिल कर काम करो तो सब ठीक हो सकता है। इस दुनिया में सब कुछ सम्भव है। तुमने कभी उनसे बात की इस बारे में? मैं तो कभी नहीं कर पाया। अगली बार जब तुम वहाँ जाओ तो उनसे ज़ुरुर मिलना। वे बहुत अच्छे इन्सान हैं। सभी लड़कियाँ अपना काम समय पर करती हैं। तुम भी करते हो पर कमी रह जाती है। क्या तुम मेरे बारे मे जानते हो? मुझे ऐसा नहीं लगता। मुझे वो घड़ी मिली पर मैंने वापिस कर दी। क्या मैंने अच्छा नहीं किया? तुमने हमेशा मुझे गलत समझा पर मैंने तुम्हें दोस्त समझा। आज वक्त आ चुका है कि हम एक दूसरे को समझें। देखते हैं तुम कब समझोगे। लेकिन मुझसे दूर मत जाना। मैं वादा करता हूँ कि मैं भी नहीं जाऊँगा।

They are four girls and you are only 2 boys. They have mind and you have work. If you work together, then everything can be alright. Everything is possible in this world. Did you talk to them about this? I could never do. When you go there next time, meet them for sure. They are very nice human beings. All the girls finish their work in time. You also do but something misses. Do you know about me? I don't think so. I found that watch but I returned. Did I not do well? You always took me wrong but I took you as a friend. Now the time has come that we understand each other. Let's see when you understand. But don't go away from me. I promise that I will not go either.
4. मैं कहीं जा रहा हूँ। मुझे नहीं पता कहाँ? शायद वहीं जहाँ मैं तन्हाई में जाता हूँ। बड़ा सुकून मिलता है। मन्दिरों की घन्टियों की आवाज़ सुनाई देती है। ऐसा लगता है जैसे भगवान मेरे बहुत पास है। मैं पिछले 4 घंटे से चल रहा हूँ पर अभी भी वहाँ नहीं पहँचा हूँ। जानते हो क्यों? क्योंकि में तुमसे फोन पर बात भी कर रहा हूँ। करीब 2 घंटे हो चुके हैं। पता है? एक हाथी दिख रहा है। बड़ा प्यारा सा है। लगता है ये 1 साल का है। मुझे जानवरों का बहुत तर्जुबा है। मैं आसानी से जानवरों की उम्र बता सकता हूँ।

I am going somewhere. I don't know where? Most probably, the place where I go in my loneliness. I feel good. The sound of temple's bells is heard. It seems as God is just quite nearby me. I have been walking for last 4 hours but not reached there yet. You know why? Because I've been talking to you over the phone as well. It has been about 2 hrs . You know what? I can see an elephant. He is very cute. It looks a year old. I have rich experience about animals. I can easily figure out animals' age.
5. मैं काम कर चुका हूँ पर तुम पूछते ही नहीं हो। मैं तुमसे अनुरोध करता हूँ कि तुम पूछा करो। पता नहीं तुम क्या कर रहे हो। हमें एक दूसरे से पूछना चाहिए। में जानता हूँ यह आसान नहीं है पर नामुमकिन कुछ भी नहीं। हम दोनों सोच में बिल्कुल अलग हैं। ऐसा क्यों है? इसलिए क्योंकि हम कभी काम के बारे में बात नहीं करते? मैं नहीं जानता कि तुम क्या सोचते हो? मैं पक चुका हूँ। क्या तुम नहीं परे? शायद तुम भी, पर तुम कभी बताते नहीं। मैं तुम्हारी बहुत इज़्ज़त करता हूँ पर इसका यह मतलब नहीं कि तुम मेरी परेशानी समझो ही नहीं।

I have worked but you don't ask. I request you that you ask. I don't know what you are doing. We must ask each other. I know it's not easy but nothing is impossible. We both are different altogether in thinking. Why is it? Is it because we never talk about work? I don't know what you think? I am fed up. Aren't you? Perhaps, you too but you never express. I respect you a lot but it doesn't mean that you don't even understand my problems.
6. तुमने कभी उससे बात की इस बारे में? किस बारे में? दोस्त, तुम भूल जाते हो। हम कभी भी काम के बारे में बात नहीं करते। मैं पिछले 4 घंटे से कोशिश कर रहा हूँ। तुमसे फोन पर बात भी की पर कोई फ़ायदा नहीं हुआ। तुम्हें क्या लगता है कि मैं पागल हूँ ! मैंने ऐसा तो नहीं कहा। चलो छोड़ो। आज ऐसा लग रहा है जैसे मैंने तुम्हें खो दिया हो। क्या तुमने राम को कभी देखा है? हाँ देखा तो है पर भूल गया हूँ उसका चेहरा।

Did you ever talk to him on this matter? About what? Mate, you forget. We never discuss about work. I have been trying for last 4 hours. We even had a talk over the phone but of no use. What do you think, I am mad! I didn't say so. Anyways Leave it. Now, I feel as if I have lost you. Have you ever seen Ram? Yes I have but I've forgotten his face.

## Lesson - 41

## Written Conversations

All the conversations of this chapter are taken just for the learning purpose and any similarities to any events, resemblance to any person/place/thing would be just a coincidence.

## Conversation-1 (वार्तालाप-1)

| राकेश | : गुड मॉर्निंग सर। |
| :---: | :---: |
| Rakesh | : Good Morning sir. |
| डा0 बंसल | : गुड मॉर्निंग, अन्दर आ जाइए। |
| Dr. Bansal | : Morning. Come in please |
| राकेश | सर कुछ दिनों से मेरे सिर में काफी दर्द रहता है। करीब 15 दिन हो गये हैं। दर्द अक्सर रात में होता है मैं जब सोने जाता हूँ, उसके थोड़ा पहले 9 बजे के करीब। |
| Rakesh | : Sir, Actually, I have got a severe headache for a few days. It has been about 15 days now. Pain mostly occurs at night, just before I go to bed, at about 9 . |
| डा0 बसल | : कहीं से दवाइयाँ ली ? |
| Dr. Bansal | : Did you take medicine from somew |
| राकेश | : अब तक तो नहीं । हालाँकि मैं सोच रहा था। |
| Rakesh | : Not yet. Though, I was thinking. |
| डा0 बंसल | किसी भी बीमारी को हल्के में नहीं लेना चाहिए। 15 दिन तो बहुत होते हैं। $5-7$ दिन तो चलता है। चलो आपने ये तो समझा कि दर्द अक्सर एक ही समय पर होता है और वो भी सोने से पहले। |
| Dr. Bansal | : No illness must be taken lightly. 15 days is more than enough. 5-7 days period is acceptable. Anyways, now you atleast made out that the headache occurs at the same time before going to bed. |
| राकेश | पहले मैंने सोचा कि खुद ही ठीक हो जायेगा पर अब मुझे डर लग रहा है। खाने-पीने का ख्याल न रखने की वजह से जो बीमारियाँ आज कल हो रही है उन्हें सोचकर ही डर लगने लगता है। |
| Rakesh | : Well, initially I thought it might be cured itself but now I am a bit scared. Due to irregularity in food habits, the illnesses which are known these days, I get horrified even thinking about those. |
| डा0 बंसल | घबराने की बात नहीं है। अब आप मुझ पर छोड़ दीजिए। अच्छा बताओ। इन 15 दिनों खाँसी जुकाम, बुखार या फिर चक्कर आना जैसा कुछ हुआ ? |
| Dr. Bansal | : Not to worry. Leave it on me now. Let me know if in these 15 days, you had cold, cough, fever or any giddiness sort of. |
| राके | बार चक्कर आया। आखों के आगे अधेरा सा छा गया था। |
| Rakesh | felt giddiness twice. It just got dark in front of eyes. |
| डा० बंसल | तेज सांस लो । चिन्ता करने की ज़रूरत नहीं। मैं कुछ दवाइयाँ लिख के दे रहा हूँ। बाहर मैडिकल स्टोर से खरीद लेना। सब ठीक हो जाएगा। अब आप 2 दिन बाद फिर आइए। देखते हैं क्या फर्क पड़ता है। |
| Dr. Ban | :Breathe heavily. Don't worry. I am writing a few medicines. Purchase from the medical store outside. Everything will be alright. Now you have to come after 2 days. Let's see the progress. |
| Rakesh | That's fine, Doctor. |

## Conversation - 2 (वार्तालाप-2)

[^0]दुकानदार : ये लीजिए, ये वाला 500 का है। ये आर्चीज़ कम्पनी का है।
Shopkeeper: Here it is. This one is for Rs. 500. It is of Archies.
सीमा
: और टैडी हैं क्या ?
Seema : Have you got a few more?
दुकानदार : एक सेकन्ड। दिखाता हूँ।
Shopkeeper: Give me a moment. I will show you.
सीमा : भैया, बिल्कुल आर्कषक टैडी दिखाइए। अलग-अलग रंगों में भी।
Seema : Bhaiya, show me attractive ones. And in different colors too.
दुकानदार : उधर देखिए। जितने भी टैडी है सब एक साथ रखे हैं। अगर उनमें से कोई पसन्द न आये तो शाम तक का इन्तज़ार करिए। मेरे पास करीब $15-20$ और आ जायेंगे।
Shopkeeper: Look at there. All the teddies are kept together. If you don't like any of those, kindly wait till the evening. I will get about 15-20 more by then.
सीमा : भैया, ये वाला प्यारा लग रहा है। ज़रा निकाल के दिखाइए।
Seema : Bhaiya, this one is looking cute. Just take it out.
दुकानदार : मैडम ये थोड़ा मँहगा है।
Shopkeeper: This one is a bit costly madam.
सीमा
: कितने का है ?
Seema : For how much?
दुकानदार : ये वाला 900 का पड़ेगा।
Shopkeeper: It will cost you 900. / It is for 900 bucks.
सीमा
: थोड़ा ठीक-ठीक लगाइए।
Seema : Bhaiya, be reasonable. / Discount me a bit.
दुकानदार : 800 से कम नहीं हो पायेगा।
Shopkeeper: Not less than 800.
सीमा : भैया, चलो ठीक है। पैक कर दीजिए। मुझे किसी को गिफ्ट करना है।
Seema : It's okey. Pack/Wrap it. I have to gift it to someone.
दुकानदार : ये लीजिए।
Shopkeeper: Here it is.
सीमा : ये लीजिए पैसे, थैंक्यू, भैया।
Seema : Here is the money, thanks bhaiya.

## Conversation - 3 (वार्तालाप-3)

प्रिया : गुड मॉर्निंग सर ।
Priya : Good morning, sir.
मि०. शर्मा : गुड मॉर्निंग बच्चे । कैसे हो आप ?
Mr. Sharma: Good morning dear. How are you doing?
प्रिया : मैं ठीक हूँ सर ।

Priya : I am doing well, sir.
मि०. शर्मा : कल का होमवर्क हो गया है ?
Mr. Sharma: Have you done yesterday's homework?/ Are you done with the homework?
प्रिया :कल सर घर पर कुछ रिश्तेदार आ गये थे इसलिए खाना बनाने में इतनी व्यस्त हो गई कि बिलकुल समय नहीं निकाल पायी। मैंने सोचा रात में करुँगी पर वो रात में घर पर ही रूके इसलिए मुश्किल हो गया।
Priya : Actually sir, yesterday some relatives had dropped in so I got so busy into cooking food that I couldn't spare time. I thought, I would do at night but they stayed even at night so it got difficult to manage.
मि०. शर्मा : चलो कोई बात नहीं, मेहमान चले गये ?
Mr. Sharma: It's ok. Have they left? / Are they gone?
प्रिया : आज दोपहर में जायेंगे। जब तक मैं घर पहुँचूँगी, वो जा चुके होंगे।
Priya : They will go in the afternoon. By the time I reach home, they'll have left.
मि०. शर्मा : ठीक है फिर कल चैक करा लेना, आज मैं क्लास में होमवर्क नहीं दूँगा।
Mr. Sharma: That's alright. Get it checked tomorrow. I won't give homework today.

प्रिया : वैसे एक बात कहूँ सर। होमवर्क थोड़ा मुश्किल है। पहले दो प्रश्न तो बिल्कुल ही नहीं हो पा रहे थे।
Priya : sir, can I say something? Actually, Homework is a bit tough. I wasn't able to solve the first two questions at all.
मि०. शर्मा : इसका मतलब तुमने चैप्टर न0. 3 ढंग से नहीं पढ़ा है। वो दोनों प्रश्न तीसरे चैप्टर से हैं।
Mr. Sharma: That means, you haven't read the third chapter properly/thoroughly. They both are from the third chapter.
प्रिया : सर एक काम करती हूँ। तीसरा चैप्टर एक बार और पढ़ती हूँ तब देखती हूँ कि मैं कर पाती हूँ दोनों प्रश्न या नहीं।
Priya : Sir, I will do one thing. I will revise the third chapter. Let me see if I will be able to solve both of them.
मि०. शर्मा : मुझे यकीन है तुम समझ जाओगी। फिर भी अगर कोई दिक्कत आये तो मैं क्लास में दोबारा पढ़ा दूँगा, ठीक है ?
Mr. Sharma: I believe, you will understand. But if you still face any problem, I will revise in class. Okay?
प्रिया : थैंक्यू सर।
Priya : Thank you sir.
मि०. शर्मा : मोस्ट वैल्कम
Mr. Sharma: Most welcome.

## Conversation-4 (वार्तालाप - 4)

कमल : सागर, क्या बात है ? कुछ उदास सा लग रहा है। कुछ दिनों से बड़ा खोया खोया रहता है। किसी से बात नहीं करता। कुछ तो है, जो तू हम सब से छिपा रहा है। दिल की बात कहने से बोझ हल्का होता है। दिल में रखेगा तो हमें पता कैसे चलेगा कि हमारे दोस्त की परेशानी क्यां है?
Kamal: Sagar, what's the matter? Looking sad! I have been noticing for a few days, you look lost. Something is there, which you are hiding from us. It will relax you if you tell us the matter. If you keep in yourself, how would we know the problem of our friend?
सागर : कभी-कभी लगता है कि ज़िन्दगी मेरे साथ मज़ाक कर रही है। लगता है, भगवान कहीं सो रहा है।
Sagar: Sometimes I feel as if life is making fun of me. Looks as God is sleeping.
कमल : ऐसा क्या हो गया ?
Kamal: What happened? / What happened as such?
सागर : मम्मी की तबियत इतनी खराब हो गई थी कि हॉस्पिटल में भर्ती करना पड़ा। अब तो खैर घर पर ही हैं। हमारी कार पर आग लग गयी। इन्श्योरेंस दो दिन पहले ही खत्म हुआ था, हम अगले दिन करवाने ही वाले थे कि ऐसा हो गया। गाड़ी के जलने पर हमें कुछ नहीं मिल पाया। मेरी जॉब भी छूट गयी। कम्पनी दिवालिया हो गई। 2 महिने की सैलरी भी नहीं पाई।
Sagar: Mom got so ill that we had to admit her in hospital. Though, she is at home now. Our car caught fire. Insurance had ended just 2 days ago and we were about to renew it but this incident occurred. We got nothing at all. I lost my job. Company got bankrupt. I didn't even get 2 months' salary.
कमल : मम्मी अब कैसी हैं?
Kamal: How is mom now?
सागर : अब ठीक हैं।
Sagar: She is better now.
कमल : अबे, सब ठीक हो जायेगा। भगवान जो करता है, उसके पीछे कुछ अच्छा भी छिपा होता है। मुझे यकीन है कि अगले महीने मेरे जन्मदिन पर हम जबरदस्त पार्टी कर रहे होगें। अगर पैसे की कोई दिक्कत है तो बेझिझक माँग लेना।
Kamal: Everything will be alright. Whatever God does, there is something good hidden there as well. I am sure that in the next month, we will be having a grand celebration. If there is a problem of money, don't hesitate at all.
सागर : पैसे से ज्यादा मुझे साथ की ज़रुरत है। तू आया, दिल को अच्छा लगा। थैंक्स दोस्त।
Sagar: I rather need support. You came, I felt better. Thanks mate.

कमल : दोस्ती में थैंक्स नहीं कहते। ये मेरा फर्ज है कि अगर मेरे दोस्त को दिक्कत है, तो मैं साथ दूँ। अगर मैं तेरी जगह होता, तो क्या तू साथ नहीं देता।
Kamal: No thanks in friendship. It was my responsibility that if my friend is in trouble, I help him. Had I been at your place, would you not have stood by.
सागर : हाँ, ये तो है।
Sagar: I know. / You are right. / Of course / obviously.
कमल : चल सुन, ऐसा है आज हम फिल्म देखने जा रहें हैं।
Kamal: Listen, now we are going for a movie, ok?
सागर : थोड़ा पैसे की दिक्कत है।
Sagar: I have a bit problem of money. / My hands are a bit tight.
कमल : पैसे की बात की मैंने? माइन्ड फ्रैश करते हैं। कल मैं तेरी मम्मी से मिलने आ रहा हूँ।
Kamal: Did I talk about money? Let's freshen up our mind. I am coming to see your mom tomorrow.
सागर : थैंक्स यार।
Sagar: Thanks mate.
कमल : तूने हमेशा दूसरों के लिए अच्छा किया। चाहे जो हो, मैं तेरा हमेशा साथ दूँगा। तू मेरा अच्छा दोस्त है, शायद सबसे अच्छा। याद है एक बार तूने कहा था कि अच्छा दोस्त वो है जो ज़रुरत पर काम आये। शायद/आज वो दिन आ गया, और मैं तेरे साथ हूँ।
Kamal: You always did well for others. No matter what, I'll always stand by you. You are a good friend of mine, maybe the best. You remember? Once you had told me "The friend in need is the friend indeed." I guess the day has come, and I am with you.
सागर : याद है।
Sagar: I know. / I remember.
कमल : पर तूने अच्छा नहीं किया, पहले ये सब नहीं बताया।चल छोड़, सारी बातें एक तरफ, अब हम फिल्म देखने जा रहे हैं। थोड़ा हँस भी ले। हँसना सेहत के लिए अच्छा होता है।
Kamal: But I am not very happy with you, you didn't tell me earlier. Anyways, all aside, now we are going for a movie. Now smile a little mate. To smile is good for health.

## Conversation - 5 (वार्तालाप - 5)

राम : कैसा है दोस्त ?
Ram : How are you doing mate? / How are you bro?
श्याम : बढ़िया। तू बता।
Shyam: Doing Good, you tell me?
राम : बस सब ठींक है। और क्या चल रहा है ?
Ram: All good. What is going on?
श्याम : बस आज कल पापा के बिजनस में लगा हुआ हूँ । अपनी तरफ से तो मेहनत चल रही है बाकी सब भगवान पर छोड़ दिया है।
Shyam: Nothing special, just into father's business. I am working hard from my end, rest on God.
राम : पापा के बिज़नेस के बारे में तूने कभी बताया नहीं ।
Ram: you never told me about your Dad's business!
श्याम : कभी खास मौका नहीं मिला। चल छोड़ ये बता तेरी जॉब कैसी चल रही है ?
Shyam: Never got a chance in fact. Anyways, how is your job?
राम :
Ram: जॉब ठीक चल रही है। अब तेरा दोस्त मैनेजर बन गया है । यहाँ तक कि मेरी शादी भी तय हो गई है।

श्याम : क्या बात कर रहा है ? मजे ले रहा है क्या ?
Shyam: What are you talking about? Are you kidding me?
राम : मैं मजाक नहीं कर रहा हूँ । सच में ।
Ram: I am not kidding. I am serious.
श्याम : कब ?
Shyam: When is that?

राम : तारीख तय नहीं हुई अभी पर पूरी उम्मीद है दिसम्बर तक ।
Ram: Date is not decided yet, however most probably by December.
श्याम : चलो बढ़िया है। कम से कम डाँस करने का तो मौका मिलेगा ।
Shyam: Wow! At least I will get a chance to dance.
राम : डाँस तो ठीक है पर शौपिंग वगेरह में साथ चलना पड़ेगा तुझे।
Ram: Dance is fine but you will have to go with me for shopping.
श्याम : चल ठीक है कॉल कर देना।
Shyam: It's ok, do call me, okay?
राम : अच्छा चलते हैं अब अंधेरा हो रहा है। सुन मैं कल तेरे घर की तरफ आ रहा हूँ बोल तो पार्टी करें। वैसे भी काफी दिन हो गये हैं।
Ram: Well, let's go now. It is getting dark. Listen, tomorrow I am coming nearby your place. If you say we can have a party, it has anyways been many days.
श्याम : जब मर्जी दोस्त।
Shyam: Anytime mate.
राम : चल मैं कॉल करुँगा। गुड नाइट ।
Ram: Ok, I'll call you up. Good night.
श्याम : अच्छा टेक केयर, गुड नाईट ।
Shyam: Good night mate. Take care.

## Conversation-6 (वार्तालाप-6)

रोहित : हाय शालिनी। कैसी हो ?
Rohit: Hi Shalini, How are you doing?
शालिनी : आप बताओ ?
Shalini: You tell?
रोहित : ठीक हूँ । अच्छा वो उस दिन मैं तुम्हारे घर आया था ।
Rohit: I am good. Well, I had come to your home the other day.
शालिनी : हाँ पता है। मम्मी ने बताया था कि आपने हमारा कम्प्यूटर ठीक किया था । मुझे तो पता ही नहीं था कि आप एक कम्प्यूटर इंजीनियर हो
Shalini: I know. Mom had told me, You had repaired our computer. I had no idea that you are a computer engineer.
रोहित : तुम तो दिखी नहीं वहाँ?
Rohit: I didn't see you there?/You were not seen around?
शालिनी : हाँ वो मैं अंपने अंकल के यहाँ थी ।
Shalini: Yeah, Actually I was at my uncle's place.
रोहित : वो कहाँ रहते हैं ?
Rohit: Where does he live?
शालिनी : अगली ही गली में अरे वो जो अंग्रेज़ी सिखाते हैं।
Shalini: In the next street. The one, who teaches English.
रोहित : बिक्रान्त सर ।
Rohit: Ashish Rawat sir!
शालिनी : हाँ वही तो ।
Shalini: Yeah, he is.
रोहित : वो तुम्हारे अंकल हैं ? मुझे नहीं पता था । मैंने उन्हीं से तो अंग्रेज़ी सीखी ।
Rohit: Is he your uncle? I didn't know. He is the one, even I learned English from.
शालिनी : वो बहुत फेमस हो गये हैं अब । उन्होंने करीब 6 साल पहले पढ़ाना शुरू किया था । अब वो करीब 2 लाख रू० महीना कमाते हैं।
Shalini: He is quite famous now. He had started teaching about 6 years ago. Now he earns around 2 lacs a month.
रोहित : तुमसे एक बात कहूँ। तुम बुरा तो नहीं मानोगी ।
Rohit: $\quad$ Can I say something? Please don't mind.

शालिनी : बोलो।
Shalini: Sure.

रोहित :

Rohit: You know what. I couldn't ever say that I like you. I was always scared of your family's high status. I tried a lot but couldn't courage. Don't mind, okey. I just said what I felt.
शालिनी : मुझे लगता है अब मुझे चलना चाहिए । मैं आपको फोन करूंगी ओके।
Shalini: I think I must leave now. I'll call you, okey.
रोहित : ठीक है।
Rohit: Alright.
शालिनी : बाय ।
Shalini: Bye.

## Conversation - 7 (वार्तालाप-7)

टीचर : बच्चों, आज हम एक नया टॉपिक पढ़ने वाले हैं। अच्छा बताइए, पिछली क्लास में मैंने जो पढ़ाया था। क्या आप सबको समझ आ गया ?
Teacher : Students, today we are going to learn a new topic. But tell me, whatever I had taught in the last class, did you all understand?
प्रिया : सर दूसरा प्रश्न समझ नहीं आ रहा था। मैने दोबारा पढ़ा और फिर अपने बड़े भैया से पूछा, तब जाकर कहीं समझ आ पाया।
Priya : Sir, I had not understood the second question. I revised and asked my brother, and then finally I could understand.
सोहन : सर, मेरे साथ भी ऐसा ही हुआ। मुश्किल तो लगा पर फिर भी मैंने कर लिया। अच्छा सर, एक बात पूछनी थी, वो जो चौथा प्रश्न था, उसमें A की वैल्यू 10 रखनी थी न ? मैंने 10 रखकर किया तो हो गया।
Sohan : Sir, the same thing happened with me. Even, I found difficulty but then finally solved it. Sir, I had to ask you one thing; in the $4^{\text {th }}$ question, A's value was 10 , wasn't it? because I put 10 and it was solved.
टीचर : रखनी तो 10 ही थी पर क्यों ? कौन बता सकता है आप में से ?
Teacher : Yes, You had to put 10 but why? Who among you can answer?
रोहन : सर A की वैल्यू 10 इसलिए रखनी थी क्योंकि $\mathrm{A}, \mathrm{B}$ और C के योग के बराबर है। B है 3 और C है 7 तो हो गया 10 .
Rohan : Sir, it's because A equals to B+C. B is 3 and C is 7 so it makes 10 .
टीचर

बच्चे
Children : Ok sir.
रोहन
Rohan
सोहन
Sohan
रोहन
Rohan
सोहन
Sohan
रोहन
Rohan

Teacher : Absolutely correct. All right, now what we do is, rather than going for the new chapter, let's revise the yesterday's one. It will develop better understanding.

## Conversation - 8 (वार्तालाप-8)

हैलो सोहन कैसे हो ?
: बिल्कुल सही। चलो ठीक है, अब ऐसा करते हैं नया चैप्टर पढ़ने के बजाय कल वाले को ही दोहराते हैं। ज़्यादा बेहतर समझ आ जाएगा। ठीक है सर।
: Hello Sohan, how are you?
: ठीक हूँ और आप बताओ ? कल जिम आये थे क्या ?
: I am good. What about you? Had you come to gym yesterday?
: नहीं, मुझे कहीं किसी काम से बाहर जाना पड़ा।
: No in fact, I had to go somewhere for some work.
: ठीक है, फिर चलो साथ में मिलकर जिम करते है। अकेले में जिम ठीक तरह से नहीं हो पाता।
: All right then, let's exercise together. It is not effective alone.
: ठीक है। वैसे तुम्हारी बॉडी में फर्क तो दिख रहा है। और क्या खा रहे हो आजकल ?
: Not bad. By the way, I can see the improvement in your body. What are you having/eating these days?

| सोहन | $: 4$ केले लेता हूँ सुबह दूध के साथ। अण्डे भी चल रहे हैं। खाने का ध्यान रखता हूँ। |
| :--- | :--- |
| Sohan | $: 4$ bananas with milk in the morning. Eggs too. I am concerned about diet. |
| रोहन | $:$ चलो अब दूसरा सेट मारते हैं। |
| Rohan | $:$ Let's take another set now. |
| सोहन | $:$ कम सपोर्ट देना । |
| Sohan | $:$ Support less. |
| रोहन | $:$ आज के लिए इतना बहुत है। कल मिलते हैं। |
| Rohan | $:$ It's good enough for today. See you tomorrow. |
| सोहन | $:$ ठीक है कल समय पर आ जाना । |
| Sohan | $:$ Ok then, come in time tomorrow. |

## Conversation-9 (वार्तालाप-9)

सलीम : क्या कर रहा है?
Saleem : What's up mate?
सलमान : कुछ खास नहीं । खाना बना रहा हूँ।
Salman : Nothing special. Preparing food.
सलीम

Saleem : Tell me one thing. Whenever I call, you are either preparing food, washing utensils or washing clothes. What's the matter mate?
सलमान : अकेले आदमी के साथ ये परेशानी तो होती ही है।
Salman : A man alone obviously has such a problem.
सलीम : हाँ। ये बात तो सही है। जब मैं घर से अलग रहता था। तो मैं भी समय नहीं निकाल पाता था। पूरा दिन घर के कामों में निकल जाता था।
Saleem : You are right. When I lived separate, even I wasn't able to have a spare time. The whole day was busy into household work.
सलमान : कोई बात नहीं। समय-समय की बात है। और वैसे भी कुछ दिनों की बात है। उसके बाद तो मैं घर ही जा रहा हूँ, फिर मजे करूँगा।
Salman : Not to worry. It's just a matter time. And anyways, it is a matter of only a few days. Then I am going my hometown, I would enjoy.
सलीम : मेरे बिना मज़े, पॉसिबल ही नहीं है। वहाँ पर कोई खास दोस्त है मेरी तरह जो तुझे हँसाये।
Saleem : Enjoy without me is impossible. Is there any such friend as I am, who makes you enjoy?
सलमान : है तो नहीं। पर घरवालों के साथ टाइम पास हो जाता है। बहन का छोटा बच्चा भी तो है। उसके साथ खेलता हूँ तो समय का पता ही नहीं चलता।
Salman : Not really but time is killed with family members. My sister's little baby is there too. I play with her/him, time just flies.
सलीम तू घर चला जायेगा तो मैं अकेला हो जाऊँगा। तेरी याद बहुत आयेगी दोस्त। तुझसे मिलने आया करूँगा कभी-कभी, जब भी टाइम मिलेगा।
Saleem : You'll go home, I'll be alone. I will miss you a lot friend. I'll come to see you sometimes, whenever I'll get time.
सलमान
: मैं भी कभी-कभी आ जाऊँगा।
Salman : Even, I'll visit sometimes.
सलीम : चल ठीक है। खाना बन गया?
Saleem : Leave it. Is the food prepared now?
सलमान : बन ही गया बस।
Salman : Almost done.
सलीम : खाने के बाद फोन करना। ठीक है। बाय।
Saleem : Call me after having food, ok? all right then. Bye.

## Conversation - 10 (वार्तालाप - 10)

| राजू | नमस्ते साहब जी। |
| :---: | :---: |
| Raju | : Namaste, Sahab ji. |
| मि० गोयल | : नमस्ते राजू। कार साफ कर ली ? |
| Mr. Goyal | : Namaste, Raju. Have you cleaned the car? |
| राजू | साहब जी। कार तो साफ कर दी। पर एक बात है जो मुझे परेशान कर रही है। मेरी मम्मी की तबीयत बहुत खराब है। उन्हें पेट में रोज़ दर्द हो जाता है। तीन डॉक्टरों को दिखा चुके है। सबने दवाइयाँ भी दी पर कोई फायदा नहीं हुआ। मैं उन्हें हॉस्पिटल ले के गया था। वो कहते हैं कि ऑपरेशन होगा। ऑपरेशन का खर्चा करीब 50000 है। साहब जी, मेरी समझ में नहीं आ रहा है कि मैं क्या करुँ । मेरे पास मुश्किल से 30000 ही हो पाये हैं। मेरे पापा भी ज़िन्दा नहीं हैं। वरना वो कुछ मदद कर देते। |
| Raju | : Sahab ji. I have cleaned the car. But there is something that is bothering me. Actually, my mom is too ill. She gets stomachache every day. I have consulted three doctors. All recommended medicines but of no avail/use. I had taken her to hospital. They say, it needs to be operated. It would cost around Rs. 50000. Sahab ji, I can't understand what to do. I could only manage 30000. My father is no more either otherwise he would have helped a bit. |
| मि० गोयल | राजू, तुम चिन्ता मत करो। ऐसा करो, 20000 मैं दे देता हूँ। चलो 25000 ले लो। पहले मम्मी का इलाज़ कराओ। जब कभी तुम देने की हालत में होगे तो दे देना। कोई जल्दी नहीं। अगर और ज़रूरत पड़े तो बेझिझक माँग लेना। तुम मेरे बेटे की उम्र के हो। सब ठीक हो जाएगा। |
| Mr. Goyal | : Raju, you don't worry. Do one thing, I give you 20000. Rather take 25000. First, get your mom cured. Whenever you will be in a position to return, it's fine, not to hurry. If you need more, don't hesitation. You are my son's age. Everything is going to be alright. |
| राजू | : मै आपका अहसान कभी नही भूलूँगा। |
| Raju | : I'll remain indebted to you. I I'll never forget your help. |
| मि० गोयल | कहने की जरूरत नहीं। चलो छोड़ो, चलो मेरे साथ। ए टी एम से अभी निकाल लेता हूँ। |
| Mr. Goyal | : Mention not. Anyways, come with me. I withdraw from ATM right away. <br> Conversation - 11 (वार्तालाप - 11) |
| रोहन | : पापा, मम्मी कहाँ है |
| Rohan | : Dad, where is mom? |
| पापा | : बेटे, मम्मी शायद किचन में है। |
| Dad | : I think she is in kitchen. |
| रोहन | : पर, मम्मी वहाँ नहीं दिख रही हैं। मैंने हर जगह देखा, मम्मी कहीं नहीं हैं। |
| Rohan पापा | : But I can't see mom there. I have seen everywhere, she is nowhere. <br> : अरे मुझे ध्यान आ गया, मम्मी ने कहा था कि वो शायद मार्केट जायेगी। शायद वो चली गई होगी। वैसे फोन करके देखो, रोहन। |
| Dad रोहन | Oh, I remember, she had told me that she would go to market. She might have left. Call her up. <br> पापा आपका मोबाईल कहाँ है। मिल नहीं रहा। |
| Rohan पापा | Dad, where is your mobile. I can't find it. सीमा, आप मोबाइल पर गेम खेल रहे थे न ? कहाँ है ? |
| Dad सीमा | : Seema, you were playing game on mobile, weren't you? Where is it? <br> : मैंने यहीं पर तो रखा था। |
| Seema | : I had kept it here only. |
|  | : पर यहाँ तो है नही। |
| सीमा | : शायद मैंने किचन में रखा था। देखने दो। |
| Seema | Probably I had put it there in the kitchen. Let me check. |

रोहन : हाँ यहीं है।

Rohan : yeah, it's here.
पापा : चलो फोन कर लो।
Dad : Now you call.
रोहन : हैलो मम्मी, मम्मी आप मार्केट के लिए निकल गये?
Rohan : Hello mommy/mom/mummy, have you left for market?
मम्मी
: नहीं बेटा, मैं तो पड़ोस में बैठी हूँ। आंटी अपने बेटे के जन्मदिन की तैयारी कर रही हैं। जन्मदिन आज शाम को मनाया जायेगा। थोड़ा मदद कर रही हूँ। कोई खास बात?
Mummy : No honey, I am at the neighbor's home. Aunty is preparing for her son's birthday. It is to be celebrated in the evening today. I am helping her. Any problem?
रोहन : हाँ वो मुझे घड़ी नहीं मिल रही थी।
Rohan : Actually, I could not find the watch.
मम्मी : तकिये के नीचे है। याद नहीं कल सीमा जब छेड़ रही थी तो मैंने छिपा दी थी।
Mummy : Underneath the pillow. Don't you remember, yesterday when Seema was playing with it, I had hidden.
रोहन : हाँ याद आ गया। अच्छा मम्मी, रख रहा हूँ।
Rohan : Oh yes. I remember now. Ok mom, I hang up.
मम्मी : रोहन बेटा, पापा को कहो, पाँच मिनट में आ रही हूँ। फिर ब्रेकफास्ट करते हैं।
Mummy : Rohan, tell the Dad, I am coming in 5 minutes. We'll have b'fast then.
रोहन : ठीक है मम्मी। बाय। पापा मम्मी 5 मिनट में आ रही है। बगल में आंटी के साथ है।
Rohan : Ok mom. Bye. Dad, Mom is coming in 5 minutes. She is with neighbor aunty.
पापा : ठीक है। बहुत बढ़िया।
Dad : Ok. That's fine.

## Conversation-12 (वार्तालाप-12)

| बहन | ( मेरे, राखी के बंधन को निभाना। (गाते हुए) |
| :---: | :---: |
| Sister भैया | Bhaiya mere, Rakhi ke bandhan ko nibhana. (sings) मज़ाक मत कर। फटाफट राखी बाँध दे। |
| Brother <br> बहन | Don't make fun. Hurry up and tie the Rakhi. भैया, मेरे लिए आपके पास कभी समय रहता है ? हमेशा जल्दी में रहते हो। |
| Sister भैया | Bhaiya, do you ever have time for me. You are always in a hurry. बच्चे, आज में यहीं घर पर हूँ। तू राखी तो बाँध, फिर देख मेरा सरप्राइज़। |
| Brother बहन | Sweetheart, I am very much here at home today. You tie and see the surprise. लगता है आज कुछ ज़्यादा पैसे मिलने वाले हैं। |
| Sister भैया | Looks as I am going to get good amount of money today. वक्त का इन्तज़ार तो कर। |
| Brother : Well, just wait for the right time honey |  |
| : ये लीजिए मेरे प्यारे भैया। बाँध दी राखी। और अब आप खाइए ये मिठाई जो मैंने प्यार से आपके लिए बनाई है। |  |
|  | Here it is, my dear brother. It's done. Now you eat the sweets that I've prepare for you with love. |
|  | ये तूने खुद बनाई है। विश्वास नहीं हो रहा। |
| Brother | You made it yourself, hard to believe. |
| बहन | मतलब, आपको मेरी काबिलियत पे शक है। |
| Sister | That means you doubt on my abilities. |
| भैया | मज़े ले रहा हूँ। |
| Brother | I am just kidding honey. |
|  | आप हमेशा मेरा दिल तोड़ देते हो। |
| Sister | You always hurt me bro. |

भैया : अच्छा मेरी बहन, ये ले तेरा सरप्राइज़ गिफ्ट।
Brother : I am sorry sweet heart, here is your surprise gift.
बहन : ये क्या है ?
Sister : What's this?
भैया : खोल के तो देख।
Brother : Open and see.
बहन : भैया, ये तो ऐपल का मोबाइल है। कितने का है भैया ? ये तो बहुत मंहगा होगा।
Sister : Bhaiya, this is Apple's mobile. How much for? It must be expensive.
भैया : मेरी बहन के सामने मेरे लिए कोई चीज़ मंहगी नहीं। ये मंहगी है पर तू अनमोल है।
Brother : Nothing is expensive for me than you are. It's costly but you are precious.
बहन : थैंक्यू भैया। आप दुनिया के सबसे अच्छे भाई हो। वैसे भैया, बताओ न कितने का है ?
Sister : Thank you so much bhaiya. You are the greatest brother in the world. By the way, how much did it cost you?
भैया : ये 48000 रू0 का है।
Brother : It's for Rs. 48000 . / It cost me 48 k .
बहन
Sister : My god, so costly! But Bhaiya, it's amazing.
भैया : मेरे लिए तुझसे बेहतर कुछ नहीं।
Brother : For me, nothing matters more than you.
बहन : भैया, मैं आपसे बहुत प्यार करती हूँ।
Sister : Bhaiya, I love you so much.
भैया
: मैं भी। एक बात और, आज डिनर के लिए बाहर जायेंगे। तू अपना मनपसन्द खाना खाने वाली है। मम्मी हम सब करीब 8 बजे निकलेंगे। पापा को भी मना लेना जल्दी आने के लिए।
Brother : I love you too honey. One more thing, tonight we'll have dinner outside. You are going to have your favourite food today. Mom, we all will leave at about 8 .
Convince dad as well to come early.
मम्मी : ये मुझ पर छोड़ दो। पापा वही करेंगे जो आपकी मम्मी चाहेंगी।
Mummy : Leave it on me. Dad is going to follow what your mom says.

## Conversation - 13 (वार्तालाप - 13)

शान्ति : मम्मी ने उस दिन तुम्हें कुछ दिया था है न ?
Shanti : Mom had given you something that day, hadn't she?
रूचि : नहीं, उन्होंने दिया नहीं था बल्कि देने वाली थी। वो तो मैंने ही मना कर दिया था।
Ruchi : Not really, she was giving me in fact but I had refused to take.
शान्ति : क्या दे रही थीं वह ?
Shanti : What was that?
रूचि
हुआ ये कि उन्होंने मेंे भैया से कुछ किताबें मँगवायी थीं। भैया ने उन्हें उन किताबों की कीमत बताई थी। वो उसी के पैसे दे रही थी। मैंने मना इसलिए किया क्योंकि भैया को अचानक बैंगलोर जाना पड़ा। उनके एक दोस्त की तबियत बहुत खराब है। जिसकी वजह से वो किताबें नहीं ला पाये। और ये जानते हुए कि वो तब तक किताबें नहीं ला सकते, जब तक वापस न आ जायें और ये भी पता नहीं कि वो कब तक आयेंगे, मैंने पैसे लेने से मना कर दिया।
Ruchi : In fact, she had asked my brother to bring a few books. Bhaiya had told her about the total cost. She was giving me money for it but I denied because Bhaiya had to suddenly leave for Banglore. One of his friends is pretty ill due to which he couldn't bring the books. And knowing that he can't buy the books unless he returns, moreover it is not confirmed when he would return, I just didn't take the money.
शान्ति : तुम्हारे भैया जॉब नहीं करते क्या ?
Shanti : Doesn't your brother work?

| रूचि | : अरे, उनका अपना गारमेन्ट्स का बिज़नेस है। उनके नीचे करीब 20 लोग काम करते हैं। एक मैनेजर भी है |
| :--- | :--- |
| जो उनके न होने पर सारा काम देखता है। इसलिए कोई खास फर्क नहीं पड़ता । जब उनकी शादी हुई थी |  |
| तो वो करीब एक महीने हमारे देहरादून वाले फार्म हाऊस में रहकर आये थे । |  |

## Conversation - 15 (वार्तालाप - 15)

मुसाफिर 1
Passenger 1 : Is this seat vacant?
मुसाफिर 2
Passenger 2 : Yes, it is.

मुसाफिर 1
Passenger 1
मुसाफिर 2
Passenger 2
मुसाफिर 1

Passenger 1 : True. I've been travelling by this bus for last 3 months and as far as I remember, I think only 10-12 times I would have got the seat. I can't go by next bus because that departs after an hour. I'll get late for office.
मुसाफिर 2
Passenger 2

मुसाफिर 1
Passenger 1 : The same thing even my wife was telling me but it is not that easy. There is a bit trouble of money. I must purchase in 2 years.
मुसाफिर 2 : उम्मीद पे दुनिया कायम है। मेरा स्टैन्ड तो आ गया। फिर मिलेंगे।
Passenger 2 : Hope for the best. Here comes my stand. See you again.
मुसाफिर 1
Passenger 1 : Alright then.

## Conversation-16 (वार्तालाप-16)

फोन बजता है। राहुल फोन उठाता है। (Phone rings. Rahul picks up the phone.)

| राहुल | : हैलो। |
| :--- | :--- |
| Rahul | : Hello? |
| राकेश | : क्या मैं राहुल से बात कर सकता हूँ ? |
| Rakesh | : Could I speak with Rahul? |
| राहुल | : बोल रहा हूँ। कौन बोल रहा है ? |
| Rahul | : speaking. Who is this? / Who is calling? |
| राकेश | : अन्दाज़ा लगा। आवाज़ पहचान ? |
| Rakesh | : Guess. Recognize the voice. |
| राहुल | : भाई, बताओ कौन है ? मै कुछ काम कर रहा हूँ। थोड़ा व्यस्त हूँ। |
| Rahul | : Bro, Tell me who this is? I am working and a bit busy. |
| राकेश | : हद हो गई । पहचान भी नहीं पा रहा। |
| Rakesh | : Not fair. Can't you recognize? |
| श्राहुल | : कौन, विकास ? |
| Rahul | : Is it Vikas? |
| राकेश | : विकास नहीं। याद है गले मिलना और रोना। |
| Rakesh | : Not Vikas. You remember, hug and cry. |
| राहुल | : अबे राकेश। |
| Rahul | : Oh my god, Rakesh? |
| राकेश | : हाँ जी सरकार। |
| Rakesh | : Yes sir. |
| राहुल | : कहाँ है तू ? ये तेरा नम्बर है ? |
| Rahul | : Where are you mate? Is it your number? |

राकेश : हाँ मेरा ही है।
Rakesh : Yep, it's mine.
राहुल : तू कहाँ चला गया था ? मैंने तुझे हर जगह ढूँढा, तेरा फोन भी बन्द था। मैंने मैसेज भी किये पर तूने एक भी रिप्लाय नहीं किया।
Rahul : Where were you gone? I searched you everywhere, even your phone was switched off. I even messaged but you didn't even bother to reply once.
राकेश : बात ही कुछ परेशानी की हो गयी थी।
Rakesh : I was in trouble.
राहुल : एक बात बता। तेरी हर परेशानी को मैंने अपना समझा। तू मुझे कहता। अगर मैं कुछ न भी कर पाता तो भी कम से कम तेरा साथ तो देता।
Rahul : Tell me one thing. I always stood by you in difficult times. You must have told me. I could've atleast helped you.
राकेश : जानता हूँ दोस्त, तू बहुत नाराज है। पर मैं अपनी परेशानी में तुझे भी घसीटना नहीं चाहता था।
Rakesh : I know mate, you are not happy with it. But I didn't want to drag you in it.

## Conversation - 17 (वार्तालाप - 17)

Customer : Good morning.
ग्राहक : नमस्ते।
Banker : Very good morning sir. How can I help you?
बैंक कर्मी : नमस्ते सर। मैं आपकी क्या मदद कर सकता हूँ?
Customer : Sir, I have to deposit some money into my loan account but first of all, I want to know the outstanding balance in my account.
ग्राहक : सर, मुझे अपने लोन खाते में कुछ पैसे डालने हैं लेकिन पहले अपने खाते की बकाया राशि के बारे में जानना चाहता हूँ।
Banker : It's only Rs. 82563/-
बैंक कर्मी : केवल 82563/-रु।
Customer : How come? Sir I had deposited 500/- last month.
ग्राहक : कैसे! सर मैंने पिछले महीने इसमें 500 रु जमा किये थे।
Banker : Sir, let me check your account? May I have your account number please?
बैंक कर्मी : सर, मुझे आपका खाता चैक कर लेने दीजिए? कृपया अपना खाता संख्या बताइए?
Customer : Sure, it's 50124562136.
ग्राहक : बिल्कुल, 50124562136.
Banker : Thank you. Let me check.
बैंक कर्मी : धन्यवाद। देख रहा हूँ।
Customer : Sir, can you provide me account statement too?
ग्राहक : सर, क्या आप मुझे खाते का स्टेटमेंट दे सकते हैं?
Banker : Sure. Well I can see that you deposited Rs. 500/- last month, then your outstanding remained 81961/- but on $31^{\text {st }}$ of last month, interest of Rs. 602/debited from your account, hence your present outstanding is Rs. 82563/-.
बैंक कर्मी क्यों नहीं। सर मैं देख रहा हूँ कि आपने पिछले महीने इसमें 500 रु जमा किये थे, उसके बाद आपका बकाया 81961 रु हो गया था लेकिन पिछले महीने की 31 तारीख को 602 रु ब्याज लगा इसीलिए आपका बकाया इस वक्त 82563 रु है।
Customer : Oh yes, I didn't think about the interest.
ग्राहक : अरे हाँ। मैंने ब्याज के बारे में नहीं सोचा।
Banker : It's ok sir. We are sitting here to clarify your doubts.
बैंक कर्मी : कोई नहीं सर। हम यहाँ आपके डाउट्स को दूर करने के लिए ही बैठे हैं।
Customer : Thanks a lot. Kindly provide me the statement too.
ग्राहक : बहुत-2 धन्यवाद। कृपया मुझे स्टेटमेंट भी दे दीजिए।
Banker : Here it is.
बैंक कर्मी : ये लीजिए सर।

| Customer ग्राहक | : Thank you. |
| :---: | :---: |
| Banker बैंक कर्मी | By the way, sir I saw you in Haldwani on Sunday वैसे सर मैंने आपको संडे के दिन हल्द्धानी में देखा था। |
| Customer ग्राहक | I went there for some work. Where did you see? मैं कुछ काम से वहाँ गया था। आपने कहाँ देखा ? |
| Banker बैंक कर्मी | Near JK showroom. जे के शोरुम के पास। |
| Customer | Yeah, I was there. हाँ, में वहाँ था। |
| Banker बैंक कर्मी | Anything else can I help you with? कुछ और हैल्प की ज़रुरत हो तो बताइए सर? |
| $\begin{aligned} & \text { Customer } \\ & \text { ग्राहक } \end{aligned}$ | That's all. Thank you. नहीं बस। थैंक्यू। |
| Banker बैंक कर्मी | Thank you sir. थैंक्य सर। |

## Conversation - 18 (वार्तालाप-18)

बस कन्डक्टर : दिल्ली जाने वाले यात्री कृपया यहाँ आईए। (चिल्लाते हुए)
Bus Conductor : Passengers going to Delhi come here. (Shouting)
अमन : भाई साहब ये बस दिल्ली जा रही है क्या ?

Aman : Bhai sahib, is this bus going to Delhi?
बस कन्डक्टर : हाँ ये बस दिल्ली जा रही है।
Bus Conductor
अमन : यहाँ से कितने बजे चलेगी?
Aman : When will it depart?
बस कन्डक्टर : बस थोड़ी ही देर में चलने वाली है।
Bus Conductor : it's leaving in a moment.
अमन : अच्छा। मुझे गाज़ियाबाद जाना है।
Aman : I see. I've to go Ghaziabad.
बस कन्डक्ट : हाँ ये बस गाज़ियाबाद होते हुए दिल्ली जाएगी।
Bus Conductor : It'll go to Delhi via Ghaziabad.
अमन
कितना किराया है ?
Aman : How much is the fare?
बस कन्डक्टर एक आदमी का 250 किराया है, आप कितने लोग हो ?
Bus Conductor : Rs, 250 per head, how many are you?
अमन
Aman
बस कन्डक्टर
: में अकेला ही हूँ।

Bus Conductor
अमन
Aman
:I am only one.
अच्छा ठीक है। आप टिकट ले लीजिए।

बस कन्डक्टर
: Ok. Buy the ticket.
: भाई साहब यहाँ से दिल्ली तक का 250 किराया है और मुझ़े गाज़ियाबाद ही जाना है।

Bus Conductor : Whether you go Delhi or Ghaziabad, fare is the same.
अमन
: कुछ समझ नहीं आई बात!
Aman : I didn't understand the logic!
बस कन्डक्टर : बहस मत करिए।
Bus Conductor : Don't argue.
अमन : ठीक है फिर ये लो पैसे, टिकट दे दो।
Aman : Fine, Here is the money, give me a ticket.

| बस कन्डक्टर | : ये लीजिए। |
| :--- | :--- |
| Bus Conductor | : Here it is. |
| अमन | : भाई साहब सीट तो है न ? |
| Aman | : Seat is available? |
| बस कन्डक्टर | : हाँ सीट खाली है। आप 34 न0 सीट पर बैठ जाइए। |
| Bus Conductor | : Yes it is. Go to seat no. 34. |
| अमन | : ठीक है। |
| Aman | : Alright. |

Conversation - 19 (वार्तालाप-19)
Manager is talking to Pooja, his employee. (मैनेजर अपनी कर्मचारी पूजा से बात कर रहें हैं।)
Manager : Pooja, I have been noticing for last few days, you are not taking job seriously. पूजा, पिछले कुछ दिनों से देख रहा हूँ कि तुम अपनी जॉब को गंभीरता से नहीं ले रही हो।
Pooja : No sir, it's nothing like that. In fact sir, I am pretty disturbed these days. I've certain family issues.
पूजा : नहीं सर, ऐसा नहीं है। वास्तव में, इन दिनों मैं काफी परेशान हूँ। कुछ पारिवारिक समस्याएं हैं।
Manager : Pooja, you have always been a star performer. I want you to perform your best irrespective of the personal issues.
मैनेजर : पूजा, तुम हमेशा से एक स्टार परफार्मर रही हो। भले ही निजी समस्याएं हों पर मैं चाहता हूँ कि तुम अपनी बेहतरीन परफार्मेंस दो।
Pooja : Sir, I promise to continue my good work. But sir, I have a request...
पूजा : सर, मैं अच्छा काम करते रहने का वादा करती हूँ पर आपसे एक गुज़ारिश है...
Manager : Tell me.
मैनेजर : बताओ।
Pooja : sir, I was thinking if I could get few days leave.
पूजा : सर, मैं सोच रही थी अगर कुछ दिनों की छुट्टी मिल जाती।
Manager : How many days you need?
मैनेजर : कितने दिनों की चाहिए?
Pooja : Sir, at least a week.
पूजा : सर, कम से कम एक हफ्ते की।
Manager : Though it is going to be difficult without you because Binita and Anjali are already on leave, but I think you have a genuine reason. I will manage.
मैनेजर : हालाँकि तुम्हारे बिना थोड़ा मुश्किल होगा क्योंकि बिनिता और अंजलि पहले से ही छुट्टी पे हैं पर मुझे लगता है कि वजह जायज़ है। मैं सँभाल लूँगा।
Pooja : Sir, I'll be very thankful to you.
पूजा
Manager सर, मैं आपकी बहुत आभारी रहूँगी। : Pooja, Let me suggest you something. See, there are so many problems that we face in life but we are always having certain responsibilities too. Responsibility may be of any kind; personal or professional. We need to manage them together without reflecting stress in one another.
मैनेजर : पूजा, मैं तुम्हें एक राय देता हूँ। देखो, हम ज़िन्दगी में कई समस्याओं से जूझते हैं लेकिन हमारी कुछ ज़िम्मेदारियाँ भी हैं। जिम्मेदारी किसी भी प्रकार की हो सकती है, पर्सनल हो या प्रोफेशनल। हमें दोनों तरह की समस्याओं से एक साथ निपटना होता है बिना एक दूसरे में जताए हुए।
Pooja : I know.
पूजा : जी सर।
Manager : I understand that our family issues do disturb our professional life. But managing both simultaneously is an art.
मैनेजर : मैं समझता हूँ कि हमारी फैमिली प्रॉबलम्स हमारी प्रोफैशनल लाइफ को डिस्टर्ब ज़रुर करती हैं। लेकिन दोनों को एक साथ मैनैज करना एक कला है।

| Pooja <br> पूजा | I agree sir. Your suggestions are always worthy. मैं आपसे सहमत हुँ सर। आपके सुझाव हमेशा सही होते हैं। |
| :---: | :---: |
| Manager मैनेजर | This is nothing but my experience of 50 years. ये कुछ नहीं बस मेरा 50 साल का अनुभव है। |
| Pooja | : Sir, are you 50 years old? |
| पूजा | : सर, आप 50 साल के हैं क्या? |
| Manager मैनेजर | I am rather 60 . बल्कि 60 का। |
| Pooja पूजा | I can't believe it sir. You don't look like. यकीन नहीं होता सर। आप लगते नहीं हो। |
| Manager मैनेजर | But I am. लेकिन मैं हुँ। |
| Pooja पूजा | Anyways sir. Thank you so much once again. चलिए ठीक है सर। एक बार फिर आपका धन्यवाद। |
| Manager मैनेजर | Go, sort out the issues and come back with same energy. जाओ, अपनी परेशानियों को खत्म करो और उसी ऊर्जा के साथ वापस आओ। |
| Pooja पूजा | Sure sir. Thanks पक्का सर। धन्यवाद। |

## Conversation-20 (वार्तालाप-20)

## दुकानदार : आइए मैडम।

Shopkeeper: Please come in madam.
रूबी : भैया मुझे सूट लेना था। दिखाइए अच्छा सा सूट, कोई नये डिज़ाइन में।
Ruby : Bhaiya, I want to purchase a suit. Show me a good one, in some new design.
दुकानदार : ठीक है मैडम। आप बैठिए मैं अभी दिखाता हूँ।
Shopkeeper: Ok madam. Please have a seat, I just show you.
रूबी : ठीक है भैया।
Ruby : Ok bhaiya.
दुकानदार : मैडम बताईए किस टाईप का सूट दिखाऊँ? और कितने तक का?
Shopkeeper: Madam, what type of suit you want? \& of what range?
रूबी : रेंज कि कोई बात नहीं कितने का भी हो, पर अच्छा होना चाहिए।
Ruby : Range is no bar but it has to be a good one.
दुकानदार : बेफिक्र रहिए, कुछ नये व अच्छे डिज़ाइन में दिखाता हूँ। पार्टी के लिए चाहिए क्या ?
Shopkeeper: Not to worry then, I show you few new \& good designs. You need it for party?
रूबी : हाँ भैया, मेरे मामा की लड़की की शादी है।
Ruby : Yes it is, actually my maternal uncle's daughter is getting married.
दुकानदार : ये देखिए। और ये भी है, इसमें और भी कलर हैं।
Shopkeeper: See this one $\&$ this as well, colors are many in these patterns.
रूबी :भैया ये वाला कितने का है ?
Ruby : How much is this for?
दुकानदार : मैडम ये आपको पड़ेगा 1500 में, अगर इससे थोड़ा कम का चाहिए तो आप वो वाला ले सकती हैं।
Shopkeeper: Madam, it'll cost you 1500, if you need a bit cheaper, you can go for that one.
रूबी
Ruby : Not that one, this one is better but rate is a bit higher. Can't it be less a bit?
दुकानदार : नहीं मैडम कम नहीं हो पाएगा, मैंने आपको पहले ही डिस्काउन्ट के साथ रेट बताया है।
Shopkeeper: I've already given you discount.
रूबी : अच्छा, भैया वो वाला दिखाना, जो हरे वाले के बायीं तरफ है।
Ruby : Well, show me the one, to the left of the green one.
दुकानदार : कौन सा, ये वाला ?
Shopkeeper: Which one, is this you are talking about?

रूबी : हाँ हाँ वही, और वो वाला भी दिखाना, उसी के नीचे जो है।
Ruby : Yes it is. Also the one, just underneath.
दुकानदार : ये लो मैडम, और एक ये भी देखो ये बहुत अच्छा है। आज कल ये बहुत चल रहा है। खासकर शादी पार्टी के लिए।
Shopkeeper: Here it is madam, \& see this one too, it's a nice suit. It's in fashion these days, particularly for marriages and parties.
रूबी : कौन सा, ये वाला। नहीं नहीं भैया मुझे ऐसा नहीं चाहिए। कोई और दिखाओ।
Ruby : This? No bhaiya, I don't need such. Show me something else?
दुकानदार : अच्छा तो फिर ये देखो ये जैसा आप ढूँढ रही हैं, ये बिलकुल वैसा ही है।
Shopkeeper: Alright then you see this type of, exactly the one you are searching.
रूबी
: हाँ ये बेहतर है। इसे पैक कर दो और रेट थोड़ा सही लगाना।
Ruby : Yeah, this is better. Pack this one and please negotiate on price.
दुकानदार : आप चिंता मत करो रेट बिलकुल सही लगाया है।
Shopkeeper: Don't worry madam, rate is absolutely fine.
रूबी
: भैया कितना परसेंट डिस्काउंट है ?
Ruby : Bhaiya, how much is the discount on this.
दुकानदार : इसपे 10 प्रसेंट डिस्काउंट है। आपको ये केवल 1100 का पड़ेगा।
Shopkeeper: It's for $10 \%$. It'll cost you only 1100/-.
रूबी : ठीक है ये लो भैया पैसे।
Ruby : Fine, here is the money.
दुकानदार : थैंक्यू मैडम अगली बार भी सेवा का मौका दीजिएगा।
Shopkeeper: Thank you madam, please visit again.

## Conversation-21 (वार्तालाप-21)

पापा : गुड मॉर्निंग पायल।
Father : Good morning payal.
पायल : गुड मॉर्निंग पापा। गुड मॉर्निंग मम्मी।
Payal : Good morning dad. Good morning mom.
मम्मी : गुड मॉर्निंग मेरी राजकुमारी।
Mummy : Good morning my princess.
पापा : राहुल अब तक उठा नहीं क्या ?
Father : Didn't Rahul get up?
मम्मी : वो अभी भी सो रहा है।
Mummy : He is still sleeping.
पायल : पापा वो रोज़ लेट उठता है, उसे कुछ क्यों नहीं कहते आप ?
Payal : Dad, he gets up late every day, why don't you say anything to him?
मम्मी : बेटा आज रविवार है, उसे सोने दो।
Mummy : It's Sunday, let him sleep.
पायल : आज मेरी भी छुट्टी है मैं तो जल्दी उठ गयी?
Payal : Even I am on off today, but I woke up early?
पापा :पायल, बेटा जाओ राहुल को उठा दो। बोलो पापा बुला रहे हैं।
Father : Payal, you go and wake up Rahul. Tell him, Dad is calling.
पायल : नहीं पापा मैं नहीं जाऊँगी, मुझ पर गुस्सा करेगा, मम्मी को बोलिए उसे उठाने के लिए।
Payal : No dad, I won't go, he'll get angry on me, Tell mom to wake him up.
पापा : डार्लिंग तुम ही उठा दो।
Father : Darling, you do.
मम्मी : राहुल, बेटा उठो सुबह हो गयी है।
Mummy : Rahul, get up son, it's morning now.
राहुल : मम्मी, और सोने दो ना प्लीज़।
Rahul : Mom, please let me sleep more.

| मम्मी | : काफी टाइम हो गया है। पापा के साथ पार्क नहीं जाना है क्या ? |
| :--- | :--- |
| Mummy | : It's pretty late. Haven't you to go to park? |
| श्राहुल | : नहीं मम्मी, आज पार्क नहीं जाऊँगा मन नहीं कर रहा है, आप मुझे सोने दो प्लीज़। |
| Rahul | $:$ No mom, I won't go today, not feeling like, please let me sleep. |
| मम्मी | : बेटा आपको पापा जी बुला रहे हैं। उठो वरना पापा जी गुस्सा करेंगे। |
| Mummy | : Rahul, Dad is calling you. Get up or else Dad will get angry. |
| राहुल | : ठीक है मम्मी अभी उठता हू । |
| Rahul | : Ok mom, I get up. |
| मम्मी | :गुड बॉय, में अभी आपके लिए चाय लाती हूँ। |
| Mummy | : Good boy, I bring a cup of tea for you. |
| राहुल | : ओके मम्मी। |
| Rahul | : Ok mom. |

Conversation-22 (वार्तालाप-22)
Aditya (An English Teacher) calls his one of the best students, Pavitra: आदित्य (एक इंगलिश टीचर) पवित्रा को कॉल करते हैं जो उनके सबसे अच्छे विधार्थियों में से एक है:
Pavitra : Hello.
पवित्रा : हलो।
Aditya : Hello, Is this Pavitra?
आदित्य : हलो, कौन पवित्रा?
Pavitra : Yeah. Who is this?
पवित्रा : हाँ जी, आप कौन?
Aditya : Pavitra, This is Aditya.
आदित्य : पवित्रा, मैं आदित्य।
Pavitra : Who Aditya?
पवित्रा : कौन आदित्य?
Aditya : Can't you recognize my voice?
आदित्य : मेरी आवाज़ नहीं पहचान रहे आप?
Pavitra : Oh I am sorry sir. It's you.
पवित्रा : ओह! सॉरी सर, आप।
Aditya : Yeah, pavitra I am calling to inform you about special classroom training on Sunday. I've informed almost all the students about the same. Kindly ensure your presence on the day.
आदित्य : हाँ, पवित्र्रा मैं आपको ये बताने के लिए कॉल कर रहा हूँ कि संडे को एक विशेष क्लासरुम ट्रेनिंग है। मैंने लगभग सभी को इसेके बारे में बता दिया है। आपको भी ज़रुर आना है।
Pavitra : Of course sir. I'll be there. At what time, will the training start?
पवित्रा : बिल्कुल सर। मैं आ जाऊँगी। ट्रेनिंग कितने बजे शुरु होगी सर?
Aditya : It's at 10 am . All are requested to be on time.
आदित्य : 10 बजे । सभी को समय पे आना है।
Pavitra : Have you informed Arpana and Vivek also?
पवित्रा : आपने अर्पना और विवेक को बता दिया सर?
Aditya : No, I am about to call them up.
आदित्य : नहीं, में उन्हें कॉल करने वाला हूँ।
Pavitra : Sir, I am going to Arpana's home in the evening. I'll inform her about it.
पवित्रा : सर, में शाम को अर्पना के घर जा रही हूँ। मैं क्लास के बारे में उसे बता दूँगी।
Aditya : Alright. See you on Sunday then.
आदित्य : ठीक है। संडे को मिलते हैं।
Pavitra : Ok sir. Bye.
पवित्रा : अच्छा सर। बाय।

## Conversation - 23 (वार्तालाप-23)

सागर की तबियत खराब है इसलिए वो डॉक्टर के पास जाता है -
Sagar is unwell; hence he goes to see a Doctor -
सागर : क्या मैं अन्दर आ सकता हूँ सर ?

Sagar : May I come in sir?
डॉक्टर : प्लीज़। आइए बैठिए।
Doctor : Please! Have a seat.
सागर : नमस्ते सर।
Sagar : Good morning sir.
डॉक्टर : नमस्ते।

Doctor : Very good morning.
सागर : डॉक्टर साहब पिछले दो दिन से मेरी तबियत ठीक नहीं है।
Sagar : Doctor, I've been unwell for last 2 days.
डॉक्टर : परेशानी बताइए ?
Doctor : Tell me the problem?
सागर : थोड़ा बुखार है और अजीब सी बेचेनी होती है।
Sagar : I've little fever and awkward anxiety sort of.
डॉक्टर : कोई बात नहीं मैं अभी चैक कर लेता हूँ।
Doctor : Not to worry, let me check.
सागर : ठीक है। (घबराये हुए)
Sagar : Ok Doctor. (Scared)
डॉक्टर : घबराने की बात नहीं है, आपको थोड़ा कमज़ोरी है। कमज़ोऱी में अक्सर ऐसा होता है। बुखार भी है।
Doctor : No need to worry, its little wéakness. It's quite obvious in weakness. You've fever too.
सागर : पर डॉक्टर साहब मेरा खाना पीना तो बिल्कुल ठीक चल रहा है।
Sagar : But Doctor, I am eating well, that too in time.
डॉक्टर : कभी कभी हो जाता है। कुछ मौसम भी तो बदल रहा है न ? मैं कुछ दवाईयाँ लिख रहा हूँ, इन्हें रात को गरम पानी के साथ खाना खाने के बाद लेना है।
Doctor : It happens sometimes. Climate is also changing, isn't it? I am writing a few medicines, Take these after dinner with warm water.
सागर : ठीक है डॉक्टर साहब।
Sagar : Ok Doctor.
डॉक्टर : फिलहाल तीन दिन की दवाई लिखी है। मैडिकल स्टोर से ले लेना। उसके बाद भी कोई दिक्कत हो तो आइऐगा।
Doctor : For the time being, I wrote 3 days' medicine. If problem persists, come back for checkup.
सागर : ठीक है।
Sagar : Ok Doctor.
सागर : डॉक्टर साहब मेरे पेट में भी थोड़ा दर्द सा है।
Sagar : Doctor, I've got a bit stomachache as well.
डॉक्टर : कब से हो रहा है ?
Doctor : How long has it been?
सागर : जब से बुखार जैसा लग रहा है। करीब 3 दिन हो गये हैं।
Sagar : Since I've been feeling feverish. It's been about 3 days.
डॉक्टर : गर्म पानी पीजिए और मसालेदार खाने से परहेज़ कीजिए।
Doctor : Drink warm water and avoid spicy food.
सागर : ठीक है डॉक्टर साहब, धन्यवाद।
Sagar : Ok Doctor. Thank you very much.

## Conversation-24 (वार्तालाप-24)

सलीम : हाय रवि कैसा है ?
Saleem : Hi Ravi, How are you mate?
रवि : हाय सलीम मैं ठीक हूँ तू बता तेरे क्या हाल हैं ?
Ravi : Hey Saleem, I am fine, what about you?
सलीम : मैं भी ठीक हूँ। और क्या हो रहा है आज कल ?
Saleem : Fine. What's going on these days?
रवि : कुछ खास नहीं। बस पढ़ाई तो पूरी हो गई है। जॉब की तलाश में हूँ। और तू बता?
Ravi :Nothing new. Study is over now. I am looking for a job. You tell?
सलीम : मैं तो अभी जॉब कर रहा हूँ। एक कम्पनी है जे के एल पी ग्रुप। मैं सेल्स प्रतिनिधि हूँ।
Saleem : I am working now. There is a company by the name JKLP Group. I am working as a Sales Executive.
रवि : अच्छा-2। तेरी कम्पनी में कोई जॉब वगैरह नहीं है क्या? मेरी भी लगा दे भाई।
Ravi : I see. Is there a vacancy in your company? Make me join too.
सलीम : हाँ, है तो सही। एक काम कर, मुझे अपना रेज़्यूमे दे दे, मैं अपने बॉस से बोत करता हूँ। अभी मुझे सिर्फ तीन महीने हुए हैं पर बॉस से अच्छी बातचीत है।
Saleem : Yes, why not. Do one thing, give me your resume, I'll talk to my boss. It's been only 3 months there, but I've got good speaking terms with my boss.
रवि : ठीक है। कल तुझे रेज्यूमे मेल कर देता हूँ। पूरी कोशिश करना। बहुत ज़रुरत है जॉब की।
Ravi : Fine. I'll mail you resume tomorrow. Try your best. I am in a dire need.
सलीम
: मुझ पर छोड़ दे। ये बता घर में सब कैसे हैं ? अंकल आन्टी ?
Saleem : Leave it on me. Well, how is everyone at home? Uncle Aunty?
रवि : सब ठीक हैं। कभी टाईम निकाल कर घर आ। आज कल तो तू आता भी नहीं है।
Ravi : All are fine. Drop in sometime. You don't turn up these days.
सलीम : हाँ। सच कहूँ तो आजकल बिलकुल भी टाईम नहीं मिलता। नई जॉब, काम ही काम, यही चल रहा है।
Saleem :Yeah I know. Honestly speaking, I really don't get time these days. Actually, new job \& work load, that's it.
रवि : चल ठीर्क है मैं चलता हूँ। कहीं जाना है। फिर मिलते हैं ।
Ravi : Well, I leave now. I got to go somewhere. See you again.
सलीम : चल ठीक है। मिलते हैं ।
Saleem : Sure mate. See you soon.

## Conversation - 25 (वार्तालाप-25)



Vivek : Sir, I am going for an interview tomorrow. I am little nervous. I need your help.

आदित्य सर : अच्छा। कौन सी कम्पनी में इंटरव्यू देने जा रहे हो और किस पोस्ट के लिए ?
Aditya sir : I see. Which company \& for which post?
विवेक : एक कॉल सैन्टर है ऐम के कम्यूनिकेशन। मेरा काम फोन कॉल्स लेना है और कस्टमर से आर्डर लेना।
Vivek : It's a call center by the name 'MK Communication'. My job is to attend phone calls and take customer's orders.
आदित्य सर : ठीक है बैठो मैं बताता हूँ । सबसे पहली बात कुछ प्रश्न दे रहा हूँ इन्हें मुँह जुबानी रट लेना क्योंकि ये अक्सर इंटरव्यू में पूछे जाते हैं।
Aditya sir : okay have a seat, I let you know. Firstly, I am giving you few questions, which are commonly asked in interviews. You need to just cram them.
विवेक : ठीक है सर। अच्छा, एक बात बताइए सर, अगर मुझसे पूछें कि कितनी सैलेरी चाहिए तो क्या कहूँ।
Vivek : Fine. Sir, kindly suggest me; if they ask me about salary expectations, what should I answer?
आदित्य सर : यूँ तो दस हज़ार से कम वेतन में तो गुज़ारा चल नहीं सकता, पर अगर आठ हजार तक भी दे दें तो शुरुआत में बुरा नहीं है।
Aditya sir : Below Rs. 10000/- is not good enough though, but even if they give you 8, not bad at the initial stage.
विवेक : मैं उन्हें कह दूँगा आठ हजार।
Vivek : I'll tell them 8.
आदित्य सर : बिल्कुल नहीं। तुम्हें पहले नहीं कहना। क्या पता वो सोच रहे हों ज़्यादा देने की और तुम आठ कह दो। पहले उन्हें कहने देना।
Aditya sir : Not at all. You've not to say first. They might be thinking to offer \& you say 8. Let them offer first.
विवेक : आपकी बात सही है सर। मैं ध्यान दूँगा।
Vivek : You are right sir. I'll be careful.
आदित्य सर : वैसे विवेक, मैंने कई कॉल सैन्टरों में काम किया है। मेहनत की जॉब है।
Aditya sir : Actually vivek, I've worked with many call centers. It's a hardworking job.
विवेक : जी सर। मैं अपनी तरफ से जान लगा दूँगा। बाकी भगवान के ऊपर है। अच्छा अब चलूँ सर।
Vivek : Yes sir. I'll try my level best, rest on God. Ok sir, I leave now.
आदित्य सर : ओके विवेक। इंटरव्यू की शुभकामनाएँ।
Aditya sir : Ok vivek. Good luck for the interview.
विवेक : थैंक्यू सर।
Vivek : Thank you sir.

## Conversation - 26 (वार्तालाप-26)

सोशल साइट पर अभिषेक और आयुषी के बीच बातचीत।
अभिषेक : हाय

Abhishek : Hi
आयुषी : हाय कैसे हो ?
Ayushi :Hi how are you?
अभिषेक : मैं ठीक हूँ और आप ?
Abhishek : I am fine and you?
आयुषी : मैं भी ठीक हूँ।
Ayushi : I am fine too. Thank you.
अभिषेक : थैंक्यू मेरा फ्रैन्ड रिक्वेस्ट ऐक्सैप्ट करने के लिए।
Abhishek : Thanks for accepting my friend request.
आयुषी : यू आर वैलकम पर इसमें थैंक्यू बोलने कि क्या बात है फेसबुक पर तो फ्रैन्ड्स ही बनते हैं।
Ayushi : You are welcome but no needs to say thanks, facebook is meant for making friends, isn't it?
अभिषेक : हाँ वो तो है। आप कहाँ से हो ?
Abhishek : Yeah you are right. Where are you from?
आयुषी : उत्तराखण्ड से और आप ?

Ayushi : I am from Uttarakhand and you?
अभिषेक : मैं दिल्ली से हूँ । आप उत्तराखण्ड किस जगह से हो ?
Abhishek : I am from Delhi. Where in Uttarakhand?
आयुषी : कोटद्वार से।
Ayushi : From Kotdwara.
अभिषेक : मैं तो कोटद्वार कई बार जा चुका हूँ। मेरी मम्मी कोटद्वार की ही तो हैं।
Abhishek : I've been in Kotdwara many a time. My mom is from there.
आयुषी : आप कभी देहरादून गये हैं।
Ayushi : Have you even been in Dehradun?
अभिषेक : कई बार। मेरे एक ताऊजी वहीं रहते हैं। मोहब्बेवाला में।
Abhishek : Many times. One of my uncles live there in Mohobewala.
आयुषी
: एक मिनट ये नाम तो कुछ जाना पहचाना लग रहा है। अरे हाँ मेरी सहेली स्नेहा भी तो वहीं रहती है।
Ayushi : Just a second, this name seems to be heard before. Oh yes, my friend Sneha also lives in there.
अभिषेक : कहीं स्नेहा की बहन का नाम संचिता तो नहीं।
Abhishek : What is the name of Sneha's sister. Is it Sanchita?
आयुषी : हाँ, संचिता ही है। पर तुम्हें कैसे पता ?
Ayushi : Yeah, it is Sanchita.
अभिषेक : मैं अपने ताऊजी के घर अक्सर जाता रहता हूँ। उनके पड़ोस में ही रहती है स्नेहा। क्या संजोग है।
Abhishek : I often visit my tauji's home. Sneha lives in neighborhood. What a coincidence!
आयुषी : हो नहीं सकता। उसके पड़ोस में तो बिनिता व अंजलि दीदी रहती हैं। उनके पापा आर्मी से रिटायर्ड हैं।
Ayushi : Not possible. There are two sisters, live in her neighborhood; Binita di \& Anjali di. Their father is retired from Indian Army.

अभिषेक : वो मेरे ताऊजी हैं।
Abhishek : He is my Tauji.
आयुषी : मुझे बेवकूफ बनाने की ज़रुरत नहीं है।
Ayushi : Don't befool me.
अभिषेक : मैं बेवकूफ नहीं बना रहा। वो मेरे ताऊजी ही हैं। और वो दोनों मेरी सगी दीदीयाँ हैं।
Abhishek : I am not kidding. He is really my Tauji and both of them are my real sisters.
आयुषी : मैं कैसे मान लूँ ? अच्छा ये बताओ, दोनों कितनी बड़ी हैं और क्या करती हैं ?
Ayushi : How do I believe? Ok tell me their age \& what they do?
अभिषेक : दोनों शादीशुदा हैं। बिनिता दी की लड़की का नाम यशी है और अंजलि दीदी के बेटा अविरत है।
Abhishek : Both are married.Binita di has a daughter, Yashi \& Anjali di's son is Avirat.
आयुषी : पक्का जी पक्का। अब मान लिया मैंने। अच्छा ये बताओ यशी और अविरत कैसे हैं ?
Ayushi : Absolutely. Now I've no doubt. How are they; Yashi \& Avirat?
अभिषेक : दोनों मस्ती करते हैं। मुझे याद है, जब यशी छोटी सी थी, मुश्किल से 3 साल की, तो बात बात पे कहती थी "मैं नानी के पास जा रा"। बहुत प्यारी लगती थी। और अविरत क्या करता है, पता है ! उसके सामने अगर किसी ने "गोलमाल" कह दिया तो रोना शुरु।
Abhishek : They both have fun. I remember when Yashi was quite a little, hardly 3 yrs old, she would often say "main naani ke paas ja ra". She looked very cute then. \& you know what Avirat does! If one says 'Golmaal' in front of him, he starts weeping.
आयुषी
Ayushi : Last time when I went there, I met Anjali di. She was there itself for a few days. Then I saw Avirat. I think he was 5 months old then.
अभिषेक : चलो ठीक है अब मैं चलता हूँ, शाम को बात करते हैं।
Abhishek : Ok then, I need to go now. Let's chat in the evening.
आयुषी : ठीक है । बाय।
Ayushi : Alright, bye.

| अभिषेक | $:$ बाय, फिर मिलेंगे। |
| :--- | :--- |
| Abhishek | $:$ Bye, see you again. |

## Conversation-27 (वार्तालाप-27)

बॉबी : अरे निखिल भाई कहाँ हो । काफी समय हो गया, दिखे नहीं।
Boby : Nikhil bhai, where are you? Long time no see.
निखिल : मैं ठीक हूँ। आप कैसे हैं?
Nikhil : I am fine mate. What about you?
बॉबी
: ठीक हूँ। और कहाँ थे इतने दिनों से हम सब आपको बहुत मिस कर रहे थे।
Boby :I am good but where were you, we all had been missing you like anything.
निखिल : कहीं गया था काम के सिलसिले में। कल ही वापस आया, सोचा आप लोगों से मिल लूँ।
Nikhil :I had gone somewhere for work. I just returned yesterday, thought to see you guys.
बॉबी : चलो अच्छा किया। और बताओ क्या चल रहा है आज कल। कहाँ काम चल रहा है ?
Boby : Well that's fine. What's going on these days? Where are you working?
निखिल
कभी लुधियाना कभी अमृतसर कभी कानपुर बस ऐसा ही चल रहा है। कई जगह साईट पे जाना पड़ता है कम्पनी की तरफ से।
Nikhil : I am roaming places like Ludhiana, Amritsar, and Kanpur for company's assignment. I got to go different company sites.
बॉबी : अरे आपको पता है मोजिब भाई आचकल चाँदनी चौक में किसी ऑफिस में हैं और साथ ही साथ उन्होंने और राणा भाई ने एक बिज़नेस शुरु किया है। चलो अगर टाईम हो तो ज़रा सागर से मिलकर आते हैं। मेरे मोबाइल का चार्जर खराब हो गया है। सोच रहा हूँ सागर से ठीक करा लूँ। वो आपको देखकर बहुत खुश हो जाएगा।
Boby : Well, do you know! Mojib bhai is working in an office in Chandni chowk \& he has also started a business in partnership with Rana bhai. Anyways, if you've some time, accompany me to Sagar's place. Actually, my mobile charger is not working, I wonder if I get it repaired by Sagar. He'll be happy to see you.
निखिल : हाँ ठीक है। चलते हैं। और आप बताओ आपका क्या चल रहा है? आप तो शायद MBA कर रहे हो न?
Nikhil : Why not! Let's go. Well, you tell me? You are pursuing MBA, aren't you?
बॉबी : मेरी MBA तो पूरी हो गई। आजकल एक कम्पनी में हूँ।
Boby : MBA is done. I work in a company now.
निखिल : बहुत बढ़िया। हमने तो पढ़ाई को कभी सीरियसली लिया ही नहीं वरना बात कुछ और होती। कोई नहीं। किस्मत है अपनी अपनी।
Nikhil : That's great. Well, I never took study that seriously or else things could have been different. Anyways, one has his own destiny.
बॉबी : क्या फर्क पड़ता है। पैसे से मतलब है। बहुत पढ़े लिखे लोग भी घूम रहे हैं। अच्छी जॉब मिल जाये, इतना ही चाहिए।
Boby : What different it makes, nothing! It's all about money. There are people highly educated though, just wandering. You get a good job, that's it.
निखिल सही बोल रहे हो दोस्त।
Nikhil : Of course it is.
बॉबी का दोस्त हिमाशुँ और उसक पापा रास्ते में दिख जाते हैं।
Boby's friend Himanshu \& his dad are seen on the way.
बॉबी : अबे हिमाशुँ। यहाँ क्या कर रहा है भाई?

Boby : Hey Himanshu, what are you doing here mate?
हिमाशुँ : और बॉबी, क्या हाल है? अरे मैं तो बस पापा के साथ शॉपिंग के लिए आया था।
Himanshu : What's up bro! I just came here to shop with dad.
बॉबी : नमस्ते अंकल।
Boby : Good morning uncle.

हिमाशुँ के पापा : नमस्ते बेटे।
Himanshu's dad: Very good morning bete.
बॉबी : हिमाशुँ, इनसे मिलिए, निखिल भाई हैं कम्प्यूटर इंजीनियर।
Boby : Himanshu, meet Nikhil bhai, a computer engineer.
हिमाशुँ : अरे हाँ, मैंने आपके बारे में बहुत सुना है। आप ही तो हो न जिसने सलीम का कम्प्यूटर ठीक किया था।
Himanshu : Oh I see, I've heard a lot about you. I think you are the one, who repaired Saleem's computer, right?
निखिल : हाँ बिल्कुल।
Nikhil : Yes I am.
हिमाशुँ : आपसे मिलकर खुशी हुई। अच्छा हम चलते हैं। बॉबी शाम को मिलूँगा तुझसे।
Himanshu : Nice to see you. Well, we got to go. Boby, I see you in the evening.
बॉबी : चल ठीक है फिर, बाय।
Boby : Sure, see you mate.
निखिल : बढ़िया बन्दा है, क्यों?
Nikhil : He is a nice guy, isn't he?
बॉबी : हम स्कूल के दिनों से अच्छे दोस्त हैं। स्कूल में बहुत मस्ती करते थे। साथ घूमना, फिल्म देखना, पार्टी करना वगैरह वगैरह। दिन तो वो थे। अब तो बस काम ही काम। व्यस्त जिन्दगी, टाईम ही नहीं मिलता।
Boby : We are good friends since school days. We used to have fun; being together, watching movies, enjoying parties etc. Those were the real days. What now!; only work, busy life, don't get spare time to be honest.
निखिल : बात सही है। अब राणा भाई को ही देख लो। बैंक की जॉब में जबसे लगे, उनके दर्शन ही नहीं हो रहे।
Nikhil : Things really change. Now, you see, ever since Rana bhai joined the bank, can't see him anymore.
बॉबी : खैर भैया से तो फोन पर बात होती रहती है। ये लो आ गई सागर की दुकान।
Boby : Well, I talk to bhaiya over the phone quite frequently. Here it is, Sagar's shop.
सागर : अरे निखिल कहाँ है भाई ? न फोन करता है, न मिलने आता है, सब ठीक तो है ना ?
Sagar : Nikhil, where are you mate? No call, nothing! Is everything okay?
निखिल : सब बताता हूँ। थोड़ा साँस तो लेने दे।
Nikhil : Well, well, well. I'll tell you everything, let me breathe.
निखिल सागर को पूरी कहानी बताना शुरु कर देता है कि क्या क्या हुआ इन दिनों..............................
Nikhil starts telling the whole story what all happened these days.......

## Conversation - 28 (वार्तालाप-28)

| पत्नी |  |
| :---: | :---: |
| Wife | Still sleeping dear hubby, get up now? |
| पति | रूको थोड़ा और सोने दो । |
| Husband : Let me sleep a bit more. |  |
| Wife पति | Haven't you to go office today? <br> नहीं आज मेरी तबियत कुछ ठीक नहीं लग रही है। |
| Husband | : No sweetheart, I am feeling unwell. |
| पत्नी | : क्या हुआ ? |
| Wife | : What happened? |
| पति | : थोड़ा बुखार सा लग रहा है । और सर में भी दर्द हो रहा है। |
| Husband | I am feeling a bit feverish. I also have a headache. ठन्ड लग गयी है शायद। आप डॉक्टर के पास जाइए। |
| Wife | : You've got cold I think. See a Doctor. |


| पति | हाँ जाऊँगा बाद में। थोड़ा आराम कर लूँ। |
| :---: | :---: |
| Husband | : Yeah I'll but after some rest. |
| पत्नी | : ठीक है थोड़ा आराम कर लीजिए। आज राहुल की भी तबियत कुछ ठीक नहीं थी। |
| Wife | : Ok. Take rest. Even Rahul wasn't feeling well today. |
| पति | : राहुल कहाँ है? क्या हुआ? |
| Husband | : Where is he? What happened to him? |
| पत्नी | : वो स्कूल गया है। |
| Wife | : He has gone to school. |
| पति | : अगर उसकी तबियत ठीक नहीं थी तो फिर क्यों जाने दिया ? |
| Husband | : If he wasn't well, then why did you let him go? |
| पत्नी | : मैंने उसे कहा पर माना नहीं, चला गया । |
| Wife | : I told to him but he left. |
| पति | : अच्छा कोई बात नहीं। वो अपने बारे में बेहतर समझता है। |
| Husband | : It's ok. He knows himself better. |
| पत्नी | : हाँ बोल रहा था कि मैं ठीक हूँ, आज महत्वपूर्ण क्लॉस है, छोड़ नहीं सकता । |
| Wife पति | : Yeah, he was saying he was fine. It was an important class so couldn't miss. : देखा, हमारा राहुल कितना समझदार है। |
| Husband | : Look, how mature our Rahul behaves now. |
| पत्नी | : हाँ ये तो है। अच्छा सुनिए, शर्मा जी की मिस कॉल आयी है आपके फोन पर |
| Wife | : You are right. Well, there is a miss call from Mr. Sharma on your phone. |
| पति | : कब आई? |
| Husband | : When? |
| पत्नी | : जब आप सोये हुए थे तब। |
| Wife | : When you were asleep. |
| पति | : चलो ठीक है। थोड़ी देर में कॉल करता हूँ। में फ्रैश होता हूँ, तुम नाश्ता परोसो। |
| Husband पत्नी | : It's ok. I'll call him after a while. I freshen up, you serve breakfast. : ठीक है। |
| Wife | : Alright. |
| पति | : राहुल ने नाश्ता किया? |
| Husband | : Did Rahul have breakfast? |
| पत्नी | : हाँ वो नाश्ता करके गया है। |
| Wife | : Yes he had. |
| पति | : ठीक है मैं आता हूँ। |
| Husband | : Ok then, I come. |
| पत्नी | : अच्छा |
| Wife | : Ok honey. |

## Conversation - 29 (वार्तालाप-29)

Bikrant calls his Uncle (Mr. Pushkar Singh Rana). Mr. Rana picks up the phone.... बिक्रान्त अपने अंकल मि० पुष्कर सिंह राणा को फोन करता है। मि० राणा फोन उठते हैं -

Mr. Rana : Hello, who is this?
मि० राणा : हैलो, कौन?
Bikrant : Good morning, uncle. How are you?
बिक्रान्त : नमस्ते अंकल, कैसे हैं आप?
Mr. Rana : I didn't recognize you.
मि० राणा : मैं पहचाना नहीं।
Bikrant : Uncle, This is I, Bikrant
बिक्रान्त : अंकल, मैं हूँ, बिक्रान्त।

Mr. Rana : Oh, now I recognize. You are sounding quite differently. Actually there is a problem with my phone.
मि० राणा : अरे अब पहचाना। तेरी आवाज़ बहुत अलग सी आ रही है। ऐसा है मेरे फोन में दिक्कत है।
Bikrant : Get it repaired uncle.
बिक्रान्त : तो अंकल रिपेयर करा लो न।
Mr. Rana : Yeah I'll. Anyways, how is your job?
मि० राणा : हाँ कराऊँगा। खैर तेरी जॉब कैसी चल रही है?
Bikrant : Uncle, job is fine but I called you to let you know about a vacancy in our company. I was thinking if Aman would like to apply.
बिक्रान्त : अंकल, जॉब तो ठीक चल रही है। मैंने आपको ये बताने के लिए फोन किया था कि मेरी कम्पनी में एक जगह खाली है। मैं सोच रहा था अगर अमन अप्लाय करना चाहे।
Mr. Rana : For which post?
मि० राणा : पोस्ट क्या है।
Bikrant : It's actually for a sales manager.
बिक्रान्त : सेल्स मैनेजर की पोस्ट है।
Mr. Rana : What is the qualification needed?
मि० राणा : क्वालिफिकेशन क्या माँगी है?
Bikrant : Just Graduation in science.
बिक्रान्त : केवल साइन्स में ग्रैजुएशन।
Mr. Rana : What does he need to do?
मि० राणा : उसे क्या करना होगा?
Bikrant : Let me talk to Aman. Is he there?
बिक्रान्त : मुझे अमन से बात करने दीजिए। वो है वहाँ क्या?
Mr. Rana : Yeah, he is sitting next to me. Give me a second. I hand over the phone.
मि० राणा : हाँ, बगल में ही बैठा है। एक सेकण्ड। फोन देता हूँ।
Bikrant : Please.
बिक्रान्त : हाँ जी।
Aman : Hi Bhaiya, How are you doing?
अमन : हाय भैया। कैसे हो आप?
Bikrant : I am doing great Aman. See, there is a golden opportunity for you in our company. You will join as a sale manager. I have got solid terms with my boss. You don't need to have an experience either.
बिक्रान्त : में ठीक हूँ अमन। सुन ऐसा है कि तेरे लिए हमारी कम्पनी में एक बहुत ही जबरदस्त मौका है। तू सेल्स मैनेजर की पोस्ट पर जॉइन करेगा। मेरे अपने बॉस से बहुत अच्छे संबंध है। किसी एक्सपीरियन्स की भी ज़रुरत नहीं है।
Aman : Thanks Bhaiya. What do I do, tell me?
अमन : धन्यवाद भैया। मुझे क्या करना है, बताइए?
Bikrant : Just mail me your resume. You have my email Id, don't you?
बिक्रान्त मुझे अपना रैज्यूमे मेल कर दे। तेरे पास मेरी ईमेल आईडी है न ?
Aman : Yeah, I do bhaiya.
अमन : हाँ, है भैया।
Bikrant $\quad:$ Mail me within an hour. Most probably, you'll have to join from coming Monday.
बिक्रान्त : एक घन्टे में मेल कर दे। पूरी उम्मीद है, तुझे आने वाले सोमवार से जॉइन करना पड़ेगा।
Aman : ok bhaiya. Please call me once you get the confirmation of joining.
अमन : ठीक है भैया। जॉइनिंग पक्की होते ही कॉल कर देना।
Bikrant : But remember, my prestige will be on stake.
बिक्रान्त : लेकिन याद रखना, मेरी इज़्ज़त तेरे हाथ पे रहेगी।
Aman : Don't worry bhaiya, I'll leave no stone unturned.
अमन : चिन्ता मत करो भैया। मैं कोई कसर नहीं छोडूँगा।

Bikrant : That's what I wanted to hear. Ok then, I got to hang up now.
बिक्रान्त : यही तो मैं सुनना चाहता था। चल अब फोन रखता हूँ।
Aman : Ok bhaiya, see you.
अमन : अच्छा भैया, फिर मिलते हैं।
Bikrant : Take care. Bye.
बिक्रान्त : अपना ख्याल रखना। बाय।

## Conversation - 30 (वार्तालाप-30)

Mr. Rana : Hello Mr.Kumar. How are you doing?
मि० राणा : हैलो मि० कुमार। कैसे हैं आप?
Mr. Kumar : I am fine Mr. Rana. You tell me?
मि० कुमार : मैं ठीक हूँ मि० राणा, आप सुनाइए।
Mr. Rana : I am good, thank you. Meet my wife and children.
मि० राणा : में ठीक हूँ, धन्यवाद। ये हैं मेरी पत्नी और मेरे बच्चे।
Mr. Kumar : Hello Mrs. Rana. Hello children.
मि० कुमार : हलो मिसिज़ राणा। हलो बच्चों।
Mrs. Rana : Hello, Mr. Kumar.
मिसिज़ राणा : हैलो, मि० कुमार।
Mr. Kumar : Even I am with my children. They are on the dance floor right now.
मि० कुमार : मैं भी अपने बच्चों के साथ आया हूँ। वे अभी डाँस फ्लोर पर हैं।
Mr. Rana : That's great. Where is bhabhiji?
मि० राणा : बहुत बढ़िया। भाभी जी कहाँ है?
Mr. Kumar : She couldn't come as she was feeling a bit feverish.
मि० कुमार : वो नहीं आ पायीं, उन्हें थोड़ा बुखार सा लग रहा था।
Mr. Rana : Oh I see. So she must have seen the doctor, mustn't she?
मि० राणा : अरे ! तो उन्होंने डॉक्टर को तो दिखा दिया होगा न?
Mr. Kumar : Yeah, she has. He said nothing much to worry, just take rest.
मि० कुमार : हाँ, दिखा दिया। डॉक्टर ने कहा घबराने की ज़रुरत नहीं है, केवल आराम कीजिए।
Mr. Rana : She will be alright.
मि० राणा : वो ठीक हो जायेंगी।
Mr. Rawat : Hey guys (shouts). Mr. Rana \& Mr. Kumar; both great people together here.
मि० रावत : हे दोस्तों (चिल्लाते हुए)....मि० राणा और मि० कुमार, दोनों महान हस्तियाँ यहाँ एक साथ।
Mr. Rana : Mr. Rawat. How are you mate?
मि० राणा : मि० रावत, कैसे हैं आप सर।
Mr. Rawat : Not very good. You had told me that you were not coming in the party.
मि० रावत : अच्छा नहीं हूँ। आपने तो कहा था कि पार्टी में नहीं आ रहे हो।
Mr. Rana : I am sorry sir but I had an appointment that time. It just got cancelled an hour ago so I thought why not to join you guys.
मि० राणा : माफ करना सर, पर उस वक्त मेरी किसी से मुलाकात तय थी। एक घंटे पहले ही कैन्सिल हुई इसलिए मैंने सोचा क्यों न आप लोगों को जॉइन कर ही लिया जाये।
Mr. Rawat :I was just kidding mate. Let's enjoy.
मि० रावत : मैं तो बस मज़े ले रहा था दोस्त। चलो पार्टी के मजे लें।
Mrs. Rana : Ok honey, you enjoy yourself with your friends. I meet Mrs. Rawat.
मिसिज़ राणा : अच्छा हनी, आप अपने दोस्तों के साथ मज़े करिए। मैं मिसिज़ रावत से मिलती हूँ।
Mr. Rana : Ok sweetheart. Take care of children.
मि० राणा : ठीक है स्वीटहार्ट। बच्चों का ख्याल रखना।

## Lesson - 42

## Few English Passages

| EnglishWale.com "सक्षम भारत मिशन"" |
| :--- |
| Dear students, |
| इस Topic के साथ-2 कई Advance English Grammar Topics भी www.englishwale.com पर जाकर आप |
| पढ़ सकते हैं। साथ ही साथ ये सभी टॉपिक Video Lectures में भी cover किए गये हैं, इसके लिए आप "Spoken |
| English Guru" YouTube Channel में जाकर "Playlist" में जाइए और Lesson-wise Videos देखिए। |

## Aditva Sir

## 1. Nuclear Family vs. Joint Family

Nuclear family is the one where family members are from two generations i.e. parents and their children while the joint family has got members from more than two generations. The Nuclear family consists of a man, his wife and their children. And in joint family, one might find a man, his wife, sons, daughters, daughters in law, grandchildren etc. The oldest member of the family is considered to be the head of the family; mostly grandfather or grandmother has got this privilege.

Joint family was quite apparent in ancient times, however, things changed with time. Both of the family systems have got some or the other advantages as well as disadvantages.
Mostly, the joint family system used to be found in villages and small cities. Now, here comes the interesting question why joint family system disintegrated. One of the major reasons is nothing but the better job opportunities available in cities. It led to migration of people from small cities with only a few opportunities to larger cities with better opportunities. There are not only job opportunities there but also the facilities of every kind. People look for better living standard, medical facilities, higher wages and better education facilities for their children. Here comes the role of migration. Now it's not easy for elderly people to adjust in other places than the places where they lived since birth or for a longer period of their lives. They have certain attachment with people there.

Needless to say that India developed rapidly and so did the thinking of newer members, which emerged differences between generations.

A nuclear family has many advantages. In such families, the mother is given much importance and that's why she can take care of her children in much better way because children spends good amount of time with their mother. Mother has got decision making powers and obviously as she wants her children to perform the best, she plans everything cautiously and this makes a great impact in her children's life.

A Nuclear family has some disadvantages too, particularly when both the parents are working. Children don't get proper attention and they sometimes miss love and care, which leads to be their attempts for love and care from outsiders, who can betray them. Guidance is quite inevitable for children since childhood.
It is not possible to conclude which family system is better as both have certain advantages but disadvantages too.

## 2. John Love - "A Piece of Iron" (5 times heavyweight boxing champion of the world)

John Love is one the biggest names in boxing history. Boxing was his passion. This instinct was self developed. He was not from a very good family so it was difficult for him to manage huge amount of money to take admission in Boxing Academy. But still, he was never discouraged. He took every second of time as a challenge. Once, there was a competition in his city. He didn't have enough money to take part in this event so he borrowed some money from his best friend. He knocked out the opponent in just one round. He hit him hard on his nose, which started bleeding and the opponent surrendered within a minute. This was the start of his boxing career. People appreciated him for his powerful punches. There was a boxing coach, seeing this match. He came to John and offered him free training in his training camp. John accepted as it was a golden opportunity for him. After a year, John was extremely famous due to his right hand punches, which could break anyone.

Nelson Ryan was 2 times undisputed and undefeated heavyweight boxing champion of the world of that time. He was called a man of miracles. John Love challenged him for a title match. He accepted. When Nelson was about to start the fight, his wife asked him "what do you think how long will this fight take to get over?" He replied "Not more than 10 minutes. Fight started. Nelson dominated for first 5 rounds and John wasn't able to even stand against him. But things changed. Nelson had underestimated the strength and endurance of John Love. In the $6^{\text {th }}$ round, John hit Nelson a solid punch on his face, which hurt Nelson badly and he fell down. People stood up the seats and they couldn't believe it. The moment Nelson stood up, John started punching him and it didn't take more than 30 seconds that Nelson got knocked out. John Love became the new heavyweight boxing champion of the world. He became famous by the name "John Love A piece of iron" because when he would fight, it seemed as if the opponents were fighting with a piece of iron.

## 3. Call Centers

What is a call center? Common definition is "call center is a place where either we receive a call from customers or make a call to them". Call centers where we receive calls from the customers are known as inbound call centers and similarly where we make a call to customers are called outbound call centers. If a call center has both; inbound as well as outbound setup, then we call these setups 'Processes'. You might have heard someone saying 'I am in an inbound process' or someone saying ' $I$ am in an outbound process'. Basically, one is talking about the setup. In Inbound process/call center, Customers call us for several purposes; may be to enquire about a product, enquire about some sort of services that our company offers or anything of this sort. Similarly In outbound, executives call customers for several purposes; to sell a product, to offer a service, to survey about something etc.

You must have heard that call centers belong to BPO Industry. That's true. BPO stands for Business Process Outsourcing. When a company gives some part of its business to some other company, it's called Outsourcing of business.

## 4. Colors of Life

Life is called colorful with so many colors in it. Colors are nothing but the reference of several phases of life. Life is given names i.e. Struggling, Beautiful or any other adjective as such. It differs person to person and it all depends on how we take it. We are all born with some innate instincts, positive or negative which differs us in how we celebrate win and how we surpass a loss. Losing a race, by two people might be seen in two different ways. One might consider himself a weaker contender and promise to improvise further whereas the other one might blame his fortune. This exhibits two different behavior patterns of two individuals. However, the way we expect life, is not necessarily what it turns out to be. Hence, our perception about it changes with our experience. The more we experience, the more colors of life we discover.

## 5. Criminals

Criminals are the ones who commit the crime for any reason at all. This is the actual definition that we expect from all of us and also we expect such people to be given the title 'criminals'. However, needless to say that this title is not in fact given to all, who commit crimes and neither, all the people, who are given this title are necessarily criminals. What we often hear is about hidden crimes, which are never unearthed; reasons are many. Sometimes it's because the victim is scared of future repercussions to himself or to the loved ones and sometimes it's because victim is completely unaware of the laws, which might give him justice. These crimes are huge in numbers. I think Education plays a vital role in minimizing crime rate. Our country will grow if we grow our hereabouts. A revolution doesn't demand many but one.

## 6. Boy \& Guitar

This is the story of a boy who had to put down his first love 'Guitar' and get into his father's business. He compromised because his knew that father's business was better than his passion for guitar. Everything was going good in his life but all of a sudden, something as such happened which changed his life and made him pick the gun. His parents were brutally killed. Left were only his two sisters and one brother. He picked the gun in revenge but he had to also ensure that nobody knew about him otherwise his siblings could have been in trouble. Hence, whatever he did, he would be cautious. He himself punished all the culprits. Nobody could ever know who killed them. There was a doubt but without a proof.

## 7. Poverty

Poverty is a malediction for our society. If you really want to realize what poverty is, then you must interact with people who live in slums. Talk to them, ask them about their lives, their past and then see how difficult their lives have been. I lived a middle class life and always got almost everything that I wanted, even though I had to ask my dad for many a time. I firmly believe that pain ideally is realized by the one who goes through, not by everybody. Indian Government has put in several efforts to improvise their lives, Huge is the number of NGOs, which claim to help the needy but implementation is not up to the mark and the major reasons of Government's failure is nothing but the corruption.

In fact, poverty and corruption go hand by hand. Both are mutually related to a great extent. If you are poor, you tend to do anything and everything that can get you some money and that's where corruption comes from. However, there are numerous examples, where even the rich are corrupt due to the greediness for having more money.

## 8. Ambition

What is an Ambition? Ambition is a firm goal that we set for ourselves. It also changes with our experience. As time passes by and we experience lot many new things, which changes the way we take things, either something adds on to our goal or something eliminates. For example, a person wants to become a social worker and he is firm in his idea. Sudden in life, he encounters a terrible phase and he realizes the importance of money, now he sets a target of having good money as well. Now, there are two types of people. Ones are those who change their viewpoint and entirely change their target and otherwise are those who just add money earning to their original idea of social welfare but not at the cost of their original goal. Hence, a goal is not a static part, rather dynamic.

## 9. When I was a kid

How cruel I feel I was when I was a kid. I used to kill small creatures like ants, fishes, birds etc without any regret. Every day was a new day of my sin. I would separate the nests off the tree, thinking that the bird would have to face trouble finding her children. Even if kids would die, I wouldn't feel pain. I would make two ants fight and imagine how I would have experienced if I was of their size. I would kill birds with a special weapon called "Gulail". I remember an incidence when I rather ate toffees of the school fee than pay to Class Teacher and next day hid behind the tree. Having been seen, I jumped into a canal and put myself under water thinking they couldn't see me, just like a pigeon, closes eyes seeing cat believing that she is not being seen. It's something that makes me laugh now. Whatever it was, cute it was.

It is true that childhood is like a dream that is to be broken some or the other day.

## 10. The best day of my life

It was Sunday and I had to go for an interview. I got up at 8 in the morning, took a bath and got ready. I was a bit scared thinking about the interview. Actually, it was the first time. My friends had told me a lot about how to face but it was obvious that I was scared. I left for the interview venue. When I reached there, I read a quote by Thomas Alva Edison on the board, written as "I will not say that I failed thousand times, rather I would say, I know thousand ways which can cause failure". This encouraged me and I realized that it didn't matter if I failed, rather I must be optimist for future. Thinking this, I reached at a specious hall; where already about 50 candidates were sitting. I looked here and there. I saw a receptionist sitting there. I went to her. She asked me for my resume. I provided the same. She had a glance on it and she advised me to have a seat. My name was called after a long wait. The moment I stepped in the interview room, I was straight away asked what I liked the first thing about the venue. I told the interviewers about Edison's quote. They got impressed. They asked me just a few more questions and asked me to wait outside. After a little while, a lady called my name and informed me that I got selected. It proved to be one of the best days of my life.

## Lesson - 43

## Idioms \& Proverbs

Just a few Idioms, Proverbs \& Quotations are given here. Just cram them to enhance your English speaking skills.

## Idioms (मुहावरे, बोलियाँ)

| 1 | Abide by | Adhere to, To follow (पालन करना) | I always abide by the rules. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2 | Above board | Honest \& transparent (सच्चा व ईमानदार) | He is above board in the employee selection. |
| 3 | An axe to grind | Selfish (स्वार्थी) | Ram has his own axe to grind. |
| 4 | Apple pie order | In perfect order (सलीके से, अच्छी तरीके से) | Everything in this room is in apple pie order. |
| 5 | At a loss | To be confused, (असमंजस में होना ) | I am at a loss due to having so many things mixed up. |
| 6 | At finger tips | To be an expert (एक्सपर्ट होना) | English grammar rules are at my finger tips. |
| 7 | Black sheep | A disgraceful person (कलंक) | He is a black sheep for his family. |
| 8 | Blue blood | Noble blood (शाही खून) | I have a blue blood. |
| 9 | Break in | Enter with aim of stealing (चोरी के उद्देश्य से घुसना) | He broke in the house. |
| 10 | Burning Question | Important question (महत्वपूर्ण प्रश्न) | It is a burning question of the day. |
| 11 | By leaps and bounds | Rapidly (बहुत तेजी से) | I am preparing this book by leaps and bounds. |
| 12 | By virtue of | Because of (के कारण) | By virtue of his power, Security guard didn't stop him. |
| 13 | To bank upon | To depend (निर्भर होना) | I bank upon my Dad for everything. |
| 14 | To bring to book | To face the risk (खतरा मोल लेना) | His name is brought to book now. |
| 15 | Burn the candle in both ends | To waste everything (सब कुछ नष्ट कर देना) | He had lots of money but he burnt the candle in both ends and now, he has nothing. |
| 16 | Bury the hatchet | To forget a quarrel (विवाद को खत्म कर देना) | I have buried the hatchet. |
| 17 | Capital punishment | Punishment of Death (मुर्त्युदंड) | That terrorist has got capital punishment now. |


| 18 | Close shave | A narrow escape (बाल-2 बच निकलना) | It was a close shave; otherwise I would have died. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 19 | To catch tarter | To find the better competitor <br> (शेर को सवाशेर मिलना) | Don't think yourself over smart. You will also catch a tarter some or the other day. |
| 20 | Break the ice | To remove the silence (चुप्पी तोड़ना) | Everything was quiet. Suddenly, I asked a question to Ram and broke the ice. |
| 21 | Cut no ice | No effect (कोई प्रभाव न पड़ना) | Your flattery can't cut any ice as he is a professional guy. |
| 22 | A dead letter | No longer in use (प्रयोग होना बन्द हो जाना) | Radio is a dead letter now. |
| 23 | Dark horse | A strange competitor | He might turn out to be a dark horse so be cautious. |
| 24 | Eye wash | To deceit (धोखा देना) | He washed my eyes and just escape in the guise of an old man. |
| 25 | By fits \& starts | Irregularly (अनियमित तरीके से) | I am unhappy as the project is being prepared by fits and starts. |
| 26 | Fall flat | Collapse (टूटना, गिरना) | Share market has suddenly fallen flat. |
| 27 | For good | For keeps (हमेशा के लिए) | You can take this book for good. |
| 28 | To grease the palm | To bribe (घूस देना) | I greased the palm of that waiter. There is no need to grease policemen's palm if you strictly abide by the law. |
| 29 | Hale \& hearty | Healthy and strong (स्वस्थ) | All the members of my family are hale and hearty. |
| 30 | Hard up | Financial difficulty (पैसे की किल्लत) | I am hard up at this time but hoping to receive good money in near future. |
| 31 | In a nut shell | As a summery (अन्त में) | In a nut shell, I would say that the corruption is the root cause of economic slowdown in India. |
| 32 | In the guise of | In the dress (भेष में) | He escaped in the guise of a politician. |
| 33 | In vogue | In fashion (फैशन में) | This kind of shirt is in vogue. |
| 34 | Look blue | Look nervous (नर्वस दिखना या लगना) | Don't look blue. Be confident. All is well. |


| 35 | Lead a cat \& dog life | Quarrelling life (झगड़ालू ज़िन्दगी) | I don't want to lead a cat \& dog life. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 36 | Let bygones be bygones | To ignore past (जो बीत गया सो बीत गया ) | Forget the pass. Let bygones be bygones. |
| 37 | Man of street | Ordinary man (आम आदमी) | We are men of street so we shouldn't forget our limitations |
| 38 | Man of letters | A scholar (विद्वान) | Pt. Nehru was a man of |
| 39 | Make a mountain of mole hill | To exaggerate (बात को बढ़ा चढ़ाकर बताना) | Whatever you appreciate, you actually make a mountain of mole hill. |
| 40 | Nook and corner | Each corner <br> (कोना कोना या चप्पा चप्पा) | Betel sellers are at every nook and corner these days. |
| 41 | Once for all | Finally, At the end (अन्त में) | Once for all, I conclude "Love is something without which we are incomplete". |
| 42 | Point blank | Frankly <br> (बिना हिचकिचाहट के) | He replied to me point blank. |
| 43 | A rough diamond | An illiterate but noble (अनपढ़ लेकिन गुणी) | He is a rough diamond that's why even if he is illiterate; he has reached to this amplitude in business. |
| 44 | Red tapism | Too many official formalities (बहुत सारी औपचारिकताएँ) | The problem with government departments is too much red tapism. |
| 45 | To run down | Weak in health (तबियत खराब होना) | He is run down in health these days that's why he is not coming to school. |
| 46 | A sharp tongue | A bitter tongue (कड़वा बोलने वाला) | He speaks only truth that's the reason he is said to be having a sharp tongue. |
| 48 | A stumbling block | An obstacle (रोड़ा, रास्ते का काँटा) | Financial hard up is a stumbling block for us. |
| 49 | Sink differences | To forget differences (मनमुटाव खत्म कर देना) | I have sunk differences a long back. |
| 50 | To split hairs | To go into minute details (बारीकी तक घुसना) | Don't split hairs of this matter. |
| 51 | To standby | To support, To help (साथ देना) | I will always stand by you; be it a happy time or a grief. |
| 52 | A white lie | A harmless lie (झूठ जो नुकसान न पहुँचाये) | Sometimes in life, you have to tell a white lie. |
| 53 | To win laurels | To win fame (फेमस हो जाना) | Rahul has won laurels due to this social welfare organization. |


| 54 | To wind up | To bring to an end <br> (समाप्त करना) | I am going to wind up the discussion <br> now. |
| :---: | :---: | :---: | :--- |
| 55 | A bosom friend | A close friend <br> (खास दोस्त) | He has been a bosom friend of mine <br> since childhood. |
| 56 | En route | On the way <br> (रास्ते में) | Dehradun is en route when you go to <br> Shimla from Delhi. |
| 57 | Hither and <br> thither | Here and there <br> (यहाँ वहाँ) | Why are you clothes lying hither and <br> thither? |
| 58 | In vain | Useless <br> (निर्थक, बेकार) | Our endeavor will not go in vain. |
| 60 | Rank and file | Common people <br> (आम आदमी) | Luxury is mostly not for rank and file <br> people. |
| 61 | Look down upon | To hate <br> (नफरत करना या नीचा समझना) | I never look down upon the poor. |

## Proverbs (कहावतें)

नीचे कुछ कहावतें दी गयी हैं, इन्हें याद कर लीजिए -

1. A bad man is better than a bad name.
2. A burnt child dreads the fire.
3. A diamond cuts a diamond.
4. A friend in need is a friend indeed.
5. A honey tongue, a heart of gale.
6. A little knowledge is a dangerous thing.
7. A man is known by the company he keeps.
8. A nine day's wonder.
9. A rotten apple injures its companions.
10. All is well that ends well.
11. All that glitters is not gold.
12. Barking dogs seldom bite.
13. Beauty needs no ornaments.
14. Beggars are not choosers.
15. Beauty is in the eyes of beholder.
16. Between two stools, we come to the ground.
17. Fool to others, to himself a sage.
18. Let bygones be bygones.
19. Many a little makes a mickle.
20. Tit for tat/word for word/measure for measure. जैसे को तैसा।
21. To make a mountain of a mole hill.
22. Too much courtesy, too much craft.
23. Prosperity gains friends and Adversity tries them. अमीरी दोस्त बनाती है और गरीबी उन्हें परखती है।
24. Poverty breeds contempt. / Poverty breeds strife.
25. Limit your spendings to your earnings.

बद अच्छा बदनाम बुरा।
दूध का जला छाँछ भी फूँक-2 कर पीता है।
लोहा लोहे को काटता है।
ज़रुरत में जो काम आये, वही असली दोस्त है।
मधुर वाणी, दगाबाज की निशानी।
अधूरा ज्ञान खतरनाक होता है।
मनुष्य अपनी संगति से पहचाना जाता है।
चार दिन की चाँदनी।
एक गन्दी मछली सारे तालाब को गन्दा कर देती है।
अन्त भला तो सब भला।
हर चमकने वाली चीज़ सोना नहीं होती।
भौंकने वाले कुत्ते काटते नहीं।
सौंदर्य को आभूषणों की ज़रुरत नहीं।
दान की बछिया के दाँत नहीं गिने जाते।
खूबसूरती देखने वाले की आँखों में होती है।
धोबी का कुत्ता घर का न घाट का।
अपने मुँह मियाँ मिठ्ठू होना।
जो बीत गया सो बीत गया।
बूँद बूँद से घड़ा भरता है।
राई का पहाड़ बनाना।
मधुर वाणी, दगाबाज की निशानी।

गरीबी झगड़े की जड़ होती है।
ज़ितनी लम्बी चादर हो उतने ही पैर फैलाने चाहिए।

## Lesson - 44

## Englishwale Certification Written/Telephonic/Recording Assessment

Englishwale Certification assessment is a national level recognition, awarded to deserving students/readers.
"CERT स्पेस <आपका नाम>" and send to englishwale12@gmail.com

## After 90 days \& before 1 year:

"CONDUCT स्पेस <आपका नाम>" and send to englishwale12@gmail.com

पेज न0 2 में आपको बताया गया है कि पुस्तक को खरीदने के बाद आपको एक Email करना है। Type करिए "CERT स्पेस <आपका नाम>" और भेज दीजिए englishwale12@ gmail.com पर ईमेल के ज़रिए ताकि ठीक 90 दिनों के बाद आप इंग्लिशवाले डॉट कॉम के राष्ट्रीय स्तर के सर्टीफिकेशन के लिए योग्य(eligible) हो पायें। आपका नाम व फोन नम्बर/ईमेल आई डी हमारे सर्टीफिकेशन विभाग में पंजीकृत कर लिया जायेगा।

90 दिनों के बाद कभी भी आप इस सर्टीफिकेशन के लिए निवेदन कर सकते हैं। आपको फिर एक Email करना है Type करिए "CONDUCT स्पेस <आपका नाम>" और भेज दीजिए englishwale12@gmail.com पर ईमेल के ज़रिए। $5-7$ दिन के अन्दर इंग्लिशवाले डॉट कॉम की सर्टीफिकेशन प्रोफेशनल्स की टीम सम्पर्क करेगी। आपको इस लिखित, टैलीफोनिक व रिकार्डिंग असैसमेन्ट के बारे में बताया जायेगा व कोई एक दिन निधार्रित किया जायेगा।

सभी असैसमेन्ट ऑनलाइन एवं मोबाइल पर कन्डक्ट किये जायेंगे। यदि आप इस सर्टीफिकेशन में पास होते हैं तो आपको इंग्लिशवाले डॉट कॉम इंग्लिश स्पीकिंग कोर्स सर्टीफिकेट आपके घर के पते पर भेजा जायेगा।

यूँ तो सही मायने में सर्टीफिकेट से ज़्यादा महत्वपूर्ण है आपकी इंग्लिश भाषा में पकड़ लेकिन यह सर्टीफिकेट हासिल करना आपके लिए किसी बड़े चैलेंज से कम नहीं होगा ताकि हमारे राष्ट्रीय स्तर के इस सर्टीफिकेट का महत्व बना रहे।

## महान व्यक्तियों द्वारा कही गई बातें (Quotations)

1. भविष्य होता नहीं है, इसका निर्माण हमें खुद करना होता है।
2. तालीमें नहीं दी जाती परिंदों को उड़ानों की, वे खुद ही तय करते हैं, ऊँचाई आसमानों की, रखते हैं जो हौसला आसमान को छूने का, वो नहीं करते परवाह ज़मीन पे गिर जाने की।

## Lesson - 45

## Written Interviews

While facing an interview, you need to be confident $\&$ natural. You don't need to hurry. If you are asked something that you have no idea about, you shouldn't hesitate in accepting your ignorance on that particular. There is nothing wrong in saying 'no' for something that you don't know. Whenever your weak area gets highlighted while an interview, always state your efforts to overcome that weakness alongwith as it gives interviewer an impression that you already know your weaker part $\&$ you are putting efforts to come out of it.
Here are a few samples of call center interviews given below, kindly go through each one of these \& try to play mock interviews with your friends, you will gain confidence. Remember, Practice makes a man perfect.

## Interview - I

Rahul : May I come in sir?
Interviewer : Yes please.......Have a seat.
Rahul : I am doing well. Thank You.
Interviewer : You are.
Rahul : Rahul
Interviewer : I see. Rahul, tell me something about yourself?
Rahul : Sir, I am Rahul. I am 23 years old. I belong to Dehradun. I have done B.Tech from MITTE University in 2011. We are four members in family, including my Dad, Mom and My elder brother. My Dad works in a bank, Mom is a housewife and my brother is pursuing MBA from IIM Ahmadabad. And my hobby is listening to music.
Interviewer : You have done B.Tech so what's the point of coming in BPO industry?
Rahul : Sir, BPO industry is a booming industry. As far as I know, $75 \%$ of the IT revenue comes from this industry. There are good opportunities. Facilities are good as well.
Interviewer : Rahul, do you know what BPO stands for?
Rahul : Yes sir, it's Business Process Outsourcing.
Interviewer : That's correct. Okay, you said your brother is pursuing MBA from IIM, Can you tell me something about IIM?
Rahul : Well, I've just heard that IIMs are reputed institutes in India and the students of IIMs have a bright future.
Interviewer : Alright, your hobby is listening to music, right?
Rahul : Yes sir.
Interviewer : What kind of music?
Rahul : Sir, I like soft music like soft instruments being used and soft voice.
Interviewer : What do you mean by soft?
Rahul : Sir, I mean slow romantic songs with slow music, a bit of guitaring slowly used......
Interviewer : I see. Rahul, do you celebrate your birthday?
Rahul : Yes sir. I do.
Interviewer : How?
Rahul : I just cut the cake and enjoy with friends and family members.
Interviewer : How did you celebrate your last birthday?
Rahul : Sir, I had invited my friends at home. My brother had brought a Cake, burgers, sandwiches, chowmein etc. We had it. That's it.
Interviewer : I see. So it was simple?
Rahul : Yes sir.
Interviewer : What do you know about call centers?
Rahul : Sir, Call center is a place where calls are either received or made. There are two types of processes; inbound and outbound. In inbound, we receive a call from customers and in outbound, we make a call to them.

Interviewer : Not a bad answer. So you have decided to join call center, right?
Rahul : Yes sir.
Interviewer : Ok Rahul, it was pleasure talking to you. You can wait outside for the feedback.
Rahul : Thank you, sir.

## Interview - II

Aditya:
Interviewer:
Aditya:
Interviewer:
Aditya:
Interviewer: Aditya:

May I come in ma'am?
Come in. You are.....
Aditya Rana.
Aditya, please have a seat.
Thank you.
Tell me something about yourself?
Ma'am, My name is Aditya Rana. I belong to Dehradun. I have done B.Tech in Electronics \& Telecommunication Engineering through correspondence. I've got 6 years experience working with international BPOs; 4 years in UK inbound process and 2 years in US outbound. As far as my family is concerned, my father is an Ex Army personnel, my mother is a housewife. I've two sisters. Both are married. My hobby is reading biographies.
Interviewer: Which is your all time favorite biography?
Aditya: A beautiful mind. It's based on a genius mathematician John Nash.
Interviewer:
Aditya:
Can you give me an idea about John Nash?
Ma'am, he was genius in solving mathematical problems. His life is extremely struggling but highly inspiring. In his 30 s, he suffered from a disease related to his mind. He had a problem of delusions. He experienced something that didn't exist at all. He would hear voices which didn't actually exist. But eventually with the help of extraordinary love by his wife, he could overcome his delusions to a great extent and finally received Nobel for his phenomenal contribution in Economics.
Interviewer:
Aditya, Your resume says you worked with your last organization as a Team Leader. What qualities must a team leader have?
Aditya:
Ma'am, Team Leader must have good product knowledge. He should welcome the ideas and suggestions given by the members of his team because you never know, an insightful idea may come from anyone, which can benefit the process. He must have a good professional relationship with his team. He must audit his team members' calls and deliver feedback to improve their performance. He shouldn't be partial to anyone. He must listen to his team members' problems and suggest accordingly. He must be able to get the best output possible from his team keeping in mind their satisfaction and happiness as well.
Interviewer: That's true. Alright Aditya, you got to wait outside for the feedback. Thank you.

Aditya:
Interviewer:

Thank you ma'am, Pleasure talking to you.
Same here.

## Interview - III

Pooja: May I come in sir?
Interviewer: Yes, Come in please. Have a seat. You are........Pooja, right?
Pooja: Yes sir.
Interviewer: Ok Pooja, Tell me about yourself?
Pooja: Sir, My name is Pooja. I live in Dilshad Garden with parents. I am 21 years old. I have done BA from
DAV College Dehradun. I have an elder sister and a younger brother. Both are studying. My hobby is listening to
music.
Interviewer: When did you complete Graduation?
Pooja: Last year.
Interviewer: Your parents are here in Delhi. Why did you study in Dehradun?
Pooja: Sir, My Uncle's family is there so I lived with them. Actually, Dehradun is known for Education so my father wanted me to pursue graduation from there.
Interviewer: I see. Tell me something about Dehradun?
Pooja: Sir, Dehradun is a beautiful city. It is the capital of Uttarakhand. Dehradun's climate is very good. It's a green \& clean city. All the facilities are available there. It is known for quality education.
Interviewer: How did you like Delhi?

Pooja:
high as well.
Interviewer:
Pooja:
Interviewer:
Pooja:

Sir, Delhi is a big city. I don't like this city much because pollution is too much. Crime rate is very
But you live here!
Sir, It's just because my parents are here.
Okay.....tell me something about your mother?
Sir, My mother is a housewife. She is very intelligent lady. She is a post graduate in Physics. She cooks delicious food. She takes care of the family pretty well. She is a bit short tempered. She is just like my friend. I can share anything with her. She always suggests me for my good. I love her a lot.
Interviewer: And what about your father?
Pooja: Sir, My father is nice person. He is very kind hearted. He loves my mom a lot. He works in a Private Bank as a Manager. He is PhD in Physics. He runs a Trust as well, which is devoted to the poor and needy children. I love my father a lot.
Interviewer: Your father and mother both are Physics' graduate, were they College mates?
Pooja: Yes sir, they were in the same college. My father liked my mom so they had love cum arrange
marriage.
Interviewer: Didn't you like Physics?
Pooja: No sir.
Interviewer: What about your plans for further studies?
Pooja: $\quad$ Sir, I am pursuing MBA in HR through correspondence.
Interviewer: Do you think it can benefit you?
Pooja: Sir, if I am working somewhere, I can internally apply for HR position.
Interviewer: Yes that's true. Alright Pooja, it was pleasure talking to you. Please wait outside for the feedback.

## Interview - IV

Renu: Good Morning Sir. May I come in?
Interviewer: Good Morning. Please come in. Have a seat.
Renu: Thank you sir.
Interviewer: You are Renu?
Renu: Yes sir.
Interviewer: Can I have your Resume?
Renu: Here it is.
Interviewer: Thank you...............Renu, You have done MBA.
Renu: Yes sir.
Interviewer: How can it benefit our organization?
Renu: $\quad$ Sir, MBA is a field where communication skills and convincing skills are taught. Such skills can certainly benefit the customer service department of your organization.
Interviewer: Yes it is. Renu, what do you know about BPOs?
Renu: Well sir, BPO stands for Business Process Outsourcing. When a company gives some part of its business to some other company, it is called outsourcing of business. For example, a company XYZ doesn't want to handle their customer care department by their own due to not efficient infrastructure for the same, they can outsource it to some other company, which is dealing particularly in customer service. It saves their infrastructure cost and expertise requirement.
Interviewer: Do you know the meaning of your name?
Renu: Sir, when my parents got married, it rained heavily. So they decided to name me something similar to the word 'rain'.
Interviewer: It was extraordinary. (Laughs a bit)
Renu: (Smiles a bit)
Interviewer: Great. Okay Renu, if I hire you for outbound process where you have to call customers and sell the product, will you be comfortable.
Renu: I've no issues sir but one thing I would like to certainly highlight that my core interest lies in inbound process where I need to speak with customers in polite and convincing manner. But it all depends on your process requirement so I've no problems working in either of the processes because I've to work and perform.
Interviewer: Fine Renu. By the way, what about your salary expectations with us?
Renu: Sir, I am a fresher so whatever is there as per the company norms.

Interviewer: Great. Kindly wait outside for the feedback.
Renu: Alright sir. Thank you so much. It was pleasure talking to you.
Interviewer: Same here. Thank you.

## Interview - V

Priya: $\quad$ May I come in sir?
Interviewer: Yes, Come in please. Have a seat. What's your good name?
Priya: Sir, My name is Priya.
Interviewer: Hello Priya. My name is Mojib Khan and I am working here as an HR executive. May I have your introduction please?
Priya: Sir, I am Priya. I live in Dilshad Garden. I am a post graduate. My Father is in Army. My mother is a teacher. I have two elder brothers. Both of them are working. My hobbies are watching movies and listening to music.
Interviewer: How old are you?
Priya: Sir, I am 24.
Interviewer: Great. Your mother is a teacher so didn't you apply for any teaching job?
Priya: I applied but I couldn't get through.
Interviewer: So what about BPO jobs? If you get an opportunity somewhere in teaching, then you may leave us, right?
Priya: Not at all sir, if I get good working environment and growth opportunities on the basis of my performance, then obviously there is no point to switch the job.
Interviewer: But opportunities may take time.
Priya: Sir, I think if I perform extremely well, I can get promotion earlier than usual.
Interviewer: Your attitude is positive, no doubt. I like it. But in customer service, customers might abuse you sometimes, will you be able to handle?
Priya: Sir, I know that. My friends are working in call centers. They have told me. I have no issues with that.
Interviewer: Good. Okay, Say something about Delhi?
Priya: Sir, Delhi is the capital of India. I like Delhi a lot as I have been living here since birth. Delhi is a beautiful city. There are many monuments here such as the Qutub Minar, the Lal Qila etc. There are so many places to see. But pollution has been one of the major issues here due to very high population and vehicles being used. Still Ilove this city.
Interviewer: Priya, if I ask you to sign a 2 -year bond with us, what would be your answer?
Priya: I've no issues sir.
Interviewer: Alright then, You sit outside and wait for the result, okay?
Priya: Alright sir. Thank you so much.

## Interview - VI

| Pankaj: | May I come in ma'am? |
| :--- | :--- |
| Interviewer: | Come in please. Have a seat. Your good name? |
| Pankaj: | Ma'am. My name is Pankaj Koli. |
| Interviewer: | How are you doing Pankaj? |
| Pankaj: | Ma'am I am doing nothing. |
| Interviewer: | "How are you doing" means "How are you" |
| Pankaj: | I am sorry ma'am. I didn't know. I am fine ma'am. |
| Interviewer: | Are you a fresher? |
| Pankaj: | Yes ma'am. |
| Interviewer: | Why do you want to join call center? |
| Pankaj: | Ma'am, I want to improve my English Speaking skills and also earn money so |
| that I can give some money to my parents. |  |
| Interviewer: | Are you graduate? |
| Pankaj: | Yes ma'am. |
| Interviewer: | Can I have your resume? |
| Pankaj: | take this. |
| Interviewer: | Pankaj, never say "take this", always say "here it is". Okay. Both have the same |
| meaning but latter one is more polite and professional. |  |


| Pankaj: | okay ma'am. |
| :---: | :---: |
| Interviewer | Where do you put up? |
| Pankaj: | Ma'am, Seemadwar. |
| Interviewer: | How is the place? |
| Pankaj: | Good. |
| Interviewer: | Tell me something about Seemadwar? |
| Pankaj: | Ma'am, Seemadwar is a nice place. It is very clean area. There are many parks |
| there, where people in the morning and evening, sit and relax. Transport facility is available 24 hrs . Interviewer: Pankaj, your grammar is good but the pronunciation is a major issue. You need to improve your pronunciation and then try again. Okay. If you work harder on your pronunciation, it can certainly be improved. |  |
|  |  |
|  |  |

Pankaj:
Interviewer:

Ok ma'am. I'll surely work on my pronunciation and then try again.
Good luck Pankaj. See you soon.

## Interview - VII

## Puneet: <br> Interviewer: <br> Puneet: <br> Interviewer: <br> Puneet: <br> Interviewer: <br> Puneet: <br> Interviewer: <br> Puneet: <br> Interviewer: <br> Puneet:

MCCITE Engineering College in 2009. I am pursuing MBA through correspondence. I have got 3 years experience working with international BPOs. I started off my career with Spectrastics. I worked there as an executive for about 2 years, then I joined HHP and worked there for about 1 year. I love playing cricket.
Interviewer: Which process were you in there in Spectrastics?
Puneet: Sir, I was in Altbank inbound process.
Interviewer:
Puneet:

Why did you switch?
Sir, My family relocated from South Delhi to Noida. So it was quite time consuming going from Noida to Gurgaon and moreover, the company wasn't providing cabs to Noida. Hence, I had no choice but to leave.
Interviewer: What do you understand by customer service?
Puneet: $\quad$ Sir, Customer service is all about assisting customers in the best way possible.
Interviewer:
Puneet: What is the role of communication in Customer Service?
Well sir, Communication plays a vital role. For Example, Customer is irate and annoyed by any service company offers. There comes the role of communication. We need to politely but confidently deal with the customer.
Interviewer: $\quad$ Now what is the reason of switching again from HHP to us?
Puneet: Sir, Company is in huge loss and hence, they have asked us to leave. I have no other option but to switch.
Interviewer: I see. What do you know about our company HMTC BPO?
Puneet: Sir, HMTC BPO is a very good company as I've heard it by many of my friends.
There are 3 friends of mine working out here and they are quite satisfied with the facilities provided.
One of my friends has been here for last 3 years, which proves that he is happy and satisfied.
Interviewer:
That's great. What is your strength?
Puneet: $\quad$ Sir, my strength is my comfortability with rotational shifts and my convincing skills, which can benefit the company.
Interviewer: That's great. Alright Puneet, now you wait outside for the feedback.
Puneet: Thank you sir.

Arun: $\quad$ May I come in sir?
Interviewer: Yes, Come in.
Arun: May I sit?
Interviewer: Yeah sure. How are you?
Arun: $\quad$ sir, I am fine and you?
Interviewer: I am good. Do we start?
Arun: Yes sir.
Interviewer: what is your name?
Arun: sir, Arun.
Interviewer: I see. tell me something about yourself including your family background?
Arun: $\quad$ Sir, My name is Arun. I belong to Delhi. I graduated from Delhi University in 2010.
We are five members in family. My father is in private job. My mother is a house wife. I've a brother and a sister. Both are younger to me and pursuing graduation from DU itself. My hobbies are playing guitar and reading books. That's it.
Interviewer: You have done BA or BSc?
Arun: $\quad$ Sir, I have done BA.
Interviewer: Which was your favorite subject?
Arun: History.
Interviewer: Can you tell me the name of Ashoka's father?
Arun: Sir, I can't remember now. Actually it's been three years having done graduation so don't remember much. I think it was Bindusar.
Interviewer: Are you confident?
Arun: $\quad$ Not so sure.
Interviewer: It's ok. Anyways, do you have any idea what a call center is?
Arun: $\quad$ Sir, Call center is a place where calls are either received or made. There are two types of processes; inbound and outbound. In inbound, we receive a call from customers and in outbound, we make a call to them.
Interviewer: Why do we call customers in outbound processes?
Arun: Sir, It may be for selling our products or for a survey purpose.
Interviewer: And in inbound?
Arun: Sir, we have to handle customer queries in inbound. We have to provide good customer service to the customer.
Interviewer: Do you have any work experience?
Arun: No sir, I am a fresher.
Interviewer: Did you ever try for government jobs?
Arun: Yes sir, I did. I had written the test for Railways and Indian Navy but I couldn't get through.
Interviewer: Do you think call center is a good career option?
Arun: Yes sir. Call center industry is a booming industry. Call centers are providing good salary package, facilities like meals, transport and all. So I think I can grow here.
Interviewer: Can you tell me a disadvantage of working in call centers?
Arun. Shifts are rotational.
Interviewer: But you got to manage!
Arun: yes sir, I know. It's not a problem sir. When I thought to apply in call centers, I convinced myself. I truly believe that one has to sacrifice some or the other thing to achieve something better. And moreover, every job has some pros and cons. I am quite comfortable with shifts.
Interviewer: I like your attitude. See, 5 years ago even I had joined here as an executive like you. So growth opportunities are certainly there, but you got to perform.
Arun: Yes sir.
Interviewer: Well, I think you can do a good job. By the way, where do you stay?
Arun: Sir, I live in Dilshad Colony.
Interviewer: Oh, that's the problem. We don't provide cabs in East Delhi.
Arun: $\quad$ Sir, Do you provide in South Delhi?

Interviewer: Yes we do.
Arun: $\quad$ Sir, I can relocate as my friend is living there. I can share his room.
Interviewer: That's great. Ok Arun, so now you wait outside for the feedback.
Arun: $\quad$ Thank you so much sir. Nice talking to you.
Interviewer: Same here.
Arun: Thank You sir.

## Interview - IX

Arpit: $\quad$ May I come in Sir?
Interviewer: Come in.
Arpit: Good Afternoon sir.
Interviewer: Very good afternoon. Have a seat. What is your good name?
Arpit: $\quad$ Sir Arpit.
Interviewer: It's a good name.
Arpit: Thank you sir.
Interviewer: Arpit, how old are you?
Arpit: $\quad$ sir, I am 19.
Interviewer: pretty young.......Anyways, tell me something about yourself young guy?
Arpit: Sir, My name is Arpit Chauhan. I am a graduate.I have got 6 months of work experience working with a private company. My hobby is playing cricket.
Interviewer: How long is the cricket pitch?
Arpit: $\quad$ Sir, it is 22 yards.
Interviewer: That's great. Can you tell me about the position of Gully, cover, extra cover etc?
Arpit: $\quad$ Sir, not much idea of it.
Interviewer: Let me tell you one thing, if you are not sure about something; don't ever raise that topic in an interview. You are a young guy and probably quite new to interviews. Correct?
Arpit: Yes sir.
Interviewer: So be cautious from the next time, okay. Anyways, let's discuss about something else. What do you understand by customer service?
Arpit:
Sir, Customer service is, where you have to handle the customer with care, provide correct information and if the customer turns irate on the call, you have to deal patiently.
Interviewer: If the customer keeps abusing you, then?
Arpit: Well sir, Customer is just like God for business. So if he abuses, we have to politely deal.
Interviewer: Ok, We are going to play extempore now. I'll give you words on which you'll have to speak. You can't stop speaking unless I provide you another word. Keep speaking anything that comes in your mind but not to stop, okay?
Arpit: $\quad$ Ok sir. I'll try my best.
Interviewer: Here we start. Black....
Arpit : Sir, Black is my favorite color. I love to wear black clothes, particularly formal dresses in black color. I like black color mobile, black cars and almost everything I want to have is of black color. Black is a royal color. Black color is....
Interviewer: Mobile....
Arpit: $\quad$ Sir, Mobile is the necessity of today's fast life. Mobile is not only used for calling but also for entertainment. People are opting android \& windows mobiles now as they are getting cheaper day by day due to competition among companies. These mobiles are having facilities like music, video, games and lot many other things. Mobile technology is
Interviewer: Games....
Arpit: Games are so many but my favorite is cricket. I love playing cricket with my friends. I bat well. I have received plenty of awards in batting such as 50 runs in just 12 balls, fastest hundred in my college, 50 s in 3 consecutive matches etc . I am the captain of my team. I have been playing since I was in $6^{\text {th }}$ standard.....
Interviewer: Water.....
Arpit: Water is the most important part of our life. We can't live without water as there is no life if there is no water....
Interviewer: alright, that's it now. It was good Arpit.

Arpit: Thank you sir.
Interviewer: Arpit, I have not much to ask you now. You can go and wait outside for the result.
Arpit: Ok sir. Thank you sir.

## Interview - X

Saleem:
Interviewer: Saleem:
Interviewer: Saleem:
Interviewer: Saleem:

May I come in ma'am?
Come in. You are Mr Saleem, right?
Yes ma'am.
Saleem, please have a seat.
Thank you.
Tell me something about yourself?
Ma'am, My name is Saleem. I belong to UP. I have passed B.Com. I am a fresher. My father is an Army officer, my mother is a housewife. I've two sisters. Both are studying. My hobby is reading and playing chess.

Interviewer: What kind of books do you read?

Saleem:
Interviewer:
Saleem:

I prefer reading novels.
Don't you feel, novels are boring?
Ma'am, most of the people find it boring but when you picturize the story in your mind and imagine yourself being the part of it, it starts being interesting. Initially when I started reading novels, the same happened with me. Now I really feel reading a novel in spare time.
Interviewer:
Explanation is elegant. I'll try someday. Saleem, Tell me one strength and one weakness of yours?
Saleem:
Ma'am, My strength is my dedication towards my responsibilities. And my weakness is that I don't have good computer skills but I am working on my weakness. I have joined computer coaching in an institute.
Interviewer: How dedicated are you?
Saleem:
Ma'am, Whatever the responsibility I am given by my parents, I try to finish as soon as possible so that there is no delay in my part. Even in school days, whatever the task I received from my teachers, I always finished before the dead line. I rarely delayed.
Interviewer: Okay......Saleem, give me reasons to hire you?
Saleem:
Ma'am, My dedication towards work and positive attitude against adverse circumstances make me productive for a company. I am keen to become a key player of my company in terms of performance and I am confident that I'll live up to your expectations.
Interviewer: Saleem, I love to hear that but saying is not enough, you must apply or else it's just like castles in the air, you see.

| Saleem: | I agree to you. |
| :--- | :--- | :--- |
| Interviewer: | Anyways, it was pleasure meeting you. Wait outside for the feedback. |
| Saleem: | Same here Ma'am. Thank you. |

## Interview - XI

Phone Rings........Priya picks up the phone....
Interviewer: Hello, Is this Priya?
Priya: Yes this is. Who is this?
Interviewer: Hi Priya, My name is Sadhvi. I am from the HR department of Intellicon BPO. It's a telephonic interview round. Is it convenient time to talk to you?
Priya: Yes ma'am.
Interviewer: Priya, Introduce yourself?
Priya: Ma'am, My name is Priya Khanna. I live in Noida Sec-11. I am a graduate. I graduated in 2010. I am a fresher. In my family, My father is a govt. employee, my mother is a housewife and my elder brother is a businessman. My hobby is cooking.
Interviewer: Priya, tell me something about your brother?
Priya: Ma'am, My brother's name is Rahul. He is 28 years old. He did B.Tech in Mechanical Engineering and then started his own business of making punching machine for batteries. He loves
me a lot. We have very good bonding. He is a good son, a good brother as well as a good husband. He has two children.
Interviewer: What do you understand by "Success"?
Priya: Ma'am I think Success means the attainment of ultimate objectives. When you target something and you accomplish that, you feel satisfied. That satisfaction is called "Success".
Interviewer: Priya, Do you know about our company?
Priya: Ma'am, to be honest with you I don't have much idea. I've just heard that your company deals in UK outbound sales process.
Interviewer: Where do you stay?
Priya: Ma'am, I live in Laxmi Nagar.
Interviewer: Priya, we are based in Gurgaon. We have 3 sales processes; two are UK and one is US process. We have an inbound process as well but right now, the hiring is only for outbound. Are you comfortable in outbound sales?
Priya: Yes ma'am, I've no problems at all. I can work in any campaign at all.
Interviewer: Ok then Priya.....Now you may receive a call for second round anytime within an hour. Good Luck.
Priya: Thank you so much ma'am.
Interview - XII
Sarita: $\quad$ May I come in ma'am?
Interviewer: Come in please.
Sarita: Thank you ma'am.
Interviewer: Please have a seat.
Sarita: Thank you.
Interviewer: Tell me something about yourself?
Sarita: Ma'am, My name is Sarita. I live in Dilshad Colony. I am a Graduation in Social work. My father is a bank manager, my mother is a teacher. I've two brothers. Both are working. My hobby is watching movies.
Interviewer: Sarita, which is your favorite movie?
Sarita: Titanic.
Interviewer: Can you narrate the story?
Sarita: Yes ma'am. Titanic is an Oscar winning movie. "Titanic" is the name of a ship, which was sunk in Atlantic Ocean in 1912, which ended the love story of Jack and Rose. They met on the ship and fell in love with each other. Jack was an ordinary guy and Rose was very rich. Story roams around their love. At the end, Jack sacrifices his life to save his love and Rose was among those few who were saved. Story might sound simple but the way they devoted their emotions to each other was extraordinary. Leonardo di caprio played the role of "Jack" and Kate winslet the role of "Rose". I lovedthe movie.
Interviewer: I have not watched the movie but the story sounds interesting. I must watch it.
Sarita: Yes ma'am. It is a nice movie. I think you will love it.
Interviewer: Sarita, what do you know about call centers?
Sarita: Ma'am Call center is a centralized station where the customer calls are received to resolve their queries or the calls are made for selling purpose or some sort of survey.
Interviewer: Do you think you will be comfortable working with a call center?
Sarita: Yes ma'am I think so.
Interviewer: Are you comfortable with rotational shifts?
Sarita: No problem.
Interviewer: If I say, you will have to work without salary for first 3 months, will that be okay?
Sarita: Well ma'am, considering my need of money, it would be difficult for me to survive; however, if this is as per the company policy, then I'll have to manage somehow.
Interviewer: Your response is elegant. Nice talking to you. Please wait outside for the feedback.
Sarita: Thank you so much ma'am.

## English - Hindi Dictionary ( उंगेग़ी - हिन्दी शब्दकोश)

This dictionary contains most of the common words used in daily conversations. Meaning as well as the Pronunciation of each word is written alongwith an abbreviation inside the bracket; indicating the "parts of speech" it belongs to.
(n.) - Noun, (pron.) - Pronoun, (vt.) - Transitive Verb, (vi.) - Intransitive Verb, (vti.) - Transitive as well as Intransitive Verb, (adj.) - Adjective, (adv.) - Adverb, (det.) - Determiner, (conj.) - Conjunction, (prep.) Preposition etc.

## Transitive Verbs: $\quad$ Transitive verbs are action verbs that have an object to receive that action. <br> Examples: 1) He moved the chair. 2) He hit Rahul.

In the $1^{\text {st }}$ sentence, the object 'chair' received the action of the verb 'move'. Similarly, in the $2^{\text {nd }}$ sentence, the object 'Rahul' received the action of the verb 'hit'

Intransitive Verbs: Intransitive verbs are action verbs that do not have an object to receive that action.
Examples: 1) Dad smiled. 2) Ayansh was weeping.
In above sentences, there are no objects receiving the action of the verb 'smile' \& 'weep'.
Have you any queries regarding the meaning or pronunciation or 'parts of speech' identification? Feel free to mail us at englishwale12@gmail.com, we are happy to help you.
$\quad \stackrel{\text { A }}{\text { Abandon-(vt.) - (अबैन्डन) - त्याग देना, }}$
छोड़ देना

Abate-(vt.) - (अबेट) - कम करना, घटना Abate-(vi.) - (अबेट) - कम होना, घटाना Abbreviate-(vt.) - (एब्रीविएट) - संक्षेप करना, छोटा करना
Abbreviation-(n.) - (एब्रीविएशन) लघुरुप
Abdomen-(n.) - (ऐबडोमेन) - पेट, उदर
Abduct-(vi.) - (ऐबडक्ट) - भगा ले जाना
Abhor-(vt.) - (अभोर) - नफरत करना
Abide-(vi.) - (अबाइड) - पालन करना
Ability-(n.) - (एबीलिटी) - क्षमता
Able-(adj.) - (एबल) - योग्य
Abnormal-(n.) - (एब्नॉर्मल) - असामान्य असाधारण
Abode-(n.) - (अबोड) - घर, मकान, डेरा Abolish-(vt.) - (अबॉलिश) - नाश करना Abortion- (n.) - (एबॉर्शन) - गर्भपात Abrupt-(n.) - (ऐब्रप्ट) - अचानक
Absence-(n.) - (ऐबसेन्स) - अनुपर्थिति
Absent-(n.) - (ऐबसेन्ट) - अनुपस्थित
Absolute-(adj.) - (ऐबस्ल्यूट) - स्वतंत्र, परम
Absolutely-(adv.) - (ऐबस्ल्यूटली) बिल्कुल, पूरी तरह
Absorb-(yt.) - (एब्ज़ॉर्ब) - सोखना
Abstract-(n.) - (एब्सट्रैक्ट) - सारांश
Absurd-(n.) - (एबज़र्ड) - बेहुदा
Abuse-(vt.) - (अब्यूज़) - गाली देना, पालन न करना
Accelerate-(vt.) - (एक्सिलरेट) - गति बढ़ाना
Accept-(vt.) - (एक्सैप्ट) - स्वीकार करना
Acceptance-(n.) - (एक्सैप्टेन्स) - स्वीकृति

Access-(n.) - (ऐक्सेस) - पहुँच
Accident-(n.) - (ऐक्सिडेंट) - दुर्घटना
Accord-(n.) - (अकॉर्ड) - मिलाप
Acclaim-(vi.) - (अक्लेम) - जय जयकार करना
Accomplice-(n.) - (अकम्प्लिस) - अपराध में साथी
Accomplish-(vt.) - (अकम्प्लिश) - पूरा करना
According-(adj.) - (अकॉर्डिंग) - के अनुसार
Accurate-(n.) - (ऐक्यूरेट) - बिल्कुल सही
Accuracy-(n.) - (ऐक्यूरेसी) - शुद्धता
Accuse-(vt.) - (अक्यूज़) - दोषारोपण करना
Achieve-(vt.) - (अचीव) - पाना
Achievement-(n.) -(अचीवमेंट) - उपलब्धि
Acquire-(vt.) - (ऐक्वायर) - अधिकार में कर लेना
Acquisition- (n.) - (ऐक्वीज़िशन) - प्राप्ति Activity-(n.) - (ऐक्टिविटी) - क्रियाशीलता
Actor-(n.) - (ऐक्टर) - अभिनेता
Actress-(n.) - (ऐक्ट्रैस) - अभिनेत्री
Acute-(adj.) - (अक्यूट) - चतुर
Adamant-(adj.) - (ऐडामेन्ट) - अटल
Adapt-(vt.) - (अडैप्ट) - ठीक करना, उपयुक्त बनाना
Add-(vti.) - (ऐड) - जोड़ना, जुटाना
Addict-(vt.) - (ऐडिक्ट) - आदत डालना
Address-(n.) - (ऐड्रस) - पता
Address-(vt.) - (अड्रैस) - निवेदन करना, व्याख्यान देना
Adept-(adj.) - (अडैप्ट) - निपुण
Adequate-(adj.) - (ऐडिक्वेट) - पर्याप्त, काफी
Adhere-(vi.) - (अड्हियर) - चिपकना
Admire- (vt.) - (ऐडमायर) - प्रशंसा करना

Admission-(n.) - (ऐडमिशन) - प्रवेश
Adult- (adj.) - (ऐडल्ट) - बालिग Adulterate-(vt.) - (ऐडल्टरेट) - मिलावट करना
Advantage- (n.) - (एडवान्टेज) - फायदा Adventure-(n.) - (एडवैन्चर) - साहसिक काम
Adventure-(vt.) - (एडवैन्चर) - साहस करना
Adversary-(n.) - (ऐडवर्सरी) - शत्रु
Adverse-(adj.) - (ऐडवर्स) - प्रतिकूल
Adversity-(n.) - (ऐडवर्सिटी) - विपत्ति
Advertise-(vt.) - (ऐडवर्टाइज़) - विज्ञापन
देना
Advertisement-(n.) - (एडवर्टीज़मेंट) -
विज्ञापन
Advice-(n.) - (एडवाइस) - सलाह
Advise-(vt.) - (एडवाइज़) - सलाह देना
Afar-(adv.) - (अफार) - दूर
Affection-(n.) - (अफेक्शन) - प्रेम
Afford-(vt.) - (अफोर्ड) - खर्च कर सकना
Afraid- (adj.) - (अफ्रेड) - डरा हुआ
Aged-(n.) - (एजेड) - वृद्ध
Agitate- (vt.) - (ऐजिटेट) - आंदोलन करना
Agitation-(n.) - (ऐजिटेशन) - आंदोलन
Ago-(adv.) - (अगो) - पूर्व
Agree-(vi.) - (अग्री) - सहमत होना
Agreement-(n.) - (अग्रीमेंट) - समझौता
Agriculture-(n.) - (ऐग्रीकल्चर) - कृषि,
खेती
Ahead-(adv.) - (अहैड) - आगे
Aid-(n.) - (एड) - सहायता
Aid-(vt.) - (एड) - सहायता करना
Ail-(n.) - (एल) - बीमारी, दुख
Ail-(vt.) - (एल) - दुख देना
Ail-(vi.) - (एल) - दुख होना

Ailment-(n.) - (एलमेन्ट) - बीमारी
Aim-(n.) - (एम) - लक्ष्य
Air-(n.) - (एअर) - हवा
Airport-(n.) - (एअरपोर्ट) - हवाई अड्डा
Airy-(adj.) - (एअरी) - हवादार
Ajar-(adv.) - (अजार) - अधखुला
Alcohol-(n.) - (ऐलकोहल) - मदिरा
Alien-(n.) - (एलियन) - विदेशी, गैर
Alike-(n.) - (अलाइक) -एक जैसा
Alive-(n.) - (अलाइव) - जीवित
Allegation-(n.) - (ऐलिगेशन) - आरोप
Alliance-(n.) - (अलायन्स) - संधि
Allocate-(vt.) - (ऐलकेट) - बाँटना
Allow-(vt.) - (अलाव) - आज्ञा देना
Allure-(vt.) - (ऐल्योर) - ललचाना, मोहित करना
Almighty-(n.) - (अल्माइटी) - सर्वशक्तिमान
Almond-(n.) - (आमन्ड) - बादाम
Almost-(adv.) - (ऑल्मोस्ट) - लगभग
Alone-(adv.) - (अलोन) - अकेला
Aloof-(adv.) - (अलूफ) - पृथक, अलग
Alphabet-(n.) - (ऐल्फाबेट) - वर्णमाला
Already-(adv.) - (आल्लेडी) - पहले से ही
Alter-(n.) - (ऑल्टर) - वेदी
Alter-(vt.) - (ऑल्टर) - बदल देना
Alter-(vi.) - (ऑल्टर) - बदल जाना
Alternative-(n.) - (आल्टर्नेटिव) - विकल्प
Although-(conj.) - (ऑल्दो) - यद्यपि, हालाँकि
Altitude-(n.) - (ऐल्टिट्यूड) - ऊँचाई
Altogether-(adv.) - (ऑल्टुगेदर) - पूरी तरह
Always-(n.) - (ऑल्वेज़) - हमेशा
Amateur-(n.) - (ऐमचर या अमेचर) शौकिया
Amaze-(vt.) - (अमेज़) - चकित करना
Amazing-(adj.) - (अमेजिंग़) - जबरदस्त
Ambiguous-(adj.) - (ऐम्बीग्यूअस) अस्पष्ट
Ambition-(n.) - (ऐम्बिशन) $<$ महत्वाकांक्षा Ambitious-(adj.) - (ऐम्बिशस) महत्वाकांक्षी
Amiable-(adj.) - (एमिएबल) - प्रिय
Amicable-(adj.) - (एमिकेबल) - मित्रतापूर्ण
Ample- (n.) - (ऐम्पल) - प्रचुर, विशाल
Amuse-(vt.) - (ऐम्यूज़) - आनन्दित करना,
मन बहलाना
Ancient-(n.) - (एन्शिएन्ट) - प्राचीन
Angel-(n.) - (एंजल) - फरिश्ता
Angle-(n.) - (ऐंगल) - कोण
Angry-(adj.) - (ऐंग्री) - क्रोधी
Anguish-(n.) - (ऐंग्विश) - दुख, पीड़ा, शोक
Anniversary-(n.) - (ऐनिवर्सरी) वार्षिकोत्सव
Announce-(vt.) - (अनाउन्स) - घोषणा करना

Annoy-(vt.) - (अनॉय) - सताना, दुख पहुँचाना
Anonymous-(adj.) - (एनॉनिमस) - बेनाम Anticipate-(vt.) - (एन्टिसिपेट) - पहले से ही सोच लेना
Antique-(n.) - (ऐन्टीक) - प्राचीन, अनोखा Antonym-(n.) - (ऐन्टोनिम) - विलोम अर्थ Anxiety-(n.) - (ऐंग्ज़ाइटी) - ंचिन्ता, सोच Anxious-(adj.) - (ऐंग्शस) - ंचिन्तित, बैचेन Apology-(n.) - (अपॉलोजी) - क्षमा Apostrophe-(n.) - (अपॉस्ट्राफी) - सम्बन्ध का चिन्ह
Appeal-(vi.) - (अपील) - अपील करना
Appear-(vi.) - (अपीयर) - दिखाई पड़ना
Appetite-(n.) - (ऐपेटाइट) - भूख
Appetizer-(n.) - (ऐपेटाइज़र) - भूख बढ़ाने वाला
Applaud-(vt.) - (अप्लॉड) - ताली बजाकर प्रशंसा करना
Apposite-(n.) - (अपोज़िट) - अनुकूल
Appreciate-(vt.) - (अप्रीशिएट) - सराहना करना
Approach- (vt.) - (अप्रोच) - निकट जाना, पास जाना
Approach- (vi.) - (अप्रोच) - निकट आना, पास आना
Appropriate-(adj.) - (अप्रोप्रिएट) - उचित
Apt-(n.) - (ऐप्ट) - उपयुक्त
Argue-(n.) - (आर्ग्यू) - तर्क करना
Around-(n.) - (अराउण्ड) - ंचारों ओर
Arrange-(n.) - (अरेन्ज) - तैयारी करना
Arrest-(n.) - (अरैस्ट) - गिरफ्तारी
Arrest-(vt.) - (अरैस्ट) - गिरफ्तार करना
Arrive-(vt.) - (अराइव) - पहुँचना
Arrogant-(n.) - (ऐरगेन्ट) - घमण्डी
Arrow-(n.) - (ऐरो) - बाण
Art-(n.) - (आर्ट) - कला
Articulate-(vt.) - (आर्टिकुलेट) - साफ बोलना
Artisan-(n.) - (आर्टिज़न) - शिल्पकार
Ascend - (vt.) - (असेण्ड) - चढ़ना, बढ़ना
Ascertain- (vt.) - (असर्टेन) - निश्चित करना
Ashes- (n.) - (ऐशज़) - राख
Aside-(adv.) - (असाइड) - एक तरफ. एकान्त में
Asleep-(adj.) - (अस्लीप) - सोया हुआ
Assassin-(n.) - (असैसिन) - हत्यारा
Assassination-(n.) - (असैसिनेशन) - हत्या
Assemble-(vt.) - (असैम्बल) - एकत्र करना
Assemble-(vi.) - (असैम्बल) - एकत्र होना
Assign-(vt.) - (असाइन) - नियुक्त करना
Assist-(vti.) - (असिस्ट) - सहायता करना, सहायता पाना
Assume-(n.) - (अज़्यूम) - कल्पना करना, माना
Assumption-(n.) - (ऐज़म्पन) - कल्पना

Astonish-(vt.) - (ऐस्टोनिश) - ंचकित करना
Athlete- (n.) - (ऐथलीट) - खिलाड़ी
Attachment- (n.) - (अटैचमेंट) - बन्धन
Attack-(vt.) - (अटैक) - आक्रमण करना
Attain-(vt.) - (अटेन) - प्राप्त करना
Attention- (n.) - (अटैन्शन) - ध्यान
Attest-(vt.) - (अटैस्ट) - प्रमाणित करना
Attire-(n.) - (अटायर) - पहनावा
Attire-(vt.) - (अटायर) - वस्त्र पहनाना
Attitude-(n.) - (ऐटीट्यूड) - रवैया
Attract-(vt.) - (अट्रैक्ट) - आकर्षित करना
Auction-(n.) - (ऑक्शन) - नीलामी
Audience-(n.) - (ऑडियन्स) - श्रोतागण
Authentic- (n.) - (ऑथेन्टिक) - असली
Authority-(n.) - (अथॉरिटी) - अधिकार
Authorize- (vt.) - (ऑथराइज़) - अधिकार देना
Autobiography-(n.) - (ऑटोबायोग्रफी) आत्मकथा
Autumn-(n.) - (ऑटम) - पतझड़
Avoid-(vt.) - (अवॉइड) - बचना
Awake-(vt.) - (अवेक) - जगाना
Awake-(vi.) - (अवेक) - जागना
Aware-(n.) - (अवेयर) - सावधान, सचेत
Awe-(n.) - (ऑ) - धाक
Awe-(vt.) - (ऑ) - डराना
Awful-(adj.) - (ऑफल) - डरावना
Awkward-(adj.) - (ऑकवर्ड) - अटपटा, अजीब

## B

Baby-(n.) - (बेबी) - बच्चा
Bachelor-(n.) - (बैचलर) - अविवाहित
Back-(n.) - (बैक) - पीछे, पीठ
Back-(adv.) - (बैक) - वापिस, उल्टा, बदले में
Backbite-(vi.) - (बैकबाइट) - पीठ पीछे चुगली करना
Backbone-(n.) - (बैकबोन) - रीढ़ की हड्डी
Badge-(n.) - (बैज) - विशिष्ट चिन्ह
Bake-(vt.) - (बेक) - सेंकना, पकाना
Balcony-(n.) - (बैलकनी) - छज्जा
Bale-(n.) - (बेल) - गठरी, पोटली
Bald-(adj.) - (बॉल्ड) - गंजा
Balm-(n.) - (बाम) - मरहम
Ban-(n.) - (बैन) - निषेध
Bandage-(n.) - (बैण्डेज) - घाव बांधने की पट्टी
Bandit-(n.) - (बैन्डिट) - डाकू
Bankrupt-(n.) - (बैंक्रप्ट) - दिवालिया
Barbarous-(adj.) - (बार्बरस) - जंगली, असभ्य
Barber-(n.) - ( बारबर) -नाई
Bare-(adj.) - (बेअर) - नंगा
Barefoot-(adj.) - (बेअरफुट) - नंगा
Bargain-(vti.) - (बारगेन) - मोलभाव करना

Basic-(adj.) - (बेसिक) - आधारभूत, मूल
Bath-(n.) - (बाथ) - स्नान
Bathe -(vti.) - (बेद) - नहाना, नहलाना
Battle-(n.) - (बैटल) - लड़ाई
Beach-(n.) - (बीच) - झील या समुंद्र का किनारा
Beak-(n.) - (बीक) - चोंच
Bear- (n.) - (बेअर) - भालू
Bear- (vti.) - (बेयर) - सहना
Beard-(n.) - (बियर्ड) - दाढ़ी
Beast-(n.) - (बीस्ट) - चौपाया, पशु
Bee-(n.) - (बी) - मधुमक्खी
Beef-(n.) - (बीफ) - गाय का मांस
Beer-(n.) - (बियर या बीयर) - जौ की मदिरा
Before-(adv.) - (बिफोर) - पहले
Beforehand-(n.) - (बिफोरहैन्ड) -समय से पहले
Beg-(vti.) - (बेग) - भीख माँगना, प्रार्थना करना
Beggar-(n.) - (बैगर) -भिखारी
Begin-(vt.) - (बिगिन) - प्रारम्भ करना
Behave-(vt.) - (बिहेव) - व्यवहार करना
Behavior-(n.) - (बिहेवियर) - व्यवहार
Behead-(vt.) - (बिहैड) - सिर काटना
Behind-(prep.) - (बिहाइन्ड) -पीछे
Behold-(vt.) - (बिहोल्ड) - ध्यान से देखना
Belief-(n.) - (बिलीफ) -विश्वास
Believe-(vt.) - (बिलीव) -विश्वास करना
Believe-(vi.) - (बिलीव) -विश्वास रखना
Beneficial-(adj.) - (बैनिफिशियल) लाभदायक
Benefit-(n.) - (बैनेफिट) - लाभ
Benign-(adj.) - (बिनाइन) - दयालु
Betray-(vt.) - (बिट्रे) - विश्वासघात करना
Beware-(vi.) - (बिवेयर) - सावधान होना
Biography-(n.) - (बायोग्रफी) - जीवनी
Birth-(n.) - (बर्थ) - जन्म
Birthright-(n.) - (बर्थराइट) - जन्मसिद्ध अधिकार
Bit-(n.) - (बिट) - टुकडा, थोड़ा सा
Bite-(vt.) - (बाइट) - दाँत से काटना
Bitter-(adj.) - (बिटर) - कड़वा
Blame-(vt.) - (ब्लेम) -दोष लगाना, दोष, अपराध
Blanket-(n.) - (ब्लैंकेट) -कम्बल
Bleed-(yti.) - (ब्लींड) - खून निकलना, खून निकालना
Bless- (vt.) - (ब्लैस) - आशीर्वाद देना
Blood-(n.) - (ब्लड) - खून
Blunder-(n.) - (ब्लन्डर) - बडी गलती
Bold-(adj.) - (बोल्ड) - निडर, दिलेर
Bone-(n.) - (बोन) - हड्डी
Borrow-(vt.) - (बॉरो) - उधार लेना
Bottom- (n.) - (बॉटम) - पेंदा, तला
Bow-(n.) - (बो) - धनुष
Bow-(vti.) - (बो) - झुकना

Boycott- (vt.) - (बायकॉट) - बहिष्कार करना
Brain-(n.) - (ब्रेन) -मस्तिष्क
Brake-(n.) - (ब्रेक) - गति रोधक
Brave-(adj.) - (ब्रेव) - वीर
Bravery-(n.) - (ब्रेवरी) - वीरता
Breathe-(vti.) - (ब्रीद) - साँस लेना
Bribe-(n.) - (ब्राइब) - रिश्वत
Brick-(n.) - (त्रिक) -ईंट
Bride- (n.) - (ब्राइड) - दुल्हन
Brilliant-(adj.) - (ब्रिलियंट) - बुद्धिमान
Bring- (vt.) - (ब्रिंग) - लाना, ले जाना
Brother- (n.) - (ब्रदर) - भाई
Brutal-(adj.) - (ब्रूटल) - निर्दयी
Build-(vt.) - (बिल्ड) - निर्माण करना
Burn-(vti.) - (बर्न) -जलाना, जलना
Busy- (adj.) - (बिजी) - व्यस्त
Buzz- (vi.) - (बज़) - भिनभिनाना

## C

Cab-(n.) - (कैब) - गाड़ी, टैक्सी
Cabbage-(n.) - (कैबेज) - बन्दगोभी
Cage-(n.) - (केज) -पिंजड़ा
Cage-(vt.) - (केज) -पिंजड़े में बन्द करना
Calamity-(n.) - (कलैमिटी) - विपदा
Calibre-(n.) - (कैलिबर) - मानसिक शक्ति
Callous-(adj.) - (कैलॉस) - कठोर, निर्दयी
Calm-(adj.) - (काम) - शान्त
Calmly-(adv.) - (कामली) - शान्तिपूर्वक
Calmness-(n.) - (कामनेस) - शान्तिपूर्णता
Camel-(n.) - (कैमल) - ऊँट
Canal-(n.) - (कैनल) - नहर
Cancel-(vt.) - (कैन्सल) - काटना, रद्द करना
Candid-(adj.) - (कैन्डिड) - सच्चा, खरा
Cannon-(n.) - (कैनन) -तोप
Canon-(n.) - (कैनन) - नियम
Capability-(n.) - (केपेबिलिटी) - योग्यता
Capable-(adj.) - (केपेबल) - योग्य
Capacity-(n.) - (कपैसिटी) - शक्ति, विस्तार, सामर्थ्य
Capital-(n.) - (कैपिटल) - पूँजी, राजधानी
Capital-(adj.) - (कैपिटल) - प्रधान, मुख्य
Capitalist-(n.) - (कैपिटलिस्ट) - पूँजीपति, साहूकार
Captive-(n.) - (कैप्टिव) - बंदी, कैदी
Capture-(vt.) - (कैप्चर) - पकड़ना
Care-(vt.) - (केयर) - परवाह करना
Careless-(adj.) - (केयरलैस) - बेपरवाह
Carnival-(n.) - (कार्निवल) - उत्सव
Carpet-(n.) - (कार्पेट) - दरी, कालीन
Carrot-(n.) - (कैरट) - गाजर
Cash-(n.) - (कैश) -नकद
Cast-(n.) - (कास्ट) - साँचा, फिल्म या नाटक में पात्रों की सूची
Caste-(n.) - (कास्ट) -जाति
Catch-(vt.) - (कैच) -पकड़ना

Categorical-(adj.) - (कैटेगॉरिकल) -
स्पष्ट, सीधा
Categorically-(adv.) - (कैटेगॉरिकली) स्पष्ट रुप से
Category-(n.) - (कैटेगरी) - वर्ग, श्रेणी
Cater-(vt.) - (केटर) - खिलाना, भोजन का प्रबन्ध करना
Cause-(n.) - (कॉज़) - कारण
Caution-(n.) - (कॉशन) - सावधानी
Cautious-(adj.) - (कॉशस) - सावधान
Cave-(n.) - (केव) - गुफा
Celebrate-(vt.) - (सेलिब्रेट) - उत्सव मनाना
Celebration-(n.) - (सेलिब्रेशन) - उत्सव
Censor-(n.) - (सैन्सर) - दोष निरीक्षक
Censure-(n.) - (सैन्सर) - दोष, कलंक
Censure-(vt.) - (सैन्सर) - दोष लगाना,
कलंक लगाना
Century-(n.) - (सेन्चुरी) - सौ वर्ष, शताब्दी
Cereal-(n.) - (सिरियल) - अन्न, अनाज
Ceremony-(n.) - (सेरेमनी) - धार्मिक
उत्सव
Certain-(adj.) - (सर्टेन) - निश्चित
Certain-(det.) - (सर्टेन) - कोई एक
Certainly-(adv.) - (सर्टेन्ली) - बेशक,
निश्चित ही
Certainty-(n.) - (सर्टेन्टी) - निश्चितता
Certify-(vt.) - (सर्टीफाई) - प्रमाणित करना
Challenge-(vt.) - (चैलेन्ज) - ललकारना
Chance-(n.) - (चान्स) - मौका
Change-(n.) - (चेन्ज) - बदलाव, खुले पैसे
Change-(vi.) - (चेन्ज) - बदल जाना
Change-(vt.) - (चेन्ज) - बदल देना
Chaos-(n.) - (केओस) - गड़बड़ी, अस्त व्यस्त
Character-(n.) - (कैरेक्टर) - चरित्र
Characteristic-(n.) - (कैरेक्टरिस्टिक) विशेषता, गुण
Cheat-(vt.) - (चीट) - धोखा देना
Cheer-(n.) - (चियर) - प्रसन्न
Cheer-(vt.) - (चियर) - प्रसन्न करना
Cheerful-(n.) - (चियरफुल) - प्रसन्नचित्त
Cheese-(n.) - (चीज़) - पनीर, चीज़
Chew-(vt.) - (च्यू) - चबाना
Chick-(n.) - (चिक) - मुर्गी का बच्चा
Child-(n.) - (चाइल्ड) - बच्चा
Childhood-(n.) - (चाइल्डहुड) - बचपन
Childish-(adj.) - (चाइल्डिश) - बचपना सा, मूर्ख
Chill-(adj.) - (चिल) - ठंडा
Chill-(vi.) - (चिल) - ठंडा हो जाना
Chill-(vt.) - (चिल) - ठंडा करना
Chirp-(vi.) - (चर्प) - चूँ चूँ करना
Chop-(vt.) - (चॉप) - काटना
Chorus-(n.) - (कोरस) -गायकों का समूह
Chronic-(adj.) - (क्रॉनिक) - पुराना, लम्बा
Circumstance-(n.) - (सर्कमस्टेन्स) -घटना

Circumstances-(n.) - (सर्कमस्टेन्सेज़) परिस्थितियाँ
Citizen-(n.) - (सिटिज़न) - नागरिक Civilization-(n.) - (सिविलाईज़ेशन) सभ्यता
Clap-(vt.) - (क्लैप) - ताली बजाना
Clarify-(vt.) - (क्लैरिफाई) - स्पष्ट करना
Classification-(n.) - (क्लासिफिकेशन) वर्गीकरण
Clean-(n.) - (क्लीन) - साफ
Clean-(vt.) - (क्लीन) - साफ करना
Cleanliness-(n.) -(क्लीन्लिनेस)- स्वच्छता
Climb-(vt.) - (क्लाइम्ब) -चढ़ना
Cloth-(n.) - (क्लॉथ) - कपड़ा
Clothe-(vt.) - (क्लोद) - कपड़े पहनना
Coal-(n.) - (कोल) - कोयला
Coalition-(n.) - (कॉयलिशन) - मेल
Coarse- (adj.) - (कोर्स) - असभ्य, भद्दा
Cobbler-(n.) - (कॉब्लर) - मोची
Cock-(n.) - (कॉक) - मुर्गा
Coin-(n.) - (कॉइन) - सिक्का
Coin-(vt.) - (कॉइन) - सिक्का बनाना, रचना
Coincidence-(n.) - (कोइन्सिडेन्स) - संयोग
Collaborate-(vi.) - (कोलेबरेट) - एक साथ कार्य करना
Collapse-(vi.) - (कोलैप्स) - गिर जाना, पिचक जाना
Collide- (vi.) - (कोलाइड) - टकराना
Collision- (n.) - (कॉलिज़न) - टक्कर
Colour- (n.) - (कलर) - रंग
Comb- (n.) - (कोम) - कंघी
Comb- (vt.) - (कोम) - कंघी करना
Combine- (vi.) - (कम्बाइन) - मिलना, एक होना
Combine- (vt.) - (कम्बाइन) - मिलाना, एक करना
Commence- (vt.) - (कमेन्स) - आरम्भ करना
Commencement- (n.) - (कमेन्समेन्ट) आरम्भ
Commend-(vt.) - (कमेन्ड) - प्रशंसा करना Comment-(vi.) - (कॉमेन्ट) - टिप्पणी करना
Commit-(vt.) - (कमिट) - वादा करना, गलत काम करना
Commitment-(n.) - (कमिटमेन्ट) - वादा
Communicate- (vt.) - (कम्यूनिकेट) -
कहना, पहुँचाना
Communication-(n.) - (कम्यूनिकेशन) संचार
Compare-(vt.) - (कम्पेयर) - तुलना करना
Comparison-(n.) - (कम्पैरिज़न) - तुलना
Compassion-(n.) - (कम्पैशन) - दया
Compensation-(n.) - (कॉम्पन्सेशन) क्षतिपूर्ति
Compete-(vt.) - (कम्पीट) - स्पर्धा करना

Competent-(n.) - (कॉम्पिटेन्ट) - योग्य
निपुण, समर्थ
Competition-(n.) - (कॉम्पिटिशन) -
प्रतियोगिता
Complaint-(n.) - (कम्प्लेन्ट) - शिकायत
Complete- (n.) - (कम्प्लीट) - पूरा
Complete- (vi.) - (कम्प्लीट) - पूरा करना
Completion-(n.) - (कम्प्लीशन) - समाप्ति
Complication-(n.) - (कॉम्प्लीकेशन) -
उलझन
Compliment-(n.) - (कॉम्प्लिमेन्ट) - प्रशंसा
Compliment-(vt.) - (कॉम्प्लिमेन्ट) -
प्रशंसा करना
Comprise-(vt.) - (कम्प्राइज़) - सम्मिलित
करना
Compromise- (vt.) - (कॉम्प्रोमाइज़) समझौता करना
Compulsory-(adj.) - (कम्पल्सरी) अनिवार्य
Compute-(vt.) - (कम्प्यूट) - गणना करना
Conceal- (vt.) - (कन्सील) - छिपाना
Concentration-(n.) - (कॉन्सन्ट्रेशन) एकाग्रता
Concern-(n.) - (कन्सर्न) - चिन्ता, सम्बन्ध
Concern-(vt.) - (कन्सर्न) - सम्बन्ध रखना
Conclude-(vt.) - (कन्क्ल्यूड) -समाप्त करन
Conclude-(vi.) - (कन्क्ल्यूड) - समाप्त होना
Condemn-(vt.) - (कन्डेम) - दोष लगाना
Condition-(n.) - (कन्डीशन) - दशा, स्थिति
Conducive-(adj.) - (कन्ड्यूसिव) -
सहायक
Conduct-(vt.) - (कन्डक्ट) - प्रबन्ध करना,
व्यवहार करना
Confection-(n.) - (कन्फेक्शन) - मिठाई, खाने की मीठी साम्रगी
Confectioner-(n.) - (कन्फेक्शनर) हलवाई
Confess-(vt.) - (कन्फेस) - स्वीकार करना
Confession-(n.) - (कन्फेशन) - स्वीकार
Confidant-(n.) - (कॉन्फिडेन्ट) -
विश्वासपात्र, खास दोस्त
Confide-(vi.) - (कन्फाइड) -विश्वास करना
Confidence-(n.) - (कॉन्फिडेन्स) -
आत्मविश्वास, विश्वास
Confident-(adj.) - (कॉन्फिडेन्ट) आत्मविश्वासी
Confirm-(vt.) - (कन्फर्म) - पुष्टि करना, निश्चित करना
Confirmation-(n.) - (कन्फर्मेशन) प्रमाणीकरण, स्थायीकरण
Conflict-(n.) - (कॉन्फ्लिक्ट) - झगड़ा
Congratulate- (vt.) - (कॉन्ग्रेचुलेट) बधाई देना
Congratulation- (n.) - (कॉन्ग्रेचुलेशन) बधाई
Connect- (vt.) - (कनेक्ट) - जोड़ना
Conquer-(vt.) - (कन्क्वैर) - जीतना
Conscience-(n.) - (कन्साइन्स) - विवेक

Conscious-(adj.) - (कॉन्शस) - सचेत
Consciousness-(n.) - (कॉन्शसनेस) चेतना
Consecutive-(adj.) - (कन्ज़ेक्यटिव) लगातार
Consequence-(n.) - (कॉन्सिक्वेन्स) परिणाम
Conserve-(vt.) - (कन्ज़र्व) - सुरक्षित रखना
Consider-(vt.) - (कन्सिडर) - सोचना,
विचार करना
Consist-(vt.) - (कन्सिस्ट) - में होना, रहना
Conspire-(vt.) - (कन्स्पायर) - षडयंत्र
रचना
Conspiracy- (n.) - (कॉन्स्पिरेसी) - षडयंत्र
Constant-(adj.) - (कॉन्सटेन्ट) - स्थिर
Constipation-(n.) - (कॉन्स्टिपेशन) - कब्ज
Constitution-(n.) - (कॉन्स्टिट्यूशन) संविधान
Consult-(vt.) - (कन्सल्ट) - राय लेना
Consultation-(n.) - (कन्सल्टेशन) -
विमर्श, मंत्रणा
Consume-(vt.) - (कन्ज्यूम) - खपत करना
Consume-(vi.) - (कन्ज़्यूम) - खपत होना
Consumption-(n.) - (कन्जंप्शन) - खपत
Contain-(vt.) - (कन्टेन) -सम्मिलित करना
Continue-(vt.) - (कन्टिन्यू) - जारी रखना
Continuous-(adj.) - (कन्टिन्युअस) -
लगातार
Contradict-(vt.) - (कॉन्ट्रडिक्ट) - विरोध करना
Contrary-(adj.) - (कॉन्ट्ररी) - विपरित
Contribute-(vt.) - (कॉन्ट्रिब्यूट) -योगदान देना
Contribution-(n.) - (कॉन्ट्रिब्यूशन) -
योगदान
Controversy-(n.) - (कॉन्ट्रोवर्सी) - विवाद, बहस
Convenient-(adj.) - (कन्वीनियन्ट) -
सुविधाजनक
Conversation-(n.) - (कॉन्वर्सेशन) बातचीत, वार्तालाप
Convey-(vt.) - (कन्वे) - ले जाना, पहुँचाना
Conveyance-(n.) - (कन्वेयन्स) - सवारी, वाहन
Cooperate-(vi.) - (कुऑपरेट) - सहयोग देना
Coordinate-(vt.) - (कॉर्डिनेट) - उचित सम्बन्ध बनाना
Cordial-(adj.) - (कॉर्डियल) - हार्दिक
Cordially-(adv.) - (कॉर्डियली) - दिल से
Corrupt-(adj.) - (करप्ट) - भ्रष्ट
Corruption-(n.) - (करप्शन) - भ्रष्टाचार
Cosmetic- (adj.) - (कॉस्मेटिक) - सुन्दरता
बढ़ाने वाली
Count-(vt.) - (काउन्ट) - गिनना
Courage-(n.) - (करेज) - साहस
Courageous-(adj.) - (करेजियस) साहसी

Courtesy-(n.) - (कर्टेसी) - नम्रता
Cousin-(n.) - (कज़न) - चचेरा, ममेरा, मौसेरा या फुफेरा भाई / बहन
Coward-(adj.) - (कॉवर्ड) - कायर
Crave-(vt.) - (क्रेव) - चाहना, लालसा करना
Credible-(adj.) - (क्रैडिबल) -विश्वसनीय
Creditable-(adj.) - (क्रैडिटेबल) सराहनीय
Credulous-(adj.) - (क्रैडुलस) - भोला
Crisis-(n.) - (क्राइसिस) - संकट
Critic-(n.) - (क्रिटिक) - आलोचक
Criticize-(vt.) - (क्रिटिसाइज़) - आलोचना करना
Criticism-(n.) - (क्रिटिसिज़म) - आलोचना
Crucial-(adj.) - (क्रूशल) - निर्णायक
Cruel-(adj.) - (क्रूअल) - निर्दयी
Crust-(n.) - (क्रस्ट) - छिलका, परत
Culprit-(n.) - (कल्प्रिट) - अपराधी, दोषी
Curiosity-(n.) - (क्यूरियॉसिटी) - जिज्ञासा
Curious-(adj.) - (क्यूरियस) - जिज्ञासू
Curriculum-(n.) - (करीक्यलम) पाठ्यक्रम
Curse-(n.) - (कर्स) - शाप, श्राप
Curse-(vt.) - (कर्स) - शाप देना
Curtain-(n.) - (कर्टेन) - पर्दा
Cynic - (adj.) - (सिनिक) - चिड़चिड़ा व कुटिल व्यक्ति

## D

Dab - (vt.) - (डेब) - थपकी देना
Dacoit - (n.) - (डैकॉइट) - डाकू
Dacoity - (n.) - (डैकॉयटी) - डकैती
Daily - (adv.) - (डेली) - प्रतिदिन
Dainty- (adj)- (डेन्टी) - सुहावना, स्वादिष्ट
Dais -(n.) - (डायस) - मंच
Damage- (n.)(vt.) - (डैमेज) -हानि, क्षति पहुँचाना
Danger - (n.) - (डेन्जर) - डरावना
Dangerous -(adj.) - (डेन्जरस) - भयंकर
Dare - (vti.) - (डेअर) - हिम्मत करना
Daring-(n.) - (डेअरिंग) - निडर
Darken - (vt.) - (डार्कन) - अंधेरा करना
Darken - (vi.) - (डार्कन) - अंधेरा होना
Daughter-(n.) - (डॉटर) - पुत्री, बेटी
Daunt - (vt.) - (डॉन्ट) - डराना
Dauntless-(n.)(adj.) - (डॉन्टलैस) - निर्भय
Dawn - (n.) - (डॉन) - सवेरा
Dazzle-(vt.) - (डैज़ल) - चकित कर देना
Dear-(n.) - (डियर) - प्यारा
Dear-(adv.) - (डियर) - मँहगा
Dearth-(n.) - (डर्थ) - कमी, अकाल, अभाव
Debase- (vt.) - (डिबेस) - कम करना
Debate- (vt.) - (डिबेट) - बहस करना
Debt-(n.) - (डैट) - ऋण, उधार
Decay-(vt.) - (डीके) - घटना, नाश होना
Decent-(n.) - (डीसेन्ट) -सभ्य, शिष्ट
Deception-(n.) - (डिसेप्शन) - धोखा, छल

Declare-(vt.) - (डिक्लेअर) -घोषणा करना
Decorate-(vt.) - (डैकरेट) - सजाना
Decoration-(n.) - (डैकरेशन) - सजावट
Dedicate- (vt.) - (डैडिकेट) -समर्पित करना
Dedication- (n.) - (डैडिकेशन) -समर्पण
Defame-(vt.) - (डीफेम) - निन्दा करना
Defeat-(vt.) - (डिफीट) - हराना
Defect-(n.) - (डिफैक्ट) - कमी
Defense- (n.) - (डिफैन्स) - रक्षा, बचाव
Defend- (vt.) - (डिफैन्ड) - रक्षा करना, बचाव करना
Defer-( vt.) - (डैफर) - टाल देना
Deference-(n.) - (डैफरैन्स) - सदाचरण
Deficiency-(n.) - (डैफिशैन्सी) - कमी
Deficiency-(n.) - (डैफिशैन्सी) - कमी
Deficit-(n.) - (डैफिसिट) - कमी, घाटा
Definition-(n.) - (डैफिनेशन) - परिभाषा
Deformity-(n.) - (डिफॉर्मिटी) - कमी, कुरूपता
Degree-(n.) - (डिग्री) - पद, अंश, उपाधि
Dejected-(adj.) - (डिजैक्टेड) - उदास
Delay- (n.)(vt.) - (डीले) - देर, देर करना
Delegate-(n.) - (डैलिगेट) - प्रतिनिधि
Delegation- (n.) - (डैलिगेशन) - प्रतिनिधि

## मंडल

Deliberate-(vt.) - (डैलिब्रेट) - सोच विचार करना
Delicacy-(n.) - (डैलिकसी) - कोमलता, नाजुकता
Delicate-(n.) - (डैलिकेट) - कोमल, नाजुक
Deliver-( vt.) - (डिलिवर) - त्याग देना,
पहुँचा देना, व्याख्यान देना
Delusion-(n.) - (डिल्यूज़न) - भ्रम
Demarcation-(n.) - (डिमार्केशन) - सीमा, हद, मर्यादा
Demean-(vt.) - (डिमीन) - नीचा दिखाना
Demise-(n.) - (डिमाइस) - मृत्यु
Democracy-(n.) - (डैमोक्रेसी) - जनता द्वारा चुनी जाने वाली सत्ता
Demonstration-(n.) - (डैमन्सट्रेशन) प्रमाण, साबित करके दिखाने वाला
Denial-(n.) - (डिनायल) - स्वीकृति न होना
Dentist-(n.) - (डैन्टिस्ट) - दांतों का डॉक्टर
Deny-( vt.) - (डिनाय) - मना करना
Depart- (vt.) - (डिपार्ट) - चले जाना
Departure-(n.) - (डिपार्चर) - प्रस्थान
Dependant-(n.) - (डिपैन्डैन्ट) - निर्भर
Depict-(vt.) - (डिपिक्ट) - वर्णन करना
Deplete-(vt.) - (डिप्लीट) - खाली करना
Deposit-( vt.) - (डिपौज़िट) - जमा करना
Depression-(n.) - (डिप्रेशन) - उदासी
Deprive-( vt.) - (डिप्राइव) - छीन लेना
Depth-(n.) - (डैथ्थ) - गहराई
Descend-( vt.) - (डिसैन्ड) - उतरना,
आक्रमण करना
Describe-(vt.) - (डिस्क्राइब) - वर्णन करना Description-(n.) - (डिस्क्रिप्शन) - वर्णन

Deserve-(vt.) - (डिज़र्व) - काबिल होना
Deserving-(adj.) - (डिज़र्विंग) - काबिल
Desire-(vt.) - (डिज़ायर) - इच्छा करना
Desirous-(adj.) - (डिज़रस) - इच्छुक
Desperation- (n.) - (डैस्परेशन) - निराशा
Destination-(n.) - (डैस्टिनेशन) - मंजिल
Destroy- (vt.) - (डिस्ट्राय) - ध्वस्त करना
Detective-(n.) - (डिटैक्टिव) - जासूस
Deteriorate-( vt.) - (डिटैरिओरेट) -
गिरना, कमतर होना
Determination-(n.) - (डिटरमिनेशन) निश्चय
Determine-( vt.) - (डिटरमिन) - निश्चय करना
Detest-(vt.) - (डिटेस्ट) - घृणा करना
Develop-( vt.) - (डिवेलप, डेवलप) - प्रगति या उन्नति करना
Development-(n.) - (डिवेलपमेंट,
डेवलपमेंट) - उन्नति
Devil- (n.) - (डैविल) - शैतान
Dew-(n.) - (ड्यू) - ओस
Diagnosis-(n.) - (डाइगनौसिस) - रोग को पहचानना
Dictate-( vt.) - (डिक्टेट) - दूसरों को लिखाना
Dictator-(n.) - (डिक्टेटर) - कठोर शासक
Diet-(n.) - (डाइट) - आहार
Differ-(vi.) - (डिफर) - भिन्न होना
Difference-(n.) - (डिफरैन्स) - फर्क
Difficult-(adj.) - (डिफिकल्ट) - कठिन
Diffuse-(vt.) - (डिफ्यूज़) - फैलाना, उड़ेलना
Dig-( vt.) - (डिग) - खोदना
Digest-( vt.) - (डाइजैस्ट) - पचाना
Dignity- (n.) - (डिग्निटी) - मान सम्मान, प्रतिष्ठा
Dilemma-(n.) - (डायलमा) - दुविधा,
confusion
Diligence-(n.) - (डिलिजैन्स) - परिश्रम, सावधानी
Diligent-(adj) - (डिलिजैन्ट) - परिश्रमी, सावधान
Dilute-( vt.) - (डाइल्यूट) - पतला करना, फीका करना
Dine-( vt.) - (डाइन) - भोजन करना
Dinner-(n.) - (डिनर) - रात का भोजन
Diplomat-(n.) - (डिप्लोमैट) - चतुर,
कूटनीति करने वाला
Disable- (vt.) - (डिसेबल) - असमर्थ करना
Disappear-( vt.) - (डिसअपियर) - अदृश्य हो जाना
Disappointment-(n.) - (डिसअपॉइंटमैंट) निराशा
Discharge-( vt.) - (डिस्चार्ज) - छोड़ना,
मुक्त करना, खत्म करना
Disclose-( vt.) - (डिसक्लोज़) - प्रकट करना, स्पष्ट करना

Discourage -( vt.) - (डिसकरैज) - हताश करना
Discovery- (n.) - (डिस्कवरी) - खोज
Disease-(n.) - (डिज़ीज़) - बीमारी, रोग
Disgrace-( vt.) - (डिस्ट्रेस) - अपमान करना
Disguise-( vt.) - (डिस्गाइज़) - भेष बदलना
Disgusting- (n.) - (डिस्गस्टिंग) - बहुत ही बेकार, घटिया
Dishonor-( vt.) - (डिसऑनर) - अपमान करना
Disinterested - (adj) - (डिसइन्टरस्टेड) निष्पक्ष
Dislike-( vt.) - (डिस्लाइक) - नापसन्द करना
Dislocate-( vt.) - (डिस्लोकेट) - जोड़ अलग करना, जगह से हटाना
Dismal- (adj.) - (डिर्मल) - घोर, उदास, शोकमय
Dismay- (vt.) - (डिस्मे) - डराना, निराश करना
Dismiss- (vt.) - (डिस्मिस) - पद से हटाना
Disorder-(n.) - (डिसआर्डर) - अलग थलग, अव्यवस्था
Dispatch-( vt.) - (डिस्पैच) - रवाना करना
Displace-( vt.) - (डिसप्लेस) - जगह से हटाना
Display- (vt.) - (डिसप्ले) - प्रदर्शन करना
Dispute- (n.)(vt.) - (डिस्प्यूट) - विवाद,
विवाद करना
Distance-(n.) - (डिसटैन्स) - दूरी
Distant-(adj.) - (डिस्टैन्ट) - दूर
Distemper-(n.) - (डिस्टैम्पर) - दीवार का रंग
Distort-( vt.) - (डिस्टॉर्ट) - रुप बिगाड़ना
Distribution-(n.) - (डिस्ट्रीब्यूशन) - बांटना
Disturb-(vt.) - (डिस्टर्ब) - परेशान करना, गड़बड़ करना
Ditto-(adj.) - (डिट्टो) - बिल्कुल वही जो ऊपर लिखा है
Dive-(n.) - (डाइव) - डुबकी मारना
Diversity-(n.) - (डायवर्सिटी) - विभिन्नता
Diversion-(n.) - (डायवरर्ज़न) - ध्यान हटाना, मोड़
Divert- (vt.) - (डायवर्ट) - राह बदल देना, पथ फेर देना
Divine-(adj.) - (डिवाइनन) - पवित्र
Division-(n.) - (डिविज़न) - बाँटना, विभाजन करना, सैनिकों की टोली
Divorce- ( vt.) - (डायवोर्स या डिवोर्स) तलाक देना, अलग करना
Divulge- (vt.) - (डायवल्ज) - खोल देना
Doctrine-(n.) - (डॉक्ट्राइन) - सिद्धान्त
Dogma-(n.) - (डॉगमा) - सिद्धान्त
Dogmatic- (adj.) - (डॉग्मैटिक) - सैद्धान्तिक, हठी
Domestic-(adj.) - (डॉमेस्टिक) - घरेलू
Dominate-(vt.) - (डॉमिनेट) - वर्चस्व रखना, शासन करना

Domination-(n.) - (डॉमिनेशन) - वर्चस्व, शासन
Donation-(n.) - (डोनेशन) - दान
Donee -(n.) - (डोनी) - जिसे दान मिले
Donor-(n.) - (डोनर) - दान देने वाला
Dormant-(adj.) - (डॉर्मेंट) - सुस्त
Doubt-(vt.) - (डाउट) - शक करना
Drain-(vt.) - (ड्रेन) - पानी को बाहर
निकालना
Drainage-(n.) - (ड्रेनेज) - पानी का निकास
Drastic-(adj.) - (ड्रैसटिक) - सख्त, प्रचंड
Draw-(v.i) - (ड्रॉ) - खींचना, आकर्षित करना
Drawback-(n.) - (ड्रॉबैक) - कमी
Dread-(n.)(vt.) - (ड्रैड) - भय, डरना
Dream-(n.) - (ड्रीमी) - स्वप्न, सपना
Drench-(vt.) - (ड्रैन्च) - भिगोना
Drive-(vti.) - (ड्राइव) - वाहन चलाना
Drizzle-( vt.) - (ड्रिज़ल) - बूंदा बांदी, हल्की
वर्षा
Drowsy-(adj) - (ड्राऊज़ी ) - नीद से भरा हुआ
Dual-(adj.) - (डुअल) - दोनों, दोहरी
Due-(adj.) - () - देय, कर्ज
Duel-(n.) - (ड्यूअल) - युद्ध
Duly-(adv.) - (ड्यूली) - यथायोग्य, उचित
Dumb-(n.) - (डम) - गूंगा
Durable-(adj.) - (ड्यूरैबल) - टिकाऊ
Duration-(n.) - (ड्यूरेशन) - अवधि
During-(prep.) - (ड्यूरिंग) - के दौरान
Dusk-(n.) - (डस्क) - संध्याकाल
Dust-(n.) - (डस्ट) - धूल
Dusty-(adj.) - (डस्टी) - धूल से भरा हुआ
Duty-(n.) - (ड्यूटी) - कर्त्तव्य, कर(tax)
Dwarf-(n.) - (ड्वार्फ) - बौना
Dwell-(vt.) - (ड्वैल) -बसना, रहना
Dwelling-(n.) - (ड्वैलिंग) - मकान, घर, बसेरा
Dynamite-(n.) - (डायनामाइट) - बारूद
Dynasty-(n.) - (डायनैस्टी) - राजवंश

## E

Each-(adj.) - (ईच) - प्रत्येक, हर कोई
Eager-(adj.) - (ईगर) - उत्सुक
Eagle-(n.) - (ईगल) - गिद्ध
Ear-(n.) - (ईअर) - कान
Earn-(vt.) - (अर्न) - कमाना
Earnest-(adj.) - (अर्नेस्ट) - उत्सुक, गम्भीर
Earning-(n.) - (अर्निंग) - आय, आमदनी
Earth-(n.) - (अर्थ) - धरती, पृथ्वी
Earthly- (adj.) - (अर्थली) - सांसारिक
Earthquake-(n.) - (अर्थक्वेक) - भूकम्प
Ease-(n.) - (ईज़) - आराम
East-(n.) - (ईस्ट) - पूरब
Eat-(vti.) - (ईट) - खाना
Eatable-(adj.) - (ईटेबल) - खाने योग्य
Echo-(n.) - (ऐको) - आवाज की गूँज
Echo-(vt) - (ऐको) - गूँजना

Eclipse-(n.) - (ऐक्लिप्स) - ग्रहण
Ecstasy-(n.) - (एक्सटैसी) - बेहद खुश
Edge-(n.) - (ऐज) - किनारा
Edible-(adj.) - (ऐडिबल) - खाने योग्य
Edit-(vt.) - (ऐडिड) - सम्पादन करना
Edition-(n.) - (ऐडिशन) - संस्करण
Editor-(n.) - (ऐडिटर) - सम्पादक
Educate-(vt.) - (ऐजुकेट) - शिक्षा देना
Effect- (n.) - (इफैक्ट) - प्रभाव
Effective-(adj.) - (इफैक्टिव) - कारगर,
प्रभावशाली
Efficiency-(n.) - (ऐफिशेन्सी) - निपुणता
Efficient- (adj.) - (ऐफिशिएन्ट) - निपुण, कुशल
Effort-(n.) - (ऐफर्ट) - प्रयास
Ego-(n.) - (ईगो) - घमण्ड
Egoism-(n.) - (ईगोइज़म) - केवल अपने बारे
में सोचना, स्वार्थ, घमण्ड
Egotism-(n.) - (ईगोटिज़म) - केवल अपने बारे में बात करना, स्वार्थ
Eject-(vt.) - (इजैक्ट) - बाहर निकालना
Elastic-(adj.) - (इलैस्टिक) - लचीला
Elder-(adj.) - (एल्डर) - उम्र में बड़ा, ज्येष्ठ
Elderly-(adj.) - (एल्डरली) - अधेड़, बूढ़े व्यक्ति
Elect-(vt.) - (इलैक्ट) - चुनना
Element-(n.) - (ऐलिमैन्ट) - तत्व
Elementary-(adj.) - (ऐलिमैन्टरी) - मौलिक - Basic, Rudimentary

Elevation- (n.) - (ऐलीवेशन) - ऊँचाई -
Raising, upwards
Eligible-(adj.) - (एलिजिबल) - योग्य
Elucidate-(vt.) - (इल्यूसिडेट) - explain करना, समझाना
Elusion-(n.) - (इल्यूज़न) - भ्रम, धोखा
Embark- (vti.) - (इम्बार्क) - शुरु करना
Embrace- (vt.) - (इम्ब्रेस) - गले लगाना
Embroidery- (n.) - (इम्ब्राइडरी) - कपड़े
पर सुई से डिज़ाइन का बारीक काम
Embryo- (n.) - (इम्ब्रयो) - भ्रूण
Emergency-(n.) - (इमरजैन्सी) -
आपातकाल
Emigrant-(n.) - (इमिग्रैन्ट) - प्रवासी, दूसरे देश से आये हुए
Employ-(vt.) - (इम्प्लाय) - काम पर रखना
Employee-(n.) - (इम्प्लॉई) - कर्मचारी
Employer-(n.) - (इम्प्लायर) - मालिक
Empower- (vt.) - (एम्पावर) - अधिकार
प्रदान करना
Emptiness-(n.) - (एम्प्टीनैस) - खालीपन
Empty-(adj.) - (एम्प्टी) - खाली
Encounter-(vt.) - (एन्काउन्टर) - मिलना, भिड़ना
Encourage-(vt.) - (एन्करेज) - प्रोत्साहित करना
Encyclopedia-(n.) - (एन्साइक्लोपीडिया) सामान्य ज्ञान का शब्दकोश

Endure-(vt.) - (इन्ड्योर) - सहन करना Energetic-(adj.) - (एनरजैटिक) - फुर्तीला Enforce-(vt.) - (एन्फोर्स) - लागू करना
Enmity-(n.) - (एन्मिटी) - शत्रुता
Enormous-(adj.) - (इनॉर्मस) - विशाल
Enquire-(vt.) - (इन्क्वायर) - पूछताछ करना
Enter-(vti.) - (एण्टर) - प्रवेश करना
Entry-(n.) - (एण्ट्री) - प्रवेश
Envelop-(n.) - (एन्वलप) - लिफाफा
Envy-(vt.) - (एन्वी) - जलन करना, ईर्ष्या करना
Epic-(n.) - (एपिक) - महाकाव्य
Epidemic-(n.) - (एपिडैमिक) - संक्रामक रोग
Equal -(adj.) - (ईक्वल) - बराबर
Equation-(n.) - (इक्वेशन) - समीकरण
Equilibrium-(n.) - (इक्वीलिबिरिअम) -
संतुलन
Equivalent-(adj.) - (ईक्वीवलैन्ट) - बराबर मूल्य या बराबर स्तर का
Era-(n.) - (इरा) - काल, युग
Eradicate- (vt.) - (इरैडिकेट) - जड़ से खत्म कर देना
Erase-(vt.) - (इरेज़) - मिटाना
Erect-(vt.) - (इरैक्ट) - खड़ा करना
Erection-(n.) - (इरैक्शन) - खड़ा
Error-(n.) - (ऐरर) - गलती, त्रुटि
Escape- (vt.) - (इस्केप) - बच निकलना, भाग निकलना
Essential-(adj.) - (इसैन्शियल) - बहुत ज़रुरी
Establish-(vt.) - (इस्टैब्लिश) - स्थापित करना
Esteem- (vt.) - (एस्टीम) - आदर करना
Eternal-(adj.) - (इटर्नल) - अनन्त
Ethics-(n.) - (ऐथिक्स) - नीति
Evacuate-(vt.) - (इवैकुएट) - खाली करना
Evade-(vt.) - (इवेड) - हटाना, बच निकलना
Even- (adj.) - (ईवन) - समतल, सम
Evening-(n.) - (ईवनिंग) - सांयकाल
Event-(n.) - (ईवैन्ट) - घटना
Ever-(adv.) - (ऐवर) - कभी
Evidence- (n.) - (ऐविडैन्स) - सबूत, प्रमाण
Evident- (adj.) - (एविडैन्ट) - जाहिर सी
बात, स्पष्ट
Evil-(adj.) - (इविल) - पापी, दुष्ट
Evolution-(n.) - (इवॉल्यूशन) - विकास
Exaggerate-(vt.) - (इग्ज़ैजरेट) अतिश्योक्ति करना, बढ़ा चढ़ा कर बोलना
Exam-(n.) - (इग्ज़ैम) - परीक्षा
Examinee-(n.) - (इग्ज़ैमनी) - परीक्षार्थी
Examiner-(n.) - (इग्ज़ैमिनर) - परीक्षक
Exceed- (n.) - (ऐक्सीड) - अधिक होना,
ज़्यादा होना
Exception-(n.) - (ऐक्सैप्शन) - अपवाद, कुछ हटकर
Exchange-(n.) - (ऐक्सचेंज) - बदलना

Exclamation-(n.) - (ऐक्सक्लेमेशन) विस्मायादि बोधक, अचानक उत्पन्न भावनाएँ
Exclude- (n.) - (एक्सक्यूड) - अलग करना Exclusive-(n.) - (एक्सक्यूसिव) - जो कहीं और न हो
Excuse-(n.) - (एक्सक्यूज़) - बहाना
Exempt-(n.) - (इग्ज़ैम्प्ट) - छूट देना, मुक्त करना
Exhaust-(vt) - (एग्ज़्हॉस्ट) - थका देना
Exhibit-(n.) - (ऐग़्ज्हीबिट) - प्रदर्शित करना, दिखाना
Exist-(n.) - (एग्ज़िस्ट) - अस्तित्व में होना
Existence-(n.) - (एग्ज़स्टैन्स) - अस्तित्व, पहचान
Expect-(n.) - (एक्सपैक्ट) - उम्मीद करना
Expectation-(n.) - (एक्सपैक्टेशन) - उम्मीद
Expel-(n.) - (ऐक्सपैल) - बाहर निकालना
Expensive-(n.) - (ऐक्सपैन्सिव) - मँहगा,
मूल्यवान
Experiment-(n.) - (ऐक्सपैरिमैन्ट) - प्रयोग करना
Expire- (n.) - (ऐक्सपायर) - मरना, अवधि खत्म हो जाना
Explain-(n.) - (ऐक्सप्लेन) - व्याख्या करना, वर्णन करना
Explanation-(n.) - (ऐक्सप्लेनेशन) व्याख्या, वर्णन
Explode-(vti.) - (ऐक्सप्लोड) - फटना, धमाका करना
Explore-(vt.) - (ऐक्सप्लोर) - नया कुछ करना, खोजना
Export- (vt.) - (ऐक्सपोर्ट) - निर्यात करना
Expose-(vt.) - (ऐक्सपोज़) - प्रकाश में लाना
Express-(vt.) - (ऐक्सप्रेश) - अभिव्यक्ति करना
Expression-(n.) - (ऐक्सप्रैशन) - अभिव्यक्ति
Extempore-(n.) - (ऐक्सटैम्पो) - बिना
तैयारी की अभिव्यक्ति
Extend-(vti.) - (ऐक्सटैन्ड) - बढ़ाना, फैलाना
Extent-(n.) - (ऐक्सटैन्ट) - फैलाव
Extension- (n.) - (ऐक्सटैन्शन) - फैलाव
Extensive- (adj.) - (ऐक्सटैन्सिव) - विशाल
Extra-(adj.) - (ऐक्सट्रा) - अतिरिक्त, अधिक
Extract-(vt.) - (ऐक्सट्रैक्ट) - बात का
निचोड़ निकालना, छांटना
Extraction-(n.) - (ऐक्सट्रैक्शन) - लिया
हुआ कोई भाग, निचोड़
Extraordinary-(adj.) - (ऐक्सट्रॉडनरि) -
अदभुत, गजब, जबरदस्त
Extravagant-(adj.) - (ऐक्सट्रावेगेंट) -
बेफजूल खर्चीला
Extreme-(n.) - (ऐक्सट्रीम) - बहुत, आखिरी
Eye - (n) - (आई) - आँख
F
Face-(n.) - (फेस) - चेहरा, सामने
Facilitate-(vt.) - (फैसिलिटेट) - सहायता करना, सहज करना

Facilities-(n.) - (फैसिलिटीज़) - सुविधाएँ
Fade-(vi.) - (फेड) - मुरझाना, बेरंग होना
Faint-(n.) - (फेन्ट) - बेहोश
Faint-(vi.) - (फेन्ट) - बेहोश होना
Fair-(n.) - (फेअर) - मेला
Fair-(adj.) - (फेअर) - सुन्दर
Faith-(n.) - (फेथ) - विश्वास, सच्चाई
Faithful-(n.) - (फेथफुल) - वफादार
Familiar-(adj.) - (फेमिलिअर) $<$ परिचित, जाना पहचाना
Famous-(adj.) - (फेमस) - प्रसिद्ध
Farewell-(n.) - (फेयरवेल) - अलविदा, विदाई
Fascinate-(vt.) - (फैसीनेट) - दिल जीत
लेना, खुश कर देना
Fatal-(n.) - (फेटल) - घातक
Fate-(n.) - (फेट) - भाग्य
Fault- (n.) - (फॉल्ट) - गलती, भूल
Faulty- (adj.) - (फॉल्टी) - दोषपूर्ण
Favor- (vt.) - (फेवर) - कृपा करना, सहारा देना
Favorable- (adj.) - (फेवरेबल) - हितकारी, लाभदायक
Fear-(n.) - (फिअर) - डर
Feasible-(adj.) - (फीज़िबल) - होने के योग्य, सार्थक
Feature-(n.) - (फीचर) - रुप, लक्षण, गुण
Feeble-(adj.) - (फीबल) - कमजोर
Festival-(n.) - (फैस्टिवल) - त्योहार
Festive-(adj.) - (फैस्टिव) - त्योहार सम्बन्धी
Fiction-(n.) - (फिक्शन) - कल्पना
Fictitious-(adj.) - (फिक्टिशस) - काल्पनिक
Fierce-(adj.) - (फियर्स) - भयानक, क्रोध
Finance-(vt.) - (फाइनेन्स) - पैसे से
सम्बन्धित, पैसा देना
Financial-(adj.) - (फाइनेन्शियल) - आर्थिक
Finish-(vt.) - (फिनिश) - अन्त
Fire-(n.) - (फायर) - आग
Fireproof-(adj.) - (फायर प्रूफ) -
अग्निरोधक
Fish-(n.) - (फिश) - मछली
Fishery-(n.) - (फिशरी) - मछली पकड़ने का व्यवसाय
Fist-(n.) - (फिस्ट) - मुट्ठी
Fit-(n.) - (फिट) - ठीक
Fit-(vt.) - (फिट) - ठीक करना
Fit-(vi.) - (फिट) - ठीक होना
Fitness- (n.) - (फिटनेस) - फिट होना
Flagrant-(adj.) - (फ्लैगरेन्ट) - कुख्यात
Flame-(n.) - (फ्लेम) - ज्वाला
Flame-(vt.) - (फ्लेम) - जलाना
Flame-(vi.) - (फ्लेम) - जलना
Flatter-(vt.) - (फ्लैटर) - चापलूसी करना
Flavour-(n.) - (फ्लेवर) - स्वाद
Flaw- (n.) - (फ्लॉ) - दोष
Flexible-(adj.) - (फ्लैक्सिबल) - लचीला

Flight-(n.) - (फाइट) - उड़ान, पक्षियों का झुण्ड
Flock-(n.) - (फ्लॉक) - पक्षियों का झुण्ड, जानवरों का झुण्ड
Flock-(vi.) - (फ्लॉक) - एकत्र होना
Fluctuation-(n.) - (फ्लक्चुएशन) अस्थिरता, उतार चढ़ाव
Fluent-(adj.) - (फ्लूएन्ट) - बहता हुआ, धड़ाके के साथ बोलने वाला व्यक्ति
Fog-(n.) - (फॉग) - कोहरा
Follower-(n.) - (फॉलोअर) - अनुसरण करने वाला
Foolish-(adj.) - (फूलिश) - बेवकूफ
Forbid-(vt.) - (फॉरबिड) - मना करना,
रोकना, निषेध करना
Forcible-(adj.) - (फोर्सिबल) - बल के साथ
Forecast-(vt.) - (फॉरकास्ट) - भविष्यवाणी करना
Forefather-(n.) - (फोरफादर) - पूर्वज
Foreigner-(n.) - (फॉरनर) - विदेशी
Forever-(adv.) - (फरेवर) - हमेशा
Foreword-(n.) - (फोरवर्ड) - प्रस्तावना, भूमिका
Forfeit-(vt.) - (फोरफीट) - अधिकार खो बैठना
Forgive-(vt.) - (फॉरगिव) - माफ करना
Forge-(n.) - (फोर्ज) - भट्टी
Forge-(vt.) - (फोर्ज) - जालसाजी करना
Forget-(vt.) - (फगैट) - भूल जाना
Formal-(adj.) - (फॉर्मल) - औपचारिक
Formality-(n.) - (फॉर्मेलिटी) -
औपचारिकता
Forsake-(vt.) - (फॉरसेक) - त्यागना
Fort- (n.) - (फोर्ट) - किला
Foundation-(n.) - (फाउन्डेशन) - नींव, संस्थापना
Founder-(n.) - (फाउन्डर) - संस्थापक
Frank-(adj.) - (फ्रैन्क) - स्पष्टवादी
Fraud-(n.) - (फ्रॉड) - धोखेबाज, धोखा
Freeze-(vt.) - (फ्रीज़) - जमा देना
Freight-(n.) - (फ्रेट) - माल, भाड़ा
Freight-(vt.) - (फ्रेट) - जहाज पर माल लादना
Frequent- (adj.) - (फ्रीक्वेन्ट) - बार—बार का

Frequently- (adv.) - (फ्रीक्वेन्टली) अक्सर, बार-बार
Friendly-(adj.) - (फ्रैन्डली) - मित्रतापूर्ण
Front-(n.) - (फ्रन्ट) - सामने, अगला भाग
Fruit-(n.) - (फ्रूट) - फल
Fulfill-(vt.) - (फुलफिल) - पूरा करना
Fun-(n.) - (फन) - खेल
Fundamental-(n.) - (फन्डामेन्टल) मूलभूत, मौलिक
Furnish-(vt.) - (फर्निश) - सुसज्जित करना
Furious-(adj.) - (फ्यूरिअस) - बहुत क्रोधी
Further-(adv.) - (फरदर) - आगे

Fury-(n.) - (फ्यूरी) - क्रोध, पागलपन
Fusion-(n.) - (फ्यूज़न) - मेल, मिश्रण
Futile-(n.) - (फ्यूटाइल) - तुच्छ, निरर्थक
Future-(adj.) - (फ्यूचर) - भविष्य

## G

Gab-(n.) - (गैब) - गपशप
Gab-(vt.) - (गैब) - गपशप करना
Gale-(n.) - (गेल) - आंधी
Gallant-(adj.) - (गैलेन्ट) - साहसी
Gamble-(vi.) - (गैम्बल) - जुआ खेलना
Garland-(n.) - (गारलैण्ड) - माला
Garlic-(n.) - (गार्लिक) - लहसुन
Garment-(n.) - (गारमैन्ट) - कपड़ा, पोशाक
Garnish-(vt.) - (गार्निश) - सजाना
Gaze-(vi.) - (गेज़) - घूरना
Gem-(n.) - (जेम) - मणि
Generally-(adv.) - (जैनरली या जनरली) सामान्यतः
Generate-(vt.) - (जनरेट) - पैदा करना
Generation-(n.) - (जनरेशन) - पीढ़ी, वंश
Generic-(adj.) - (जैनरिक) - कुल का
Generous-(adj.) - (जैनरस) - दानी
Gentle-(adj.) - (जैन्टल) - विनम्र, दयालू
Genuine-(adj.) - (जैन्युअन) - असली
Gesture-(n.) - (जैस्चर) - हाव भाव
Giant-(n.) - (जायन्ट) - दैत्य
Giant-(adj.) - (जायन्ट) - विशाल
Gift-(n.) - (गिफ्ट) - उपहार
Gift-(vt.) - (गिफ्ट) - उपहार देना
Girlish-(adj.) - (गर्लिश) - लकड़ी की तरह
Glad-(n.) - (ग्लैड) - खुश
Glare-(vi.) - (ग्लेअर) - चमकना
Glide-(vi.) - (ग्लाइड) - फिसलना
Glimpse-(n.) - (ग्लिम्प्स) - झलक
Glorious-(n.) - (ग्लोरियस) - बेहतरीन
Glossary-(n.) - (ग्लॉसरी) -शब्दकोश
Goldsmith-(n.) - (गोल्डस्मिथ) - सुनार
Goodness-(n.) - (गुडनैस) - बड़प्पन, अच्छाई
Goodwill-(n.) - (गुडविल) - लोकप्रियता
Gossip-(n.) - (गॉसिप) - गपशप
Grace- (n.) - (ग्रेस) - दया
Gradual-(adj.) - (ग्रैजुअल) - नियमित
Gradually-(n.) - (ग्रैजुअली) - धीरे धीरे
Grain-(n.) - (ग्रेन) - अनाज, बीज
Grand-(n.) - (ग्रैण्ड) - शानदार, विशाल
Grape-(n.) - (ग्रेप) - अंगूर
Grasp-(n.) - (ग्रैस्प) - पकड़ना, किसी बात को समझ लेना
Gratitude-(n.) - (ग्रैटिट्यूड) - धन्यवाद
Great-(n.) - (ग्रेट) - महान
Greatness-(n.) - (ग्रेटनेस) - महानता
Greed-(n.) - (ग्रीड) -लालच
Greeting-(n.) - (ग्रीटिंग) - कुशल मंगल पूछना
Grief-(n.) - (ग्रीफ) - दुख

Grievance-(n.) - (गीविएन्स) - अन्नाय, दुख
Grip-(n.) - (ग्रिप) - पकड़ना
Groundnut-(n.) - (ग्राउन्डनट) - मूंगफली
Growth-(n.) - (ग्रोथ) - तरक्की, प्रगति
Guarantee-(vt.) - (गैरन्टी) - विश्वास
दिलाना, आश्वस्त करना
Guarantee-(n.) - (गैरन्टी) - बंधक (जैसे बैंक में लोन लेने के लिए सम्पत्ति को बंधक रखना),
Guard-(n.) - (गार्ड) - चौकीदार
Guardian-(n.) - (गार्डियन) - संरक्षक
Guidance-(n.) - (गाइडैन्स) - पथ प्रदर्शन
Guide-(vt.) - (गाइड) - पथ प्रदर्शित करना, राह दिखाना
Guilt-(n.) - (गिल्ट) - अपराध, दोष
Guilty-(adj.) - (गिल्टी) - अपराधी, दोषी
Gulp- (vt.) - (गल्प) - निगलना
Gust- (n.) - (गस्ट) - हवा का झोंका, प्रचण्ड हवा
Gymnasium-(n.) - (जिम्नेज़ियम) - जिम, व्यायामालय

## H

Habit-(n.) - (हैबिट) - आदत
Habitual-(n.) - (हैबीचुअल) -अभ्यस्त, आदत होना
Hail-(n.) - (हेल) - ओले
Hail-(vt.) - (हेल) - ओले पड़ना
Hair-(n.) - (हेअर) - बाल
Hale-(n.) - (हेल) - स्वस्थ
Halt-(vt.) - (हॉल्ट) -रूकना, ठहरना
Hammer-(n.) - (हैमर) - हथोड़ा
Hammer-(vt.) - (हेमर) - पीटना, मारना, कूटना
Handful-(n.) - (हैण्डफुल) - मुट्ठी भर
Handicap-(n.) - (हैण्डीकैप) -कमज़ोरी
Handicraft-(n.) - (हैण्डीक्राफ्ट) - हस्त शिल्प
Handiwork-(n.) - (हैण्डीवर्क) - हाथ का काम
Handkerchief- (n.) - (हैंकरचीफ) -रूमाल
Hang-(vti.) - (हैन्ग) - लटकाना
Happiness-(n.) - (हैपिनैस) - खुशी, आनन्द
Happy-(adj.) - (हैपी) - खुश
Harm- (vt.) - (हार्म) -हानि पहुँचाना
Harmful- (n.) - (हार्मफुल) -हानिकारक
Haste-(n.) - (हेस्ट) - जल्दी
Hatred-(n.) - (हेट्रेड) - नफरत, घृणा
Haughty-(n.) - (हॉटी) -घमण्डी
Havoc-(n.) - (हैवक) -विनाश, तबाही
Headache-(n.) - (हैडेक) -सरदर्द
Heading-(n.) - (हैडिंग) - शीर्षक
Headstrong-(adj.) - (हैडस्ट्राँग) - हठी
Health-(n.) - (हैल्थ) -स्वास्थ्य
Healthy-(adj.) - (हैल्दी) -स्वस्थ
Heap- (n.) - (हीप) - ढेर
Heap- (vt.) - (हीप) - ढेर लगाना
Hear- (vti.) - (हियर) - सुनना

Hearsay- (n.) - (हियरसे) -चर्चा, अफवाह
Heart-(n.) - (हार्ट) - दिल
Hearty-(n.) - (हार्टी) - दिल से, हार्दिक
Heir-(n.) - (एअर) - वारिस
Help-(vt.) - (हैल्प) - मदद करना
Helpless-(n.) - (हैल्पलैस) - मजबूर
Hence-(adv.) - (हैन्स) - अतः, इसलिए
Herb-(n.) - (हर्ब) - जड़ी बूटी
Herd-(n.) - (हर्ड) - जानवरों का झुण्ड
Hereabout-(adv.) - (हियरअबाउट) - आस पास
Hereafter-(adv.) - (हियरआफ्टर) -भविष्य में, इस के बाद
Heredity-(n.) - (हैरिडिटी) - वंश, परंपरागत गुण
Hereunder-(adv.) - (हियरअन्डर) - इसके नीचे
Herewith-(adv.) - (हियरविद) -इसके साथ
Hero-(n.) - (हीरो) -बहादुर, नायक
Heroine-(n.) - (हिरोइन) - नायिका
Hesitation-(n.) - (हैज़ीटेशन) -
हिचकिचाहट
Highway-(n.) - (हाईवे) - बड़ी सड़क
Hinder- (vt.) - (हिन्डर) - रोकना, अड़चन डालना
Hindrance-(n.) - (हिन्ड्रैन्स) - रूकावट
Historian-(n.) - (हिस्टोरियन) -
इतिहासकार
Historical-(adj.) - (हिस्टोरिकल)
-ऐतिहासिक
Hoarse-(adj.) - (होर्स) -कठोर
Hobby-(n.) - (हॉबी) -शौक
Hold-(vt.) - (होल्ड) - पकड़ना
Holiday-(n.) - (हॉलिडे) -छुट्टी
Hollow-(n.) - (हॉलो) - खाली, शून्य
Honest- (n.) - (ऑनेस्ट) -ईमानदार
Honesty- (n.) - (ऑनेस्टी) -ईमानदारी
Honorary-(adj.) - (हॉनररी) -सम्मानदायक
Honourable- (adj.) - (ऑनरेबल) -माननीय
Horrible-(adj.) - (हॉरिबल) -भयानक,
डरावना
Horror-(n.)(adj.) - (हॉरर) - डर, डरावना
Horse-(n.) - (हॉर्स) - घोड़ा
Horticulture-(n.) - (हॉटीकल्चर) बागवानी
Hospitality-(n.) - (हॉस्पिटैलिटी) -
मेहमानदारी, अतिथि सत्कार
Host-(n.) - (होस्ट) - मेहमानदारी करने वाला
Hostel - (n.) - (हॉस्टल) - छात्रावास
Hostile-(n.) - (हॉस्टाइल) - शत्रु
House- (n.) - (हाउस) - घर
Household- (adj.) - (हाउसहोल्ड) गृहस्थी का, घरेलू
Housewife-(n.) - (हाउसवाईफ)
-गृहस्वामिनी, घरवाली
Hover- (vi.) - (हवर) - मंडराना
Human-(adj.) - (हयूमन) -मानव

Humane-(adj.) - (हयूमेन) -दयालु
Humanity-(n.) - (हयूमैनिटी) -मनुष्य जाति
Humble-(adj.) - (हम्बल) -नम्र
Humdrum-(adj.) - (हम्ड्रम) - मूर्ख
Humid-(adj.) - (हयूमिड) -नम, गीला
Humidity-(n.) - (ह्यूमिडिटी) -नमी, गीलापन
Humour-(n.) - (हयूमर) -हास्य
Hungry-(adj.) - (हंग्री) -भूखा
Hunt-(vt.) - (हन्ट) -शिकार करना
Hunter-(n.) - (हन्टर) -शिकारी
Hurriedly-(adv.) - (हरिडली) -जल्दी में
Hurry-(n.) - (हरि) -जल्दी
Hurry-(vt.) - (हरि) -जल्दी करना
Hygienic-(adj.) - (हाइजिनिक) -स्वच्छ,
कीटाणु रहित
Hymn-(n.) - (हिम) - गीत, प्रार्थना
Hypnotise-(v.t.) - (हिप्नोटाइज़) - सम्मोहित करना, वश में करना
Hypocrite-(v.t.) - (हिपोक्राइट) - ढोंगी, पाखण्डी

## I

Icon-(n.) - (आइकॉन) - मूर्ति
Ideal-(n.) - (आइडिअल) - आदर्श
Identity-(n.) - (आइडैन्टिटी) - पहचान
Idiom-(n.) - (इडियम) - मुहावरा
Idiot-(n.) - (ईडियट) - मूर्ख
Idle-(adj.) - (आइडल) - बेकार, खाली, सुस्त, निकम्मा
Idol-(n.) - (आइडल) - मूर्ति, प्रतिमा
Ignite-(vt.) - (इग्नाइट) - आग लगाना
Ignite-(vi.) - (इग्नाइट) - आग लगना
Ignorance-(n.) - (इग्नोरेन्स) - अज्ञानता
Ignorant-(adj.) - (इग्नोरेन्ट) - अज्ञान
Ignore-(vt.) - (इग्नोर) - ध्यान न देना
III-(n.) - (इल) - बीमार
Illegal-(adj.) - (इलीगल) - अवैध
Illegible-(adj.) - (इल्लैजिबल) - अस्पष्ट,
जो पढ़ा न जा सके
Illiteracy-(n.) - (इलिट्रेसी) - निरक्षरता
Illiterate-(adj.) - (इलिट्रेसी) - अनपढ़
Illness-(n.) - (इलनेस) - रोग
Illogical- (adj.) - (इलॉजिकल) - तर्करहित, न्याय विपरीत
Illusion-(n.) - (इल्यूज़न) - भ्रम
Immature-(adj.) - (इम्मैच्योर) -अधूरा, कच्चा

Impatient-(adj.) - (इम्पेशेन्ट) - अधीर,
जिसे धैर्य न हो
Impeach-(vt.) - (इम्पीच) - दोषी ठहराना
Imperfect-(adj.) - (इम्परफैक्ट) - जो परफैक्ट न हो
Imperil-(vt.) - (इमपेरिल) - जोखिम में डालना
Import-(vt.) - (इम्पोर्ट) - विदेश से माल का
आयात करना

Impose-(vt.) - (इम्पोज) - थोपना, धोखा देना
Impression-(n.) - (इम्प्रैशन) - प्रभाव
Improvement-(n.) - (इम्प्रवमेन्ट) - उन्नति, तरक्की
Impure-(n.) - (इम्प्योर) - अपवित्र
Inability-(n.) - (इनएबिलिटी) - अयोग्यता, असक्षमता
Inaccurate-(adj.) - (इनएक्यूरेट) - अशुद्ध, गलत
Inactive-(adj.) - (इनऐक्टिव) - आलसी, बेकार
Inattentive- (adj.) - (इनअटैन्टिव) बेपरवाह, बेखबर
Inaudible-(adj.) - (इनऑडिबल) - जो सुनाई न पड़े
Inaugurate-(vt.) - (इनऑग्रेट) - उद्घाटन करना
Inauguration-(n.) - (इनऑग्रेशन) -
Inauspicious-(adj.) - (इनऑस्पिशस) अशुभ
Incapable-(adj.) - (इनकेपेबल) - अयोग्य
Incapacity-(n.) - (इनकपैसिटी) - अयोग्यता
Incarnation-(n.) - (इनकार्नेशन) - अवतार
Incident-(n.) - (इन्सिडैन्ट) - घटना
Include-(vt.) - (इन्क्लूड) - सम्मिलित
करना
Income-(n.) - (इन्कम) - आमदनी
Incomparable-(adj.) - (इनकम्पेअरेबल) अतुलनीय
Incompatible-(adj.) - (इनकम्पेटिबल) अयोग्य, बेमेल
Incomplete-(adj.) - (इनकम्प्लीट) - अधूरा
Inconvenient-(adj.) - (इनकनवीनियन्ट) असुविधाजनक
Incorrect-(adj.) - (इन्करेक्ट) - गलत
Incorrigible-(adj.) - (इन्करिजिबल) -
जिसे सही/ठीक न किया जा सके, असाध्य
Incredible-(adj.) - (इनक्रैङिबल) -
अविश्वसनीय
Increment-(n.) - (इन्क्रिमेन्ट) - लाभ, बढ़ोतरी
Incurable-(adj.) - (इन्क्योरेबल) - जिसे सही / ठीक न किया जा सके, असाध्य
Indeed-(adv.) - (इन्डीड) -वास्तव में
Index-(n.) - (इण्डैक्स) - निशान, चिन्ह
Index-(vt.) - (इण्डैक्स) - सूची में लिखना
Indicate-(vt.) - (इन्डिकेट) - इशारा करना
Indication-(n.) - (इण्डिकेशन) - इशारा
Indicator-(n.) - (इण्डिकेटर) - निर्देश देने वाला
Indifference-(n.) - (इण्डिफरेन्स) -
निष्पक्षता
Indifferent-(adj.) - (इण्डिफरेन्ट) - निष्पक्ष
Indigestion-(n.) - (इण्डाइजेश्चन) -
बदहज़मी
Indigo-(n.) - (इन्डिगो) - नील

Indirect- (adj.) - (इनडायरैक्ट) - अप्रत्यक्ष
Indirectly- (adv.) - (इनडायरैक्टली) अप्रत्यक्ष रूप से
Individual-(n.) - (इण्डिविजुअल) व्यक्तिगत
Indoor-(adj.) - (इन्डोर) - अन्दर, घरेलू
Induct-(vt.) - (इण्डक्ट) - प्रारम्भ करना
Induce-(vt.) - (इण्ड्यूस) - प्रेरित करना, उकसाना
Industrious-(adj.) - (इण्डस्ट्रियस) परिश्रमी
Inequity-(n.) - (इनइक्विटी) -असमानता
Inert-(adj.) - (इनर्ट) - आलसी, जड़, सुस्त
Inertia-(n.) - (इनर्शिया) - आलस्य, जड़ता
Inevitable-(adj.) - (इनऐविटेबल) अनिवार्य
Infant-(n.) - (इन्फैन्ट) - बच्चा ,नवजात शिशु
Inferior-(adj.) - (इनफीरिअर) - घटिया, बेकार
Inferiority-(n.) - (इनफीरिऑरिटी) हीनता, नीचता
Infinite-(n.) - (इनफिनिट) - अनन्त
Infinity-(n.) - (इनफिनिटि) - अनन्तता
Inflammation- (n.) - (इनफ्लेमेशन) सूजन, जलन
Inflammatory-(adj.) - (इनफ्लेमेटरी) भड़काने वाला, जलाने वाला
Inflate-(vt.) - (इनफ्लेट) - फुलाना, हवा भरना
Infringe-(vi.) - (इन्फ्रिन्ज) - उल्लंघन करना, न मानना
Influence-(n.) - (इन्फल्लुएन्स) - प्रभाव
Influence-(vt.) - (इन्फ्लुएन्स) - प्रभाव डालना
Influential-(adj.) - (इन्फ्लुएन्शियल) प्रभावशाली
Informal-(adj.) - (इनफॉर्मल) -
अनौपचारिक
Information-(n.) - (इनफॉर्मेशन) - सूचना
Inhabitant-(n.) - (इन्हैबिटैन्ट) - निवासी
Inhale-(vt.) - (इन्हेल) - साँस लेना
Inherit-(vt.) - (इन्हैरिटैन्स) - पैतृक सम्पत्ति
या धन पाना, उत्तराधिकार में पाना
Inheritance-(n.) - (इन्हैरिटेन्स) - पैतृक सम्पत्ति या धन
Inhuman-(adj.) - (इन्ह्यूमन) - निर्दयी Initial-(n.) - (इनीशियल) - पहला, प्रारम्भ का Initially-(ady.) - (इनीशियली) - पहले, प्रारम्भ में
Initiate-(vt.) - (इनीशिएट) - प्रारम्भ करना
Initiative-(n.) - (इनीशिएटिव) - शुरु करने की जिम्मेदारी लेना
Injury-(n.) - (इन्जरी) - नुकसान, चोट Inn-(n.) - (इन) - सराय, धर्मशाला Innate-(n.) - (इन्नेट) - स्वाभाविक
Innocence-(n.) - (इनोसैन्स) - भोलापन
Innocent-(adj.) - (इनोसैन्ट) - भोलाभाला Inquire-(vti.) - (इन्क्वायर) - पूछताछ करना

Insane-(adj.) - (इनसेन) - पागल
Insanity-(n.) - (इनसैनिटी) - पागलपन
Inscription-(n.) - (इन्सक्रिप्शन) - खुदा
हुआ, शिलालेख
Insert-(vt.) - (इन्सर्ट) - घुसाना, डाल देना Insoluble-(adj.) -(इन्सॉल्युबल) - जो घुल न सके
Insolvent-(n.) - (इनसॉलवैन्ट) - दिवालिया
Insomnia-(n.) - (इनसॉम्निया) - नींद न
आने वाला रोग
Inspiration-(n.) - (इन्सपिरेशन) -
प्रोत्साहन, प्रेरणा
Instance-(n.) - (इन्सटैन्स) - पल, क्षण
Instant-(adj.) - (इन्सटैन्ट) - तुरन्त
Institute-(n.) - (इन्स्टिट्यूट) - संस्था
Institute-(vt.) - (इन्स्टिट्यूट) - नींव डालना,
स्थापित करना
Instruct-(vt.) - (इन्सट्रक्ट) - आदेश देना
Instructor-(n.) - (इन्सट्रक्टर) - शिक्षक, अध्यापक
Instrument-(n.) - (इन्सट्रमेंट) - औजार
Insufficient-(adj.) - (इनसफीशियन्ट) अपर्याप्त
Insult-(vt.) - (इनसल्ट) - अपमान करना
Insurance-(n.) - (इन्श्योरेंस) - बीमा
Integrity-(n.) - (इन्टीग्रिटी) -सच्चाई,
ईमानदारी
Intend-(vt.) - (इन्टैण्ड) - इच्छा करना
Intense-(adj.) - (इन्टैन्स) - तेज, बहुत
Interference-(n.) - (इंटरफिअरैन्स)
-रूकावट, बाधा
Interim-(adj.) - (इंटरिम) - बीच के समय
का, अल्पकालीन
Interlink-(n.) - (इंटरलिंक) -कड़ियों को जोड़ देना
Internal-(adj.) - (इंटर्नल) -अंदर का
Interpret-(vti.) - (इंटरप्रेट) -व्याख्या करना, अर्थ निकालना
Interrupt-(vt.) - (इंट्रप्ट) - दखल देना Interval-(n.) - (इंटरवल) -विराम
Intervene-(vi.) - (इंटरवीन) - बीच में आना
Intervention-(n.) - (इंटरवैन्शन) -हस्तक्षेप
Intestine-(n.) - (इंटेस्टाइन) - आंत
Intimacy-(n.) - (इंटीमेसी) - निकटता
Intimate-(adj.) - (इंटिमेट) - घनिष्ट
Intimate-(vt.) - (इंटिमेट) - सूचना देना
Intimation-(n.) - (इंटिमेशन) - सूचना
Intimidate-(vt.) - (इन्टिमिडेट) - डराना,
धमकाना
Intrigue-(n.) - (इण्ट्रीग) - साजिश, षड़यंत्र
Intrude-(vt.) - (इंट्रयूड) -बिना इजाजत के घुसना
Invade-(vt.) - (इन्वेड) -आक्रमण करना
Invalid-(n.) - (इन्वैलिड) -अवैध, गलत
Invasion-(n.) - (इन्वेज़न) -चढ़ाई, आक्रमण
Invention-(n.) - (इन्वैन्शन) - आविष्कार

Investigate-(vt.) - (इन्वैस्टीगेट) -छानबीन करना
Invincible-(adj.) - (इन्विन्सिबल) -अजेय, जिसे हराया न जा सके
Invisible-(adj.) - (इन्विज़िबल) -जिसे देखा न जा सके
Invitation- (n.) - (इन्विटेशन) -बुलावा
Invite-(vt.) - (इन्वाइट) - आमंत्रित करना
Invocation-(n.) - (इन्वोकेशन) - रक्षा के
लिए आह्वाहन
Invoice-(n.) - (इन्वॉइस) - चालान, बिल
Invoke-(vt.) - (इन्वोक) - रक्षा के लिए
आह्वाहन करना
Involve-(vt.) - (इन्वॉल्व) - सम्मिलित करना
Iron-(n.) - (आयरन) -लोहा
Iron-(vt.) - (आयरन) -इस्त्री(प्रैस) करना
Irony-(n.) - (आयरनी) -व्यंग
Irregular-(adj.) - (इर्रैगुलर) - अनियमित, टेढ़ा-मेढ़ा, बेडौल
Irregularity-(n.) - (इर्रैगुलैरिटी)
-अनियमितता
Irrelevant-(adj.) - (इर्रैलेवेन्ट) -असंगत,
बेजोड़
Irreparable-(adj.) - (इर्रिपेयरेबल) - जो सुधार के योग्य न हो
Irrigation-(n.) - (इरिगेशन) - सिंचाई
Irrigate-(vt.) - (इरिगेट) - सींचना
Irritate-(vt.) - (इरिटेट) - परेशान करना
Island-(n.) - (आयलैण्ड) -द्वीप, टापू

## J

Jail -(n.) - (जेल) - कारागार
Jam -(n.) - (जैम) - मुरब्बा
Jam -(vt.) - (जैम) - दबाना, मीचना
Jaundice-(n.) - (जॉन्डिस) - पीलिया रोग
Jaunty -(adj.) - (जॉन्टी) - रंगीला
Jaw -(n.) - (जॉ) - जबड़ा
Jealousy-(n.) - (जैलसी) - जलन, ईर्ष्या
Jerk -(n.) - (जर्क) - झटका
Jewel-(n.) - (ज्यूल) - रत्न
Jewellery- (n.) - (ज्यूलरी) - जवाहरात
Jingle -(n.) - (जिन्गल) - टनटनाहट,
झनकार
Jingle -(vti.) - (जिन्गल) - टनटनाहट
करना, झनझनाना
Journalist-(n.) - (जर्नलिस्ट) - पत्रकार
Journey-(n.) - (जर्नी) - यात्रा
Joy-(n.) - (जॉय) - मज़ा, आनन्द
Judicial-(adj.) - (ज्युडिशियल) - न्याय सम्बन्धी
Juggle-(vt.) - (जगल) - जादूगरी करना, बाजीगरी करना
Juggler-(n.) - (जगलर) - जादूगर, बाजीगर
Juice-(n.) - (जूस) - किसी फल या सब्जी का रस
Juncture-(n.) - (जंक्चर) - मिलने का
स्थान, जोड़, उचित समय
Junior -(n.)- (जूनियर)- उम्र या पद में छोटा

Just-(adj.) - (जस्ट) - न्यायिक, उचित
Just-(adv.) - (जस्ट) - अभी
Justice-(n.) - (जस्टिस) - न्याय
Justify-(vt.) - (जस्टिफाय) - सही साबित करना
Juvenile-(adj.) - (ज्यूविनाइल) - बचकाना, लड़कपन

## K

Keen-(adj.) - (कीन) - उत्सुक
Keep-(vt.) - (कीप) - रखना
Kernel-(n.) - (करनेल) - दाना, बीज, मुख्य भाग
Kerosene-(n.) - (कैरोसिन) - मिट्टी का तेल
Kettle-(n.) - (कैटल) - केतली
Key-(n.) - (की) - चाबी, मुख्य भाग
Kill-(vt.) - (किल) - मारना
Kill-(adj.) - (किलिंग) - वश में कर लेना वाला, जबरदस्त
Kin-(n.) - (किन) - रिश्तेदार, संबंधी
Kind-(adj.) - (काइन्ड) - दयालू, विनम्र
Kindergarten-(n.) - (किन्डरगार्टन) - छोटे बच्चों का स्कूल
Kindle-(vt.) - (किन्डल) - जलाना
Kindly-(adv.) - (किन्डली) - विनम्रता से
Kinship- (n.) - (किनशिप) - रिश्ता
Kiss- (vt.) - (किस) - चूमना
Kite-(n.) - (काइट) - चील, पतंग
Kitchen-(n.) - (किचन) - रसोई
Knead-(vt.) - (नीड) - गूंथना, मंडना
Knit-(vt.) - (निट) - बुनना
Knock-(vt.) - (नॉक) - खटखटाना
Knot-(n.) - (नॉट) - बंधन, गांठ
Knot-(vt.) - (नॉट) - गांठ बाँधना
Knowingly- (adv.) - (नोइंगली) जानबूझकर
Knowledge- (n.) - (नॉलेज) - ज्ञान

## L

Label-(n.) - (लेबल) - सूचक पत्र
Laboratory-(n.) - (लिबोरेटरी) - प्रयोगशाला
Laborious-(adj.) - (लेबोरियस) - मेहनती
Labour-(vt.) - (लेबर) - मजदूरी करना, परिश्रम करना
Labourer-(n.) - (लेबर्र) - मजदूर
Lace-(n.) - (लेस) - डोरी
Lace-(vt.) - (लेस) - डोरी से बाँधना
Lack-(n.) - (लैक) - कमी
Lad-(n.) - (लैड) - लड़का
Lamb- (n.) - (लैम्ब) - भेड़ का बच्चा, मेमना
Lame-(n.) - (लेम) - लँगड़ा
Lament-(n.) - (लेमेन्ट) - शोक
Lament-(vt.) - (लेमेन्ट) - शोक करना, विलाप करना
Landlord-(n.) - (लैण्डलॉर्ड) - मकान मालिक, जमींदार
Landmark-(n.) - (लैण्डमार्क) - कोई चिन्ह, ऐतिहासिक घटना

Landscape-(n.) - (लैण्डस्केप) - जितनी पृथ्वी एक बार में दिखाई दे (एक दृश्य में)
Landslide-(n.) - (लैण्डस्केप) - भूसखलन
Lane-(n.) - (लेन) - गली
Language-(n.) - (लैन्गेज) - भाषा
Lantern-(n.) - (लैण्टर्न) - लालटेन
Lap-(n.) - (लैप) - गोद
Large-(adj.) - (लार्ज) - विशाल
Lash-(vt.) - (लैश) - कोड़े मारना
Last-(adj.) - (लास्ट) - आखिरी, अन्तिम
Laud-(adj.) - (लाउड) - प्रशंसा, तेज आवाज
Laud-(vt.) - (लाउड) - प्रशंसा करना
Lavish-(adj.) - (लैविश) - विलासिता पूर्ण
Lavish-(vt.) - (लैविश) - खर्च करना, पैसा लुटाना
Law- (n.) - (लॉ) - कानून
Lawful- (adj.) - (लॉफुल) - न्यायोचित
Lawless-(adj.) - (लॉलैस) - न्याय विरुद्ध
Lawyer-(n.) - (लॉयर) - वकील
Lazy-(adj.) - (लेज़ी) - सुस्त
Leap-(vt.) - (लीप) - कूदना, उछलना
Lecture-(n.) - (लैक्चर) - उपदेश, भाषण
Lecture-(vt.) - (लैक्चर) - उपदेश देना,
भाषण देना
Legal-(adj.) - (लीगल) - कानूनी, वैद्य
Legible-(adj.) - (लैजिबल) - साफ सुथरा, जो आसानी से पढ़ा जा सके
Leisure-(adj.) - (लैश़र) - खाली, फुर्सत
Lengthy-(adj.) - (लैन्थी या लैन्दी) - लम्बा
Leniency-(n.) - (लीनिअन्सी) - नर्मी
Lenient-(adj.) - (लीनिअन्ट) - नर्म
Lessen-(vt.) - (लैसन) - कम करना, घटाना
Lesson-(n.) - (लैसन) - पाठ
Let-(vt.) - (लैट) - करने देना, करने की आज्ञा देना
Lexicon-(n.) - (लैक्सिकन) - शब्दकोष
Liability-(n.) - (लायबिलिटी) - उत्तरदायित्व, ज़िम्मेदारी
Liable-(adj.) - (लायबल) - उत्तरदायी,
ज़िम्मेदार
Liberal-(adj.) - (लिबरल) - नम्र, आजाद
Liberate-(vt.) - (लिबरेट) - आजाद करना
Liberty-(n.) - (लिबर्टी) - आजादी
Librarian-(n.) - (लाइब्रेरिअन) -
पुस्तकाध्यक्ष
Licence-(n.) - (लाइसेन्स) - अधिकार पत्र
License-(vt.) - (लाइसेन्स) - अधिकार देना
Lid-(n.) - (लिड) - ढक्कन
Lie-(n.) - (लाय) - झूठ
Lie-(vt.) - (लाय) - झूठ बोलना
Lifelong- (adj.) - (लाइफलाँग) - जिन्दगी भर
Limit-(vt.) - (लिमिट) - हद, दायरा
Limited-(adj.) - (लिमिटिड) - सीमित
Liquid-(n.) - (लिक्विड) - द्रव
Liquidate-(vt.) - (लिक्विडेट) - हिसाब पूरा करना, कर्ज चुकाना

Liquidity- (n.) - (लिक्विडिटी) - तरलता, द्रवत्व
Liquor-(n.) - (लिकर) - शराब
Literacy-(n.) - (लिटरेसी) - साक्षरता
Livelihood-(n.) - (लाइवलिहुड) - जीविका
Live-(vi.) - (लिव) - रहना, जीवित रहना
Liver-(n.) - (लिवर) - कलेजा
Livestock-(n.) - (लाइवस्टॉक) - मवेशी, जानवर
Lockup-(n.) - (लॉकप) - बन्दीगृह
Lofty-(adj.) - (लोफ्टी) - ऊँचा, बड़ा, घमण्डी
Logic-(n.) - (लॉजिक) - तर्क
Lonely-(adj.) - (लोन्ली) - अकेला
Longevity-(n.) - (लॉन्गिविटी) - लम्बी उम्र
Longing-(n.) - (लॉन्गिंग) - अभिलाषा
Longitude-(n.) - (लॉन्गिट्यूड) - देशान्तर
Lotus-(n.) - (लोटस) - कमल का फूल
Love-(n.) - (लव) - प्यार
Love-(vt.) - (लव) - प्यार करना
Loving-(adj.) - (लविंग) - प्यारा
Low-(adj.) (adv.)- (लो) - कम, नीचा
Low-(vti.) - (लोअर) - कम करना
Loyalty-(n.) - (लॉयलटी) - सच्चाई,
ईमानदारी
Lucid-(adj.) - (ल्यूसिड) - चमकीला, साफ
Lucrative-(adj.) - (ल्यूक्रेटिव) - फायदेमंद
Lukewarm-(adj.) - (ल्यूकवॉम) - गुनगुना
Lunacy-(n.) - (ल्यूनेसि) - पागलपन
Lunatic-(adj.) - (ल्यूनेटिक)- पागल, सनकी
Lust-(n.) - (लस्ट) - लोभ, लालच
Lust-(vi.) - (लस्ट) - लोभ करना, लालच करना, काम भोग की इच्छा करना
Luxurious-(adj.) - (लग्ज़ीरियस या लग्जुरियस) - विलासी, आनन्दी
Luxury- (n.) - (लग्ज़री) - भोग विलास, सुख भोग

Machine- (n.) - (मशीन) - यंत्र
Mad-(n.) - (मैड) - पागल
Madden-(vt.) - (मैडन) - पागल बनाना
Magic- (n.) - (मैजिक) - जादू
Magical- (adj.) - (मैजिकल) - जादुई
Magician- (n.) - (मैजिशियन) - जादूगर
Magnificent-(adj.) - (मैग्निफिसेंट) जबरदस्त, विशाल
Mail-(n.) - (मेल) - डाक
Mail-(vt.) - (मेल) - डाक में डालना
Maintain-(vt.) - (मेन्टेन) - रखना, संभालना
Maintenance-(n.) - (मेन्टेनेन्स) - रखरखाव
Maize-(n.) - (मेज़) - मक्का
Major-(adj.) - (मेजर) - बड़ा, बालिग
Majority-(n.) - (मेजोरिटी) - बहुमत, अधिकता
Mammoth-(adj.) - (मैमथ) - विशाल, महान
Manage- (vti.) - (मैनेज) - संभालना,

Manageable-(adj.) - (मैनेजिएबल) प्रबन्धनीय
Management-(n.) - (मेनेजमेंट) - प्रबन्ध
Manager-(n.) - (मेनेजर) - प्रबन्धक
Mandatory-(adj.) - (मैन्डेटरी) - अनिवार्य
Manifesto-(n.) - (मैनीफैस्टो) - घोषणा पत्र
Manifold-(adj.) - (मेनीफोल्ड) - विविध,
कई, नाना प्रकार के
Manipulate-(vt.) - (मैनीप्युलेट) - चालाकी से काम करना
Mankind-(n.) - (मैनकाइन्ड) - मानव जाति
Manner-(n.) - (मैनर) - आचरण
Manoeuvre-(n.) - (मेनुवर) - कुशलता, चालाकी
Manual-(adj.) - (मैनुअल) - हाथ से किया गया, छोटी किताब
Manufacture-(vt.) - (मैनुफैक्चर) - बनाना, निर्माण करना
Maraud- (vti.) - (मरॉड) - लूटना
Marble- (n.) - (मार्बल) - संगमरमर
Marine-(adj.) - (मरीन) - समुद्री
Marital-(adj.) - (मैरिटल) - विवाह सम्बन्धी
Mark-(n.) - (मार्क) - चिन्ह, निशान
Mark-(vti.) - (मार्क) - चिन्ह लगाना, निशान लगाना
Marriage-(n.) - (मेरिज) - विवाह, शादी
Married-(adj.) - (मैरिड) - विवाहित
Marvelous-(adj.) - (मार्वलस) - बहुत जबरदस्त
Masculine-(adj.) - (मैस्कुलिन) - मर्दाना, दिलेर
Mash-(vt.) - (मेश) - कुचलना, मसलना
Masque-(n.) - (मास्क) - घूंघट, बनावटी चेहरा
Massacre-(n.) - (मैसेकर) - नरहत्या
Massacre-(vt.) - (मैसेकर) - नरहत्या करना, संहार करना
Massage-(n.) - (मसाज) - मालिश
Massive-(adj.) - (मैसिव) - विशाल, शानदार
Masterpiece-(n.) - (मास्टरपीस) - श्रेष्ठ काम
Mat-(n.) - (मेट) - चटाई
Match-(n.) - (मैच) - माचिस, युद्ध
Match-(vt.) - (मैच) - बराबर करना, बराबरी करना
Mathematics-(n.) - (मेथेमेटिक्स) - गणित
Matrimony-(n.) - (मैट्रिमनी) - विवाह
Matter-(n.) - (मेटर) - मामला
Mature-(adj.) - (मैच्योर) - समझदार,
पक्का, तैयार
Maturity-(n.) - (मेच्योरिटी) - समझदारी,
पक्कापन
Maximum-(adj.) - (मैक्सिमम) - अधिकतम
Meantime-(adv.) - (मीनटाइम) - तब तक इस बीच
Meanwhile-(adv.) - (मीनवाइल) - तब तक, इस बीच

Measure-(n.) - (मैश्रेबल या मैज़रेबल) मापने योग्य, नापने योग्य
Measure-(vt.) - (मेश़र या मैज़र) - मापना, नापना
Mechanic-(n.) - (मेकेनिक) - कारीगर
Medal-(n.) - (मेडल) - पदक
Meddle-(vt.) - (मैडल) - दखल देना
Mediate-(vt.) - (मीडियेट) - बीच में पड़ना
Memorable-(adj.) - (मेमरेबल) - यादगार
Memory-(n.) - (मैमरी) - याद
Mental-(adj.) - (मैन्टल) - मानसिक
Mentality-(n.) - (मैन्टैलिटी) - सोच
Mention-(n.) - (मेन्शन) - चर्चा, वर्णन
Mention-(vt.) - (मेन्शन) - चर्चा करना, वर्णन करना
Mercy-(n.) - (मर्सी) - दया
Meritorious-(adj.) - (मैरिटोरियस) - गुणी, गुणवान
Mesmerize-(vt.) - (मैस्मराइज़) - सम्मोहित करना
Message-(n.) - (मैसेज) - संदेश
Mid- (adj.) - (मिड) - बीच का
Midst- (n.) - (मिड्स्ट) - बीच में
Might-(n.) - (माइट) - शक्ति, ताकत
Mighty-(adj.) - (माइटी) - शक्तिशाली
Million-(n.) - (मिलियन) - 10 लाख रुपये
Millionaire-(adj.) - (मिलिनेअर) - लखपति
Mimic-(vt.) - (मिमिक) - नकल करना
Minimize-(vt.) - (मिनिमाइज़) - कम करना
Minimum-(adj.) - (मिनिमम) - कम से कम
Minor-(adj.) - (माइनर) - छोटा, नाबालिग
Minority-(n.) - (माइनॉरिटी) - अल्पमत
Mint-(n.) - (मिन्ट्र) - पुदीना
Miracle-(n.) - (मिरेकल) - चमत्कार
Miraculous-(adj.) - (मिरेक्युलस) चमत्कारिक
Mire-(n.) - (मायर) - दलदल, कीचड़
Mirror-(n.) - (मिरर) - शीशा
Mischief-(n.) - (मिस्चीफ) - नुकसान, शरारत
Misguide-(vt.) - (मिस्गाइड) - बहकाना, भटकाना
Mislead-(vt.) - (मिस्लीड) - बहकाना, भटकाना
Misplace- (vt.) - (मिसप्लेस) - गलत जगह पर रखना
Mockery-(n.) - (मॉकरी) - हँसी, उपहास
Moist-(adj.) - (मॉइस्ट) - गीला, नम, भीगा
Moment-(n.) - (मॉमेन्ट) - क्षण, पल
Momentary-(adj.) - (मॉमेन्टरी) - क्षणिक यानि एक पल का
Momentous-(adj.) - (मॉमेन्टस) - महत्वपूर्ण
Monologue-(n.) - (मोनोलॉग) - एक व्यक्ति के द्वारा बोली गयी बात
Monopoly-(n.) - (मनॉपली) - एकाधिकार किसी चीज को बेचने का समस्त अधिकार

Monotony-(n.) - (मनॉटनी) - एक स्वर, एक आवाज
Monsoon-(n.) - (मॉनसून) - मानसून
Mood-(n.) - (मूड) - स्वभाव
Moody-(adj.) - (मूडी) - चिड़चिड़ा
Moon-(n.) - (मून) - चन्द्रमा
Moral-(adj.) - (मॉरल) - नैतिक
Morality-(n.) - (मॉरैलिटी) - अच्छा आचरण, सदाचार
Moreover-(adv.) - (मोरोवर) - सिवाय इसके, और भी
Mount-(n.) - (माउन्ट) - ऊँचा, शिखर, पहाड़
Mount-(vti.) - (माउन्ट) - चढ़ना
Move-(vt.) - (मूव) - हिलाना
Mum- (n.) - (मम) - चुप
Murmur-(vt.) - (मर्मर) - बड़बड़ाना
Mushroom-(n.) - (मशरुम) - कुकुरमुत्ता
Music-(n.) - (म्यूज़िक) - संगीत
Musical-(adj.) - (म्यूज़िकल) - सुरीला
Musician-(n.) - (ग्यूज़ीशियन) - संगीतकार
Myriad-(adj.) - (मिरियाड) - कई

## N

Nab- (vt.) - (नैब) - दबोचना, पकड़ना
Nail-(n.) - (नेल) - नाखुन
Naked -(adj.) - (नेकेड) - नंगा
Nameless-(adj.) - (नेमलैस) - गुमनाम
Namesake-(adj.) - (नेमसेक) - हमनाम
Nap-(n.) - (नैप) - झपकी, ऊँघ
Nap-(vt.) - (नैप) - झपकी लेना, ऊँघना
Napkin-(n.) - (नैप्फिन) -रुमाल
Narrate-(vti.) - (नरेट) - बयान करना
Narration-(n.) - (नैरेशन) - वर्णन
Narrow-(adj.) - (नैरो) - संकरा
Nationality-(n.) - (नैशनैलिटी) - राष्ट्रीयता
Native-(n.) - (नेटिव) - मूल निवासी
Natural-(adj.) - (नैचुरल) - स्वाभाविक, प्राकृतिक
Nature-(n.) - (नेचर) - स्वभाव, प्रकृति
Naughty-(adj.) - (नॉटी) - शरारती
Navigation-(n.) - (नैविगेशन) - जल पर्यटन
Necessary-(adj.) - (नेसेसरी) - ज़रुरी
Necessity-(n.) - (नैसेसिटी) - आवश्यकता
Needle-(n.) - (नीडल) - सुई
Nefarious-(adj.) - (निफेरियस) - महापापी
Negation-(n.) - (निगेशन) - नकारात्मकता, मनाही
Neglect-(vt.) - (नैग्लैक्ट) - ध्यान न देना
Negligence-(n.) - (नैग्लिजेन्स) - लापरवाही
Negligent-(adj.) - (नैग्लिजेन्ट) - लापरवाह
Negotiate-(vti.) - (नेगोशिएट) - मोल भाव
करना
Negotiation-(n.) - (नैगोशिएशन) - मोल भाव
Neighbour-(n.) - (नेबर) - पड़ोसी
New-(adj.) - (न्यू) - नया
Newly-(adv.) - (न्यूली) - नया नया

News-(n.) - (न्यूज़) - समाचार
Newspaper-(n.) - (न्यूज़पेपर) - अखबार
Nickname-(n.) - (निकनेम) - उपनाम
Niece-(n.) - (नीस) - भान्जी, भतीजी
Nightmare-(n.) - (नाइटमेयर) - दु:स्वप्न, डरावना
Nominal-(adj.) - (नॉमिनल) - नाममात्र का
Nominate-(vt.) - (नामिनेट) - नामजद करना
Nominee-(n.) -(नामिनी)-नामजद किया हुआ
Noon- (n.) - (नून) - दोपहर
Notable-(adj.) - (नोटेबल) - प्रसिद्ध पुरुष, प्रसिद्ध वस्तु
Notation-(n.) - (नोटेशन) - चिन्ह
Numerous-(adj.) - (न्यूमर्स) - कई
Novelty-(n.) - (नॉवल्टी) - नयापन, नवीनता
Nurse-(vt.) - (नर्स) - पालना
Nurture-(vt.) - (नर्चर) - पालना

## 0

Oat - (n) - (ओट) - जौ
Oath-(n) - (ओथ) - शपथ
Obedience-(n) - (ओबिडियन्स) - आज्ञा पालन
Obesity - (n) - (ओबेसिटी) - मोटाई
Obey-(n) - (ओबे) - आज्ञा का पालन करना Object-(n) - (ऑब्जेक्ट) - लक्ष्य
Objection-(n) - (ऑब्जेक्शन) - आपत्ति
Obligation - (n) - (ऑब्लिगेशन) - कर्तव्य
Oblige - (n) - (ऑब्लाइज) - कृपा करना
Obscene-(n) - (ऑब्सीन) - अश्लील
Observe-(n) - (ऑब्ज़र्व) - अवलोकन करना
Obsession - (n) - (ऑब्सेशन) - धुन
Obstacle-(n) - (ऑब्स्टेकल) - अवरोध
Obtain- (n) - (ऑब्टेन) - प्राप्त करना,
Obvious- (n) - (ऑबियस) - जाहिर
Occasional-(n) - (ऑकेज़नल) - कभी कभी का
Occult-(n)(Adj.) - (ऑकल्ट) - जादू गुप्त
Occupation-(n) - (ऑक्युपेशन) - पेशा
Occur-(n) - (अकर) - होना, घटित होना
Ocean-(n) - (ओशिन) - महासागर
Odour-(n) - (ऑडॉर) - सुगन्ध, खुशबू
Offence-(n) - (ऑफेन्स) - अपराध
Offer-(n) - (ऑफर) - प्रस्ताव
Offering-(n) - (ऑफ्रिंग) - प्रसाद, चढ़ावा
Offen-(adv.) - (ऑफन या ऑफ्टन) - अक्सर
Ointment-(n) - (ऑइन्टमेन्ट) - मरहम
Omit-(vt.) - (ऑमिट) - छोड़ देना, चूक जाना
Omnipotent-(n) - (ओम्नीपोटेन्ट) सर्वशक्तिमान
Omniscient- (n) - (ओम्नीसियन्ट) सर्वज्ञाता
Omnipresent- (n) - (ओम्नीप्रैज़ेन्ट) सर्वव्यापी
Opaque-(n) - (ओपेक) - धुंधला
Opinion-(n) - (ओपीनियन) - राय, सलाह

Opportunity-(n) - (ऑपरच्यूनिटी) - अवसर Parallel-(adj.) - (पैरैलल) -समानान्तर
Oppose-(n) - (अपोज़) - विरोध करना Paralysis-(n.) - (पैरालाइसिस) -लकवा रोग
Optimistic-(n) - (ऑप्टिमिस्टिक) आशावादी
Oral-(n) - (ओरल) - मौखिक
Orator-(n) - (ओरेटर) - वक्ता
Ordinary-(n) - (ऑर्डिनरी) - साधारण
Ornament-(n) - (ऑर्नामेंट) - आभूषण
Orphan-(n) - (ऑर्फन) - अनाथ
Ostrich - (n) - (ऑस्ट्रिच) - शुतुरमुर्ग
Otherwise-(n) - (अदरवाइज़) - अन्यथा, वरना
Outcome-(n) - (आउटकम) - परिणाम
Outline- (n) - (आउटलाइन) - रुपरेखा
Outrage -(vti.) - (आउटरेज) - अत्याचार

## करना

Outsider-(n) - (आउटसाइडर) - बाहरी व्यक्ति
Outskirts-(n) - (आउटस्क्क्टस्) - सरहद, किनारा, दूरदराज
Outstanding-(n) - (आउटस्टैंडिंग) बकाया, बचा हुआ
Overhear-(vt.) - (ओवरहियर) - संयोग से सुनना, चुपके से सुनना
Overheat-(vt.) - (ओवरहीट) - ज़्यादा गर्म करना
Overlook-(vt.) - (ओवरलुक) - जांचना, क्षमा करना
Overnight-(vt.) - (ओवरनाइट) - रात भर के
Overrate-(vt.) - (ओवररेट) - अधिक मूल्य

## लगाना

Overtake-(vt.) - (ओवरटेक) - पार करना
Overtime-(vt.) - (ओवरटाइम) - अतिरिक्त समय
Overwhelm-(vt.) - (ओवरव्हैल्म) - खुश
करना, जीत लेना
Owe-(vt.) - (ओ) - ऋणी होना
Owner-(n) - (ओनर) - मालिक
$\mathbf{O x}$-(n) - (ऑक्स) - बैल $\mathbf{P}$
Pace-(n.) - (पेस) - पग, कदम
Pace-(vti.) - (पेस) - चलना
Pacific-(adj.) - (पैसिफिक) - शान्त, प्रशान्त
Pacify-(vt.) - (पैसिफाय) - शान्त करना,
मनाना
Package-(n.) - (पैकेज) - गठ्ठा, पुलिन्दा
Pact-(n.) - (पैक्ट) - संधि, नियम, शर्त
Paddy-(n.) - (पैडी) - धान
Paint-(vti.) - (पेंट) - चित्र बनाना
Painting-(n.) - (पेटिंग) - चित्र
Palace-(n.) - (पैलेस) - महल
Palate-(n.) - (पैलेट) - तालु, स्वाद
Palm-(n.) - (पाम) -हथेली
Palmist-(n.) - (पामिस्ट) -हस्तरेखा विज्ञानी
Pamper-(vt.) - (पैम्पर) - लाड प्यार करना
Paragon-(n.) - (पैरागॉन) -आदर्श, नमूना

Paramount-(n.) - (पैरामाउण्ट) - प्रमुख,
बड़ा, प्रधान
Parasite-(n.) - (पैरासाइट) - परजीवी,

## मुफ्तखोर

Parity-(n.) -(पैरिटी)-समानता
Parliament- (n.) - (पार्लियामेन्ट) -संसद
Part-(n.) - (पार्ट) - भाग
Partial-(adj.) - (पार्शियल) - पक्षपाती, आंशिक
Partiality-(n.) - (पार्शियैलिटी) - पक्षपात
Participate-(vt.) - (पार्टिसिपेट) - भाग लेना, बाँटना
Participation-(n.) - (पार्टिसिपेशन) बँटवारा
Particle-(n.) - (पार्टिकल) - एक भाग
Particular-(Adj.) - (पर्टिक्युलर) - विशेष, एक बात
Particularly-(Adv.) - (पर्टिक्युलरली) -

## विशेषत

Partner-(n.) - (पार्टनर) - भागीदार, साथी
Partnership-(n.) - (पार्टनरशिप) सहभागिता
Passenger-(n.) - (पैसेन्जर) -यात्री
Passion-(n.) - (पैशन) - जोश, जज़्बा
Passionate-(adj.) - (पेशनेट) - क्रोधी, गुस्सेबाज
Patent-(n.) - (पेटेन्ट) - पूर्ण अधिकार
Paternal-(adj.) - (पैटर्नल) -पैतृक
Paternity-(n.) - (पैटर्निटी) -पितृत्व
Path-(n.) - (पाथ) -राह
Patience-(n.) - (पेशेन्स) -धैर्य, सब्र
Patient- (n.) - (पेशेन्ट) -रोगी
Patriot-(n.) - (पैट्रिऑट) - देशभक्त
Patriotic-(adj.) - (पैट्रिऑटिक) देशभक्तिपूर्ण
Patron-(n.) - (पेट्रन) - पालक, संरक्षक,

## सहायक

Patronage-(n.) - (पेट्रोनेज) - पालन, संरक्षण
Pattern-(n.) - (पैटर्न) - सांचा, नमूना
Paucity-(n.) - (पॉसिटी) - कमी, अभाव
Pauper-(n.) - (पॉपर) - भिखारी
Payable-(adj.) - (पेएबल) -देय
Payment-(n.) - (पेमेन्ट) -भुगतान
Peacock-(n.) - (पीकॉक) -मोर
Peak- (n.) - (पीक) -चोटी
Pearl- (n.) - (पर्ल) -मोती
Peasant- (n.) - (पीज़ेन्ट) -किसान
Peculiar-(adj.) - (पिक्यूलियर) -अनोखा,
अनूठा
Penal-(adj.) - (पीनल) -दण्ड सम्बन्धी
Penalize-(vt.) - (पीनलाइज़) - दण्ड देना
Penetrate-(vt.) - (पैनिट्रेट) -प्रवेश करना, घुसना
Penetration-(n.) - (पैनिट्रेशन) - प्रवेश

Percentage-(n.) - (परसेंटेज) -प्रतिशत
Perfect-(adj.) - (परफैक्ट) - निर्दोष, पूरा, सिद्ध
Perfection-(n.) - (परफैक्शन) - निर्दोषता, पूरापन
Perhaps-(adv.) - (परहैप्स) -कदाचित, शायद
Perish-(vi.) - (पैरिश) - मर जाना, नष्ट हो जाना
Perishable-(adj.) - (पैरिशेबल) -नष्ट हो
जाने योग्य
Permanent-(adj.) - (पर्मानैन्ट) - स्थाई
Permission-(n.) - (पर्मिशन) -आज्ञा
Permit-(n.) - (परमिट) - आज्ञा पत्र
Perpetuate-(vt.) - (परपैचुएट) -स्थिर रखना
Perplex-(vt.) - (परप्लेक्स) - हैरान करना, कठिन बनाना
Personal- (adj.) - (पर्सनल) - व्यक्तिगत
Personnel- (n.) - (पर्सनेल) - कर्मचारी लोग
Perturb-(vt.) - (पर्टर्ब) - व्याकुल करना
Perusal-(n.) - (पेरुज़ल) - ध्यान देकर पढ़ने की अवस्था
Pessimism-(n.) - (पैसिमिज़म) - निराशावाद
Pessimistic-(adj.) - (पैसिमिस्टिक) निराशावादी
Phenomenal-(adj.) - (फिनॉमिनल) अद्भुत, असाधारण
Philosopher-(n.) - (फिलॉसफर) -दार्शनिक
Physical-(adj.) - (फिज़िकल) - शारीरिक
Physician-(n.) - (फिज़ीशियन) - वैद्य
Physicist-(n.) - (फिज़ीसिस्ट) - भौतिक विज्ञानी
Pick-(vt.) - (पिक) -चोंच मारना, चुनना, उठाना
Pickle-(n.) - (पिकल) -अचार
Pickpocket-(n.) - (पिकपॉकेट) -जेबर्कतरा
Pictorial-(adj.) - (पिकटोरियल) - चित्र
संबंधी
Picture-(n.) - (पिक्चर) -चित्र
Piece-(n.) - (पीस) - टुकड़ा
Pierce-(vt.) - (पियर्स) - छेदना
Pile-(vt.) - (पाइल) - जमा करना
Pilgrim-(n.) - (पिलग्रिम) - तीर्थ-यात्री
Pilgrimage-(n.) - (पिलग्रिमेज) -तीर्थ यात्रा
Pillow-(n.) - (पिलो) -तकिया
Pinch-(n.) - (पिन्च) - चुटकी
Pinch-(vt.) - (पिन्च) - तंग करना
Piracy-(n.) - (पायरेसी) - साहित्यिक चोरी, समुद्री डकैती
Pirate-(n.) - (पायरेट) - समुद्री डाकू
Pity-(vt.) - (पिटि) -दया करना
Placid-(adj.) - (प्लेसिड) - नरम, कोमल
Plan-(n.) - (प्लान या प्लैन) -योजना
Pleasant-(adj.) - (प्लैशेन्ट) -मनोहर
Pleasure-(n.) - (प्लैश़र) -आनंद
Pledge- (vt.) - (प्लेज) -गिरवी रखना
Plenty-(adj.) - (प्लेन्टी) -अधिकता, काफी

Plot-(n.) - (प्लॉट) - ज़मीन का टुकड़ा, षड़यंत्र
Policy-(n.) - (पॉलिसी) -नीति
Poison-(n.) - (पॉयज़न) - ज़हर
Poisonous-(adj.) - (पॉयज़नेस) - ज़हर युक्त
Polite-(adj.) - (पोलाइट) - विनम्र, सभ्य, विनय
Politics-(n.) - (पॉलिटिक्स) -राजनीति
Politician-(n.) - (पॉलिटिशियन) राजनीतिज्ञ
Pollute- (vt.) - (पॉल्यूट) - गन्दा करना
Popular-(adj.) - (पापुलर) - लोकप्रिय
Popularity-(n.) - (पापुलैरिटी) - शोहरत,
लोकप्रियता
Population-(n.) - (पापुलेशन) -जनसंख्या
Portrait-(n.) - (पोट्रेट) -चित्र, तस्वीर, छवि
Possession-(n.) - (पज़ेशन) -अधिकार,
कब्ज़ा
Possible-(adj.) - (पॉसिबल) - सम्भव
Possibly-(adv.) - (पॉसिबली) - कदाचित, शायद
Post-(n.) - (पोस्ट) - नौकरी, स्थान
Postal-(adj.) - (पोस्टल) -डाक सम्बन्धी
Poster-(n.) - (पोस्टर) - विज्ञापन चित्र
Post-mortem-(n.) - (पोस्ट-मॉर्टम) - मृत्यु
के बाद किये जाने वाली जांच
Postpone-(vt.) - (पोसपोन) -टाल देना, देर करना
Poverty-(n.) - (पॉवर्टी) - गरीबी
Practicable-(n.) - (प्रैक्टीकेबल) - सम्भव, मुमकिन
Practical- (adj.) - (प्रैक्टिकल) - व्यावहारिक
Practice-(n.) - (प्रैक्टिस) - चलन, दस्तूर
Practice-(vt.) - (प्रैक्टिस) - अभ्यास करना
Pray-(vt.) - (प्रे) -प्रार्थना करना
Preach-(vt.) - (प्रीच) -उपदेश देना
Precious-(adj.) - (प्रैशस) - बहुमूल्य, कीमती
Precise-(adj.) - (प्रिसाइज़) - ठीक, एकदम सही
Predict-(vt.) - (प्रिडिक्ट ) - भविष्यवाणी करना
Preface-(n.) - (प्रीफेस) - प्रस्तावना, भूमिका
Pregnancy- (n.) - (प्रेगनेन्सी) - गर्भावस्था
Prejudice-(n.) - (प्रिजुडिस) -पक्षपात
Premature-(adj.) - (प्रीमैच्युर) - समय से पूर्व होने वाला, असामयिक
Prematurity-(n.) - (प्रीमैच्योरटी ) असामयिकता
Prescription-(n.) - (प्रिस्क्रिप्शन) - नुस्खा, चिकित्सा, विधि
Prestige - (n.) - (प्रेस्टीज) - प्रतिष्ठा
Prevention-(n.) - (प्रिवेन्शन) - बचाव
Prey-(n.) - (प्रे) -शिकार
Pride-(vt.) - (प्राइड) - घमंड करना
Primitive-(adj.) - (प्रिमिटिव) - प्रारम्भिक, प्राचीन

Principal-(n.) (adj.)- (प्रिंसिपल) प्राध्यापक, मुख्य
Principle- (n.) - (प्रिंसिपल) - सिद्धान्त
Priority-(n.) - (प्रायॉरिटी) - प्रथमता
Prisoner-(n.) - (प्रिज़नर) - कैदी, बन्दी
Privilege- (n.)(vt.) - (प्रिविलेज) - विशेष लाभ, विशेष लाभ देना
Probability-(n.) - (प्रोबेबिलिटी ) सम्भावना
Probe-(vt.) - (प्रोब) - पूछना, परीक्षा लेना
Proceeding-(n.) - (प्रोसीडिंग) -कार्यवाही
Procession-(n.) - (प्रोसेशन) - बारात,
जुलूस
Proclamation-(n.) - (प्रोक्लेमेशन) -
ढिंढोरा, घोषणा
Produce-(vt.) - (प्रोड्यूस) - पैदा करना
Profession-(n.) - (प्रोफेशन) - पेशा
Professional-(n.) - (प्रोफेशनल) - पेशेवर
Profound- (n.) - (प्रोफाउण्ड) - गहरा,
गम्भीर
Progress-(n.) - (प्रोग्रेस) - उन्नति
Progressive-(adj.) - (प्रोग्रेसिव) -
प्रगतिशील
Prohibition-(n.) - (प्रोहिबिशन) - रोक, मनाही, निषेध
Prominent-(adj.) - (प्रॉमिनेन्ट) - प्रख्यात, ऊँचा
Pronounce- (vt.) - (प्रोनाउन्स) - उच्चारण करना
Prophet-(n.) - (प्रोफेट) -भविष्यवक्ता
Proposal-(n.) - (प्रपोज़ल) - प्रस्ताव
Propose-(vt.) - (प्रपोज़) - प्रस्ताव रखना,
निवेदन करना
Proprietor-(n.) - (प्रोपराइटर) - स्वामी
Prosperity-(n.) - (प्रॉसपैरिटी) - समृद्धि
Provoke-(vt.) - (प्रोवोक) - उकसाना
Prudence-(n.) - (प्रूडेन्स) -बुद्धिमत्ता,
दूरदर्शिता
Prudent-(adj.) - (प्रूडेन्ड) - बुद्धिमान, दूरदर्शी
Punctual- (adj.) - (पन्क्चुअल) -समय का पाबन्द
Purify-(vt.) - (प्यूरीफाय) -शुद्ध करना
Purpose- (n.) - (परपज) - उद्देश्य
Purposely-(adv.) - (परपज़ली) - सोच समझ कर
Pursuance-(n.) - (परसुएन्स) - पीछा, अनुसरण
Pursue-(vt.) - (परस्यू) - पीछा करना, अनुसरण करना
Puzzle-(n.) - (पज़ल) - गुत्थी, पहेली
Python-(n.) - (पायथन) - अजगर
Q
Quack-(vi.) - (क्वेक) - डींगे हाँकना, शेखी बघारना, बतख की तरह बोलना
Quail-(vti.) - (क्वेल) - हिम्मत हारना
Quake-(vt.) - (क्वेक) - काँपना, थरथराना

Qualification-(n.) - (क्वालिफिकेशन) -योग्यता
Qualified-(adj.) - (क्वालिफाईड)-योग्य
Qualify-(vt.) - (क्वालिफाई) - पार करना
Quantity- (n.) - (क्वान्टिटि) - मात्रा
Quarrel-(n.) - (क्वारल) - विवाद, झगड़ा
Quarrelsome-(adj.) - (क्वारलसम) झगड़ालू
Quarter-(n.) - (क्वार्टर) - चौथाई
Quarterly-(Adv.) - (क्वार्टरली) -त्रैमासिक
Quash-(vt.) - (क्वैश) - खंडन करना
Queen-(n.) - (क्वीन) - रानी
Quell-(vt.) - (क्वेल) - पराजित करना,
दबाना, शांत करना
Query-(n.) - (क्वेरी) -प्रश्न
Query-(vti.) - (क्वेरी) -प्रश्न करना
Quest-(n.) - (क्वेस्ट) - तलाश, खोज
Question-(n.) - (क्वेश्चन) - प्रश्न
Questionable-(adj.) - (क्वेश्चनेबल)
-सन्देह करने योग्य
Questioner-(n.) - (क्वेश्चनर) - प्रश्न पूछने वाला
Questionnaire-(n.) - (क्वेश्चनेअर) प्रश्नावली
Queue-(n.) - (क्यू) - पंक्ति
Quiet-(adj.) - (क्वायट) - शान्त, चुप
Quilt-(n.) - (क्विल्ट) - रज़ाई
Quit-(vt.) - (क्विट) - त्याग देना
Quite-(adj.) - (क्वाइट) - पूरी तरह से
Quiver-(vt.) - (क्विवर) -काँपना
Quiz - (n.)(vt.) - (क्विज़) - प्रशनोत्तर, मजाक बनाना, हँसी करना
Quota-(n.) - (कोटा) - भाग, अंश
Quote-(n.) - (कोट) - किसी के द्वारा कही गयी बात
Quote-(vt.) - (कोट) - मूल्य बताना
Quotient-(n.) - (कोशेन्ट) - भागफल

## R

Rabbit- (n.) - (रैबिट) - खरगोश
Race- (n.) - (रेस) - वंश, कुल, दौड़
Race- (vt.) - (रेस) - दौड़ना
Racial- (adj.) - (रेशियल) -कुल का, वंश का
Radiant-(adj.) - (रेडियन्ट) - चमकता हुआ
Radical-(adj.) - (रैडिकल) - मौलिक, स्वाभाविक
Radium-(n.) - (रेडियम) - एक चमकने वाली धातु
Rage-(n.) - (रेज) - क्रोध
Rain-(n.) - (रेन) - वर्षा
Rain-(vti.) - (रेन) - वर्षा होना, वर्षा करना
Rainbow-(n.) - (रेनबो) - इन्द्रधनुष
Rainfall- (n.) - (रेनफॉल) - पानी बरसना
Rainy-(adj.) - (रेन) - बरसात जैसा
Rape-(n.) - (रेप) - बलात्कार
Rapid-(adj.) - (रैपिड) - तेज
Rapture-(n.) - (रेप्चर) - बेहद खुशी
Rare- (adj.) - (रेयर) - दुर्लभ, अनूठा

Rather- (adv.) - (रादर) - बल्कि
Rational-(adj.) - (रेशनल) - उचित
Razor-(n.) - (रेज़र) - उस्तरा
Reach-(vti.) - (रीच) - पहुँचना
React-(vt.) - (रिऐक्ट) - प्रतिक्रिया करना
Reaction-(n.) - (रिऐक्शन) -प्रतिक्रिया
Read-(vt.) - (रीड) -पढ़ना
Readable-(adj.) - (रीडेबल) -पढ़ने योग्य
Realistic-(n.) - (रियलिस्टिक) - व्यावहारिक
Reality-(n.) - (रिएलिटी) -सचमुच
Realize-(vti.) - (रियलाइज़) - महसूस करना
Reap- (vti.) - (रीप) - फसल काटना
Rear- (n.) - (रियर) - पिछला भाग
Reason-(n.) - (रीज़न) - कारण
Rebel-(vt.) - (रेबल) -राजद्रोह करना
Rebellion-(n.) - (रेबेलियन) -राजद्रोही
Reception-(n.) - (रिसैप्शन) - स्वागत
Recital-(n.) - (रिसाइटल) - बयान
Recite-(vti.) - (रिसाइट) - बयान करना,
व्याख्यान करना, चर्चा करना
Recognize-(vt.) - (रेकग्नाइज़) - पहचानना
Recommend- (vt.) - (रैकमन्ड) -सिफारिश करना

## Recommendation- (n.) - (रैकमन्डेशन)

-सिफारिश
Recreation-(n.) - (रिक्रीशन) -मनोरंजन
Recruit- (vt.) - (रिक्रूट) - भर्ती करना
Rectify- (vt.) - (रैक्टिफाय) - ठीक या सही करना
Reduce-(vt.) - (रिड्यूस) - घटाना
Reduction-(n.) - (रिडक्शन) -कमी
Reform-(vti.) - (रिफॉर्म) - सुधार करना
Refrain-(vti.) - (रिफ्रेन) -रोकना
Refresh-(vt.) - (रिफ्रैश) - ताजा करना
Refuse-(vt.) - (रिफ्यूज़) - मना करना
Regard-(vt.) - (रिगार्ड) -आदर करना
Regime-(n.) - (रिजीम) - शासन काल
Regret-(vt.) - (रिग्रेट)- खेद करना, पछताना
Regulate-(vt.) - (रेगुलेट) - नियंत्रित करना
Rehearsal- (n.) - (रिहर्सल) - दोहराव
Rehearse- (vt.) - (रिहर्स) - दोहराना
Reign-(vi.) - (रेन) -शासन करना
Reiterate-(vt.) - (रीइटरेट) - बार-बार दोहराना
Reject-(vt.) - (रिजेक्ट) - अस्वीकार करना
Rejection-(n.) - (रिजेक्शन) -अस्वीकृति
Relax-(vt.) - (रिलेक्स) -आराम करना
Relevance-(n.) - (रेलिवेन्स) - उपयुक्तता
Relevant-(adj.) - (रेलेवेन्ट) - उपयुक्त
Reliable-(adj.) - (रिलायबल) - विश्वास योग्य
Reliance-(n.) - (रिलायंस) -भरोसा
Rely-(vt.) - (रिलाय) - विश्वास करना
Remain-(n.) - (रिमेन) - बचा हुआ, बरकरार
Remain-(vi.) - (रिमेन) - बरकरार रहना
Remember-(vt.) - (रिमेम्बर) -याद करना

Remembrance-(n.) - (रिमेम्बरेस) -यादगार
Remove-(vt.) - (रिमूव) - स्थान बदलना
Render-(vt.) - (रेन्डर) - देना, लौटाना
Renew-(vt.) - (रिन्यू) - नया करना,
नवीनीकरण करना
Renewal-(n.) - (रिन्यूअल) - नवीनीकरण
Renowned-(adj.) - (रिनाउन्ड) -मशहूर
Repair-(vt.) - (रिपेयर) - मरम्मत करना
Repeat-(vt.) - (रिपीट) - दोहराना
Repent-(vt.) - (रिपेन्ट) -पछताना
Require-(vt.) - (रिक्वायर) - आवश्यकता होना
Requirement-(n.) - (रिक्वायरमेन्ट) आवश्यकता
Rescue-(vt.) - (रैस्क्यू) -बचाना
Resemble-(vt.) - (रिजेम्बल) - एक जैसा होना
Reservation-(n.) - (रिज़र्वेशन) -आरक्षण
Residence-(n.) - (रेज़िडेन्स) - निवास
Respect-(vt.) - (रिस्पैक्ट) - सम्मान करना
Response-(n.) - (रिस्पॉन्स) - जवाब
Restrain-(vt.) - (रिस्ट्रेन) - सीमित करना
Restraint-(n.) - (रिस्ट्रेन्ट) - रूकावट
Restriction-(n.) -(रिस्ट्रिक्शन) -सीमा, बंधन
Retain-(vt.) - (रिटेन) - न जाने देना, कायम रखना
Retaliate-(vt.) - (रिटेलिएट) - जैसे को तैसा जवाब देना
Retrieve-(vt.) - (रिट्रीव) - दोबारा पाना
Return-(vt.) - (रिटर्न) -लौट देना
Reveal-(vt.) - (रिवील) - प्रकट करना
Revenge-(vt.) - (रिवेन्ज) - बदला लेना
Revive-(vt.) - (रिवाइव) - जीवित करना
Revoke-(vt.) - (रिवोक) - खण्डन करना
Revolt-(n.) - (रिवोल्ट) - विद्रोह
Revolution-(n.) - (रिवोल्यूशन) - चक्कर
Revolve-(vti.) - (रिवोल्व) -चक्कर लगाना
Rift-(n.) - (रिफ्ट) - दरार
Rigid-(adj.) - (रिजिड) - कड़ा
Rigidity-(n.) - (रिजिडिटि) -कठोरता
Ring-(n.) - (रिंग) - अंगूठी
Rinse-(vt.) - (रिंस) - पानी से साफ करना
Rival-(n.) - (राइवल) - प्रतिरोधी, जिससे मुकाबला हो
River-(n.) - (रिवर) - नदी
Roam-(vt.) - (रोम) - घूमना
Rock-(n.) - (रॉक) - चट्टान
Room-(n.) - (रूम) -कमरा
Rot- (vti.) - (रॉट) - सड़ना, सड़ाना, गलना
Rotate-(vi.) - (रोटेट) - घूमना
Rotate-(vt.) - (रोटेट) - घुमाना
Rotation-(n.) - (रोटेशन) - चक्कर
Rotten- (adj.) - (रॉटन) - सड़ा हुआ, गला हुआ
Rough-(n.) - (रफ) - खुरदरा
Roughen-(vt.) - (रफन) - खुरदरा करना

Route-(n.) - (रूट) -मार्ग, सड़क
Routine-(n.) - (रूटीन) - रोज का नियम
Royal-(n.) - (रॉयल) - शाही
Rubbish-(n.) (adj.) - (रबिश) -कूड़ा करकट
Rude-(n.)(adj.) - (रुड) - असभ्य, कठोर व्यवहार
Rumour-(n.) - (र्यूमर) - अफवाह
Rupture-(n.) - (रष्चर) - तोड़ना
Rush-(vi.) - (रश) - दौड़ना, टूट पड़ना S
Sabotage-(n.) - (सैबोटेज) - तोड़-फोड़
Sacrifice-(vt.) - (सैक्रिफाइस) - बलिदान देना
Sad-(n.) - (सैड) -दुःखी, उदास
Sadden-(vi.) - (सैडन) -दु:खी होना
Sadden-(vt.) - (सैडन) -दुःखी करना
Saint-(n.) - (सेन्ट) - सन्त
Sale-(n.) - (सेल) -बिकी
Salt-(n.) - (सॉल्ट) - नमक
Salvation-(n.) - (सैल्वेशन) - मोक्ष प्राप्ति, मुक्ति
Sample-(n.) - (सैम्पल) -नमूना
Sand-(n.) - (सैण्ड) - रेत
Satire-(n.) - (सटायर) - हँसी, ताना, व्यंग्य
Saturn-(n.) - (सेटर्न) -शनिग्रह
Sauce-(n.) - (सॉस) -चटनी
Save-(vt.) - (सेव) - रक्षा करना
Saying-(n.) - (सेइंग) -कहावत
Scandal-(n.) - (स्कैण्डल) - बदनामी
Scant-(n.) - (स्कैन्ट) - कमी
Scar- (n.) - (स्कार) - दाग, निशान
Scarce- (n.) - (स्कार्स) - कम, अपर्याप्त
Scarcity- (n.) - (स्कार्सिटी) - कमी, अभाव
Scarf-(n.) - (स्कार्फ) - रूमाल, दुपट्टा
Schedule-(n.) - (शेड्यूल या स्कैड्यूल) सूची
Scholar-(n.) - (स्कॉलर) - विद्वान
Scholarship-(n.) - (स्कॉलरशिप) छात्रवृति
Scissors- (n.) - (सीज़र्स) - कैंची
Scope-(n.) - (स्कोप) - अवसर
Search-(n.) - (सर्च) - खोज
Search-(vt.) - (सर्च) - खोज करना
Sculpture-(n.) - (स्कल्पचर) - मूर्ति, प्रतिमा
Sculpture-(vt.) - (स्कल्पचर) - मूर्ति बनाना
Secret-(n.) - (सीक्रेट) - गुप्त
Secretariat-(n.) - (सेक्रिटेरियट) -सचिवालय
Secretary-(n.) - (सेक्रेटरी) - सचिव
Secular- (adj.) - (सैक्यूलर) - धर्मनिरपेक्ष
Security-(n.) - (सिक्योरिटी) - सुरक्षा
Seesaw-(n.) - (सीसॉ) - झूला
Seize-(vt.) - (सीज़) - कब्ज़ा करना
Seizure-(n.) - (सीज़र) - कब्ज़ा की गई चीज
Seldom- (adv.) - (सैल्डम) - कभी-कभी

Selfish-(adj.) - (सैल्फिश) - स्वार्थी
Sensible-(adj.) - (सैन्सिबल) - समझदार
Sensitive-(adj.) - (सैन्सिटिव) - भावुक
Separate-(vt.) - (सेपरेट) - अलग करना
Separation-(n.) - (सेपरेशन) - अलगाव
Severe-(adj.) - (सीवियर) - कठोर,
दुखदायक
Shade-(n.) - (शेड) -छाया
Shady-(adj.) - (शेडी) - छायादार
Shake-(vt.) - (शेक) - हिलाना, काँपना
Share-(n.) - (शेयर) - हिस्सा
Sheep-(n.) - (शीप) -भेड़
Sheepish-(adj.) - (शीपिश ) - कायर
Shield-(n.) - (शील्ड) - ढाल, कवच
Shine-(vi.) - (शाइन) - चमकना
Shock-(n.) - (शॉक) - धक्का, सदमा
Shocking-(adj.) - (शॉकिंग ) - स्तब्ध कर देने वाला
Shortcoming-(n.) - (शॉर्टकमिंग) - कमी
Shortage-(n.) - (शॉर्टेज) - कमी, अभाव
Shorten-(vt.) - (शॉर्टन) - कम करना
Shout-(vt.) - (शाउट) -चिल्लाना
Shrewd-(adj.) - (श्रूड) - चालाक
Shrink-(vti.) - (श्थिंक) -सिकुडना
Shun-(vti.) - (शन) - अलग रहना, दूर रहना
Sigh-(n.) - (साय) - गहरी साँस
Silly-(adj.) - (सिली) - मूर्ख
Simplicity-(n.) - (सिम्प्लिसिटी) - सरलता
Sin-(n.) - (सिन) -पाप
Sincere-(adj.) - (सिन्सयर) - सच्चा, ईमानदार
Sincerity-(n.) - (सिन्सियेरिटी)-सच्चाई
Situation-(n.) (सिचुएशन) - स्थिति
Sketch- (vt.) - (स्कैच) - नक्शा बनाना
Skin-(n.) - (स्किन) - खाल
Skip-(vt.) - (स्किप) -कूदना, छोड़ जाना
Slaughter-(n.) - (स्लॉटर) -हत्या
Slaughter-(vt.) - (स्लॉटर) -हत्या करना
Slave-(n.) - (स्लेव) -गुलाम
Sleep-(n.) - (स्लीप) - नींद
Sleep-(vi.) - (स्लीप) - सोना
Slip-(vti.) - (स्लिप) - फिसलना, भूल करना
Slum-(n.) - (स्लम) - गंदा मैला मोहल्ला
Smoke-(n.) - (स्मोक) -धुम्रपान
Smoke-(vti.) - (स्मोक) -धुँआ निकालना,
तम्बाकू सिगरेट आदि पीना
Smuggle-(vt.) - (स्मगल) - छुपा के लाना या भेजना
Sneeze-(vi.) - (स्नीज़) -छींकना
Snow- (n.) - (स्नो) - बर्फ
Snow- (vi.) - (स्नो) - बर्फ पडना
Social-(adj.) - (सोशल) - सामाजिक,
मिलनसार
Solemn-(adj.) - (सॉलेम) - गंभीर, पवित्र
Solicit-(vt.) - (सॉलिसिट) - प्रार्थना करना
Solid-(adj.) - (सॉलिड) - ठोस

Solitude-(n.) - (सॉलिट्यूड) - अकेलापन
Soluble-(adj.) - (सॉल्यूबल) - घुलनशील, गलनशील
Sorrow-(n.) - (सॉरो) - शोक, दुख
Sound- (n.) - (साउण्ड) - आवाज़
Sound- (adj.) - (साउण्ड) - गहरा
Spare-(vi.) - (स्पेअर) - छोड़ना, बचाना,
रोकना, क्षमा करना, किफायत करना
Sparkle-(n.) - (स्पार्कल) - चमक, चिंगारी
Sparkling-(adj.) - (स्पार्कलिंग) - चमकदार
Specific-(adj.) - (स्पेसिफिक) - विशेष
Specification-(n.) - (स्पेसिफिकेशन)विशेषताएँ
Spectacles-(n.) - (स्पैक्टेकल्स) - चश्मा
Speech-(n.) - (स्पीच) - भाषा, बोली, भाषण
Spendthrift-(adj.) - (स्पेन्डथ्रिफ्ट) -
फिजूलखर्च करने वाला
Spin-(vti.) - (स्पिन) - घुमाना, घूमना
Spine-(n.) - (स्पाइन) - रीढ़
Spirit-(n.) - (स्प्रिट) - आत्मा, उत्साह
Spiritual-(adj.) - (स्प्रीचुअल) - आत्मिक,
मानसिक, आध्यात्मिक
Sprout-(vt.) - (स्प्राउट) - अंकुरित होना, उगना
Spy-(n.) - (स्पाय) - जासूस
Squash-(vt.) - (स्क्वैश) - पिचकाना,
मसलना, निचोड़ना
Squeeze-(vt.) - (स्क्वीज़) - निचोड़ना
Stable-(adj.) - (स्टेबल) - स्थिर
Stage-(n.) - (स्टेज) - रंगमंच, अवस्था
Stagnant-(adj.) - (स्टैगनैण्ट) - स्थिर
Stamina-(n.) - (स्टैमिना) - किसी कार्य
करते रहने की सहनशक्ति
Stammer-(vi.) - (स्टैमर) - हकलाना
Stare-(vt.) - (स्टेअर) - घूरना
Starvation-(n.) - (स्टार्वेशन) - उपवास, भुखमरी
Starve-(vi.) - (स्टार्व) - भूखा रहना
Starve-(vt.) - (स्टार्व) - भूखा मरना
Stationary-(adj.) - (स्टेशनरी) - ठहरा हुआ
Stationery-(adj.) - (स्टेशनरी) - पढ़ने
लिखने का सामान
Statue-(n.) - (स्टैचू) - मूर्ति
Stature-(n.) - (स्टेचर) - आकार
Status-(n.) - (स्टेटस) - रुतबा
Stay-(vti.) - (स्टे) - ठहरना
Stimulate-(vi.) - (स्टिम्यूलेट) - भड़काना, उकसाना
Stitch- (vt.) - (स्टिच) - सिलना
Stomach-(n.) - (स्टमक) - पेट
Stone-(n.) - (स्टोन) - पत्थर
Stop-(vt.) - (स्टॉप) - रोकना
Stop-(vi.) - (स्टॉप) - रुकना
Stoppage-(n.) - (स्टॉपेज ) - रुकने का स्थान
Storey- (n.) - (स्टोरी) - मंजिल (मकान की)
Story-(n.) - (स्टोरी) - कहानी

Stout-(adj.) - (स्टाउट) - बलवान
Straight-(adv.) - (स्ट्रेट) - सीधा
Straighten-(vt.) - (स्ट्रेटन) - सीधा करना
Strain-(n.) - (स्ट्रेन) - मोंच
Strain-(vt.) - (स्ट्रेन) - तानना, खींचना
Stranger-(n.) - (स्ट्रेन्जर) - अजनबी
Strap-(n.) - (स्ट्रेप) - फीता
Strategy-(n.) - (स्ट्रैटजी) - रणनीति
Stream-(n.) - (स्ट्रीम) - धारा, नदी
Strength-(n.) - (स्ट्रैन्थ) - शक्ति, सामर्थ्य
Stress-(n.) - (स्ट्रेस) - दबाव, बल, महत्व
Stretch-(vti.) - (स्ट्रेच) - खींचना
Stretcher-(n.) - (स्ट्रेचर) - हॉस्पिटल में मरीजों को एक जगह से दूसरी जगह ले जाने वाला उपकरण
Strike-(n.) - (स्ट्राइक) - हड़ताल
Strike-(vti.) - (स्ट्राइक) - ठोकना, पीटना, बजाना
String-(n.) - (स्ट्रिंग) - रस्सी
Strive-(vt.) - (स्ट्राइव) - प्रयास करना
Structure-(n.) - (स्ट्रक्चर) - बनावट
Stubborn-(n.) - (स्टबर्न) - जिद्दी
Studious-(adj.) - (स्टूडियस) - मेहनती
Study-(n.) - (स्टडी) - पढ़ाई
Study-(vti.) - (स्टडी) - पढ़ाई करना
Stupid- (adj.) - (स्टुपिड) - मूर्ख
Stupidity-(n.) - (स्टुपिडिटि) - मूर्खता
Subdue-(vt.) - (सबड्यू) - जीतना, अधीन करना
Subjugate-(vi.) - (सबज्यूगेट) - जीतना, अधीन करना
Submission-(n.) - (सबमिशन) - अधीनता
Submit-(vti.) - (सबमिट) - अधीन होना, जमा करना, आगे रखना
Subscribe-(n.) - (सब्स्स्राइब) - ग्राहक बनना
Subsequent-(adj.) - (सब्सिक्वैन्ट) - बाद में आने वाला
Subsidy-(n.) - (सब्सिडी) - मदद
Substantial-(n.) - (सब्स्टैनशियल) महत्वपूर्ण
Substitute-(yt.) - (सब्स्टिट्यूट) - बदलना
Succeed-(vti.) - (सक्सीड) - सफल होना,
उत्तराधिकारी होना
Success-(n.) - (सक्सैस) - सफलता
Succession-(n.) - (सक्सेशन) -
उत्तराधिकार, पीढ़ी
Successor-(n.) - (सक्सेसर) - उत्तराधिकारी, वारिस
Sudden-(adj.) - (सडन) - अचानक
Suffer-(vti.) - (सफर) - कष्ट झेलना
Suffering-(n.) - (सफरिंग) - कष्ट
Suffice-(vti.) - (सफाइस) - पर्याप्त होना
Sufficiency-(n.) - (सफिशियेन्सी) पर्याप्तता
Sufficient-(adj.) - (सफिशियेन्ट) - प्र्याप्त
Suicide-(n.) - (स्यूसाइड) - आत्महत्या

Suit-(vti.) - (सूट) - अनुकूल होना
Suitability-(n.) - (सूटेब्लिटी) - अनुकूलता
Sum-(n.) - (सम) - योग, जोड़
Sum-(vt.) - (सम) - योग करना, जोड़ना
Summarize-(vt.) - (समराइज) - सार निकालना
Summary-(n.) - (समरी) - सारांश
Superior-(adj.) - (सुपीरियर) - बड़ा, ज्येष्ठ, श्रेष्ठ
Superlative-(adj.) - (सुपरलेटिव) सर्वोतम
Superstition-(n.) - (सुपरस्टिशन) - अंध विश्वास
Superstitious-(adj.) - (सुपरस्टिशस) अंध विश्वासी
Supervise-(vt.) - (सुपरवाइज़) - देखभाल करना
Surround- (vt.) - (सराउन्ड) - घेरना Survive-(vt.) - (सर्वाइव) - जीवित रहना
Suspicious-(adj.) - (सस्पिशस) - शक्की
Sustain-(vt.) - (सस्टेन) - कायम रखना
Sweat-(n.) - (स्वेट) - पसीना
Sweat-(vi.) - (स्वेट) - पसीना निकलना
Sweep-(vti.) - (स्वीप) - सफाई करना
Sword-(n.) - (सोर्ड) - तलवार
Symbol-(n.) - (सिम्बल) - चिन्ह, संकेत
Sympathy-(n.) - (सिम्पेथी) - सहानुभूति
Symptom-(n.) - (सिम्प्टम) - रोग का लक्षण
Synonym-(n.) - (सिनॉनिम) - पर्यायवाची
System-(n.) - (सिस्टम) - प्रणाली

## $T$

Table-(n.) - (टेबल) - मेज
Tact-(n.) - (टैक्ट) - निपुणता
Tactic-(n.) - (टैकटिक) - कौशलता
Tail-(n.) - (टेल) - पूँछ
Taint-(vti.) - (टेल) - मैला करना
Tale-(n.) - (टेल) - कहानी
Talent-(n.) - (टैलेन्ट) - गुण
Talented-(n.) - (टैलेन्टिड) - गुणी
Talk-(vt.) - (टॉक) - बातचीत करना
Talkative-(adj.) - (टॉकेटिव) - बातूनी
Tame-(adj.) - (टेम) - पालतू, घरेलू
Tangle-(n.) - (टैंगल) - उलझन
Tangle-(vt.) - (टैंगल) - उलझाना
Tangle-(vi.) - (टैंगल) - उलझना
Tap-(n.) - (टैप) - नल
Tape-(n.) - (टेप) - फीता
Teach-(vt.) - (टीच) - पढ़ाना
Tear-(n.) - (टियर) - आँसू
Tease-(vt.) - (टीज़) - परेशान करना, सताना
Technique-(n.) - (टैकनिक) - कला
Technology-(n.) - (टैकनॉलजी) - कला विज्ञान
Tedious-(adj.) - (टीडियस) - थकाने वाला
Teem-(vti.) - (टीम) - पैदा करना
Temper-(n.) - (टैम्पर) - स्वभाव

Temper-(vt.) - (टैम्पर) - कोमल करना
Tempest-(n.) - (टैम्पेस्ट) - आंधी, हलचल
Temple-(n.) - (टैम्पल) - मंदिर
Temporary-(adj.) - (टैम्पररी) - क्षणिक, अस्थाई
Tempt-(vt.) - (टैम्प्ट) - ललचाना
Temptation-(n.) - (टेम्प्टेशन) - लालच, प्रलोभन
Tenant-(n.) - (टैनेन्ट) - किरायेदार
Tendency-(n.) - (टैन्डेन्सी) - प्रवृत्ति
Tenor-(n.) - (टैनर) - अभिप्राय
Tension-(n.) - (टेन्शन) - तनाव
Tenure-(n.) - (टैन्योर) - अवधि
Terminate-(vt.) - (टर्मिनेट) -समाप्त करना
Terminate-(vi.) - (टर्मिनेट) - समाप्त होना
Terrace-(n.) - (टैरेस) - छत
Terrible-(adj.) - (टैरिबल) - भयानक
Terrify-(vt.) - (टैरिफाय) - डराना
Thank-(n.) - (थैन्क) - धन्यवाद
Thank-(vt.) - (थैन्क) - धन्यवाद देना
Theft-(n.) - (थैफ्ट) - चोरी
Theist-(n.) - (थीस्ट) - आस्तिक
Theory-(n.) - (थियरी) - सिद्धांत
Thief-(n.) - (थीफ) -चोर
Thieve-(vti.) - (थीव) - चोरी करना
Thigh-(n.) - (थाइ) - जांघ
Thirst-(n.) - (थर्स्ट) - प्यास
Thirsty-(adj.) - (थर्स्टी) -प्यासा
Thread-(n.) - (थ्रेड) - धागा
Thread-(vt.) - (थ्रेड) - पिरोना
Thunder-(n.) - (थन्डर) - बिजली की

## कड़क, गरज

Thunderstorm-(n.) - (थन्डरस्टार्म) -
बिजली की कड़क के साथ आंधी
Timid-(adj.) - (टिमिड) - कायर
Tire-(vt.) - (टायर) - थकाना
Tire-(vi.) - (टायर) - थकना
Tolerate -(vt.) - (टॉलरेट) - सहन करना
Torture-(n.) - (टॉर्चर) - कष्ट
Torture-(vt.) - (टॉर्चर) - कष्ट देना
Touch-(vti.) - (टच) - छूना
Tough-(adj.) - (टफ)- कठोर, सख्त
Towel-(n.) - (टॉवल) - तौलिया
Tradition-(n.) - (ट्रेडिशन) - परंपरा
Traditional-(adj.) - (ट्रेडिश्नल) -

## परंपरागत

Training-(n.) - (ट्रेनिंग) - प्रशिक्षण
Transfer-(n.) - (ट्रांस्फर) - तबादला
Transfer-(vt.) - (ट्रांस्फर) - तबादला करना
Transform-(vt.) - (ट्रांस्फॉर्म) - रूप
बदलना
Transport-(vt.) - (ट्रांसपोर्ट) - एक जगह
से दूसरी जगह ले जाना
Trap-(vt.) - (ट्रैप) - फंसाना
Travel-(vti.) - (ट्रैवल) - यात्रा करना
Traveller-(n.) - (ट्रैवलर) - यात्री

Treachery- (n.) - (ट्रीचरी) - विश्वासघात Treaty-(n.) - (ट्रीटी) - संधि
Tremble-(vi.) - (ट्रेम्बल) - काँपना
Tribunal-(n.) - (ट्रिब्यूनल) - न्यायालय
Tribute-(n.) - (ट्रिब्यूट) - उपहार
Trifle-(n.) - (ट्राइफल) - हल्की बात, तुच्छ
Triumph-(n.) - (ट्रायम्फ) - जीत
Trivial-(adj.) - (ट्रीवियल) - तुच्छ
Trouble-(n.) - (ट्रबल) - परेशानी
Trouble-(vt.) - (ट्रबल) - परेशान करना
Trust-(vt.) - (ट्रस्ट) - विश्वास करना
Trustworthy-(adj.) - (ट्रस्टवर्दी) - विश्वास योग्य
Turtle-(n.) - (टर्टल) - कछुआ
Tweak-(vti.) - (ट्वीक) - चुटकी मारना
Twin-(n.) - (ट्विन) -जुड़वा
Twinkle-(vi.) - (ट्विन्कल) - चमकना, झिलमिलाना
Typhoid-(n.) - (टाइफाइड) - टाइफाइड बीमारी
Typical-(adj.) - (टिपिकल) - आदर्श रुप
Tyre - (n.) - (टायर) - पहिया

## U

Ugly-(adj.) - (अग्ली) - भद्दा, बदसूरत
Ulcer-(n.) - (अल्सर) -फोड़ा, घाव, नासूर
Ultimate-(adj.) - (अल्टीमेट) - अन्तिम, आखिरी
Ultimatum-(n.) - (अल्टीमेटम) - आखिरी बात
Ultra-(adj.) - (अल्ट्रा) - अत्यन्त
Umbrella-(n.) - (अम्ब्रैला) - छाता
Unanimous-(adj.) - (यूनैनिमस) -एकमत, सर्वसम्मत
Unarmed-(adj.) - (अनआर्मड्) - निहथ्था
Unaware-(adj.) - (अनअवेअर) - बेखबर,
असावधान, अनभिज्ञ
Uncertain- (adj.) - (अनसर्टेन) - अनिश्चित
Uncertainty- (n.) - (अनसर्टेन्टि) अनिश्चितता
Uncle- (n.) - (अंकल) - चाचा
Unconscious- (adj.) - (अनकॉन्शस) बेहोश
Under- (prep.) - (अन्डर) - नीचे, अधीन
Undergo- (vt.) - (अन्डरगो) - सहना,
भोगना, झेलना
Undergraduate- (n.) - (अन्डरग्रेजुएट) पूर्व स्नातक
Understand-(vti.) - (अण्डरस्टैण्ड)
-समझना
Undertake-(vti.) - (अण्डरटेक) - प्रयत्न
करना, हाथ में लेना, वचन देना
Undo-(vt.) - (अन्डू) - वापस करना, नष्ट करना
Undoing-(n.) - (अन्डूइंग) - उलट पुलट
Uneasy-(adj.) - (अनईज़ी) - बैचेन
Uneducated-(adj.) - (अनऐजुकेटिड) अनपढ़

Uneven-(adj.) - (अनईवन) - असमान,
विषम, असमतल
Unfair-(adj.) - (अनफेअर) - अयोग्य, अन्यायपूर्ण
Uniform-(n.) - (यूनीफॉर्म) - वर्दी
Uniform-(adj.) - (यूनीफॉर्म) - एक जैसा
Uniformity-(n.) - (यूनीफॉर्मिटी ) -समानता
Unique-(adj.) - (यूनीक) - अनोखा, अनुपम
Union-(n.) - (यूनियन) - संघ
Unite-(vti.) - (यूनाइट) -संयुक्त करना,
मिलाना
United-(adj.) - (यूनाइट) - मिला हुआ
Universal-(n.) - (यूनिवर्सल) - सार्वलौकिक,
विश्वव्यापक
University-(n.) - (यूनिवर्सिटी)
-विश्वविद्यालय
Unjust-(adj.) - (अनजस्ट) - अनुचित
Until-(Conj.) - (अन्टिल) -जब तक नहीं
Unwell-(adj.) - (अनवेल) -अस्वस्थ
Uphold- (vt.) - (अपहोल्ड) - सम्भालना, थामना, उठाना
Uplift-(vt.) - (अप्लिफ्ट) - उठाना, उन्नति
Upset- (n.) - (अप्सेट) - परेशान, उलट
Upset- (vt.) - (अप्सेट) - उलट देना
Upshot- (vt.) - (अप्शॉट) - परिणाम
Urge-(vti.) - (अर्ज) - पीछे पड़ना, हठ करना
Urgent-(adj.) - (अरजैन्ट) - अत्यावश्यक
Usher-(vt.) - (अशर) - प्रवेश करना
Use-(n.) - (यूज़) - उपयोग
Use-(vt.) - (यूज़) - प्रयोग करना
Usual-(Adj.) - (यूशुअल या यूजुअल) सामान्य, साधारण
Usually-(adv.) - (यूशुअली या यूजुअली) साधारणतः सामान्यतः
Utensil-(n.) - (यूटेन्सिल) - बर्तन
Uterus-(n.) - (यूटेरस) - गर्भाशय
Utter-(vt.) - (अटर) - बोलना, उच्चारण करना
Utterance- (n.) - (अटरेन्स) - उच्चारण, कथन

## V

Vacancy-(n.) - (वेकेन्सी) - खालीपन
Vacant-(adj.) - (वेकेन्ट) - खाली
Vacate-(vt.) - (वेकेन्ट) - खाली करना
Vacation-(n.) - (वेकेशन) - छुट्टी
Vaccinate- (vt.) - (वैक्सीनेट) - टीका लगाना
Vaccination- (n.) - (वैक्सीनेशन) - टीका लगवाना
Vacuum- (n.) - (वैक्यूम) - बिना हवा का स्थान
Vagabond-(adj.) - (वैगाबाँड) - आवारा, घुमक्कड़
Vagrant-(adj.) - (वैगरेंट) - आवारा, घुमक्कड़
Vague- (adj.) - (वेग) - धुँधला
Vail-(n.) - (वेल) - घूंघट

Vain-(adj.) - (वेन) - निरर्थक, व्यर्थ
Valid-(adj.) - (वैलिड) -वैद्य, कानूनी
Validity-(n.) - (वैलीडिटी) - वैद्यता
Valuable- (adj.) - (वैल्यूएबल) - बहुमूल्य, कीमती
Valuation-(n.) - (वैलुएशन) - कीमत
निधारित करना
Value-(n.) - (वैल्यू) - महत्व, मूल्य
Vanish-(vi.) - (वैनिश) - गायब हो जाना
Vapour- (n.) - (वेपर) - भाप
Variable-(n.) - (वेरिएबल) - परिवर्तनशील वस्तु
Various-(adj.) - (वेरियस) - कई
Vary-(vt.) - (वैरी) - बदलना
Vegetable- (n.) - (वेजीटेबल) - सब्ज़ी
Vegetarian-(adj.) - (वेजीटेरियन) शाकाहारी
Valiant- (adj.) - (वैलियन्ट) - बहादुर
Vehicle-(n.) - (व्हिकल) - वाहन
Veil-(n.) - (वेल) - घूंघट
Veil-(vt.) - (वेल) - घूंघट करना, छिपाना
Vender- (n.) - (वेन्डर) - बेचने वाला, विक्रेता
Vendor- (n.) - (वेन्डर) - बेचने वाला, विक्रेता
Venerate-(vt.) - (वनरेट) - आदर करना
Ventilator-(n.) - (वेन्टिलेटर) - झरोखा
Ventilate-(vt.) - (वेन्टिलेट) - हवा करना
Venture- (n.) - (वैन्चर) - जोखिम, साहस
Venture- (vti.) - (वैन्चर) - जोखिम उठाना, साहस करना
Venue- (n.) - (वैन्यू) - घटना स्थल
Verse-(n.) - (वर्स) - पद, छन्द, कविता
Version- (n.) - (वर्ज़न) - वर्णन
Vessel- (n.) - (वैसल) - बर्तन, जहाज
Veteran-(adj.) - (वेटरन) - अनुभवी
Vibrate-(vti.) - (वाइत्रेट) - काँपना, हिलना, थरथराना
Vibration-(n.) - (वाइब्रेशन) - थरथरी
Vice-(n.) - (वाईस) - पाप, अधर्म, दोष
Vicious-(Adj.) - (विशस) - दोषी, पापी
Victim-(n.) - (विक्टिम) - पीड़ित
Victor-(n.) - (विक्टर) - विजयी
Victory-(n.) - (विक्टरी) - विजय
Vigilant-(adj.) - (विजिलेन्ट) - सावधान
Vigorous-(adj.) - (विगरस) - बलवान
Vigour-(n.) - (विगर) - पौरुष, बल
Village-(n.) - (विलेज) - गाँव
Vindicate-(vt.) - (विन्डिकेट) - समर्थन करना, बदला लेना
Vine- (n.) - (वाइन) - अंगूर की बेल
Vinegar-(n.) - (विनेगर) - सिरका
Vineyard- (n.) - (वाइनयार्ड) - अंगूर का बाग
Violate-(vt.) - (वाएलेट) - हिंसा करना,
अपवित्र करना, उल्लंघन करना
Violation-(n.) - (वायलेशन) - हिंसा,
उल्लंघन

Violence-(n.) - (वायलेन्स) - उत्पात, प्रचंडता
Violent-(Adj) - (वायलेन्ट) - अत्याचारी
Virgin-(adj.) - (वर्जिन) - कुंवारी, पवित्र
Virtue-(n.) - (वर्च्यु) - बल, प्रभाव, धर्म, गुण
Virtuous-(adj.) - (वर्चुअस) - धार्मिक, गुणी
Virulent-(adj.) - (विरुलेन्ट) - कड़वा, ज़हरीला
Vision-(n.) - (विश़न या विज़न) - आभास, दृष्टि
Visit-(vt.) - (विज़िट) - भेंट करना
Visitor-(n.) - (विज़िटर) - आगन्तुक
Vital-(adj.) - (वाइटल) - अत्यावश्यक,
जीवित
Vitality- (n.) - (वाइटैलिटी) - प्राण, चेतना
Vitalize-(vt.) - (वाइटलाइज़) - प्राण बचाना
Vitamin-(n.) - (विटमिन) - भोजन तत्व
Vivid-(adj.) - (विविड) - फुर्तीला, चंचल
Vocabulary- (n.) - (वकैब्यलरी) -
शब्दसूची, शब्दकोष
Vocal-(n.) - (वोकल) - जुबानी
Void-(n.) - (वॉइड) - खाली जगह
Void-(vt.) - (वॉइड) - खाली करना
Void-(vi.) - (वॉइड) - खाली होना
Volume-(n.) - (वॉल्युम) - आवाज, किताब
Volunteer-(n.) - (वॉलन्टियर) - स्वयं सेवक
Vomit-(vt.) - (वॉमिट) - उल्टी करना
Voyage-(n.) - (वॉएज) - जल यात्रा
Vulgar-(adj.) - (वल्गर) - अशिष्ट
Vulgarity-(n.) - (वल्गैरिटी) - अशिष्टता
Vulnerable-(adj.) - (वल्नेरेबल) - कमजोर,
आसानी से अधीन कर लेने योग्य
Vulture-(n.) - (वल्चर) - चील

## W

Wage- (n.) - (वेज) - वेतन, मजदूरी
Wagon-(n.) - (वेगन) - चार पहिया गाड़ी
Wail-(vt.) - (वेल) - विलाप करना
Waist-(n.) - (वेस्ट) - कमर
Waive-(vt.) - (वेस्ट) - छोड़ना
Wait- (vt.) - (वेट) - प्रतिक्षा करना
Wake- (vti) - (वेक) - जागना
Walk-(vi.) - (वॉक) - चलना
Wall-(n.) - (वॉल) - दीवार
Wander-(vi.) - (वॉण्डर) - भटकना, घूमना
Want-(n.) - (वॉण्ट) - अभाव
War-(n.) - (वार) - युद्ध
Ward-(vt.) - (वार्ड) - रक्षा करना
Warden- (n.) - (वार्डन) - संरक्षक
Wardrobe-(n.) - (वॉर्डरोब) - अलमारी
Warehouse- (n.) - (वेयरहाउस) - गोदाम
Warm-(n.) - (वॉर्म) - गरम
Warm-(vti.) - (वॉर्म) - गरम करना
Warning-(n.) - (वॉर्निंग) - चेतावनी
Warrior-(n.) - (वॉरियर) - योद्धा
Wash-(vti.) - (वॉश) - धोना

Washer man- (n.) - (वॉशरमैन) - धोबी
Wastage-(n.) - (वेस्टेज) - बेकार, हानि
Waste-(n.) - (वेस्ट) - बेकार
Waste-(vt.) - (वेस्ट) - नष्ट करना
Wave-(n.) - (वेव) - लहर
Weak-(n.) - (वीक) - कमज़ोर, दुर्बल
Weaken-(vt.) - (वीकन) - कमज़ोर करना, दुर्बल करना
Weakness-(n.) - (वीकनेस) - कमज़ोरी
Wealth-(n.) - (वेल्थ) - धन
Wealthy-(adj.) - (वेल्दी या वेल्थी) - धनी
Weapon-(n.) - (वैपन) - हथियार
Weather-(n.) - (वैदर) - मौसम
Web-(n.) - (वेब) - जाला
Wed-(vti.) - (वेडिंग) - विवाह करना
Wedding-(n.) - (वेडिंग) - विवाह
Wedlock- (n.) - (वेडलॉक) - विवाह बंधन
Week-(n.) - (वीक) - सप्ताह
Weekly-(adj.) - (वीकली) - साप्ताहिक
Weep-(vi.) - (वीप) - रोना
Weigh-(vti.) - (वे) - मापना, महत्व रखना,
तोलना
Weight-(n.) - (वेट) - वजन
Welcome-(n.) - (वैल्कम) - स्वागत
Welcome-(vt.) - (वैल्कम) - स्वागत करना
Welfare-(n.) - (वेल्फेअर) - कल्याण
Wheat-(n.) - (व्हीट) - गेहूँ
Wheel- (n.) - (व्हील) - पहिया
Wheez- (vi.) - (व्हीज़) - कष्ट से तेज तेज साँस लेना
When-(adv.) - (हैन) - कब
Whenever-(adv.) - (हैनैवर) - जब कभी
Whisper- (vti.) - (व्हिस्पर) - फुसफुसाना,
कान में खुसर फुसर करना
White-(n.) - (ह्हाइट) - सफेद
Whitewash-(vt.) - (व्हाइटवॉश) - पुताई करना
Whole- (adj.) - (होल) - पूरा
Wholly-(adv.) - (होली) - पूरी तरह से
Wicked-(adj.) - (विक्ड) - पापी
Widow- (n.) - (विडो) - विधवा
Width-(n.) - (विड्थ) - चौड़ाई
Wild-(adj.) - (वाइल्ड) - जंगली
Wilful- (adj.) - (विलफुल) - हठी
Will- (n.) - (विल) - चाहत
Wind-(n.) - (विन्ड) - हवा
Window-(n.) - (विन्डो) - खिड़की
Wire-(n.) - (वायर) - तार
Wireless-(n.) - (वायरलेस) - बिना तार का
Wisdom-(n.) - (विज़डम) - समझ, बुद्धिमानी
Wish-(vt.) - (विश) - इच्छा, दुआ करना
Witch-(vt.) - (विच) - जादू करना
Withdraw- (vt.) - (विद्ड्रा) - वापस लेना
Withhold-(vt.) - (विदहोल्ड) -रोकना

Withstand-(vti.) - (विदस्टैन्ड) - सामना करना
Witness-(n.) - (विटनेस) - प्रमाण, गवाह
Woe-(n.) - (वो) - दुख
Woeful-(adj.) - (वोफुल) - दुखी
Wolf-(n.) - (वुल्फ) - भेड़िया
Womb-(n.) - (वूम्ब) - गर्भाशय
Wonder-(vt.) - (वन्डर) - आश्चर्य करना
Wonderful- (n.) - (वन्डरफुल) - गजब
Wool-(n.) - (वूल) - ऊन
Work-(n.) - (वर्क) - कार्य
Work-(vi.) - (वर्क) - कार्य करना
Worry-(n.) - (वरी) -चिन्ता
Worship- (n.) - (वर्शिप) - पूजा
Worshipper-(n.) - (वर्शिपर) -पूजा करने वाला
Worst-(adj.) - (वर्स्ट) - सबसे बुरा
Worth-(n.)(adj.) - (वर्थ) - मूल्य
Worthwhile-(adj.) - (वर्थवाइल) - योग्य
Worthless-(adj..) - (वर्थलेस) - मूल्यहीन, गुणहीन
Wound-(n.) - (वून्ड) - घाव
Wrap-(vt.) - (रेप) - लपेटना
Wrath-(adj.) - (रैथ) - क्रोध
Wreath-(n.) - (रीथ) - माला, गजरा, हार
Wrestle-(vt.) - (रेसल) - कुश्ती करना
Wrestling-(n.) - (रेसलिंग) - कुश्ती
Wrinkle-(n.) - (रिंकल) - झुर्री

## X

X-factor-(n.) - (एक्स फैक्टर) - विशेष गुण
X-rays-(n.) - (एक्स रेज़) - एक प्रकार की किरणें

## Y

Yawn-(vt.) - (यॉन) - अँगड़ाई लेना, जम्भाई लेना
Yell-(vi.) - (यैल) - चिल्लाना
Yesterday-(n.) - (यसटर्डे) - कल (बीता हुआ)
Yield- (vt.) - (यील्ड) - पैदा करना
Yoke-(n.) - (योक) - जोड़
Yolk-(n.) - (योक) - अंडे का पीला भाग
Young-(n.) - (यंग) - जवान, युवा
Youngster-(n.) - (यंगस्टर) - जवान, युवा
Youth-(n.) - (यूथ) - किशोरावस्था

## $\mathbf{Z}$

Zeal-(n.) - (ज़ील) - जोश
Zealous-(n.) - (ज़ैलस) - जोशीला
Zenith-(n.) - (ज़ैनिथ) - सबसे ऊँचा शिखर
Zest-(n.) - (ज़ैस्ट) - स्वाद, रुचि
Zigzag- (adv.) - (ज़िगज़ैग) - टेढ़ी मेढ़ी
Zodiac-(n.) - (ज़ोडियेक) - राशि
Zone-(n.) - (ज़ोन) - मण्डल
Zoo-(n.) - (जू) - चिड़ियाघर
Zoology- (n.) - (जूऑलजी) - प्राणी शास्त्र


[^0]:    सीमा
    : वो वाला टैडी दिखाना। कितने का है ?
    Seema : Show me that teddy bear please! How much is that for?

